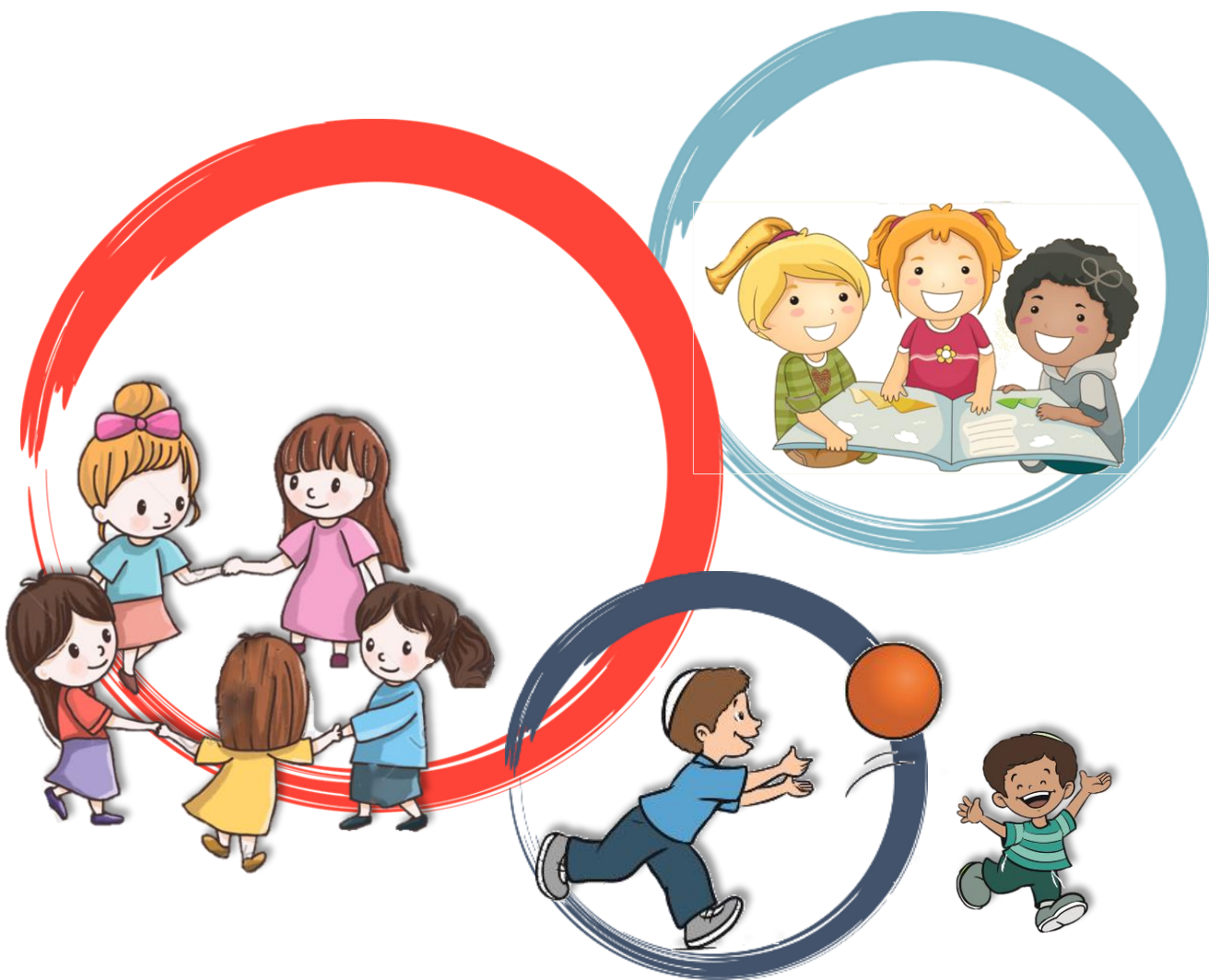




★  
★ תכנית העשרה חינוכית  
★ הקבוצה שלנו ★  
★ בגני הילדים ★



אלול תש"פ

ניצנים

תוכנית הצהרונים הלאומית  
משרד החינוך

## תוכן העניינים

3	הקדמה
5	שבוע ראשון – מכירים את חברי הקבוצה
7	פתיחה והתכנסות
10	פעילות חינוכית העשרתית
17	שבוע שני – המיוחד בכל אחד/ת
28	שבוע שלישי – כך מתנהגים בקבוצה שלנו
35	שבוע רביעי – דברים שאנו אוהבים לעשות יחד
43	סיום היום



