

יצירות במקצוע מוביל אמנות שימושית חלק ג': היבטים בתולדות העיצוב

סמל השאלון: 816371

שאלון 816371 פתוח לתלמידי י"א ו י"ב אשר למדו, על פי דרישות תוכנית הלימוד, את חלק א של התוכנית (בכיתה י) ואת חלק ג (בכיתה י"א ו י"ב).

מצורפת רשימת פרקי החובה ויצירות החובה אשר יופיעו בבחינה. עמודים 14-2

מבנה בחינת הבגרות תשפ"ו :

חלק א: יסודות השפה החזותית, תלמידים יענו על שאלה אחת מתוך שתי שאלות עלומות.

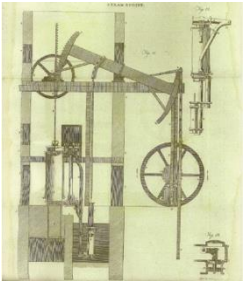
סה"כ: 20 נקודות.

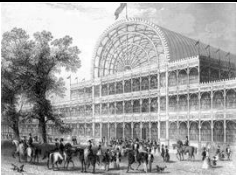
חלק ג: התלמידים יענו על חמש מתוך שמונה שאלות המתייחסות לפרקים הבאים:

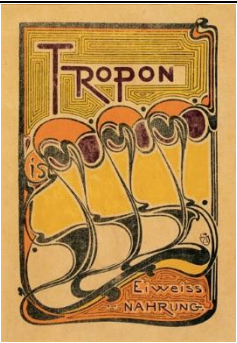
10,9,8,7,6,5,4,3,2,1

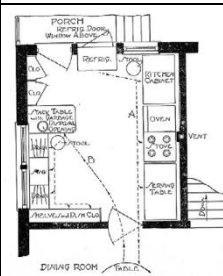
לכל שאלה 16 נקודות - סה"כ 80 נקודות

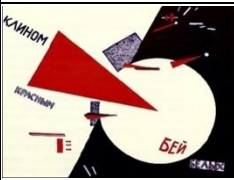
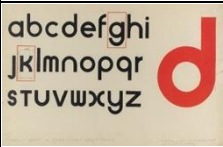
הערה: מומלץ לתכנן את ציר הזמן של הלמידה כבר משנה זו - תשפ"ה, כך שילמד כל החומר הנדרש.

יש להתייחס להקדמה בכל אחד מהפרקים**		
מהו עיצוב		פרק 1
עיצוב בעת המהפכה התעשייתית		פרק 2
עיצוב תעשייתי		2.1
	מנוע קיטור Steam Engine, 1797, ג'יימס וואט James Watt	1.

	גשר הברזל ליד קולברוקדייל, 1781, אנגליה, Thomas Farnolls Pritchard.	2.
	הכרזה המודרנית ויליאם ברדלי William H. Bradley 1895	3.
	כיסא, 1850, ג'נס ובטרידג Jennes & Bettridge	4.
	ארמון הבדולח Crystal Palace, 1851, ג'וזף פקסטון Joseph Paxton, לונדון.	5.
		6.
	כנקן תה Teapots, כריסטופר דרסר Christopher Dresser, 1878-79.	7.
	אקדח קולט עם תוף סיבובי Colt Revolving Navy Pistol, סמואל קולט Samuel Colt, 1851.	8.
עיצוב אנטי תעשייתי, ארט אנד קראפטס		2.2
	כיסא סאסקס Sussex chair, 1870-90, פיליפ ווב Webb Philip.	9.
עיצוב מודרני מוקדם		פרק 3
ארט נובו		3.1

		כניסה לתחנת המטרו, פריז Paris, Entrance to Metro stations 1900-1890, Hector Guimard	10.
		מנורת לה הקופרים Les Coprins lamp, 1902, אמיל גאלה Émile Gallé	11.
		כרזה לחברת טרופון Tropon poster, 1898, אנרי ון דה ולדה Henry van de Velde	12.
		כיסא "מכונת ישיבה" Sitting machine (Sitzmaschine) chair, 1905, יוזף הופמן Josef Hoffmann	13.
3.2 אסתטיקת המכונה			
		מתחם מפעל פאגוס Fagus Factory complex, 1910, גרמניה, ולטר גרופיוס ואדולף מאייר Walter Gropius and Adolf Meyer	14.
		מאוורר שולחני של א.א.ג. AEG Table Ventilator, 1910-1930, פיטר ברנס Peter Behrens	15.
		קומקום חשמלי Tea kettle, 1909, פיטר ברנס Peter Behrens	16.

