



משרד החינוך  
המינהל הפדגוגי

היחידה לתכניות משלימות למידה - אגף א' לחינוך יסודי

**תכנית העשרה חינוכית  
לחופשת הפסח  
ניצנים בבתי הספר**

# **אביב הגיע פסח בא**

**21-25/2/2021  
ח' - י"ב ניסן תשפ"א**





משרד החינוך  
המינהל הפדגוגי

היחידה לתכניות משלימות למידה - האגף לחינוך קדם יסודי

## תוכן עניינים

3.....	<b>הקדמה</b>
3.....	ידע
3.....	מיומנויות קוגניטיביות
3.....	מיומנויות תוך אישיות
3.....	מיומנויות בין אישיות
3.....	מיומנויות גופניות
3.....	ערכים
4.....	<b>הצעה לסדר יום</b>
5.....	<b>פעילויות בוקר לפתיחת היום</b>
5.....	איזה עולם קטן!
7.....	קרוסלה-פעילות היכרות
8.....	כיצד אני מרגיש היום?
8.....	מה חסר? - חם - קר
11.....	ארבעת הבנים
12.....	מדמיינים ונהנים
13.....	<b>פעילויות העשרה, יצירה ומשחק</b>
13.....	פעילות בעקבות השיר
15.....	שלושת הפרפרים/ לווין קיפניס - פעילות יצירה
16.....	מרגישונים לסיפור יציאת מצרים
17.....	מצרים, רגע לפני.....-"אפיית מצות עוגות"
18.....	משה והגדי- שיח ומשחק בעקבות האגדה
20.....	מטה משה- פעילות יצירה
20.....	פעילות יצירה- הכנת מטה משה רבנו
21.....	עשר המכות
21.....	תיאטרון בובות אצבע- עשר המכות- פעילות יצירה
23.....	אפיקומן- משחק מחבואים
24.....	בינגו סיכום שבוע
25.....	בינגו פסח שלי
27.....	<b>פעילויות לסיום היום</b>
27.....	זוז לכל חרוז-משחק חריזה
29.....	"קריעת ים סוף"-משיכת חבל
30.....	בלגן בקערת הפסח
31.....	ביטויים מסיפור יציאת מצרים - משחק
32.....	המעגל המנצח- משחק חידון לסיכום הנושא

# הקדמה

התכנית החינוכית שלפניכם עוסקת בנושא חג הפסח ותקופת האביב. חג הפסח הוא חג יהודי מקראי. הראשון מבין שלושת הרגלים. פסח מציין את יציאת בני ישראל מעבדות במצרים לחירות. היחידה מבוססת על רכיבי סדר היום בצהרונני ניצנים וכוללת פעילויות לפתיחת היום, פעילויות העשרה חינוכיות ופעילויות לסיום היום. התכנית מאפשרת בחירה ממגוון הפעילויות. מתוכננים 4 ימי ההפעלה והפעילויות המוצעות הן ל-5 ימי הפעלה. התכנית מכוונת להעשרת עולם הידע של התלמידים, לפיתוח כישורים חברתיים, רגשיים וקוגניטיביים באמצעות פעילויות מגוונות ומהנות הכוללות משחק, שיר ותנועה, יצירה, שיח ועוד. להלן פירוט הידע, מיומנויות והערכים בהם נעסוק במהלך ימי הפעילות:

## ידע

- \* התלמידים ירחיבו ידיעותיהם בנושא האביב וסימניו
- \* התלמידים ירחיבו ידיעותיהם בנושא מצוות חג הפסח ומנהגיו
- \* התלמידים יכירו שירים וסיפורים בנושא האביב והפסח

## מיומנויות קוגניטיביות

- \* התלמידים יתנסו בראשית קריאה
- \* התלמידים יתנסו בכתיבה
- \* התלמידים יפתחו חשיבה יצירתית
- \* התלמידים יפתחו כישורי הבעה ומשחק

## מיומנויות תוך אישיות

- \* התלמידים יבטאו רגשותיהם

## מיומנויות בין אישיות

- \* התלמידים יפתחו כישורי שיח מכבד
- \* התלמידים יתנסו במתן משוב (רפלקסיה)

## מיומנויות גופניות

- \* התלמידים ישכללו מוטוריקה גסה ועדינה
- \* התלמידים יתנסו מיומנויות התמצאות במרחב
- \* התלמידים יתנסו בתנועה ובפעילות גופנית

## ערכים

- \* כבוד הדדי
- \* עזרה לזולת
- \* שמירה על מסורת חגי ישראל
- \* אהבת הטבע

# הצעה לסדר יום

יום 5	יום 4	יום 3	יום 2	יום 1	
ארבעת הבנים מדמיינים ונהנים	מה חסר - חם - קר?	כיצד אני מרגיש היום	חמץ או מצה	פעילות היכרות איזה עולם קטן	8:00-8:30
מה קורה ? אני קורא!! זמן האזנה או קריאה					8:30-9:00
משחק מחבואים	עשר המכות	משה והגדי-שיח ומשחק בעקבות האגדה	מרגישונים לסיפור יציאת מצרים	איך יודעים שבא אביב/דתיה בן דור פעילות בעקבות שיר	9:00-9:30
ארוחת בוקר					9:30-10:00
הפסקה בחצר					10:00-10:30
ביגו סיכום שבוע	תאטרון בובות אצבע - עשר המכות - פעילות יצירה	מטה משה - פעילות יצירה	רגע לפני יציאת מצרים... אפיית עוגות מצות	שלושת הפרפרים/ ליון קיפניס - פעילות יצירה	10:30-11:15
*משחקי קופסה ומשחק					11:15-12:15
הפסקה קצרה בחצר - נתון לשיקול דעת הצוות					12:15-12:30
המעגל המנצח חידון לסיום שבוע פסח	ביטויים מסיפור יציאת מצרים- משחק ניחוש	משחק: בלגן בקערת הסדר!	"קריעת ים סוף" משיכת חבל	זוז לכל חרוז משחק חריזה	12:30-13:00 פעילות לסיום היום

- \* **זמן האזנה** - התלמידים יאזינו לסיפורים/ ספרים מהמרשתת או בהקראת מבוגר. תלמידים שרוצים בכך יקראו קריאה עצמית של ספרים/ סיפורים לבחירתם
- \* ישנה חשיבות רבה לפתח הרגלי קריאה מגיל צעיר על מנת לעודד סקרנות, להעשיר את אוצר המילים והידע ולשפר את הקריאה וההבעה בכתב. **יש להקצות מהזמן להקריא סיפור** בהמשכים
- \* זמן הארוחה הוא הזדמנות פז להשמיע שירי הגדה כדי שהתלמידים יוכלו להשתתף בשירי ליל הסדר.

# פעילויות בוקר לפתיחת היום

לפניכם פעילויות לפתיחת היום.

מטרתן לפתוח את היום באווירת בוקר נעימה עם תחושה של קבלת פנים לכל ילדי הצהרון. תוכלו להוסיף רעיונות ולגוון על מנת להתאים את הפעילות לילדי הצהרון ולצרכיהם. כמו כן ישנה חשיבות לעודד את התלמידים בביטוי אישי.