היחידה שלפניכם עוסקת בנושא "הקבוצה שלנו". עם פתיחת שנת הלימודים נעסוק בהכרות, בגיבוש הקבוצה, במציאת הייחוד של כל אחד מהילדים ובמציאת המשותף ביניהם, נבנה בהדרגה כללים שיעזרו לשמור על אקלים חינוכי מיטבי בצהרון ניצנים ונחשוף את הילדים לפעילויות חברתיות מגוונות. היחידה מבוססת על רכיבי סדר היום וכוללת פעילויות לפתיחת היום, פעילויות חינוכיות להעשרה ופעילויות לסיום היום. היחידה מבוססת על תפיסה חינוכית רחבה וכוללת:

- ❖ הילדים בוחרים, ומגיעים לביטוי אישי.
- ❖ הילדים שותפים, פעילים, מעורבים ומשפיעים, כך שחלק מהפעילויות המבוצעות בתכנית ניצנים מבוססות על רעיונות של הילדים.
- ❖ במהלך הפעילות, התנועה והמשחק נוצרים קשרים חברתיים בין הילדים.
- ❖ לפעילות יש ערך של הפוגה והנאה ולפיכך הילדים שמחים לקראתה ולומדים לשכללה מדי יום.

במהלך כל אחד משבועות הפעילות נעסוק בנושא אחר: שבוע ראשון - מכירים את חברי הקבוצה: חיזוק הדימוי העצמי ותחושת המסוגלות האישית, הכרת שמות חברי הקבוצה וצוות המובילים. שבוע שני – המיוחד בכל אחד שבוע שלישי – כך מתנהגים בקבוצה שלנו- הכללים והחוקים בתכנית ניצנים שבוע רביעי – דברים שאנחנו אוהבים לעשות יחד

## להלן פירוט הידע, המיומנויות והערכים בהם נעסוק:

### ידע

- ❖ הילדים יבינו את חשיבות כללי ההתנהגות בקבוצה.
- ❖ הילדים יכירו דרכים מגוונות להתפייסות ולניהול קונפליקטים בדרכי נועם.
- ❖ הילדים יכירו, יזהו ויתנו ביטוי לרגשות שהם חווים בתוך מערכות יחסים (קבוצתיות ואחרות).

### מיומנויות

#### מיומנויות קוגניטיביות:

- ❖ הילדים יעשו שימוש בשפה למטרות תקשורת ולמידה.
- ❖ הילדים יכירו ויעשו שימוש במגוון צורות פניה ותגובה מכבדות

#### מיומנויות תוך אישיות

- ❖ יוזמה: הילדים יגלו יוזמה אישית, תוך כדי חשיבה ויצירת רעיונות.

### **מיומנויות בין אישיות**

- ❖ עבודת צוות- הילדים ישתפו פעולה עם חברים , תוך חלוקת תפקידים יעילה ובשיתוף פעולה.
- ❖ הבעה ושיתוף ברגש- הילדים ישתפו ברגשותיהם בדרכים מגוונות.
- ❖ ניהול שיח- הילדים ינהלו שיח מכבד, בעזרת הצוות, תוך כדי חשיבה, יצירת רעיונות ובניית הפעילות.

### **מיומנויות גופניות**

- ❖ הילדים ישתתפו בפעילות גופנית חברתית, יחידנית ובקבוצה.

### **ערכים**

- ❖ כבוד הזולת: התנהלות מכבדת כלפי אחרים .
- ❖ דרך ארץ- הקשבה, סבלנות ולשון נקיה.



