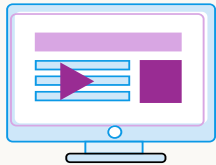
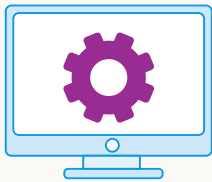
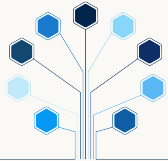
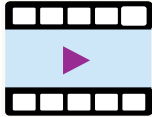
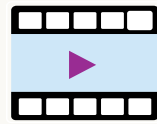


צריכה ויצירה של תוכן במדיה הדיגיטלית				
				 חטיבת תקשוב וטכנולוגיות בחינוך
קידום תקשורת בינאישית וקבוצתית להעברת מסרים באופן יעיל ומותאם לצרכים	יצירת תוכן מולטימדיה באמצעות כלים דיגיטליים שונים	הערכת האיכות והאמינות של המסרים באמצעות זיהוי מאפייני המידע הנמסר	התמצאות במרחב המקוון והכרת מאפייני המדיה הדיגיטלית	 מימדים
תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	
זיהוי אופנים שונים של העברת מידע	שימוש בתוכנות ייעודיות לצורך ביטוי אישי (למשל: יצירת סיפור בשילוב תמונות, צביעה וציור בשילוב תוכנות ואפליקציות ציור)	זיהוי רמאויות רווחות באמצעי המדיה הדגיטליים	שימוש במרשתת כמקור מידע וחקר סוגיות בליווי מבוגר	כיתות א-ב
	כתיבה והכנת פרזנטציות באמצעות יישומים מתאימים כגון יישומי מייקרוסופט: וורד, פאורפוינט		זיהוי וקריאה של מאפייני השפה החזותית (אייקונים, תפריטים שונים, תמונות) באמצעות השתתפות בסביבות למידה המתאימות לגיל (למשל: משחקים אינטראקטיביים)	
כתיבה במסמכים ויישומים שיתופיים המאפשרים שילוב של מידע חזותי וטקסטואלי	הכרת סוגים שונים של ייצוגי מידע, המאפיינים של כל סוג ובחירה בדרכי ייצוג המותאמות לצורך ולמטרת הלמידה	זיהוי וניתוח המסרים המתווכים באמצעות המדיה, והערכתם	זיהוי מאפייני השפה החזותית (אייקונים, תפריטים שונים, תמונות) באמצעות השתתפות בסביבות למידה המתאימות לגיל (למשל: משחקים אינטראקטיביים)	כיתות ג-ד
	הצגת קריטריונים לבחירת הייצוג שנבחר/נבנה בהתאמה למסר הנדרש ולמאפייני קהל היעד		שימוש במקורות מדיה רלוונטיים ומגוונים ללמידה (מאגרי סרטונים, מאגרי תמונות, אתרי חדשות, משחקים לימודיים וחברתיים)	
	בחירה או יצירה של ייצוג סטטי דיגיטלי לצורך הדגמת תופעה, רעיון או תהליך כגון: תצלום, איור, דיאגרמה, ציר זמן, תרשים ועוד		איתור יעיל של מסרים מתוך אמצעי המדיה הדיגיטלית בהתאם למשימה הלימודית	
	יצירת תוכן המשלב כמה סוגים של ייצוגי מידע בהתחשב ביתרונות ובחסרונות של כל סוג			

צריכה ויצירה של תוכן במדיה הדיגיטלית



חטיבת תקשוב
וטכנולוגיות בחינוך



מימדים



קידום תקשורת בינאישית וקבוצתית
להעברת מסרים באופן יעיל ומותאם
לצרכים

יצירת תוכן מולטימדיה באמצעות
כלים דיגיטליים שונים

הערכת האיכות והאמינות של
המסרים באמצעות זיהוי מאפייני
המידע הנמסר

התמצאות במרחב המקוון והכרת
מאפייני המדיה הדיגיטלית

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

כתיבה בסביבות למידה
שיתופיות מקוונות

יצירת תוכן המשלב כמה סוגים של
ייצוגי מידע בהתחשב ביתרונות
ובחסרונות של כל סוג ובהלימה
לנושא, למטרה ולקהל היעד

זיהוי וניתוח המסרים
המתווכים באמצעות המדיה,
והערכתם

הכרת המאפיינים של סוגים
שונים של ייצוגי מידע ו**בחירה**
בדרכי ייצוג המותאמות לצורך
ולמטרת הלמידה

כיתות ה-ו

בחירה מושכלת של כלי הפצה
מתאימים לתוכן (למשל מסמך,
סרטון, כרזה, מצגת) ו**התאמת**
התכנים לאמצעי הפצה בהתחשב
במטרות, בצרכים, בקהל היעד
ובמאפייני המדיום

זיהוי מקרים של מניפולציה
(תוכן שיווקי, תעמולת בחירות)
ומתן **הסבר** כיצד המסרים
מושפעים ומעוצבים על ידי
המדיום ואופן ההצגה (למשל:
ניתוח תמונות וסמלים הכוללים
הטייה ותעמולה)