לפני פעילות הבוקר יש לבדוק נוכחות על ידי הקראת שמות ומתן יחס אישי לכל ילד.

מומלץ לכתוב על הלוח את **סדר היום** ולאחר כל פעילות שנעשתה אנו ממליצים לסמן זאת.

\* זוהי פעילות חשובה לפיתוח כישורי ניהול זמן מגיל צעיר.

תוכלו לבחור לקיים את הפעילויות על פי ההצעה לסדר היום המוצגת בטבלה או על פי שיקול דעתכם. ההצעה היא בסיס להרחבה על ידי כל אחד מאנשי הצוות ועל פי כישוריו.

גונו והרחיבו את הפעילויות, הוסיפו רעיונות משלכם, ועודדו את התלמידים לקחת חלק, ליזום ולהרחיב בעצמם את הפעילויות כחלק מביטוי אישי.

## איזה עולם קטן!

כל תלמיד מוצא מה המשותף בינו לבין חבריו

### ציוד נדרש:

- \* דף פעילות
- \* כלי כתיבה

### פתיחה

התלמידים יושבים במפגש, ברכו את התלמידים ובקשו מכל תלמיד לברך את חברי הקבוצה בברכה שיבחר.

### מהלך הפעילות:

ברכו את התלמידים בברכת בוקר טוב וערכו סבב קריאת שמות.

שתפו את התלמידים כי אנו עומדים לשחק משחק שנקרא "איזה עולם קטן" - חלקו לתלמידים את דף הפעילות ובקשו מהם להשלים את המשפט המופיע ליד הספרה 1.

הנחו את התלמידים להסתובב בין חבריהם, לשוחח, לשאול ולמצוא תלמידים שכתבו פרטים זהים ומשותפים. לדוגמה אורי שנולד בחודש תשרי ימצא מי עוד נולד בחודש זה ויכתוב את שמו. עליהם למצוא כמה שיותר שמות!!!

עברו בין התלמידים, הנחו אותם לשוחח בנעימים. תנו מחמאות וכמובן סייעו למי שזקוק.

### סיכום:

בקשו מהתלמידים לשבת במעגל, קיימו שיחת סיכום לפעילות:

\* האם מישהו רוצה לשתף אותנו בתשובות שכתב לאחד המשפטים והאם יש תלמידים נוספים שענו תשובה דומה?

סייעו להם לומר משפטים מלאים כמו:

"נולדתי בחודש תשרי וגם נעה, אילן, ואוריה נולדו בחודש זה".

"המאכל האהוב עלי ביותר הוא פיצה. גם רינה, אורי ונווה אוהבים פיצה".

\* שאלו מדוע שם המשחק נקרא כך ?

זהו ביטוי שהרבה אנשים משתמשים בו כשהם מגלים שיש ביניהם קשר, או דבר מה משותף ולעיתים הם לא היו מודעים לכך קודם.

# איזה עולם קטן!

שמי: \_\_\_\_\_

 <p>1. יש לי חית מחמד כלב/חתול/אוגר/תני אחר _____</p> <p>2. גם לי: _____ _____ _____ _____</p> <p>יש _____</p>	 <p>1. המאכל האהוב עלי הוא: _____</p> <p>2. גם התלמידים הבאים אוהבים לאכל _____ _____ _____ _____</p>	 <p>1. נולדתי בחדש: _____</p> <p>2. גם התלמידים הבאים נולדו בחדש זה: _____ _____ _____ _____</p>
 <p>1. אני אוהב לאכל מצה עם שוקולד / רבה / חמאה _____</p> <p>2. גם: _____ _____ _____ _____</p>	 <p>1. אני אוהב את עונת: האביב/ הקיץ/ הסתו/ החורף _____</p> <p>2. גם: _____ _____ _____ _____</p>	 <p>1. בשעות הפנאי אני אוהב ל _____</p> <p>2. גם _____ _____ _____ _____</p>

## קרוסלה-פעילות היכרות

### פתיחה

התלמידים יושבים במפגש, ברכו את התלמידים בברכת בוקר טוב ובקשו מכל אחד לעשות תנועה כלשהי וכל התלמידים חוזרים אחריו.

### מהלך הפעילות:

חלקו את התלמידים לשתי קבוצות באופן הבא:

גשו לכל תלמיד והכריזו מי **חמץ** ומי **מצה**, לפי הסדר (תלמיד ראשון חמץ, השני מצה, השלישי חמץ, הרביעי מצה וכך הלאה....).

\*ישנה אפשרות להשתמש במספרים או במילים נוספות הקשורות לפסח ולאביב כמו פרפר ופרח

- \* בקשו מכל המצות לעמוד וליצור מעגל פנימי ותלמידי החמץ לעמוד וליצור מעגל חיצוני והנחו אותם להסתובב כך שיצרו זוגות המתבוננים זה בזה .
- \* הסבירו לתלמידים שבכל פעם תציגו נושא/שאלה לשיחה המשותפת ועליהם להקפיד להשתמש במשפטים מורחבים כמו... הבוקר אני מרגיש שמח כי חבר מגיע אלי לשחק אהה"צ.
- \* הציגו שאלה לשיתוף, כל תלמיד משתף את חברו בתשובתו במשך דקה. כשיינתן האות על ידי המובילה, מפסיקים לדבר וכל תלמיד במעגל החיצוני זז מקום אחד ימינה (כמו בקרוסלה) הציגו שאלה חדשה לשיתוף קצר וכן הלאה.

הצעות לנושאי שיחה:

- \* ספרו האחד לשני על תחביב- משהו שאתה אוהב לעשות בשעות הפנאי.
- \* מהי סדרת הטלוויזיה שאתה אוהב לצפות בה?
- \* מה אתם אוהב לאכול בחג הפסח?
- \* איזה מנהג של החג אתה אוהב?
- \* משהו שאתה אוהב לעשות כשאתה עם חברים.

### סיכום:

בקשו מהתלמידים לשתף מה למדו חדש על החברים בקבוצה.

## כיצד אני מרגיש היום?

### ציוד נדרש:

פתקיות (דף ממו), כלי כתיבה, עפרונות צביעה וטושים.

### פתיחה:

התלמידים יושבים במפגש, בסבב אמרו בוקר טוב ל... (אמרו שם של תלמיד) ובקשו מהתלמיד לברך אתכם בחזרה.

### מהלך הפעילות:

חלקו לכל תלמיד פתקית קטנה ובקשו ממנו לצייר ציור השייך לחג הפסח המביע כיצד הוא מרגיש היום. לדוגמה:

- ★ כוס של אליהו הנביא - "אני מרגיש תחושה של התרגשות כמו שמתרגשים שאליהו הנביא יגיע בליל הסדר".
  - ★ מצה עם פנים מחייכות
- בקשו מהתלמידים לתלות את הפתקיות עם הציורים על הלוח. בכל פעם תלמיד אחר מציג את הציור שלו, התלמידים האחרים מנחשים כיצד הוא מרגיש היום.

### סיכום:

מהם הכללים שעלינו לשמור בכדי שכל התלמידים ירגישו רק הרגשות טובות במהלך היום? מומלץ לרשום את הכללים על הלוח ובכל פעם שאחד התלמידים אינו נוהג על פי הכללים מחזירים אותו להחלטה הקבוצתית.