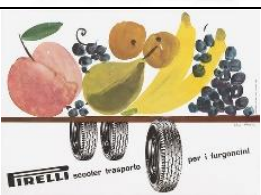
		17. בית שטיינר, וינה, אוסטריה, Steiner House (back), 1910 Adolf Loos , אדולף לוס	
		18. סכמת עיצוב מטבח מתוך "כלכלת הבית החדשה", The New House keeping Kitchen diagram from Christine Frederick , 1914. כריסטין פרדריק	
		19. מטבח פרנקפורט, Frankfurt kitchen, 1926, מרגרטה שיטה-ליהוצקי Margarete Schütte-Lihotzky	
		20. בית רובי, שיקגו, אילינוי, Robie House, Chicago, 1908. Frank Lloyd Wright , פרנק לוייד רייט	
		21. מודל טי Model T, 1927-1908, הנרי פורד Ford	
		פרק 4 העיצוב המודרני	
		22. בית ברצלונה, Barcelona Pavilion, 1929, לודוויג מיס ואן דר רוהה Ludwig Mies van der Rohe	
		4.1 דה סטיל (הולנד)	
		23. בית שרודר, אוטרקט, הולנד, בית שרודר, The Schroeder house, Utrecht, Holland, 1924 Rietveld Gerrit	

		24. כיסא באדום וכחול , 1917, Red and Blue Chair חריט ריטפלד Gerrit Rietveld
		4.2 קונטרקטביזם רוסי
		25. "הכז את הלבנים באמצעות הטריז האדום!" ליסיצקי El Lissitzky, "Клином красным бей белых!", 1919, אל
		26. הביתן הסובייטי בתערוכה הבינלאומית בפריז , 1925 The Soviet pavilion at the 1925 Paris International Exposition
		4.3 באוהאוס (גרמניה)
		27. כרזה לתערוכת הבאוהאוס Joost Schmidt יוסט שמידט, 1923, poster Bauhaus exhibition
		28. כיסא צ'סקה Cesca chair (מודל B32) כיסא זיזי Marcel ברוייר, 1928, cantilever chair Breuer
		4.4 הסגנון הבינלאומי
		29. גופן יוניברסל Universal Typeface, 1927, הרברט באיייר Herbert Bayer
		30. גופן פוטורה Futura typeface, 1927, פול רנר Renner

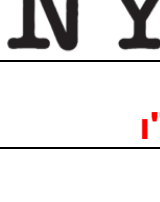
		נסיעה במטוס 2DC, שוויץ ברברט מאטר, 1936 SWITZERLAND – TRAVELLING BY AIRPLANE DC-2 1936, Herbert Matter	31.
		ארט-דקו ביתן פומונה ("בון מרשה") בתערוכה הבינלאומית בפריז Pomona "Bon Marché" pavilion, Exhibition, Louis-Hippolyte Boileau 1925, לואי היפוליט בולייה	4.5 32.
		גופן Boul Mich Boul Mich typeface, 1927, אוסוולד קופר Oswald Cooper	33.
		האר – דקו האמריקאי: לה-סאל LaSalle, 1927, הארלי ארל Harley J. Earl	4.6 34.
		שערים למגזין ואניטי פייר Chicago World's Fair - A Century of Progress, 1833-1933	35.
		ספריית גורד השחקים Skyscraper bookcase, 1927, פול ט' פרנקל Paul T. Frankl	36.
סטרימליין 4.7			

	שער המגזין מוטור, גיליון נובמבר 1935 Arthur Radebaugh, Motor annual show number	37.
	מכונית הדימקסיון Dymaxion car, 1933, מנוע פורד וי-8. ריצ'רד בקמינסטר פולר Richard Buckminster Fuller	38.
עיצוב מודרני צרפתי		4.9
	שולחן E1027 table E1027, 1924, איילין גריי Gray Eileen	39.
	ביתן הרוח החדשה, פאריז, 1925. Le Corbusier and Pierre Jeanneret, The Esprit Nouveau pavilion at the 1925 Paris	40.
עיצוב מגויס		פרק 5
העיצוב באיטליה הפאשיסטית		5.1
	כרזת פרסומת לעפרונות פילה Lucio Venna, Fila pencils advertisement, poster, 1938. Venna Lucio	41.
	מטה המפלגה הפשיסטית האיטלקית של מוסוליני ברומא The headquarters of Mussolini's Italian Fascist Party, 1934, מעצב לא ידוע	42.
רוסיה הסטליניסטית		5.2
	תחנת הרכבת התחתית מיקובסקיה במוסקבה Alexey Dushkin, Mayakovskaya metro station, 1938.	43.
העיצוב בגרמניה הנאצית של היטלר		5.3