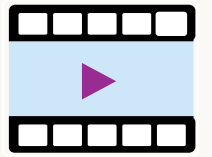
יצירה של ייצוג דינמי – סרטון
וידאו או הנפשה ממוחשבת
המדגימים תופעה, רעיון או תהליך
והצגת נימוק כיצד הייצוג מייצג
באופן יעיל מידע מסויים



צריכה ויצירה של תוכן במדיה הדיגיטלית



חטיבת תקשוב
וטכנולוגיות בחינוך



מימדים



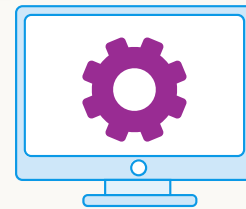
קידום תקשורת בינאישית וקבוצתית
להעברת מסרים באופן יעיל ומותאם
לצרכים



יצירת תוכן מולטימדיה באמצעות
כלים דיגיטליים שונים



הערכת האיכות והאמינות של המסרים
באמצעות זיהוי מאפייני המידע
הנמסר



התמצאות במרחב המקוון והכרת
מאפייני המדיה הדיגיטלית

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

כיתות ז-ט

בניית סביבות מדיה דיגיטלית
משותפת עם עמיתים ופיתוח
קהילה היוצרת ופועלת בסביבת
המדיה הדיגיטלית (לדוגמה –
הקמת ערוץ יוטיוב משותף)

עריכה משותפת של מידע
ביישומים מגוונים ; **עיצוב מידע**
ומעקב אחרי גרסאות המסמכים
המשותפים; **הבחנה** בין
אסטרטגיות שיתוף שונות
(עוקבת, מקבילה או הדדית)

יצירת מסרים באופן המתאים
למטרות היוצר, לסוג המדיה
הדיגיטלית ולקהל היעד, בכלים
מגוונים וייעודיים המשלבים
אינפוגרפיקה ומולטימדיה
פרסום והפצת המסרים עם הצגת
הסבר מנומק לבחירת סוג הייצוג
החזותי בהתאמה לבמת הפרסום,
למטרות הפרסום ולקהל היעד
יצירת תוכן המשלב בין סוגים של
ייצוגי מידע והיצגי מולטימדיה
ובחירת הייצוגים בהתאם להערכה
עצמאית של הצרכים, המטרות וקהל
היעד

זיהוי וניתוח איכות המסרים,
אמינותם, מהימנותם והרלוונטיות
 שלהם לחברה ולאדם; חשיפת מטרות
 היוצרים, והצגת ביקורת עליהם

בחירת הקריטריון המתאים
להערכת המידע המוצג

זיהוי תפקיד המדיה הדיגיטלית
בחברה דמוקרטית והשפעתה על
אמונות, ערכים והתנהגויות. **הפעלת**
ביקורת עצמית להתמודדות עם
השפעות אלו

הכרת כלים דיגיטליים ושיטות
עדכניות המיועדות לקבלת עדכון
שוטף בנושאים בעלי עניין
(למשל, RSS)

הכרת מאפייני הייצוגים
בסביבה דיגיטלית, **הצגת הסבר**
לגבי האופן שבו הם מייצגים
מסרים שונים, הבעת ביקורת
והצעת חלופות מתאימות
בהתאם למטרת היוצר, לסוג
המדיה ולקהל היעד

כיתות י-י"ב

בניית סביבות מדיה דיגיטלית
משותפת עם עמיתים ופיתוח
קהילה היוצרת ופועלת בסביבת
המדיה הדיגיטלית (לדוגמה –
הקמת ערוץ יוטיוב משותף)

עריכה משותפת של מידע
ביישומים מגוונים – מפות חשיבה
משותפות, לוחות איסוף נתונים
משותפים, ויקי, בלוגים משותפים
ועוד; **עיצוב מידע** ומעקב אחרי
גרסאות המסמכים המשותפים;
הבחנה בין אסטרטגיות שיתוף
שונות (עוקבת, מקבילה או
הדדית)

יצירת מסרים באופן המתאים
למטרות היוצר, לסוג המדיה
הדיגיטלית ולקהל היעד, בכלים
מגוונים וייעודיים המשלבים
אינפוגרפיקה ומולטימדיה
פרסום והפצת המסרים עם הצגת
הסבר מנומק לבחירת סוג הייצוג
החזותי בהתאמה לבמת הפרסום,
למטרות הפרסום ולקהל היעד
יצירת תוכן המשלב בין סוגים של
ייצוגי מידע והיצגי מולטימדיה
ובחירת הייצוגים בהתאם להערכה
עצמאית של הצרכים, המטרות
וקהל היעד

זיהוי וניתוח איכות המסרים,
אמינותם, מהימנותם והרלוונטיות
 שלהם לחברה ולאדם; חשיפת
 מטרות היוצרים, והצגת ביקורת
 עליהם