## מה חסר? - חם - קר

### ציוד נדרש:

תמונות בנושא חג הפסח

### פתיחה:

ערכו סבב בוקר טוב בקשו מכל תלמיד לספר משהו טוב שקרה לו הבוקר.

### מהלך הפעילות:

הסבירו לתלמידים את כללי המשחק:

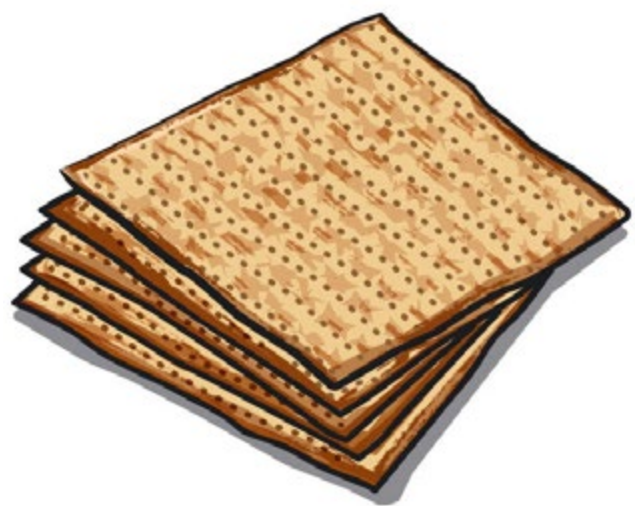
- ★ זהו סוג של משחק זיכרון.
- ★ פזרו על הרצפה כרטיסיות עם התמונות השייכות לחג - מומלץ להתחיל בחמש כרטיסיות ולהעלות את דרגת הקושי בהתאם.
- ★ בקשו מהתלמידים להתנדב ולצאת החוצה (בכל פעם תלמיד אחד).
- ★ הזמינו תלמיד אחד שיבחר את אחת התמונות ויחביא אותה בחדר
- ★ הזמינו את התלמיד שבחוץ להיכנס לחדר ועליו למצוא את התמונה החסרה, התלמידים יסייעו לו בעזרת המילים: קר, קר מאוד, קפוא או חם, חם מאוד, רותח.

לאחר שהתמונה נמצאה שאלו את התלמידים מה הם יודעים לספר על מה שמופיע בתמונה.

### סיכום:

שאלו את התלמידים כיצד הרגישו במהלך המשחק.







## ארבעת הבנים

### ציוד נדרש:

כרטיסיות של ארבעת הבנים מתוך ההגדה

### פתיחה:

ערכו סבב בוקר טוב, בקשו מכל תלמיד לספר משהו טוב שהיה רוצה לשתף בו.

### מהלך הפעילות:

הזמינו 3 תלמידים המעוניינים להיכנס לדמות של אחד משלושת הבנים מתוך ההגדה, כאשר מוביל/ה הקבוצה יבצע את תפקיד הרשע באופן קומי ומשעשע.

כל תלמיד יבחר באחד משלוש הבנים כשדמות הרשע ייצג המוביל/ה (ניתן להיעזר בכרטיס המצורף).

★ על המוביל/ה והתלמידים להציג את הנושא היומי על פי הדמות שקיבלו ושאר התלמידים מנחשים מהו הנושא.

★ הזמינו תלמיד ובקשו ממנו לבחור באחד הבנים שדרכו יציג מושג/אירוע/מאכל המתקשר לנושא היומי. שאר התלמידים צריכים לגלות מיהו הבן (חכם/תם/שאינו יודע לשאול) ומה הוא הציג.

### סיכום:

בקשו מהתלמידים לשתף מי מבין ארבעת הבנים היא הדמות המעניינת אותם במיוחד ומדוע.



#### רשע

הצג בפני התלמידים את הנושא של היום כפי שהרשע היה מציג אותו



#### חכם

הצג בפני התלמידים את הנושא של היום כפי שהחכם היה מציג אותו



#### שאינו יודע לשאול

הצג בפני התלמידים את הנושא של היום כפי שאינו יודע לשאול היה מציג אותו



#### תם

הצג בפני התלמידים את הנושא של היום כפי שהתם היה מציג אותו

## מדמיינים ונהנים

### פתיחה:

ערכו סבב בוקר טוב ובקשו מכל תלמיד לומר בעזרת **מילה אחת** כיצד הוא מרגיש הבוקר.

### מהלך הפעילות:

בקשו מהתלמידים לשבת בצורה נוחה כששתי כפות הרגלים על הרצפה, לעצום עיניים ולפעול על פי ההנחיות. "דמיינו שאתם נמצאים בערב ליל הסדר וסביב השולחן יושבים כל בני השפחה... סבא וסבתא.... הדודים ובני הדודים האהובים עליכם.....ואורחים נוספים שתבחרו.... דמיינו את השולחן המקושט....צבע המפה הלבנה.... האגדות המונחות על הצלחות.... כוסו של אליהו הנביא..... ודלת הבית הפתוחה.... דמיינו את כולם שרים את מה נשתנה.... פקחו לאט עיניים.

בקשו מהתלמידים לשתף בתחושות ובמה שדמיינו במהלך הפעילות.

**הערה:** ניתן בכל פעם להציג אירוע אחר לדוגמה ביעור חמץ בבית, ניקיונות לקראת חג הפסח.

### סיכום:

בקשו מהתלמידים לשתף כיצד הרגישו במהלך הפעילות.

# פעילויות העשרה, יצירה ומשחק

## פעילות בעקבות השיר

### איך יודעים שבא אביב? / דתיה בן דור

אתה יודע מי בא בחדש ניסן?

- מי?

- האביב

- אה?

- איך יודעים שבא אביב?

- יש סימנים....

איך יודעים שבא אביב?

מסתכלים סביב סביב

ואם רואים שאין עוד בץ בשבילים

ואם רואים שנעלמו המעילים

ואם פרג וגם חרצית

לקבוד החג קשטו ארצי

אז יודעים (אז יודעים)

שבא אביב (שבא אביב)

אז יודעים שבא אביב,

אז יודעים שבא אביב.

איך יודעים שבא אביב?

מסתכלים סביב סביב

ואם רואים המון ידיים חרוצות

נושאות סלים כבדים עם יין ומצות

ואם שרים "שמחה רבה" -

"אביב הגיע, פסח בא"

אז יודעים (אז יודעים)

שבא אביב (שבא אביב)

אז יודעים שבא אביב,

אז יודעים שבא אביב.