## שבוע ראשון

### נושא: מכירים את חברי הקבוצה

יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'	
מפגשים עם חיוכים – בובת חבר	מקצבים וחיוכים	יש לי, יש לי... (אריאלה סביר)	איך אני מרגיש היום?	שלום אדוני המלך	<b>פתיחה והתכנסות</b>
<b>ארוחת צהרים</b>					
בעקבות הסיפור: "תגידי איך קוראים לך"	בעקבות השיר "יד אחת נרים" שרה זילברברג	היד שלי אומרת שלום	חוג העשרה	הכירו את חברי קבוצת הצהרון	<b>פעילות חינוכית העשרתית</b>
הולכים הביתה עם מילה טובה	נחשו מה חסר?	משחק הכיסאות	תנועה לצלילי מוזיקה שקטה ומהנה	תערוכת סיכום השבוע	<b>סיום היום</b>

# מבוא למובילי צהרון ניצנים

היחידה שלהלן עוסקת בנושא "מכירים את חברי הקבוצה".

אנו מתחילים בשלב הראשוני של הכרות וגיבוש הקבוצה. השלב הראשון בגיבוש קבוצת הצהרון הוא שלב "ההתקשרות".

בשלב זה הילדים לומדים להכיר זה את זה ואת הצוות, ובהדרגה נוצרת זהות קבוצתית.

יחידה זו כוללת ארבעה מפגשים, המהווים תהליך הדרגתי מהכרות ראשונית זה עם זה ועד לתחילת גיבוש הילדים כקבוצה.

- ❖ מפגש ראשון- משחק חברתי: נעים להכיר, זה אני וזהו שמי
- ❖ מפגש שני- פעילות בתנועה בעקבות השיר " יד אחת נרים"
- ❖ מפגש שלישי- יצירה – היד שלי אומרת שלום
- ❖ מפגש רביעי- פעילות להכרות עם ילדי קבוצת הצהרון.

בתחילת השבוע ספרו לילדים מה צפוי להם בימים הקרובים

## מה נלמד השבוע?

- ❖ נשחק במשחקים שיעזרו לנו להכיר זה את זה.
- ❖ נכיר את משמעות השמות שלנו.
- ❖ נהנה משיר בנושא "שלום"
- ❖ נביע רגשות באמצעות תנועות והבעות פנים.
- ❖ נלמד את דקלום פתיחת הצהרון שילווה אותנו מדי יום.
- ❖ נעסוק ביצירת הדבוק (קולאז')
- ❖ ניצור תמונה אישית ונהפוך אותה לתמונה קבוצתית.



לפניכם פעילויות אותן יש לשבץ בפתיחת היום (בעת איסוף במליאה), לפני ארוחת הצהרים, מטרתן לאפשר מעבר נוח ורציף מפעילות הבוקר לפעילות הצהריים, לבדוק את שמות הנוכחים, להציג את סדר היום, ולהעניק יחס אישי לכל תלמיד. בחרו פעילות אחת לכל יום. תוכלו לחזור להשתמש בכל פעילות אחת לשבוע באופן קבוע במהלך החודש. פעילויות חוזרות מהוות גורם לביטחון אצל התלמיד. מומלץ לגוון ולהרחיב את הפעילויות, להוסיף רעיונות משלכם, ולעודד את התלמידים לקחת חלק, ליזום ולהרחיב בעצמם את הפעילויות. שימו לב – בפרק זה של היום על הפעילויות להיות קצרות וממוקדות, עד 20 דקות.



## מפגשים עם חיוכים – בובת חבר

**עזרים:** בובת תיאטרון שתלווה אתכם במפגשים לאורך השנה.

### הכנה מוקדמת

הכינו "בובת חבר" שתסייע לכם ביצירת דיאלוג עם הילדים במפגשי המליאה, במעברים, במהלך פעילויות בקבוצה קטנה ובשיחה אישית עם הילדים לפי הצורך. מומלץ להכין את הבובה מסול או מגרב – ראו רעיונות בתמונות בעמוד זה. ניתן להוסיף עיניים זזות, שיערות מחוט צמר או צמר גפן, אף מפונפון ועוד. העניקו שם ל"בובת החבר" שהכנתם עבור ילדי צהרון ניצנים.