בחירת הקריטריון המתאים להערכת
המידע המוצג

זיהוי תפקיד המדיה הדיגיטלית
בחברה דמוקרטית והשפעתה על
אמונות, ערכים והתנהגויות. **הפעלת**
ביקורת עצמית להתמודדות עם
השפעות אלו

הכרת כלים דיגיטליים ושיטות
עדכניות המיועדות
לקבלת עדכון שוטף בנושאים
(למשל, RSS) בעלי עניין



אוריינות מידע בסביבה הדיגיטלית



מימדים



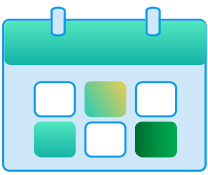
איתור מידע



הערכת מידע



ארגון ומיזוג מידע



הצגת מידע

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

עריכת טקסט בתוך מסמך,
שילוב בין טקסט
לתמונה/איור

מיון מקורות מידע דיגיטליים
תואמי גיל (כגון: וויקיפדיה,
מילוני תמונות, מגדירי תמונות,
אנציקלופדיות לילדים, ומפות)

מיון מידע (למשל: סידור,
מיון וקיבוץ לקטגוריות)

סיכום מידע בהתאם להנחיות
מוגדרות (למשל: לרשום נקודות,
להדגיש, וכו')

מיון ייצוגי מידע שונים:
טקסטואלי, קולי, חזותי

זיהוי מקורות מידע לא אמינים ע"פ
קריטריונים נתונים

זיהוי הצורך שעבורו יש
לחפש מידע

הגדרת סוג המידע הנדרש
בזיקה לצורך שזוהה

ניסוח מילות חיפוש
מתאימות

כיתות א-ב

עיצוב תוצר בהתאמה לנושא,
למטרה, ולקהל היעד

ארגון מידע - סינון ראשוני של
תוצאות החיפוש בהתאם לצורכי
המידע

מיון המידע וארגונו באופן
המקדם משמעות

עיבוד ומיזוג מידע - ארגון
מידע ממספר מקורות, תיאור
גרפי של המידע המתגבש,
ויצירת טקסט ממוזג

הערכת מידע - הערכת
מהימנות מקורות המידע ע"פ
הסיכומות בכתובות של אתרים
שונים ברשת

הערכת מידע - הערכת מהימנות
המידע (למשל: אמינות/העדכניות)
ע"פ מאפיינים כגון: מועד הכתיבה,
יוצר המידע, בימת הפרסום, וכדומה

ניסוח מילות חיפוש מתאימות
לאיתור מידע רלוונטי במנוע
חיפוש/מאגרי מידע/אתרים
ייעודיים

שאלת שאלות מגוונות על
אודות נושא מוגדר

הגדרת סוג המידע הרצוי - זיהוי
מושגים בסיסיים הנובעים מן
השאלות/הנושא

חיפוש מידע - ביצוע חיפוש
פשוט במנוע חיפוש

הפקת מידע מייצוגי מידע
שונים (טקסטואלי, קולי, חזותי)

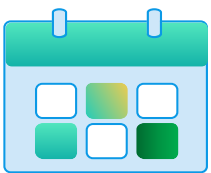
כיתות ג-ד



אוריינות מידע בסביבה הדיגיטלית



חטיבת תקשוב
וטכנולוגיות בחינוך



הצגת מידע



ארגון ומיזוג מידע



הערכת מידע



איתור מידע



מימדים

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

כיתות ה-ו

כיתות ז-ט

בחירת ייצוגי מידע שונים (גרפים, מפות, תרשימים, דיאגרמות, ציר זמן וכדומה) בהתאם לנושא, מטרה, תוצר וקהל יעד

עיצוב ייצוג חדש לנתונים ולמידע שנאספו

בחירה מושכלת של תכנים, סוגי מידע וייצוגים מתאימים (מסמך / כרזה / מצגת / דף אינטרנט / סרטון), והצגתם באופן בהיר ומשכנע לקהלי יעד שונים בהלימה למטרה

מיזוג מידע מילולי, חזותי ורב מדיה המשלב ייצוגים שונים (טקסטים, תמונות, סרטונים, תרשימים, גרפים, מפות חשיבה)

הערכת מהימנות המידע (למשל: האמינות/העדכניות) ע"פ מאפיינים כגון: מועד הכתיבה, יוצר המידע, בימת הפרסום, וכדומה

מיון סוגי מקורות מידע מקוונים (כגון: מאגרי נתונים, בלוגים, מאמרים בכתבי עת, כתבות בעיתונות) והערכת מהימנותם

ניסוח מילות חיפוש מתאימות לאיתור מידע רלוונטי במנוע חיפוש/מאגרי מידע /אתרים ייעודיים

ביצוע חיפוש מתקדם במנוע חיפוש; סינון מידע מסוגים "שונים בעזרת" כלי חיפוש

איסוף נתונים באמצעות כלים שונים (כגון שאלון או סקר)

הפקת מידע ורעיונות מרכזיים מטקסט באמצעות זיהוי משפטי מפתח, כותרות וכותרות משנה

הצגה ו/או הפצה של מידע וידע חדש בהתבסס על האמצעים המתאימים ביותר בהתאם למטרה, לקהל היעד, לנסיבות ולבמת ההצגה