## ציוד נדרש:

מחשב או נייד עם רמקולים, חיבור לאינטרנט וקישור לשיר "איך יודעים שבא אביב"

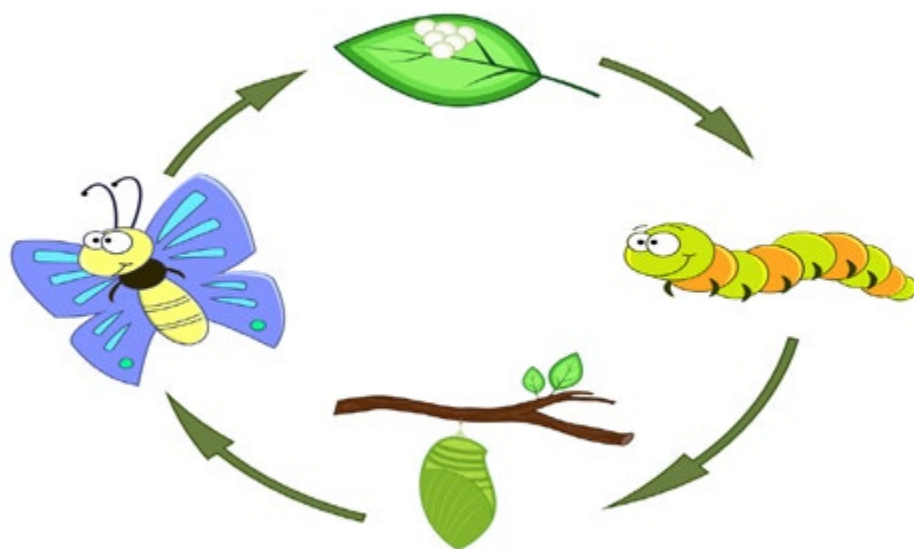
## מהלך הפעילות:

שאלו את התלמידים מי מכיר את השיר "איך יודעים שבא אביב?" השמיעו את השיר ושירו עם התלמידים. \*מומלץ להשמיע את השיר לפחות פעמיים.

בהשמעה השנייה הצמידו לשיר תנועות ידיים. לדוגמא, "איך יודעים שבא אביב?" ידיים בצידי הגוף מחווה של שאלה. "מסתכלים סביב סביב" ידיים על הגבות בתנועה של משקיף. יש אפשרות להקרין את הסרטון של השיר ולהזמין את התלמידים להצטרף לשירה ולתנועות השיר. בסיום השיר, צאו עם התלמידים לחצר לחפש סימנים לאביב. חפשו גם סימן שלא הופיע בשיר. לאחר 5-7 דקות חזרו לכיתה ואפשרו לתלמידים לשתף מה הסימנים שמצאו. בקשו מהתלמידים לתאר מה ראו בסביבתם ובדרך לביה"ס? אילו צמחים? חרקים? ריחות? צבעים?

## סכנו:

- \* הטמפרטורות עולות - מזג האוויר חמים ונעים.
- \* הימים מתארכים, כלומר יש יותר שעות אור ושמש.
- \* שלגים מתחילים להפשיר מחום השמש ויש זרימה בנחלים.
- \* מתחילה נביטה ופריחה של צמחים.
- \* הצמחים מתחילים ללבלב.
- \* הפרחים בשדה פורחים בעונה זו: חרצית, פרג, קחווץ, חרדל השדה ועוד. ריחות הפרחים מרחף באוויר.
- \* החרקים פעילים - מתעוררים מתרדמת החורף: פרפרים, חיפושית זחלים...
- \* רבות ציפורים מקננות בעונת האביב.
- \* חפשו ביחד עם התלמידים את החרוזים שבשיר. ניתן להקריא את מילות השיר ולבקש מהתלמידים להשלים את החרוזים במהלך הקריאה.
- \* שאלו את תלמידים איזה חרק הכי מזהה עם עונת האביב?
- \* הציגו בפני התלמידים את התמונה המתארת את המחזוריות ושאלו מה רואים בכל שלב ושלב.



## סיכום:

קיימו שיח קצר:

איזה עונה אתם מעדיפים אביב, קיץ, סתיו או חורף? למה?

## שלושת הפרפרים/ לווין קיפניס - פעילות יצירה

### ציוד נדרש:

- \* מחשב או נייד עם רמקולים, חיבור לאינטרנט וקישור לשיר "[פרפרים](#)  
[בכל מיני צבעים](#)"
- \* מנקה מקטרות, אטבים צבעוניים וחרוזים.
- \* • [קישור לסיפור](#)

מומלץ לספר את הסיפור מהספר הקשיח שנמצא בכיתה שם הספר: שלושת הפרפרים/ לווין קיפניס.

### מהלך הפעילות:

שבו עם התלמידים במעגל על שטיח או מחצלת כך שיוכלו לראות את תמונות הספר. הקראו את הסיפור. קיימו שיח עם התלמידים בעקבות הסיפור כיצד הרגשתם? מה אתם חושבים על הסיפור? בסיפור מתוארת חברות מה דעתכם עליה? האם יש לכם חברים דומים כפי שמתוארים בסיפור? פעילות יצירה - יצירה של פרפרים הנחו את התלמידים לפעול על פי ההנחיות הבאות: קשטו את אטב הכביסה, הוא יהיה גוף הפרפר שתיצרו. השחילו חרוזים על 2 מנקי מקטרות וצרו את צורת הספרה 8 מכל אחד ממנקה המקטרות, אלו יהיו הכנפיים. קחו עוד שני מנקי מקטרות והשחילו בקצה אחד שלהם חרוז אלו יהיו המחוששים. חברו את המחוששים לאטב הכביסה והדביקו את הכנפיים לאטב. אפשרו לתלמידים ליצור פרפרים נוספים בכל מיני צבעים. השמיעו לתלמידים את השיר ותנו להם לשחק עם הפרפרים שיצרו על פי מילות השיר.

### סיכום:

בקשו מכל תלמיד להציג את הפרפרים שיצר ובקשו מהתלמידים האחרים לומר לו מילה טובה על היצירה שהכין.



## מרגישונים לסיפור יציאת מצרים

### ציוד נדרש:

- \* הספר סיפור יציאת מצרים- ליתם הוצאה לאור
- \* דפי מרגישונים פסח
- \* כלי כתיבה, טושים וצבעים
- \* מחשב או נייד עם רמקולים, חיבור לאינטרנט וקישור [לסבא טוביה- יציאת מצרים](#)

### מהלך הפעילות:

שבו עם התלמידים במעגל על שטיח או מחצלת כך שיוכלו לראות את תמונות הספר. הקריאו את הסיפור תוך כדי הצגת האיורים. שאלו:

- \* מה הרגשתם במהלך הקריאה?
- \* מה קרה במהלך הסיפור?
- \* מי הטובים ומי הרעים בסיפור?
- \* מי שמר על בני ישראל?

\* מרגישונים - המובילה/ה תאמר רגש ועל התלמידים להתאים אירוע מתוך סיפור יציאת מצרים שמתאים לרגש לדוגמה:

**שמחה** ים סוף נחצה לשניים ובני ישראל הצליחו לעבור ביבשה

**דאגה** משה לא ירד מההר

**כעס** פרעה רודף אחרי בני ישראל למרות ששחרר אותם לחופשי

**אכזבה** לאחר כל מכה שהכה פרעה, הוא מבקש ממשה להוציא את בני ישראל ממצרים ובסוף פרעה חוזר בו מהחלטתו ומשה מתאכזב

חלקו לכל תלמיד דף מרגישונים ובקשו לצד כל רגש לצייר ציור מתאים מסיפור החג או לכתוב במילים. התלמידים מציגים את דף המרגישונים שיצרו ומשתפים בבחירתם.

