

עקידת יצחק בעזרת ששת כובעי החשיבה

חלק א':

חלק זה במקרה והלומדים עדיין אינם מכירים את ששת כובעי החשיבה.

בקשו מאחת התלמידות שתקרא 3 פסוקים ראשונים מספר איוב פרק ג' (או כל טקסט מקראי אחר), ובו בזמן תקפיץ כדור ותלך רק בתוך המשבצות (לא על הקווים).

שיחה: איך היה לעשות זאת? מה היה קשה ומדוע?
איך את/ה חושב/ת כשאת/ה מתמודד/ת עם נושא מורכב?

תהליך דומה למה שהיה עם הכדור קורה לא פעם בחשיבה שלנו, כשאנו מנסים לחשוב על הרבה דברים/הרבה היבטים של עניין בבת אחת. לשם כך פיתח דה בונו את הכלי "ששת כובעי החשיבה" המיועד להנחות אותנו בחשיבה מקבילה.

הציגו את 6 הכובעים – את סוג החשיבה שמייצג כל כובע, ובקשו מכל אחת שתתיישב ליד הכובע שהכי מאפיין את החשיבה שלה או שהכי מעניין אותה.

התלמידים ידונו בקבוצה מה, לדעתכם, מאפיין את החשיבה של הכובע בעל הצבע אותו בחרו?

תנו לתלמידים תדפיס של משמעות הכובעים השונים, ע"פ דה-בונו, וכ"א יקרא לגבי הכובע האופייני לו. בקשו מהתלמידים להשוות בין האסוציאציות שלהם לבין הקביעות של דה בונו. להדגיש שההגדרה היא מלאכותית ואינה מאפיין אישיותי.

תלמידי כל כובע יציגו למליאה את משמעות הכובע ע"פ דה-בונו.

חלק ב'

אפשר להתחיל בחלק זה כאשר התלמידים מכירים את ששת כובעי החשיבה.

קראו יחד או בקשו מהתלמידים לקרוא את סיפור עקידת יצחק (בראשית פרק כ"ב, פסוקים א'-י"ט).

כ"א תכתוב במחברת מה דעתה על עקידת יצחק מנקודת מבט מסוימת (שרה, אברהם, יצחק, אלוהים, איל, אני היום ...) להתחלק לקבוצות ע"פ נקודות ההתייחסות השונות. כל קבוצה תקיים דיון בנושא בעזרת 6 הכובעים. (הקציבו את הזמן לכל כובע)

- כובע לבן
- כובע אדום
- כובע צהוב
- כובע שחור
- כובע כחול
- כובע ירוק
- כובע אדום

חשיבה על חשיבה:

כל אחד ירשום במחברת –

- האם יש כובעי חשיבה דומיננטיים יותר בחשיבתי?
- אם כן, איזה כובע חשיבה בא אצלי לידי ביטוי במיוחד?
- האם העבודה בעזרת 6 הכובעים, על עקידת יצחק, תרמה משהו חדש להבנתכם את הפרק? אם כן, או אם לא, הסבירו מדוע.

בהתאם לגיל התלמידים, היכרותם עם הסיפור והדרישות הלימודיות, המורה תוכל/יוכל כאן להוסיף על עקידת יצחק (פרשנויות מילוליות, חזותיו, מוזיקליות וכו'). אפשר יהיה לבקש מהתלמידים איזה כובע דומיננטי בפרשנויות הללו.