פרסום והצגת מידע שיתופי באמצעים רבי מדיה

מיזוג מידע מילולי, חזותי ורב מדיה המשלב ייצוגים שונים (טקסטים, תמונות, סרטונים, תרשימים, גרפים, מפות חשיבה)

שמירה על זכויות יוצרים כולל שימוש בציטוטים, בהפניות ובהערות שוליים בצורה הולמת בתהליך מיזוג המידע

מיזוג מידע ממקורות שונים תוך כדי שילוב של טקסט מילולי וייצוג גרפי של המידע

הערכת מידע - הערכת מהימנות של מקור המידע, תוכן המידע והתאמתו לצורכי החיפוש המדויקים ע"פ קריטריונים כגון: עדכנות, מהימנות, וזיהוי נקודת המבט של הכותב

זיהוי סתירות בין מקורות מידע שונים ויישוב הסתירות שאותרו

יצירת אשכול הכולל נושאים ונושאים בזיקה למידע הדרוש

זיהוי וניסוח מילות מפתח

שימוש בכלים דיגיטליים לאיסוף נתונים באמצעות שאלונים, סקרים למשל (אמצעות) ובחנים מקוונים (Google Forms)

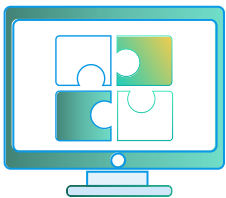
איתור מידע (במרשתת) - תכנון אסטרטגיית חיפוש על פי מילות חיפוש, מחרוזת חיפוש, וביטויים "מדויקים כגון: "וגם", "ללא



אוריינות מידע בסביבה הדיגיטלית



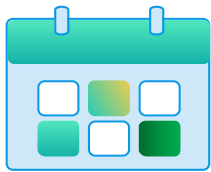
מימדים



שימוש במידע

תת - מיומנויות

ניסוח השערה לפתרון בעיה, איתור נתונים רלוונטיים לבחינתה (אישושה או הפרכתה) על סמך המידע שנאסף



הצגת מידע

תת - מיומנויות

הצגת קשרים בין רעיונות בעזרת כלים שונים לסיווג ולניתוח מידע



ארגון ומיזוג מידע

תת - מיומנויות

מיון מידע וארגונו באופן המקדם משמעות

מיזוג מידע ממקורות שונים תוך כדי שילוב של טקסט מילולי וייצוג גרפי של המידע



הערכת מידע

תת - מיומנויות

עריכת השוואה בין מקורות מידע שונים על בסיס תבחינים לרבות רלוונטיות, עדכניות, דיוק, סמכות, אמינות ומהימנות

זיהוי מידע מוטעה, כולל הבחנה בהשפעה של נקודות מבט שונות על המידע

הצלבת מקורות מידע שונים על מנת לקבל תמונה אמינה ומהימנה



איתור מידע

תת - מיומנויות

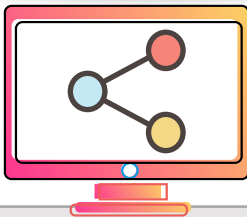
הגדרת צורכי המידע באופן עצמאי (מבחינת צורת ייצוג ותוכן) באמצעות ניסוח שאלות בהתאם למטרה לימודית

תכנון אסטרטגיית חיפוש על פי מילות חיפוש, מחרוזת חיפוש, והגדרת ביטויים מדויקים כגון: "וגם", "ללא"

כיתות י-י"ב



שיתופיות, תקשורת ומדיה חברתית בסביבה הדיגיטלית



מימדים

איתור שותפים פוטנציאליים
לצרכים מגוונים

שיתוף ידע ורעיונות ולקחת חלק
ביצירה שיתופית באמצעות כלים
שיתופיים

יצירה וניהול קשרים חברתיים
ומקצועיים ברשת

בנייה וניהול של זהות דיגיטלית
בהקשרי למידה, עבודה ופנאי.

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

כיתות א-ב

כיתות ג-ד

כיתות ה-ו

השתתפות בשיח מקוון בשפה
המותאמת למדיום התקשורתי
(למשל: מרחבים דיגיטליים
כיתתיים, פורומים שונים,
ועוד), מתן כבוד לשותפים,
הצגת התעניינות בדברי אחרים
וכתיבת תגובה ממוקדת לתכנים
ששותפו

התנהלות בכלים שיתופיים באופן
אתי ומכבד תוך שמירה על פרטיות
השותפים ונורמות המכבדות את
תרומת החברים לקבוצה ותוך שימוש
בכללי ניסוח הולמים לתקשורת
מקוונת והתאמת הסגנון, המסר
והתכנים להקשר ולנמענים
פיתוח תוצר שיתופי באמצעות
תהליך הכולל שיתוף פעולה ושיתוף
מסמכים בענן לצורך מטרה לימודית
מוגדרת