### סיכום:

האזינו לשיר-סיפור [סבא טוביה- יציאת מצרים](#). השיר-סיפור יסכם את הפעילות על יציאת מצרים

מרגישונים לסיפור יציאת מצרים	
	
	



## מצרים, רגע לפני... -"אפיית מצות עוגות"

### מידע למובילה:

בחג הפסח נהוג לאפות מצות. ניתן לאפות לחמים כשרים לפסח בתנאי שלא מחמיצים את הבצק, כלומר שלא עוברות יותר מ-18 דקות מערבוב הקמח עם המים ועד הרגע שהוא נכנס לתנור. את הפעילות יש להתאים למספר התלמידים, לגודל המרחב וכו'. הפעילו שיקול דעת האם כדאי לחלק את התלמידים לקבוצות או לזוגות.

### ציוד נדרש:

- \* שעון גדול או טיימר און ליין.
- \* תנור אפייה או כירה חשמלית ועליה מחבת (אין צורך לשמן את המחבת)
- \* קמח
- \* מלח
- \* מים
- \* קערות ללישה
- \* עמדה למריחה (רצוי בפינה נוחה לאכילה) עם שוקולד למריחה, ריבה, שמן זית וזעתר...).

### מהלך הפעילות:

- \* הכניסו את התלמידים לאווירת החג ושתפו כי יחד נאפה מצות.
- \* בליל הסדר אנו קוראים בהגדה את המשפט "חייב אדם לראות את עצמו כאילו הוא יצא ממצרים" אז בואו נשחק "כאילו" אנחנו יוצאים היום ממצרים ונכין צידה לדרך... שאלו: מה הכינו בני ישראל לפני שיצאו ובאיזה אופן?
- \* בקשו מן התלמידים לשטוף היטב ידיים ולהתחיל בהכנת המצות, כשהמצרכים עבור כל תלמיד או קבוצת תלמידים מוכנים לפניו על פי המתכון המצורף. הסבירו כיצד ללוש: ראשית שמים בקערה את החומרים היבשים, בסוף את השמן והמים. יש ללוש במהירות ולשטח עגולה ודקה.

**היכון החל צא:** תנו את האות להתחיל וזרוזו את התלמידים על מנת לחוש את האווירה, השתמשו במילים: מהר, לפני שפרעה יתחרט...אפו את העוגות מצות של כל תלמיד והנחו אותו לגשת לאכול במקום שהוכן מראש.

## בתאבון!

### סיכום:

שאלו: האם הצלחנו לעמוד בזמנים? מדוע?

## מתכון למצה/פיתה מהירה

### מתכון מתאים לכ-35 תלמידים

<b>אופן ההכנה:</b>	2 ק"ג קמח
מניחים בקערה את החומרים היבשים	2 כפות מלח
לפי הסדר, מוסיפים את השמן והמים.	1 כף שמרים
לשים יוצרים עיגול ומשטחים. אופים	1 כוס סוכר
בתנור/על מחבת.	1 כוס שמן (זית או קנולה)
	6-7 כוסות קמח

## משה והגדי- שיח ומשחק בעקבות האגדה

### מידע למובילה:

לאן ברח הגדי הקטן? למה רדף משה אחריו ולא ויתר? הסיפור המחורז על משה והגדי מבוסס על מדרש חז"ל המספר על משה רבנו ומבליט את הקשר בין מנהיגות לבין חמלה ודאגה לחלש.

למידע נוסף [קישור לסיפור משה והגדי](#) (ספריית פיג'מה) [קישור נוסף משה והגדי](#)

### ציוד נדרש:

מקרן מחובר למסך ומחשב עם חיבור לאינטרנט, [קישור לסיפור משה והגדי](#)  
כרטיסיות פעילות

הספר: משה והגדי - אפרים סידון.

מומלץ לספר את הסיפור מהספר הקשיח שנמצא בכיתה

### מהלך הפעילות:

- \* שבו עם התלמידים במקום בו יוכלו לראות את האיורים מתוך הספר (במידה ובחרתם לקרוא את הסיפור מהספר) או מול המסך המציג את הסיפור ביוטיוב.
- \* בסיום הסיפור שוחחו עם התלמידים:
- \* כיצד הרגשתם במהלך ההאזנה או הצפייה?
- \* מה אתם חושבים על משה רבינו כמנהיג עם ישראל? אילו תכונות יש למשה?
- \* משה רבינו נבחר להיות מנהיג בשל התכונות שלו אילו תכונות חשוב שיהיו למנהיג?
- \* פזרו את הכרטיסיות, שאלו מה הם יודעים על כל אחד מהדמויות המופיעות בכרטיסיות.
- \* בקשו מן התלמידים, כל אחד בתורו לבחור דמות מתוך סיפור יציאת מצרים שכתובה בכרטיסיות ולשתף אילו היו הדמות... האם היו מתנהגים אחרת, אותו דבר במהלך הסיפור. מדוע?

### סיכום:

בקשו מהתלמידים לבחור דמות אחת מהווה עבורם דוגמה ולהסביר למה בחרו בדמות זו.



אילו הייתי  
... פרעה...



אילו הייתי  
... משה רבינו...



אילו הייתי  
... אהרון... (אח של משה)



אילו הייתי  
... מרים...



אילו הייתי  
... הגדי...



אילו הייתי  
... בת פרעה...



## מטה משה- פעילות יצירה

### ציוד נדרש:

ניירות עיתונים, ניירות צבעוניים וטושים, דבק.

### מהלך הפעילות:

הזמינו תלמיד להציג את משה כפי שהופיע במדרש "משה והגדי" ושאלו מה החזיק משה בידו?

### מידע למובילה

מטה- מקל, שרביט

★ כיצד המטה סייע למשה בסיפור יציאת מצרים? חציית ים סוף ובחלק ממכות מצרים משה הרים את המטה לשמים וכך החלה המכה.

★ מכת הברד - משה הרים את המטה לשמים ואז החל לרדת ברד.

## פעילות יצירה- הכנת מטה משה רבנו

חלקו לכל תלמיד מספר דפים של עיתון ובקשו מהם לגלגל אותו לצורת גליל ולהדביק בעזרת נייר דבק. לאחר מכן הסבירו לתלמידים שעליהם לעטוף ולקשט את מטה משה רבנו כרצונם.

בסיום אספו את התלמידים למעגל והזמינו כל ילד בתורו להציג את המטה שיצר.

### סיכום:

למדנו שהמטה של משה היה כמין מטה פלאים, מטה שיש בו כח ובעזרתו נעשו הניסים והפלאות.

וכך גם המטה שהכנתם היום, הוא יכול לעזור לכם לעשות פלאים טובים במקומות שתבחרו.

## עשר המכות

### מידע למובילה

עשר מכות מצרים או עשר המכות הוא סיפור מקראי אודות עשרה פגעים שנתן אליהם אלוהים שניחתו על העם המצרי. המכות באו בשל סירובו של פרעה מלך מצרים להיענות לדרישתו של אלוהים, על ידי שליחו משה, לשחרר את בני ישראל. רק האחרונה שבהן, מכת בכורות, הובילה לשחרורם של בני ישראל וליציאת מצרים.