	Albert Speer, German pavilion, International Exposition of Art and Technology in Modern Life, Paris, 1937	44.
	מקלט הרדיו לעם, 1933, Walter Maria Kersting, Volksempfänger VE301 ("people's receiver").	45.
העיצוב בבריטניה ובארצות הברית – בעלות הברית במלחמות העולם		5.4
	Alfred Leete, "Lord Kitchener Wants You", poster, 1914	46.
	James Montgomery Flagg, Uncle Sam recruitment, poster, 1917	47.
העיצוב המודרני המאוחר		פרק 6
"עיצוב טוב"		6.1
	Herbert Matter, "Chimney Sweep" advertisement for Eero Saarinen's Womb Chair, c. 1950	48.
	מטבח יחידת המגורים, מרסיי, צרפת Charlotte Perriand, with Le Corbusier, and ATBAT, Kitchen from the Unité d'Habitation, Marseille, France c.1952	49.
	רדיו טרנזיסטור טי-3, 1958, transistor radio, plastic / metal / electronic components, designed by Dieter Rams and Ulm School of Design (Hochschule für Gestaltung), made by Braun AG, Frankfurt, Germany, 1958	50.
העיצוב הסקנדינבי		6.2

		51. אודיטוריום הספרייה העירונית (לשעבר בפינלנד וכיום Auditorium of the Viipuri Municipal library, שנות ה-30 של מאה ה-20. אלזור אלטו Aalto Alvar
		52. שרפרף אלזור אלטו Aalto Alvar 60 Stool, 1933, אלזור אלטו
		53. פרקטיקה לחברת גוסטבסברג , Gustavsberg for, P. Kåge Wilhelm, 1933, וילהלם קוגה
		54. מודל מס' 3107 כיסא מירן (הנמלה) לחברת פריץ הנסן Arne Jacobsen, Model no. 3100 Myren (Ant) chairs, for Fritz Hansen, 1951
		55. שולחן לובאט באריזה שטוחה לחברת איקאה Gillis Lundgren, Lövet flat pack, for Ikea, 1956
		56. כיסא הסבה , Grete Jalk, Lounge Chair, 1963, 1963
		6.3 עיצוב היפה
		57. Corradino D'Ascanio, פיאג'ו וספה 98 סמ"ק , Piaggio Vespa 98cc, 1946,
		58. Lora Lamm, Graphic Design for PIRELLI, 1960 Newspaper advertisement for Pirelli Scooter trasporto per i furgoncini [Scooter transport for vans], ca. 1960 Collection: Museum für Gestaltung, Zurich.
		6.4 עיצוב בארה"ב
		59. קערת הוונדרליי Earl Tupper, 'Wonderlier Bowl' Tupperware, 1946

	Ray and Charles Eames, 1949, בית אימס , Eames house, California, 1949. Exterior, interior, main entry, façade	.60
	Ray and Charles Eames, איימס כורסת הסבה והדום , Eames, Eames Lounge Chair and Ottoman, 1956.	.61
	Herbert Matter, 1950, פרסומת לכיסא ברטויה , graphic advertising for the Bertoia Diamond Chair by Harry Bertoia, 1950	.62
	ספת המרשמלו (כורסת אוהבים מרשמלו מס 5670). George Nelson and Irving Harper, Marshmallow Sofa, 1956.	.63
העיצוב הרדיקלי והפוסט מודרני		פרק 7
הביקורת על העיצוב המודרני		7.1
	Robert Venturi, Vanna Venturi בית ואנה ונטורי .House, Philadelphia, Pennsylvania, 1964	.64
	ולנטיין , Ettore Sottsass, Olivetti Valentine, 1969.	.65
העיצוב הרדיקלי והפוסט-מודרני		7.2
	Pompidou, 1971, מרכז פומפידו , פריז, צרפת, Richard Rogers, Renzo Piano and France Gianfranco Franchini, Pompidou Centre, Paris, .1971-1977	.66
	Studio Alchimia, 1981, סדרת הריהוט הבלתי גמור , .Il Mobili Infinito (Infinity Furniture), 1981	.67