### מהלך הפעילות

"בובת חבר" תפתח את השבוע בסבב "מה נשמע"? דקלמו בעזרת "בובת החבר" את הדקלום הבא:

**נמחא כפיים אחת ושתיים**  
**נרים ידיים עד השמיים**  
**עכשיו ניגע בקצה האצבעות**  
**ונתחיל מיד בסבב שמות**  
**מהו שמי ומה גילי?**  
**ומי יושב כאן לידי?**

**סבב ראשון:** כל ילד אומר את שמו ואת שם משפחתו.

**סבב שני:** כל ילד מספר איך הוא מרגיש היום.

מובילי הצהרון ישתתפו בסבבים.

הציגו את סדר היום בעזרת "בובת חבר" וספרו לילדים מה מצפה להם היום.

❖ חיזרו על הפעילות לפחות אחת לשבוע במהלך השבועות הראשונים. בכל פעם גווננו את ההוראות, בקשו מהילדים לספר על חפץ אהוב, מאכל שאוהבים במיוחד, חוויה וכו'.



## מקצבים וחיוכים



**עזרים:** פקקים, מקלות מעץ או כל חפץ שניתן להקיש עמו וליצור מקצב.

**מהלך הפעילות:** התלמידים יושבים במעגל.

כל ילד אומר את שמו תוך חלוקה להברות, ומוסיף מקצב פשוט עם העזרים שבידו. הילדים האחרים חוזרים על המקצב תוך כדי אמירת שמו של הילד.

### יש לי, יש לי...

יש לי יש לי יש לי חתול אחד קטן  
הוא רוצה לבוא איתי כל יום לגן  
מתחנן מיאו מיאו, מתחנן מיאו מיאו  
קח אותי אתך גם כן

אי אפשר חתול קטן רק ילדים הולכים לגן!

יש לי יש לי יש לי **כלבלב** אחד קטן  
הוא רוצה לבוא איתי כל יום לגן  
מתחנן מיאו מיאו, מתחנן מיאו מיאו  
קח אותי אתך גם כן

אי אפשר כלבלב קטן רק ילדים הולכים לגן!

חמור...

שיר...

בואה בואה שיר קטן  
ונשיר אותך בגן.

### מהלך הפעילות

בקשו מהילדים להביא מהבית בובה או דובון, חפץ או משחק אותו הם יוכלו, אם יבחרו בכך, להציג בפני חבריהם.

בכל יום אפשרו למספר ילדים להסביר מדוע בחרו בחפץ, מה מקומו בבית, מי נתן להם אותו, ומה הם מרגישים כלפיו.

במידה ויש הסכמת הורים מומלץ לצלם את הילדים עם החפצים וליצור אלבום תמונות שיוצג באופן קבוע בפינת הצהרון, כך שהילדים יוכלו לגשת ולעיין בתמונות מדי פעם.





## איך אני מרגיש היום? (הבעות פנים ושפת גוף)

### מהלך הפעילות



אושר



שייכות



תסכול

הילדים עומדים במעגל. כל אחד מהילדים, בתורו, מביע את מצב רוחו באמצעות הבעות פנים ושפת גוף בלבד ושאר הילדים ינסו לנחש מהו מצב הרוח של הילד. לדוגמה:  
אני שמח: אפשר לחייך ולדלג במקום.  
אני כועס: פנים מכווצות, ידיים משולבות או אגרופים קפוצים.  
אני עצוב: הבעת פנים עצובה, כתפיים שמוטות והורדת ראש כלפי למטה.  
הילדים יוסיפו הבעות פנים ותנועות בהתאם לבחירתם.

## שלוש אדוני המלך שלוש גבירתי המלכה

### מהלך הפעילות:

בוחרים "מלך" או "מלכה".

התלמידים שואלים את ה"מלך": "שלוש אדוני המלך, איפה היית ומה עשית?"