### ציוד נדרש:

כוסות שתיה חד פעמיות קטנות, בקבוקים של 2 ליטר עם מיץ פטל וקוביות קרח

### מהלך הפעילות:

- \* היום יחד נכיר מקרוב את מכות מצרים שנתן אלוהים על המצרים ונשתעשע במשימות שיזכירו לנו את מכות מצרים.
- \* מישהו יודע מהי המכה הראשונה? (דם)
- \* חלקו את התלמידים לשלוש קבוצות וסדרו כל קבוצה בטור. הסבירו לתלמידים שזוהי תחרות בין הטורים.
- \* חלקו לכל תלמיד כוס והעמידו במרחק מהם לכל קבוצה בקבוק פטל.
- \* הסבירו שבכל פעם תלמיד אחר מהטור ייגש לבקבוק, ימלא לו מיץ פטל בכוס, ישתה ממנה ורק בסיום יחזור לטור והתלמיד הבא יצא למשימה.
- \* מנצחת הקבוצה שסיימה ראשונה את בקבוק מיץ הפטל.
- \* מהי המכה השנייה? (צפרדע)
- \* הסבירו שהתחרות בין הטורים היא להגיע מקצה אחד של החדר לקצה השני בקפיצת צפרדע.
- \* מהי המכה השביעית? כרמז, נסו למנות עם התלמידים את המכות על פי הסדר (מכת ברד)
- \* אמרו שהמשימה שלהם בטורים להצליח לשיר שיר לפסח עם קוביית קרח בפה.
- \* תנצח הקבוצה ששרה הכי ברור.
- \* מהי המכה לפני המכה האחרונה? (חושך)
- \* הסבירו שעליהם לעצום עיניים וללכת בקו ישר מקצה אחד של החדר לקצה השני.
- \* מהי המכה האחרונה? (מכת בכורות)
- \* הסבירו שהמשימה האחרונה היא משימה של כולם ביחד ועליהם להסתדר בקבוצות: קבוצה של ילדים בכורים, קבוצה של ילדי אמצע, וקבוצה של ילדים צעירים. כל קבוצה צריכה לחבר המנון לקבוצה שלה.

### סיכום:

איזו מהמשימות היתה קלה/קשה לביצוע?  
איך הרגשתם במהלך הפעילות של עשר המכות?

## תיאטרון בובות אצבע- עשר המכות- פעילות יצירה

### ציוד נדרש:

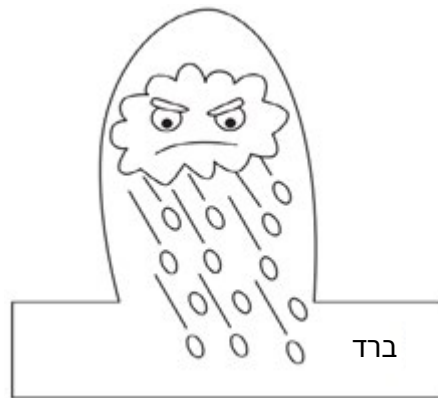
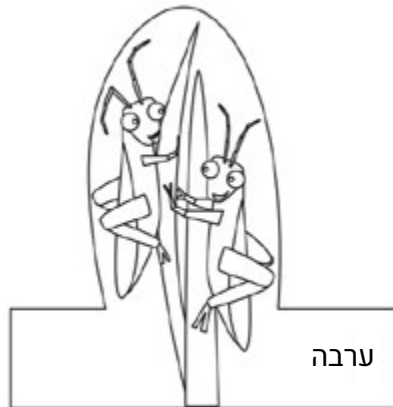
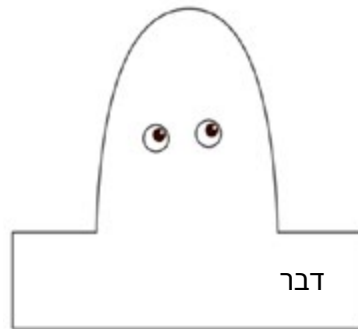
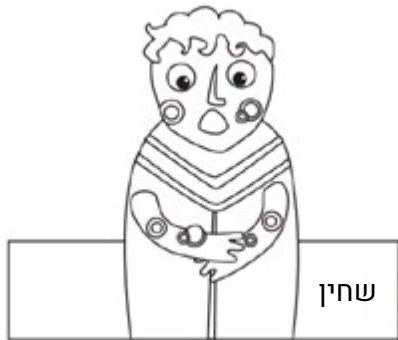
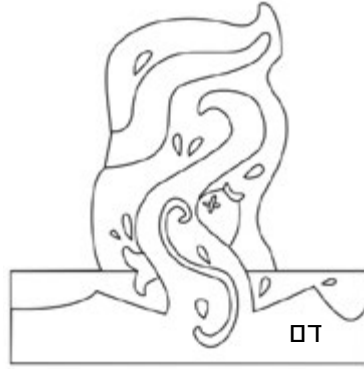
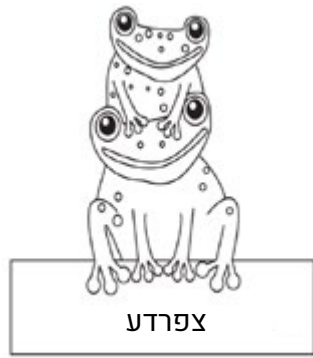
מחשב/נייד עם רמקולים, חיבור לאינטרנט וקישור [לעשר המכות](#)  
דפים עם בובות האצבע, צבעים, טושים, מספרים ודבק, קישור לשיר "עשר המכות"

### מהלך הפעילות:

חלקו לכל תלמיד את עשר בובות האצבע ובקשו מהם לצבוע, לגזור ולהדביק מסביב לאצבע. בסיום הזמינו את התלמידים להציג את הבובות שיצרו.

### סיכום:

הזמינו את התלמידים לשחק בתיאטרון בובות בזמן שהם מאזינים לשיר עשר המכות.



## אפיקומן- משחק מחבואים

### מידע למובילה:

האפיקומן הוא מזה שאוכלים לקראת סופו של ליל הסדר, בסימן "צפון". נוהגים לצורך כך לקחת חצי מהמזה האמצעית משלוש המצות המונחות על שולחן הסדר, ולהחביאה עד סוף הסדר.

### הכנה מוקדמת:

חלקו את התלמידים לקבוצות בנות 4 תלמידים. הכינו לכל קבוצה 10 כדורי נייר בצבע אחד. ניתן להיעזר בדבקות צבעוניות. לכל קבוצה צבע משלה. החביאו את הכדורים במרחב הצהרון או בחצר. החביאו בנוסף גם אפיקומן.

### ציוד נדרש:

- \* מחשב או נייד עם מקולים, חיבור לאינטרנט וקישור [ורדינון מחפש את האפיקומן](#)
- \* נייר אלומיניום.
- \* דבקות צבעוניות
- \* אפיקומן

### מהלך הפעילות:

שאלו את התלמידים כיצד משחק המחבואים שייך לחג הפסח? חלקו את התלמידים לקבוצות על פי הצבע. הנחו אותם לחפש את ה"הכדורים שהחבאתם ואמרו שקבוצה שתביא את כל הכדורים שהחבאו, תקבל משימה נוספת. בקשו מהקבוצה לאחר שמצאה את כל עשר הכדורים שלה לחפש את האפיקומן. שאלו: כיצד הרגשתם כשמצאתם את הכדורים? את האפיקומן? במה נעזרתם?

