

יצירות במקצוע מוביל

אמנות שימושית

חלק ג': היבטים בתולדות העיצוב

סמל השאלון: שאלון מתוקשב 816367

שאלון 816367 פתוח לתלמידי י"א ו י"ב אשר למדו על פי דרישות תוכנית הלימוד, את חלק א של התוכנית (בכיתה י) ואת חלק ג (בכיתה י"א ו י"ב).

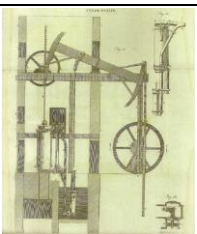
מצורפת רשימת הפרקים והיצירות אשר יופיעו בבחינת בגרות תשפ"ז. עמודים

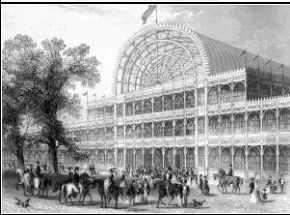
תלמידי כיתה י"א ו י"ב אשר ילמדו ויבחנו בשנת הלימודים תשפ"ז יבחנו על הפרקים: 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

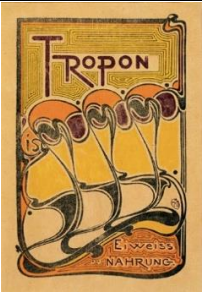
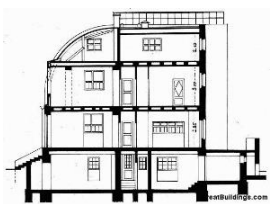
פרקי חובה אשר נוספו מתשפ"ו

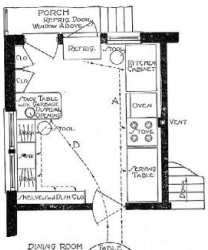
פרק 8: עיצוב בעידן המדע פרק

10: עיצוב ישראלי

יש להתייחס להקדמה בכל אחד מהפרקים**		
מהו עיצוב?		פרק 1:
עיצוב בעת המהפכה התעשייתית		פרק 2:
עיצוב תעשייתי		2.1
	מנוע קיטור Steam Engine, 1797, ג'יימס וואט James Watt	1.
	גשר הברזל ליד קולברוקדייל , 1781, אנגליה, Thomas Farnolls Pritchard	2.

	כרזה לקרקס של אסטלי Astley's Circus Thomas Romney, 1833, poster .Romney	3.
	כיסא, Jennes & Bettridge, 1850, ג'נס ובטרידג	4.
	ארמון הבדולח Crystal Palace, 1851, ג'וזף פקסטון Joseph Paxtone, לונדון.	5.
	חצר במראה ימי הביניים בסגנון התחייה הגותית. התערוכה הגדולה בלונדון, אוגוסטוס פוגין	6.
	קנקן תה Teapots, כריסטופר דרסר Christopher Dresser, 1878-79.	7.
	אקדח קולט עם תוף סיבובי Colt Revolving Navy Pistol, 1851, סמואל קולט Samuel Colt.	8.
2.2 עיצוב אנטי תעשייתי, ארט אנד קראפטס		
	כיסא סאסקס Sussex chair, 1870-90, פיליפ ווב Webb Philip.	9.
פרק 3: עיצוב מודרני מוקדם		
3.1 ארט נובו		
	כנסיית המשפחה הקדושה La Sagrada Família, 1883, אנטוני גאודי Antoni Gaudi.	10.

		כניסה לתחנת המטר, פריז Paris, Entrance, 1900-1890 to Metro stations, Hector Guimard	11.
		מנורת לה הקופריים, Les Coprins lamp, 1902, אמיל גאלה Émile Gallé	12.
		כרזה לחברת טרופון, Tropon poster, 1898, אנרי ון דה ולדה Henry van de Velde	13.
		כיסא "מכונת ישיבה", Sitting machine (Sitzmaschine) chair, 1905, יוזף הופמן Josef Hoffmann	14.
		אסתטיקת המכונה	3.2
		מתחם מפעל פאגוס, Fagus Factory complex, 1910, גרמניה, ולטר גרופיוס ואדולף מאייר Walter Gropius and Adolf Meyer	15.
		מאוורר שולחני של א.א.ג, AEG Table Ventilator, 1910-1930, פיטר ברנס Peter Behrens	16.
		קומקום חשמלי, Tea kettle, 1909, פיטר ברנס Peter Behrens	17.
 		בית שטיינר, וינה, אוסטריה Steiner House, 1910, אדולף לוס Adolf Loos	18.