והמלך מתאר בפנטומימה: "הייתי ב... ועשיתי..."

עודדו את הילדים לתאר בפנטומימה מקומות שהיו בהם או פעילויות שחוו במהלך השבוע.

התלמידים צריכים לנחש איפה ה"מלך" היה ומה עשה.



לפניכם פעילויות חינוכיות-העשרתיות בנושא הקבוצה שלנו.  
שימו לב, יש לתכנן את הפעילויות מראש ולגלות רגישות  
וגמישות בהתאם לצרכי קבוצת הילדים. מומלץ להרחיב  
ולהוסיף גם מתוך תחומי הידע והעניין האישיים של מובילי  
הצהרון.

## נעים להכיר- בעקבות הספר 'תגידי איך קוראים לך'

**עזרים:** ספר דפים לבנים A4, טושים וצבעי פנדה.

**הכנה מוקדמת:** סדרו מעגל כיסאות.

### תגידי איך קוראים לך?

מקריאים את קטע הסיפור...

תגידי איך קוראים לך/ נירה הראל(עיבוד חנה מירלא)

ושאלה:  
יש לך עוד שמות?  
יש עוד הרבה, אמרה הילדה  
קוראים לי גם פוצקו... וגם מוצקו,  
וממוש... ותמוש.  
ואיך את רוצה שיקראו לך בגן?  
אני רוצה שיקראו לי תמי.  
זה השם האמיתי שלי.  
בסדר, תמי, אמרה הגננת  
אז בואי תיכנסי.  
אבל תמי עמדה בפתח.  
למה את לא נכנסת, תמי?  
את רוצה משהו?  
שאלה הגננת.  
כן, אמרה תמי.  
שתגידי איך קוראים לך.  
יש לי הרבה שמות,  
אמרה הגננת.  
הרבה שמות? התפלאה תמי.  
כן, אמרה הגננת.  
הבנים שלי קוראים לי אימא,  
הנכדים שלי, קוראים לי סבתא,  
האחיינים שלי, קוראים לי דודה.  
והשכנים שלי  
קוראים לי גברת.  
אז אני אקרא לך?  
שאלה תמי.  
תקראי לי ציפי.  
כמו שקוראים לי כל הילדים בגן,  
אמרה הגננת.  
זה השם האמיתי שלך?  
שאלה תמי.  
לא, ענתה הגננת.  
השם האמיתי שלי הוא ציפורה.  
בסדר ציפי, אמרה תמי  
ונכנסה לגן.

ילדה חדשה באה לגן.  
באה ועמדה בפתח.  
ראתה אותה הגננת ואמרה:  
שלום ילדה.  
שלום, אמרה הילדה  
ברוכה הבאה לגן,  
אמרה הגננת.  
הילדה לא אמרה כלום.  
איך קוראים לך?  
שאלה הגננת.  
יש לי הרבה שמות,  
ענתה הילדה.  
הרבה שמות?  
התפלאה הגננת.  
כן, אמרה הילדה.  
כל אחד במשפחה  
קורא לי בשם אחר.  
איך קורא לך אבא?  
שאלה הגננת.  
אבא קורא לי צדקת,  
אמרה הילדה.  
הלוואי שתהיי צדיקה,  
אמרה הגננת.  
ואיך קוראת לך אימא?  
אימא קוראת לי אפרוח,  
אמרה הילדה.  
זה שם חמוד, אמרה הגננת.  
ואיך קורא לך סבא?  
סבא קורא לי מישימש,  
אמרה הילדה.  
זה שם טעים, אמרה הגננת.  
ואיך קוראת לך סבתא?  
סבתא קוראת לי אוצר  
אמרה הילדה.  
זה שם יקר, אמרה הגננת,

"...שלושה שמות נקראו לאדם  
אחד שקראו לו אביו ואימו,  
אחד שקראו לו אחרים,  
ואחד מה שקורא הוא לעצמו  
טוב מכולם מה שקונה הוא לעצמו"  
[מדרש רבה, קהלת פרשה ז']

## תגידי איך קוראים לך? / נירה הראל

שמו של האדם מורה על אופיו.

