

מגמת אומנויות העיצוב

תשפ"ה

מקצוע מוביל : אומנות שימושית

אנו מקווים ומצפים ששנת תשפ"ה תהיה שנת לימודים סדירה ומלאה. נושאי הלימוד לבחינות הבגרות, משמע - היקף החומר וחוקי המענה, יהיו כפי שמפורטים בהמשך. ע"מ 5-2

מתווה הבגרויות של תלמידי הצפון והדרום ידון בתחילת שנת הלימודים תשפ"ה, בהתאם להתפתחויות.

- נושאי הלימוד מפורטים בעמוד 3-2
- קשור לרשימת יצירות חובה : עמודים 3-2
- מבנה בחינת בגרות מפורט בעמודים 5-4

מקצוע מוביל		אמנות שימושית סמל שאלון ראשי 816580	
חובה	חלק א	יסודות השפה החזותית	חלק זה נלמד וילמד במלואו
בחירה אחד משני חלקי לימוד	חלק ב	מפגשים מהסוג החזותי בעידן המודרני	<p>חובה :</p> <p>פרק א : מצלמה</p> <p>פרק ב : קולנוע</p> <p>פרק ג : טלוויזיה</p> <p>-----</p> <p>פרק ד : מחשב</p> <p>ייכלל במבחן בגרות של תשפ"ו .</p> <p>יש לתכנן את הלמידה בתשפ"ה</p> <p>ותשפ"ו כולל פרק זה .</p>
	<p>לרשימת יצירות כללי אשר יכללו בבחינה שאלון 816367 / מקוון בתשפ"ה</p>	<p>קשור למסמך הלימה - רשימת יצירות עבור שאלון תשפ"ה</p>	
	<p>לרשימת יצירות כללי שאלון 816367 / מקוון אשר יכללו בבחינה בתשפ"ו</p>	<p>קשור למסמך הלימה רשימת יצירות עבור שאלון תשפ"ו</p>	
	<p>לרשימת יצירות עבור מגזר דתי וחרדי שאלון 816371 מודפס תשפ"ה</p>	<p>קשור למסמך הלימה רשימת יצירות, מותאמת לחמ"ד</p>	
	<p>לרשימת יצירות עבור מגזר דתי וחרדי שאלון 816371 מודפס תשפ"ו</p>	<p>קשור למסמך הלימה רשימת יצירות, מותאמת לחמ"ד</p>	

<p>פרקי חובה בתשפ"ה : 9,7,6,5,4,3,2,1</p> <p>-----</p> <p>הערה פרקי חובה בתשפ"ו : 10.9.8.7.6.5.4.3.2.1 יש לתפנן את ציר הלמידה בהתאם</p>	<p>היבטים בתולדות העצוב</p>	<p>חלק ג</p>	
<p>קשור למסמך הלימה פרק לימוד ויצירות חובה חלק ג תשפ"ה</p>	<p>לרשימת יצירות אשר יכללו בשאלון 816367 / מקוון</p> <p>בתשפ"ה</p>		
<p>קשור למסמך הלימה פרק לימוד ויצירות חובה חלק ג תשפ"ו</p>	<p>לרשימת יצירות אשר יכללו בשאלון 816367 / מקוון</p> <p>בתשפ"ו</p>		
<p>קשור למסמך הלימה פרקי לימוד ויצירות חובה חלק ג תשפ"ה</p>	<p>לרשימת יצירות הנלמדות במגזר דתי וחרדי</p> <p>שאלון 816371 מודפס</p> <p>תשפ"ה</p>		
<p>קשור למסמך הלימה פרקי לימוד ויצירות חובה חלק ג תשפ"ו</p>	<p>לרשימת יצירות עבור מגזר דתי וחרדי</p> <p>שאלון 816371 מודפס</p> <p>תשפ"ו</p>		

מבנה בחינת הברורות בעמוד הבא.....