התנהלות במסמכים שיתופיים
ב"ענן" – הגדרת רמות שיתוף,
התנהלות מכבדת במרחב השיתופי,
התייחסות לרעיונות ולתכנים של
שותפים לטובת פיתוח תוצר שיתופי

שימוש במגוון כלים טכנולוגיים
ויישומים בכדי לשתף מידע
מסוגים שונים

השתתפות בשיח מקוון – הכרת
כללי ניסוח וסגנון הולם, משוב
מקדם, תרומה עניינית לנושא
ודגש על מגוון דעות ונקודות מבט

שימוש ברשת חברתית
מותאמת לגיל

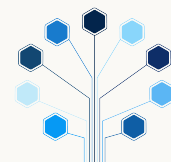
התאמת המסר והנימה אל
הנמען והמטרה בתקשורת
מקוונת

יצירת זהות מקוונת ושימוש
ברשת חברתית מותאמת גיל

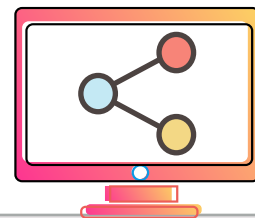
להתנהל ברשת חברתית
מותאמת לגיל לצורכי למידה
באישור בית הספר; בניית
פרופיל, יצירת זהות מקוונת
וניהול מוניטין; הוספת חבר,
יצירת קבוצה



שיתופיות בסביבה הדיגיטלית



חטיבת תקשוב
וטכנולוגיות בחינוך



מימדים



בנייה וניהול של זהות דיגיטלית בהקשרי, למידה, עבודה ופנאי.



תת - מיומנויות



יצירה וניהול קשרים חברתיים ומקצועיים ברשת



תת - מיומנויות



שיתוף ידע ורעיונות ולקחת חלק ביצירה שיתופית באמצעות כלים שיתופיים



תת - מיומנויות



איתור שותפים פוטנציאליים לצרכים מגוונים



תת - מיומנויות

ניהול זהות מקוונת ברשת חברתית בהתחשב בחוקים ובנורמות ובהבנת הלחצים החברתיים ברשת

השתתפות פעילה בהקשר חברתי אותנטי בקבוצות חברתיות ברשת תוך ביטוי של מגוון כישורים כגון: הגדרת גבולות, הקשבה, אמפתיה, סתגלנות, גמישות, ניהול קונפליקטים, מודעות עצמית, דמיון וביטוי עצמי, מודעות למגוון נקודות מבט, התייחסות מכבדת ועניינית לדעות מנוגדות, נקיטת עמדה ועיגונה, סובלנות והתמודדות עם ביקורת

הכרת כלים מגוונים לשיתוף במידע וידע ושימוש יעיל בהם לצורך איסוף, יצירה ועריכה שיתופיים של מידע וידע למטרות לימודיות שונות

השתתפות בסביבות למידה שיתופיות מקוונות תוך מודעות לכללי ההשתתפות - שיח רלוונטי לנושא הקבוצתי, הימנעות מהערות אישיות; צמצום הודעות ותגובות להכרחי; התאמת מאפייני הכתיבה למטרות השונות

עריכה משותפת של מידע ביישומים מגוונים – עיבוד נתונים בכלים שיתופיים, עיצוב מידע ומעקב אחרי גרסאות המסמכים המשותפים

פרסום פומבי של מידע ותוצרים במגוון צורות ובמות דיגיטליות תוך שימוש בשפה חברתית הנהוגה בסביבת הפרסום ומתאימה לזהות המשותפת שנבנתה בקרב חברי הקבוצה

בניית קבוצות עניין (פורומים, רשימות תפוצה) וניהולן בהתאם למשימה ולצורך

חטב-חט"ע

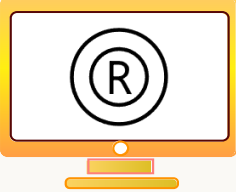
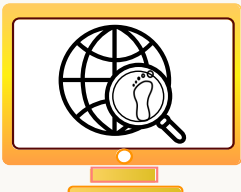
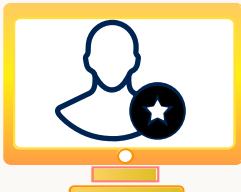
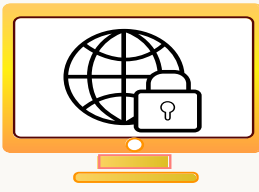