### סיכום:

הקרינו לתלמידים את [ורדינון מחפש את האפיקומן](#) כסיכום לנושא האביב וחג הפסח. מה הצחיק אותם בסרטון?

## בינגו סיכום שבוע

### ציוד נדרש:

- \* דף בחירה למשחק הבינגו בנושא פסח והאביב
- \* דף בינגו ריק
- \* מספרים
- \* דבק
- \* צבעים לקישוט הלוח ולסימון בעת המשחק
- \* לוח מחיק, טושים מחיקים, נייר דבק

### מהלך הפעילות:

חלקו לכל תלמיד/ה לוח בינגו ריק ודף בחירה בו ישנן מילים ותמונות בנושא האביב וחג הפסח. הסבירו לתלמידים: בדף יש הרבה יותר מילים מהמשבצות שבלוח המשחק. בחרו מתוך הדף מה יופיע בבינגו שלכם

- א. גזרו את התמונות שבחרתם והדביקו אותם בלוח האישי.
- ב. כתבו את שמכם.
- ג. אם סיימתם ונותר זמן עד לסיום הפעילות תוכלו לקשט בצבעים את הלוח.

### התחילו לשחק:

הסבירו לתלמידים את כללי המשחק:

- \* תלמיד שיש בלוח שברשותו את המילה אותה תציג המובילה יסמן בצבע על הלוח.
- \* המובילה תרמוז לתלמידים מה מופיע בתמונה צמח / בעל חיים / מאכל וכדומה.
- \* התלמידים יתבקשו לנחש מהי התמונה ומי שהתמונה מופיעה בלוח האישי שלו יסמן אותה בצבע.
- \* המנצח הוא התלמיד/ה שסיים לסמן את התמונות בלוח האישי שלו.

שתפו את התלמידים כמנחים במשחק. הזמינו תלמידים המעוניינים להוציא ולשאול שאלות.

### סיכום:

שוחחו עם התלמידים כיצד הרגישו? האם נהנו/לא נהנו? הצליחו לגלות בקלות / לא בקלות



# בינגו פסח שלי


חיפושית



חמץ



פרפר



חרצית



דבורה



עבדים



פרעה



פלנית



ארבע כוסות



משה בתבה



הגדה



מצה



ביצה



אגוזים



פירמידות



קערה



# פעילויות לסיום היום

יש לכנס את התלמידים בסיום היום לפני הפיזור הביתה ולקיים פעילות קצרה. סיכום יום מובנה מאפשר לתלמידים לצאת מצהרון ניצנים בתחושה חיובית. לפניכם פעילויות אותן תוכלו לשבץ בפלח זה של היום. בחרו פעילות אחת לכל יום. מומלץ לגוון ולהרחיב את הפעילויות, להוסיף רעיונות משלכם, ולעודד את התלמידים לקחת חלק, ליזום ולהרחיב בעצמם את הפעילויות.

## זוז לכל חרוז - משחק חריזה

### מידע למובילה:

זוז הוא מטבע כסף או זהב עתיק מאוד. השתמשו בו בתקופת המשנה, שם נוסף למטבע הוא דינר.

### ציוד נדרש:

- \* כרטיסי תמונות בנושא האביב וחג הפסח
- \* מחשב/נייד עם רמקולים, חיבור לאינטרנט וקישור חיבור לאינטרנט, [קישור לשיר חד גדיא](#) מתוך ההגדה.
- \* מטבעות זוז מנייר (מצורף דף עם מטבעות לגזירה)

### מהלך הפעילות:

השמיעו את [השיר חד גדיא](#) מתוך ההגדה. אמרו את המילים "דזבין אבא בתרי זוזי" שאלו אם הם מבינים את השפה? יודעים מהי הסבירו שזו ארמית, שפה קדומה שהשתמשו בה חכמינו ז"ל. שאלו, מה פירוש זוזי? (תרי זוזי) הסבירו כי זוז הוא מטבע כסף עתיק הראו את מטבעות הזוז שגזרתם.

### מהלך המשחק

- הסבירו לתלמידים שזהו משחק שנקרא **זוז לכל חרוז**. מפני שבמשחק זה זוכים במטבעות קדומות מימי התנ"ך.
- \* הניחו 12 תמונות הקשורות לאביב ולחג הפסח על הרצפה או על שולחן מרכזי.
  - \* הזמינו תלמיד/ה המעוניין להשתתף, בקשו ממנו לצאת אל מחוץ למפגש.
  - \* בחרו תלמיד נוסף שיבחר תמונה מתוך מבחר התמונות המונחות על הרצפה.
  - \* ביחד עם כל התלמידים מצאו מילים המתחרזות עם אותה מילה.
  - \* דוגמאות: לתמונה של מצה - חצה, ביצה, נוצה, לתמונה של פרח - קרח, מלח, מתושלח.
  - \* הזמינו את התלמיד שיצא לחזור. הסבירו לו כי בחרתם מילה ושמותר לכם לומר רק את המילה המתחרזת לה. אם הוא לא מצליח אמרו את החרוז הבא וכך שלוש פעמים. אם לא הצליח נפסל. אם הצליח מקבל זוז!!!
  - \* המשיכו לשחק עד לסיום המפגש.

### לסיכום

שאלו כמה תלמידים קיבלו זוז?  
סכמו את היום והחמיאו לתלמידים נוספים על השתתפותם.



1



## "קריעת ים סוף" - משיכת חבל

### ציוד נדרש :

- \* חבל עבה וארוך
- \* אל בד בצבעים כחול ותחול (ליצירת ים סוף).

### מהלך הפעילות :

- \* חלקו את התלמידים לשתי קבוצות.
  - \* סמנו גבול באמצע המרחב על ידי אל-בד, צרו מעין "ים סוף".
  - \* בקשו מכל קבוצה לעמוד בטור במרחב משני צידי "ים סוף" טור מימין וטור משמאל.
- הכריזו בקול: "אחרי שהכנו צידה לדרך אנו ממשיכים לראות את עצמינו "כאילו" אנחנו יצאנו ממצרים.
- \* בקשו מהתלמידים לעצום עיניים. "דמיינו" שאתם כולכם: אנשים, נשים וטף בורחים במהירות והנה אתם שומעים רעש דהירות סוסים, אתם ממשיכים לרוץ והנה הגעתם לים סוף. אתם נעצרים. המצרים מתקרבים וכמעט מתפתח קרב...
  - \* מתחו את החבל והניחו על הרצפה, בקשו מהתלמידים לפקוח עיניים ולהתחיל למשוך בחבל-הקרב התחיל!!! מי שנפל לים סוף... הפסיד! (אפשר לשחק שוב במידה ונותר זמן)

### סיכום היום:

שאלו כיצד הרגשתם בזמן חציית ים הסוף ?