הנחיות אופן ההבחנות קיץ תשפ"ה - 2025

שאלונים : 816367, 816371,

70% ציון חיצוני

פרקים	מבנה השאלון הרגיל	מבנה השאלון תשפ"ה
שאלת חובה: חלק א יסודות השפה החזותית - שאלה עלומה.		
פרק ראשון (חובה)	יש לענות על שאלה אחת מבין השאלות 1-2. לכל שאלה: 20 נקודות סך הכול לפרק: 20 נקודות	יש לענות על שאלה אחת מבין השאלות 1-2. לכל שאלה: 20 נקודות סך הכול לפרק: 20 נקודות
<p>בחירה באחד מ 2 הפרקים</p> <p>פרק 2 : " מפגשים מהסוג החזותי בעידן המודרני" או פרק 3 : " היבטים בהיסטוריה של העיצוב"</p>		
פרק שני (בחירה) חלק ב : "מפגשים מהסוג החזותי בעידן הטכנולוגי" 1. מצלמה 2. הקולנוע 3. הטלוויזיה	בפרק זה 8 שאלות יש לענות על חמש שאלות מבין השאלות 3-10. לכל שאלה: 16 נקודות סך הכול לפרק: 80 נקודות	בפרק זה 8 שאלות יש לענות על חמש שאלות מבין השאלות 3-10. לכל שאלה: 16 נקודות סך הכול לפרק: 80 נקודות
פרק שלישי (בחירה) חלק ג: היבטים בהיסטוריה של העיצוב פרקים: 1,2,3,4,5,6,7,9	בפרק זה 8 שאלות יש לענות על חמש שאלות מבין השאלות 11-18. לכל שאלה: 16 נקודות סך הכול לפרק: 80 נקודות	בפרק זה 8 שאלות יש לענות על חמש שאלות מבין השאלות 11-18. לכל שאלה: 16 נקודות סך הכול לפרק: 80 נקודות

מבנה הבחינה עבור תלמיד הזכאי לבחינה מותאמת:

פרקי בחינה	הנחיות	כל שאלה	סה"כ
חלק א	תלמיד יענה על 1 מתוך 2 שאלות	20 נ"ק	20 נ"ק
אחד משני פרקי בחירה			
בחירה ב חלק ג	תלמיד יענה על 4 מתוך 8 שאלות	כל שאלה = 20 נ"ק	80 נ"ק
סה"כ			100 נקודות

מבנה הבחינה עבור תלמיד הזכאי לבחינה בעל-פה:

- שאלון 816371 : מודפס - התלמיד.ה יבחן/ תבחן בפני בוחן נטרלי.
- שאלון 816367 : בחינה מתוקשבת - התלמיד.ה יבחן/ תבחן בהתאם להנחית אגף הבחינות.

הערכה חלופית בהיקף 30% – דווח ציון בית ספרי, שאלון 816283

- סדנה רב תחומית.
- ידווח לפי הנחית אגף הבחינות.
- ניתן לדווח בכיתה י"א או י"ב (בהתאם לאופן ההוראה - למידה בכל בית ספר).

בחינה פנימית 90 ש"ש סמל השאלון: 816183

https://pop.education.gov.il/tchumey_daat/omanut-shimushit/chativa-elyona/tarbut-hazutit/matriculation-exams-alternative-assessment/

בחינה זו מיועדת לתלמידי כיתות י"א אשר לומדים את המקצוע המוביל של המגמה ונבחנים רק בשאלון פנימי/בית ספרי להסמכה 1.1.

בחינה זו נכתבת ע"י המורה. הציון הבית ספרי ידווח לאגף הבחינות בתום שנה"ל בהתאם להנחיית אגף הבחינות ועל כך יש להיוועץ ברכז הבחינות הבית ספרי.

הבחינה מבוססת על חלק אי של תוכנית הלימודים החדשה- ראה מרחב פדגוגי.