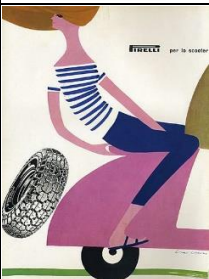
	19. סכמת עיצוב מטבח מתוך "כלכלת הבית החדשה" The New House keeping Kitchen diagram from 1914, Christine Frederick פרדריק	.19
	20. מטבח פרנקפורט, Frankfurt kitchen, 1926, Margarete Schütte-Lihotzky מרגרטה שיטה-ליהוצקי	.20
	21. בית רובי, שיקגו, אילינוי, Robie House, Chicago, Illinois, 1908, Frank Lloyd Wright פרנק ליויד רייט	.21
	22. מודל טי Model T, 1908-1927, הנרי פורד Henri Ford	.22
פרק 4: העיצוב המודרני		
	23. ביתן ברצלונה, Barcelona Pavilion, 1929, Ludwig Mies van der Rohe לודוויג מיס ואן דר רוהה	.23
4.1 דה סטיל (הולנד)		
	24. בית שרודר, אוטרקט, הולנד בית שרודר, Schroeder house, Utrecht, Holland, 1924 The Rietveld Gerrit חריט ריטפלד	.24
	25. כיסא באדום וכחול, Red and Blue Chair, 1917, Gerrit Rietveld חריט ריטפלד	.25
4.2 קונטרקטביזם רוי		

		"הכו את הלבנים באמצעות הטריז האדום!" "Клином красным бей белых", 1919, אל ליסיצקי El Lissitzky	.26
		מועדון הפועלים הסובייטי 'Soviet workers' Aleksander Rodchenko, 1925, אלכסנדר רודצ'נקו club Rodchenko	.27
4.3 באוהאוס (גרמניה)			
		Bauhaus <u>כרזה לתערוכת הבאוהאוס</u> Joost Schmidt, 1923, יוסט שמידט exhibition poster Schmidt	.28
		<u>כיסא צ'סקה Cesca chair</u> (מודל B32) כיסא זיזי cantilever chair, 1928, מרסל ברוייר Marcel Breuer	.29
4.4 הסגנון הבינלאומי			
		כרזות למשרד התיירות השווייצרי Swiss Herbert Matter, 1934, הרברט מאטר tourism posters .Herbert Matter	.30
4.6 האר - דקו האמריקאי:			
		לה-סאל LaSalle, 1927, הארלי ארל Harley J. Earl	.31
		<u>שערים למגזין ואניטי פייר</u> Vanity Fair covers, שנות ה-20 של המאה ה-20, מאיירים שונים	.32

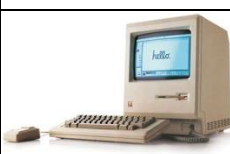
	Skyscraper ספריית גורד השחקים Paul T. Frankl, 1927, bookcase	.33
4.7 סטרימליין		
	שער המגזין מוטור , גיליון נובמבר 1935 Motor annual show number Arthur Radebaugh	.34
	מכונית הדימקסיון , Dymaxion car, 1933, מנוע פורד ו-8. ריצ'רד בקמינסטר פולר Richard Buckminster Fuller	.35
4.9 עיצוב מודרני צרפתי		
	שולחן E1027 E1027 table , 1924, איילין גריי Gray Eileen	.36
	ביתן החור החדשה , פאריז, 1925. Le Corbusier and Pierre Jeanneret, The Esprit Nouveau pavilion at the 1925 Paris	.37
פרק 5: עיצוב מגויס		
5.1 העיצוב באיטליה הפאשיסטית		
	כרזת פרסומת לעפרונות פילה , Lucio Venna, Fila pencils advertisement, poster, 1938. , לוצ'יו ונהנצ'ונה Venna Lucion	.38