אתיקה, מוגנות ואבטחת מידע במרחב הדיגיטלי

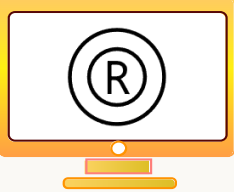
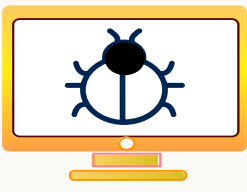
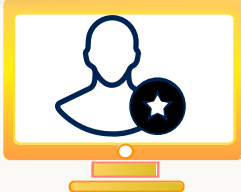
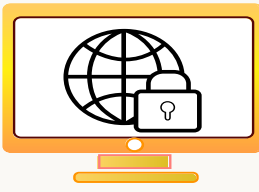
שמירה על זכויות יוצרים	הכרת אמצעי הגנה מפני נזקות	גילוי מודעות להשפעות ולהשלכות של עקבות דיגיטליים	גילוי אחריות אישית למניעת פגיעה באחרים	גילוי מודעות לסכנות ברשת ושמירה על כללי בטיחות	מימדים
תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	
מתן קרדיט בעת שימוש בתוכן שיצר אחר		התנהלות אחראית בהתייחס ל"עקבות הדיגיטליים" שאנו משאירים בעת גלישה ברשת	פרסום מידע אישי ברשת על אדם אחר רק לאחר קבלת רשותו זיהוי בריונות ברשת וכתיבת תגובות ברשת בצורה מכבדת	שמירת הפרטיות ואבטחת מידע אישי – מסירת פרטים אישיים ברשת (כולל סיסמאות כניסה) למקורות מוכרים בלבד הורדת קבצים או כניסה לקישורים ממקור ידוע ומזוהה בלבד	כיתות א-ב
הקפדה על זכויות יוצרים וקניין רוחני: ציון מקור המידע ומתן קרדיט ליוצר (בהתייחס לתמונות, לסרטונים ולטקסטים)		התנהלות אחראית בעת גלישה ברשת בהתייחס ליצירת "עקבות דיגיטליים" ויצירת תדמית דיגיטלית ראויה	נקיטת צעדים למניעת בריונות במרחב הדיגיטלי (הימנעות מתפקוד של "משקיפים אדישים") פרסום מידע אישי ברשת על אדם אחר רק לאחר קבלת רשותו (הימנעות מביוש - שיימינג)	מסירת פרטים אישיים ברשת (כולל סיסמאות כניסה) למקורות מוכרים בלבד הגדרת אימות דו שלבי (שימוש בסיסמה ובאמצעי זיהוי נוסף) כניסה לאתרים בעלי תוכן ראוי בלבד (הימנעות מכניסה לאתרים הכוללים למשל גזענות או מיניות) הורדת קבצים או כניסה לקישורים ממקור ידוע ומזוהה בלבד	כיתות ג-ד



אתיקה, מוגנות ואבטחת מידע במרחב הדיגיטלי

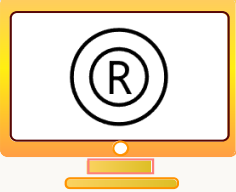
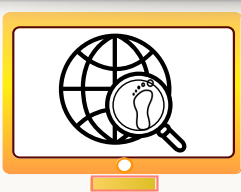
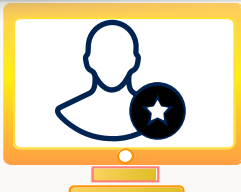
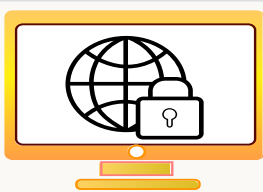
					
שמירה על זכויות יוצרים	הכרת אמצעי הגנה מפני נזקות	גילוי מודעות להשפעות ולהשלכות של עקבות דיגיטליים	גילוי אחריות אישית למניעת פגיעה באחרים	גילוי מודעות לסכנות ברשת ושמירה על כללי בטיחות	מימדים
תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	
מתן קרדיט בעת שימוש בתוכן שיצר אחר		התנהלות אחראית בהתייחס ל"עקבות הדיגיטליים" שאנו משאירים בעת גלישה ברשת	פרסום מידע אישי ברשת על אדם אחר רק לאחר קבלת רשותו זיהוי בריונות ברשת וכתיבת תגובות ברשת בצורה מכבדת	שמירת הפרטיות ואבטחת מידע אישי – מסירת פרטים אישיים ברשת (כולל סיסמאות כניסה) למקורות מוכרים בלבד הורדת קבצים או כניסה לקישורים ממקור ידוע ומזוהה בלבד	כיתות א-ב
הקפדה על זכויות יוצרים וקניין רוחני: ציון מקור המידע ומתן קרדיט ליוצר (בהתייחס לתמונות, לסרטונים ולטקסטים)		התנהלות אחראית בעת גלישה ברשת בהתייחס ליצירת "עקבות דיגיטליים" ויצירת תדמית דיגיטלית ראויה	נקיטת צעדים למניעת בריונות במרחב הדיגיטלי (הימנעות מתפקוד של "משקיפים אדישים") פרסום מידע אישי ברשת על אדם אחר רק לאחר קבלת רשותו (הימנעות מביוש - שיימינג)	מסירת פרטים אישיים ברשת (כולל סיסמאות כניסה) למקורות מוכרים בלבד הגדרת אימות דו שלבי (שימוש בסיסמה ובאמצעי זיהוי נוסף) כניסה לאתרים בעלי תוכן ראוי בלבד (הימנעות מכניסה לאתרים הכוללים למשל גזענות או מיניות) הורדת קבצים או כניסה לקישורים ממקור ידוע ומזוהה בלבד	כיתות ג-ד