## בלגן בקערת הפסח

### מידע למובילה:



**זרוע** – עצם צלוויה, זכר לקרבן הפסח.

**ביצה שלוקה זכר לקרבן חגיגה** – קרבן הנהוג בשלושת הרגלים, שהוקרב בעת העלייה לרגל.

כמו שהביצה מתבשלת ומתקשה כך ישראל: "כאשר יענו אותו כן ירבה וכן יפרוץ".

**מרור** – חסה או תפוח אדמה.

**חזרת** – מסמלות את הטעם המר של שיעבוד מצריים.

**חרוסת** – פירות כתושים ומתובלים. סמל לטיט בו בנו אבותינו במצריים.

**כרפס** – עלה סלרי אותו מטבילים במי מלח. מסמל את הפריחה באביב (יש נוהגים תפוח אדמה).

### ציוד נדרש:

- \* תמונה של קערת הסדר
- \* ניתן להציג על מקרן (ברקו)

### מהלך הפעילות:

הזמינו את התלמידים לשבת במעגל.

- \* הציגו כאילו אתם מבולבלים ולא יודעים מה מניחים בקערה ליל הסדר. "אני מתכוננת לחג הפסח, יצאתי לקניות חיפשתי תפוח בדבש ולא היה. המוכר צחק ואמר "חג הפסח מתקרב, לא ראש השנה!!! אולי צריך לשים אתרוג? וכן הלאה.
- \* כעת היו רציניים ושאלו מה מניחים בקערת הסדר ומדוע? העזרו בתמונה.

### מהלך המשחק:

חלקו את התלמידים לשש קבוצות והסבירו את כללי המשחק:

- \* גשו לכל ילד על פי סדר הישיבה ואמרו לו שם מאכל מקערת ליל הסדר: מרור, כרפס, ביצה, חרוסת, זרוע, חזרת.
- \* בקשו מתנדב לקום ממקומו ומוציאים את הכיסא שלו החוצה. התלמיד יעמוד במרכז המעגל.
- \* בקשו ממנו להכריז בקול מאכל אחד מקערת הסדר. לדוגמה זרוע.
- \* כל מי ששייך לקבוצת הזרוע צריך לקום ולהתחלף בכיסא עם שאר חברי הזרוע.
- \* גם התלמיד שעמד במרכז מתיישב על אחד מהכיסאות שהתפנו.
- \* התלמיד שנותר ללא כיסא עומד כעת ואומר מאכל אחר מתוך קערת הסדר!
- \* כשאומרים "בלגן בקערת הסדר- כל התלמידים קמים ומתחלפים והתלמיד שנותר ללא כיסא ממשיך להכריז על שם נוסף.

### סיכום:

שאלו את התלמידים באיזו פעילות נהנו היום?



## ביטויים מסיפור יציאת מצרים - משחק

### ציוד נדרש:

- \* לוח וטושים מחיקים
- \* דף ביטויים - לצוות

### מהלך הפעילות:

הזמינו את התלמידים לשבת מול הלוח המחיק.

שאלו, האם אתם יודעים מה פירוש המילה ביטוי? "לא דובים ולא יער" הסבירו לתלמידים שהביטוי מתכוון ל: לא היה דבר כזה.

**הסבירו:** ביטוי הוא צירוף של מילים שיוצרים משפט עם משמעות מיוחדת, "מתוך סיפור יציאת מצרים אנחנו משתמשים בביטויים רבים. חלקם אתם מכירים וחלקם אולי לא. אני לא אגלה לכם מהם הביטויים. אתם תגלו על ידי משחק.

- \* ציירו פח אשפה פתוח.
- \* החליטו על ביטוי מתוך הרשימה. ציירו מספר קווים כמספר האותיות המופיעות בביטוי (אל תשכחו רווח בין במילים)
- \* בקשו מהתלמידים לנחש אותיות מכל אותיות הא-ב השייכות לביטוי. אות נכונה כתבו במקום הנכון. שימו לב: אם האות הנכונה קיימת מס' פעמים בביטוי, כתבו אותה בכל המקומות!
- \* בכל פעם שתלמיד ניחש אות לא נכונה כתבו אותה בתוך פח האשפה וסמנו קו עבור כל טעות. לאחר שבע טעויות המשחק מסתיים
- \* מטרת התלמידים לנחש ולחשוף את הביטוי.
- \* לעיתים התלמידים יוכלו לנחש לאחר מס' אותיות מועט. אפשרו להם לנחש!
- \* בסיום קראו ביחד את הביטוי, הסבירו ותנו דוגמאות לשימוש.

### הצעות לביטויים (רצוי להדפיס)

משחק זה מתאים לכל נושא.  
ניתן לבחור מילים השייכות לאביב או לחג הפסח.

משה רבינו

חיפושית השבע

חג המצות

קערת ליל הסדר

עברנו את פרעה, נעבור גם את זה -  
נתגבר על הקושי - יהיה בסדר!

חושך מצרים - ביטוי לאפילה מוחלטת למשל  
בשעת הפסקת חשמל או בחדרי מדרגות

קריעת ים סוף - ביטוי לקושי רב

הראה את נחת זרועו - ביטוי למתן מכות קשות

עבודת פרך - ביטוי לעבודה קשה מאוד

כבד פה וכבד לשון - ביטוי לאדם המתקשה לדבר

אוכל מרורים - ביטוי לאדם שעבר קושי רב

### סיכום:

שאלו, איזה ביטוי הקשור לחג הפסח היה חדש עבורכם? או האם אתם מכירים ביטויים אחרים הקשורים לאביב?

## המעגל המנצח - משחק חידון לסיכום הנושא

### ציוד נדרש:

- \* לוח וטוש מחיקים
- \* כדור בינוני רך

### מהלך הפעילות:

- \* בקשו מהתלמידים לשבת על הרצפה במעגל גדול או על כסאות. אמרו לתלמידים "לסיכום השבוע משחק משחק שנקרא, המעגל המנצח" והסבירו את כללי המשחק.
- \* בכל סבב ייבחרו חמישה תלמידים לשבת במעגל פנימי.
- \* התלמידים במעגל הפנימי יתבקשו לענות על שאלות ומשימות שונות. עליהם לשתף פעולה כצוות. לחשוב, להתייעץ ולומר בזריזות ובקול רם את התשובות.
- \* התשובות ייכתבו על הלוח.
- \* באותו הזמן. למעגל הגדול ישנה משימה קבועה להעביר כדור מאחד אל השני, מבלי להפילו, לפי סדר הישיבה. הכדור צריך להגיע אל התלמיד/ה שהתחיל. מבלי להפיל אותו אבל היזהרו, במידה והכדור נופל על הקבוצה להתחיל מהתחלה.
- \* המעגל שסיים את המשימה שלו ראשון הוא המנצח.

### הצעות למשימות למעגל הפנימי:

1. אמרו בבקשה מהם עשר המכות.
2. אמרו בבקשה חמישה שמות של מבשרי האביב.
3. אמרו בבקשה מה צריך להניח בקערת הסדר.
4. אמרו בבקשה חמש מילים שמתחילות באות בה מתחילה המילה פסח.
5. אמרו בבקשה חמש מילים שמתחילות באות בה מתחילה המילה אביב.
6. אמרו בבקשה מהם שמות החג?
7. אמרו שבעה שמות של מאכלים שהם חמץ.