		39. מטה המפלגה הפשיסטית האיטלקית של מוסוליני ברומא The headquarters of Mussolini's Italian Fascist Party, 1934, Mussolini's Italian Fascist Party מעצב לא ידוע	.39
רוסיה הסטליניסטית			5.2
		40. הביתן הסובייטי בתערוכה הבינלאומית בפריז Boris Iofan, USSR pavilion, International Exposition of Art and Technology in Modern Life, Paris, 1937	.40
		41. תחנת הרכבת התחתית מיקובסקיה במוסקבה Alexey Dushkin, Mayakovskaya metro station, 1938.	.41
העיצוב בגרמניה הנאצית של היטלר			5.3
		42. הביתן הגרמני בתערוכה הבינלאומית בפריז Albert Speer, German pavilion, International Exposition of Art and Technology in Modern Life, Paris, 1937	.42
		43. עם חדש – שער ללוח שנה של המשרד לענייני גזע של המפלגה הנאצית Ludwig Hohlwein, Depiction of the "pure Aryan" family, cover of the Nazi Party Office of Racial Politics calendar, 1938	.43
		44. מקלט הרדיו לעם, 1933, Walter Maria Kersting, Volksempfänger VE301 ("people's receiver")	.44
		45. משפחה עם מכונית תוצרת KdF Rest on the riverside. Family with KdF car and portable tube receiver, c. 1938	.45
העיצוב בבריטניה ובארצות הברית – בעלות הברית במלחמות העולם			5.4

	Alfred Leete, "Lord קיצינר רוצה אותך Kitchener Wants You", poster, 1914	.46
	James Montgomery Flagg, Uncle Sam recruitment, poster, 1917	.47
	<u>העיצוב המודרני המאוחר</u>	פרק 6:
	<u>"עיצוב טוב"</u>	6.1
	Herbert Matter, 1950, כרזת מנקה הארובות , "Chimney Sweep" advertisement for Eero Saarinen's Womb Chair, c. 1950	.48
	מטבח יחידת המגורים , מרסיי, צרפת Charlotte Perriand, with Le Corbusier, and ATBAT, Kitchen from the Unité d'Habitation, Marseille, France c.1952	.49
	Radio receiver, רדיו טרנזיסטור טי-3 , Braun T3 transistor radio, plastic / metal / electronic components, designed by Dieter Rams and Ulm School of Design (Hochschule für Gestaltung), made by Braun AG, Frankfurt, Germany, 1958	.50
	<u>העיצוב הסקנדינבי</u>	6.2
	אודיטוריום הספרייה העירונית (לשעבר בפינלנד וכיום ברוסיה) Auditorium of the Viipuri Municipal library. שנות ה-30 של מאה ה-20. אלוור אלטו Aalto Alvar	.51

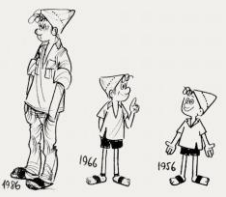
		שרפרף אלזור אלטו , 60 Stool Aalto Alvar Aalto Alvar אלטו , 1933	.52
		פרקטיקה לחברת גוסטבסברג , Gustavsberg Kåge Wilhelm קוגה , 1933 ,for, P	.53
		מודל מס' 3107 כיסא מירן (הנמלה) לחברת Arne Jacobsen, Model no. פריץ הנסן 3100 Myren (Ant) chairs, for Fritz Hansen, 1951	.54
		שולחן לובאט באריזה שטוחה לחברת איקאה Gillis Lundgren, Lövet flat pack, for Ikea, 1956	.55
		כיסא הסבה , 1963, Grete Jalk, Lounge Chair 1963	.56
		עיצוב היפה 6.3	
		פיאג'ו וספה 98 סמ"ק , Corradino D'Ascanio, Piaggio Vespa 98cc, 1946,	.57
		כרזת 'פירלי' בשביל הקטנוע' , Lora Lamm, Pirelli Per Lo Scooter, poster, 1959.	.58
		עיצוב בארה"ב 6.4	

	Earl Tupper, 'Wonderlier קערת הוונדרלי Bowl' Tupperware, 1946	.59
	Ray and Charles Eames, 1949, בית אימס , Eames house, California, 1949. Exterior, interior, main entry, facade	.60
	Ray and Charles Eames, כורסת הסבה והדום , Eames Lounge Chair and Ottoman, 1956	.61
	Herbert, 1950, פרסומת לכיסא ברטויה , Matter graphic advertising for the Bertoia Diamond Chair by Harry Bertoia, 1950	.62
	ספת המרשמלו (כורסת אוהבים מרשמלו מס George Nelson and Irving Harper, 1956). Marshmallow Sofa, 1956.	.63
	העיצוב הרדיקלי והפוסט מודרני	פרק 7:
	הביקורת על העיצוב המודרני	7.1
	Ettore Sottsass, Olivetti 1969, ולנטיין , Valentine,	.64
	העיצוב הרדיקלי והפוסט-מודרני	7.2
	Pompidou, 1971, מרכז פומפידו , פריז, צרפת, Richard Rogers, Renzo Piano France and Gianfranco Franchini, Pompidou Centre, Paris, 1971-1977	.65