אתיקה, מוגנות ואבטחת מידע במרחב הדיגיטלי

					
שמירה על זכויות יוצרים	הכרת אמצעי הגנה מפני נזקות	גילוי מודעות להשפעות ולהשלכות של עקבות דיגיטליים	גילוי אחריות אישית למניעת פגיעה באחרים	גילוי מודעות לסכנות ברשת ושמירה על כללי בטיחות	מימדים
תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	
הקפדה על זכויות יוצרים וקניין רוחני: ציון מקור המידע ומתן קרדיט ליוצר (בהתייחס לתמונות, לסרטונים ולטקסטים)	שימוש בכלים לאבטחת מידע במכשיר האישי ובמרחב המקוון הציבורי; התקנת יישומים, תוספים ותוכנות ממקורות אמינים בלבד	התנהלות אחראית בעת גלישה ברשת בהתייחס ליצירת "עקבות דיגיטליים" ויצירת תדמית דיגיטלית ראויה	הענקת סיוע פעיל (לעומת עמידה מהצד) במקרים של הפרת פרטיות ובריונות רשת שימוש בערוצי סיוע בבית הספר ובמנגנוני דיווח אחרים שבהם ניתן להיעזר במקרה של פגיעה ברשת שימוש בערוצי סיוע בבית הספר ובמנגנוני דיווח אחרים שבהם ניתן להיעזר במקרה של פגיעה ברשת פרסום מידע אישי ברשת על אדם אחר רק לאחר קבלת רשותו (הימנעות מביוש - שיימינג) שמירה על כבוד הזולת (למשל הימנעות מהתנהגות הכוללת "בריונות ברשת")	שימוש בדרכים יעילות לשמירה על הפרטיות (כולל סיסמאות חזקות ובטוחות והחלפתן לעיתים קרובות) נקיטת דרכי התמודדות מתאימים עם מצבי סיכון ברשת (ספאם, דיוג, התחזות)	כיתות ה-ו
נקיטת עמדה בנושא ערך הקניין הרוחני מול הערך המתייחס לזכות הציבור ליהנות מיצירות שהן חלק מעולמו התרבותי והפעלת שיקול דעת בבחירה בין שני הערכים הללו שימוש בדרכים חוקיות לשימוש ביצירה של אחרים (הימנעות מגניבה ספרותית - פלגיאט)	נקיטת צעדים לאבטחת המידע והמכשיר: התקנת יישומים, תוספים ותוכנות ממקורות אמינים בלבד	התנהלות אחראית בעת גלישה ברשת בהתייחס ליצירת "עקבות דיגיטליים" ויצירת תדמית דיגיטלית ראויה	שמירה על כבוד האדם, כיבוד הזכות לפרטיות וזכות השליטה של האדם בכל הנוגע למידע המתפרסם על אודותיו יישום החוקים הנוגעים לזכויות הפרט ברשת – הגנת הפרטיות, קניין רוחני, כבוד האדם, חופש המידע וחופש הביטוי	התנהלות המתבססת על ההיבטים החוקיים והאתיים הקשורים לזכויות הפרט ברשת (הגנת הפרטיות, חופש המידע וחופש הביטוי) נקיטת צעדים להתמודדות עם מצבי סיכון ופגיעות ברשת, כגון התחזות, גניבת זהות, פישיונג (דיוג) שימוש בסיסמה "חזקה", החלפת סיסמה לעתים קרובות נקיטת עמדה בנושא חופש המידע וחופש הביטוי מול הסתה, גזענות והפצת שנאה	כיתות ז-ט



אתיקה, מוגנות ואבטחת מידע במרחב הדיגיטלי

					
שמירה על זכויות יוצרים	הכרת אמצעי הגנה מפני נזקות	גילוי מודעות להשפעות ולהשלכות של עקבות דיגיטליים	גילוי אחריות אישית למניעת פגיעה באחרים	גילוי מודעות לסכנות ברשת ושמירה על כללי בטיחות	מימדים
תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	תת - מיומנויות	
שמירה על קניין רוחני ברשת וסינגור על (advocate) שימוש חוקי, בטוח ואחראי במידע ברשת	התקנת יישומים, תוספים ותוכנות ממקורות אמינים בלבד ממקורות אמינים בלבד	נקיטת אמצעי זהירות בהתייחס ליצירת "עקבות דיגיטליים" בעת גלישה ברשת (בגלל החשש משימוש במידע זה על ידי אתרים וחברות)	אימוץ דרכי התנהגות ברשת הלוקחות בחשבון את זכויותיהם של משתמשים אחרים הפגנת אחריות אישית והגנה על פרטיותם של אחרים, תוך מתן סיוע באופן פעיל במקרה של בריונות רשת בחירה בנורמות ובכללי ההתנהגות המתאימים ביותר בעת שימוש ביישומים דיגיטליים שיתופיים ובתקשורת מקוונת (למשל: שמירה על שיח מכבד, הגנה על פרטיות)	שימוש בסיסמה "חזקה", החלפת סיסמה לעתים קרובות נקיטת עמדה בנושא חופש המידע וחופש הביטוי מול הסתה, גזענות והפצת שנאה שימוש באסטרטגיות מתקדמות להתגוננות ולהימנעות מפני מצבי סיכון ברשת	כיתות י-י"ב