		68. קרלטון, מחיצה לחלוקת החדר , קבוצת ממפיס, Ettore Sottsass, Carlton room divider, for .Memphis, 1981
		69. שולחן המזרקה , לתאגיד פורמייק, 1988 Dan Friedman, Fountain table, for the Formica Corporation
		70. מערכת שמע מבטון , Ron Arad, Concrete Stereo 1983
		71. קומקום אלסי , Michael Graves, Alessi Signature Kettles, 1985
		72. מקינטוש , Hartmut Esslinger, 128K Macintosh, 1984. *שימו לב לעדכון התמונה
		73. אני אוהב את ניו יורק , מילטון גלאזר Milton Glaser, I love New York, 1976
התכנים והיצירות של פרק 8 יופיעו בבחינת הבגרות של תשפ"ו		
פרק 8		העיצוב בעידן המדע
8.1		העיצוב הניאו - מודרני
		74. כרזה לפסטיבל פורמט עולמי , 2016 Annik Troxler, Weltformat (world format), Festival Poster, Lucerne
		75. מיתוג לפסטיבל מאלמו , 2014 Snask, Malmö festival, identity
8.2		העיצוב הפוסט-מודרני העכשווי

	76. <u>מסחטת לימון</u> , 1990 Philippe Starck, "Juicy Salif" Lemon Squeezer.
	77. <u>קולקציית עשן עבור מווי</u> , 2004 Maarten Baas, Smoke collection, for Moooi רשות – לא יופיע בבחינת הבגרות
	78. <u>ספת פולדרלי</u> , 2015 Hela Jongerius, Polder Sofa, רשות – לא יופיע בבחינת הבגרות
	79. <u>מוזיאון הגוגנהיים בבילבאו</u> , ספרד, 1997 Frank O. Gehry, Guggenheim Museum Bilbao, Spain
	80. <u>המוזיאון היהודי בברלין</u> , גרמניה, Daniel Libeskind, Jewish Museum Berlin, .Germany, 1999
8.3 עיצוב פרמטריציסטי	
	81. <u>אגרטל בתנועת נשיפה</u> , סטודיו פרונט Studio Front, 'Blow Away Vase', Stockholm, Breda, 2009, porcelain, hand-painted with in-glaze blue. רשות – לא יופיע בבחינת הבגרות
	82. <u>תאומים – כורסה אקוסטית</u> , נרי אוקסמן. Neri Oxman, Gemini Acoustic Chaise, 2014. Created for "Vocal Vibrations", Le Laboratoire, Paris. Multi-material 3D Printer. רשות – לא יופיע בבחינת הבגרות
פרק 9: עיצוב בישראל	
<u>עיצוב מקומי טרום הקמת המדינה</u>	
	83. זאב רבן, ירושלים, 1931
	84. שמואל בן דוד, נער תימני, ליטוגרפיה צבעונית, 1909-10

		85. בקר בפלשתינה , 1936, VISIT PALESTINE, פרנץ קראוס	
		86. מדעטק חיפה/בניין הטכניון הישן חיפה, 1912 אלכסנדר ברוולד	
		87. מנורת חנוכה , סוף שנות ה-30 של המאה ה-20, ברנרד (דב) פרידלנדר	
		88. רימונים לספר תורה דמויי עץ תמר , עבודת "בצלאל", 1940, יחיא ימיני	
התכנים והיצירות של פרק 10 יופיעו בבחינת הבגרות של תשפ"ו			
		פרק 10: עיצוב ישראלי	
		89. בולי מועדים לשמחה , 1960, אשר קלדרון	
		90. כרזת אל על אמסטרדם , 1968-1972, דן ריזינגר	
		91. כרזה לתערוכת הבוגרים של בצלאל , סטודיו רה-לבנט, 2017	
		92. גופן אלנבי סריף , מיכל סהר, 2002 רשות – לא יופיע בבחינת הבגרות	
		93. גופן ערברית , לירון לביא טורקניץ, 2012 רשות – לא יופיע בבחינת הבגרות	

		94. ספה ספסלית, חברת פיטרו – משה פיטרו, שנות ה-60 רשות – לא יופיע בבחינת הבגרות	
--	--	--	--