	66.	סדרת הריהוט הבלתי גמור, 1981, Studio Alchimia II Mobili Infinito (Infinity Furniture), 1981
	67.	קרלטון, מחיצה לחלוקת החדר, קבוצת ממפיס, Ettore Sottsass, Carlton room divider, for Memphis, 1981
	68.	שולחן המזרקה, לתאגיד פורמייק, 1988, Dan Friedman, Fountain table, for the Formica Corporation
	69.	מערכת שמע מבטון, Ron Arad, Concrete Stereo 1983
	70.	קומקום אלסי, Michael Graves, Alessi Signature Kettles, 1985
	71.	מקינטוש 128K, Hartmut Esslinger, 128K Macintosh, 1984 *שימו לב לעדכון התמונה
	72.	אני אוהב את ניו יורק, מילטון גלאזר, Milton Glaser, I love New York, 1976
	73.	לוגו גוגל, רות קדר, Ruth, Google logo Kedar 1998
הערה: בחינת בגרות תשפ"ו פרק 8 יופיע בבחינת בגרות		
	פרק 8:	<u>העיצוב בעידן המדע</u>
	8.1	<u>העיצוב הניאו - מודרני</u>

	Annik 2016, <u>כרזה לפסטיבל פורמט עולמי</u> , Troxler, Weltformat (world format), Festival Poster, Lucerne,	.74
	Snask, 2014, <u>מיתוג לפסטיבל מאלמו</u> , Malmö festival, identity	.75
	<u>העיצוב הפוסט-מודרני העכשווי</u>	8.2
	Philippe Starck, <u>סחטת לימון – ג'וסי</u> , "Juicy Salif" Lemon Squeezer, 1990	.76
	Maarten Baas, <u>קולקציית עשן עבור מווי</u> , Smoke collection, for Moooi, 2004	.77
	<u>ספת פולדרלי</u> , Hela Jongerius, Polder Sofa, 2015	.78
	<u>מוזיאון הגוגנהיים בבילבאו</u> , ספרד, 1997 Frank O. Gehry, Guggenheim Museum Bilbao, Spain	.79
	<u>המוזיאון היהודי בברלין</u> , גרמניה, Daniel Libeskind, Jewish Museum .Berlin, Germany, 1999	.80
	<u>עיצוב פרמטריציסטי</u>	8.3

	אגרסל בתנועת נשיפה, סטודיו פרונט Studio Front, 'Blow Away Vase', Stockholm, Breda, 2009, porcelain, hand-painted with in-glaze blue. רשות - לא יופיע בבחינת הבגרות	81.
	תאומים - כורסה אקוסטית, נרי אוקסמן. Neri Oxman, Gemini Acoustic Chaise, 2014. Created for "Vocal Vibrations", Le Laboratoire, Paris. Multi-material 3D Printer. רשות - לא יופיע בבחינת הבגרות	82.
פרק 9: עיצוב בישראל <u>עיצוב מקומי טרום הקמת המדינה</u>		
	לוגו בצלאל, אפרים משה ליליאן, 1906	83.
	ראה קראתי בשם בצלאל, 1929, יעקב בן דב, גלויה.	84.
	בקר בפלשתינה, 1936, VISIT PALESTINE, פרנץ קראוס.	85.
	גימנסיה הרצליה, תל אביב, 1905, יוסף ברסקי.	86.
	סנדלים תנ"כיים, שנות ה-30, צבי וקלמן רוזנבליט.	87.
	מנורת חנוכה, סוף שנות ה-30 של המאה ה-20, ברנרד (דב) פרידלנדר.	88.

הערה: בחינת בגרות תשפ"ו פרק 10 יופיע בבחינת בגרות			
פרק 10: <u>עיצוב ישראלי</u>			
		<u>שרוליק</u> , 1951-2000, דוש (קריאל גרדוש)	89.
		<u>טוס בארקיע לאילת</u> , 1969, פאול קור	90.
		<u>כרזה לתערוכת הבוגרים של בצלאל</u> , סטודיו רה-לבנט, 2017	91.
		<u>ספה ספסלית</u> , חברת פיטרו – משה פיטרו, שנות ה-60	92.
		<u>העתק "הסנדל של בבתא"</u> , 1.07.2016, סנדל ממערת האיגרות בנחל חבר. מעצבים: סנדלי נמרוד, סוף שנות ה-60.	93.