תפעול ופתרון בעיות בסביבה דיגיטלית



שימוש יעיל בסביבות עבודה דיגיטליות
ובסביבות ענן בהתנהלות השוטפת



למידה ברשת באופן עצמאי



שימוש ביישומים דיגיטליים
ובממשקים שונים



מימדים

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

כיתות א-ב

גלישה יעילה בדפדפן הפעלת יישומים,
שמירת אתרים, צפייה בסרטונים וביצוע
משימות

תפעול והשתתפות בסביבות למידה
מותאמות גיל המשלבות אמצעי מדיה
שונים

השתתפות במשחקים אינטראקטיביים
ובסביבות למידה המשלבות סרטוני ווידאו
תואמי גיל

כיתות ג-ד

כתיבה בקבוצות דיון, העלאת קבצים
וביצוע מטלות באתרים שונים ובסביבות ענן
(למשל: אתר בית ספרי/מרחב דיגיטלי
כיתתי)

שילוב תוכן מהרשת במסמכים ובעבודות
(שימוש בטקסט/תמונה מתוך אתר, יצירת
היפר-קישור, הורדת תמונה ושמירת קובץ
בפורמט מתאים)

השתתפות בסימולציות בסביבת למידה
אינטראקטיבית תואמת גיל

השתתפות בשיעורים סינכרוניים
בפלטפורמות שונות והתנהלות יעילה בהן

השתתפות בקבוצות דיון בהקשר ללמידה
שיתופית בין כיתות ובין בתי ספר

התנהלות בסביבת למידה מרחוק, כולל
רישום, השתתפות פעילה, ביצוע משימות
וניחול תקשורת עם עמיתים בקבוצות דיון

כיתות ה-ו

כתיבה בקבוצות דיון, העלאת קבצים
וביצוע מטלות באתרים שונים ובסביבות ענן
(למשל: אתר בית ספרי/מרחב דיגיטלי
כיתתי)

שילוב תוכן מהרשת במסמכים ובעבודות
(שימוש בטקסט/תמונה מתוך אתר, יצירת
היפר-קישור, הורדת תמונה ושמירת קובץ
בפורמט מתאים)

השתתפות בסימולציות בסביבת למידה
אינטראקטיבית תואמת גיל

השתתפות בשיעורים סינכרוניים
בפלטפורמות שונות והתנהלות יעילה בהן

השתתפות בקבוצות דיון בהקשר ללמידה
שיתופית בין כיתות ובין בתי ספר

התנהלות בסביבת למידה מרחוק, כולל
רישום, השתתפות פעילה, ביצוע משימות
וניחול תקשורת עם עמיתים בקבוצות דיון



תפעול ופתרון בעיות בסביבה דיגיטלית



שימוש יעיל בסביבות עבודה דיגיטליות
ובסביבות ענן בהתנהלות השוטפת



למידה ברשת באופן עצמאי



שימוש ביישומים דיגיטליים
ובממשקים שונים



מימדים

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

תת - מיומנויות

כיתות ז-ט

השתתפות בקורסים מקוונים למשל
Mooc

השתתפות בסימולציות בסביבות
אינטראקטיביות המצריכות מיומנויות
מתקדמות של ביצוע משימות בו זמניות
בהתאם לגיל

השתתפות בתהליכי למידה מבוססי
פרויקטים, יזמות וחדשנות בסביבות עתירות
טכנולוגיה, Makerspaces וכדומה

שימוש ביישומים שונים: שילוב אמצעי
מדיה (קובצי ווידאו, קובצי שמע), העלאת
תמונות ועריכה, יצירת סרטון מתמונות
סטילס, עריכת סרטונים, יצירת סרטונים
וסרטים בתוכנות ייעודיות, יצירת היצגי
מולטימדיה: קומיקס, הנפשה, אווטר,
וכדומה. כתיבה בסביבות למידה שיתופיות
מקוונות (וויקי, מסמך משותף, אתרים,
בלוגים שיתופיים, ועוד)

תפקוד יעיל בסביבת ענן (שמירת
קבצים, שיתוף קבצים בדרגות שיתוף
שונות)

זיהוי הצורך במידע ותכנון חקר עצמאי

זיהוי יתרונות הרשת כמקור מידע לצד
מגבלותיה וסכנותיה

השתתפות בתהליכי למידה מבוססי
פרויקטים

שימוש מושכל ביישומים דיגיטליים
מתקדמים בכל תחומי החיים (למשל: מציאות
רבודה)

שיתוף מידע ביישומים ייעודיים במרחב
המקוון

כתיבה באתרים פתוחים לציבור (פוסטים
בבלוגים, עריכה באתרי וויקי)

השתתפות בשיעור בלמידה מרחוק
וניחול שיחות באופן סינכרוני בהתאם
לכללים

כיתות יו"ב