נבואה מזרקת בהורים בשעה שנותנים שם לילדיהם.  
שם הוא מהות. ושם טוב הוא הזדמנות לאדם לקנותו לעצמו במעשיו ובהתנהגותו.  
הסיפור מתאר בחביבות רבה ילדונת שמחה שמשופעת בשמות חיבה ומוקפת בהמון  
אהבה, מה שתורם לביטחונה העצמי, לשפתה העשירה ולאיתנות העמידה שלה על  
דעתה, על רצונה להכיר את הגננת על מגוון שמותיה, ורק לאחר הכרות ראשונית (די  
מורחבת) נכנסת הילדונת בבטחה אל הגן שלה.  
השיח הראשוני בין הילדה לבין הגננת, משקף לנו בבהירות את מעמדה של הילדה בבית  
ובמשפחה. את העונג שלה מיחסם של הסובבים אותה כלפיה, במיצג הראשון נצפית  
ילדה פתוחה, פנויה להכרות חדשה, מתוך איזון רגשי ורוגע מיטבי.

### הזדהות:

- מדוע הלכה תמי לבד לגן?
- מדוע נעמדה תמי בפתח הגן ולא נכנסה מיד לשחק?
- מדוע מספרת תמי על השמות הרבים שיש לה?
- מדוע בקשה תמי לדעת את שמה של הגננת?
- איך תמי מצליחה לזכור את כל הכינויים שכל אחד מכנה אותה?

### הדהוד:

- האם אתם מכירים ילד או מבוגר שיש לו כינוי או שם חיבה?
- איך ילדים מרגישים כאשר קוראים להם בשמות חיבה?
- איך ילד יכול להרגיש כשלא קוראים לו בשם החיבה שלו?
- מי מכיר ילדים שרוצים שיקראו להם רק בשמם האמיתי בלי שם חיבה?

### ניתוק:

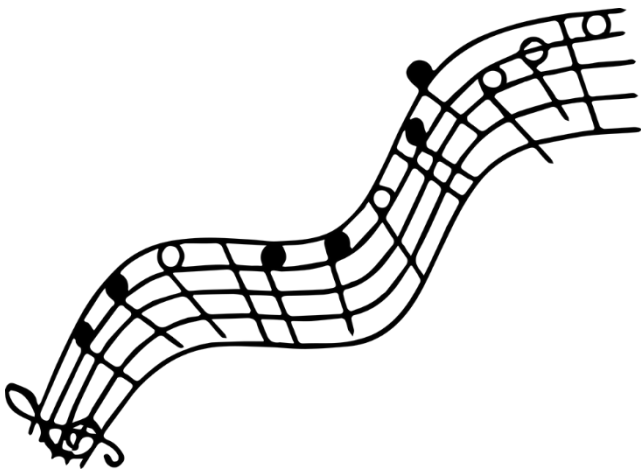
- האם תמי המשיכה לספר על שמות החיבה שלה לילדי הגן?
- מדוע אוהבים הילדים שאחרים קוראים להם בשמות חיבה?
- מדוע חשוב לילדים שהגננות ידעו את שמות החיבה שלהם?
- האם מי שלא אוהב שמות חיבה הוא פחות שמח?
- מה הרגישה הילדה כששמעה שגם לגננת יש שמות חיבה רבים ומעניינים?
- איזה כינוי הכי יפה לדעתכם?

## ציור בעקבות הסיפור

כל ילד מביא לגן בובה או חפץ אהוב. הילדים ממציאים שם חיבה לבובה/לחפץ שהביאו. הילדים כותבים בדרכם (סייעו לילדים הזקוקים לכך), או מציירים את שם החיבה וקושרים בסרט לבובה או לחפץ. בסיום אפשרו לילדים המעוניינים בכך להציג את הבובה או החפץ שהביאו ואת שם החיבה שבחרו לו.

## סיכום

היום קראנו סיפור שעסק בשמות ושמות חיבה, הצגנו את השמות שלנו בדרכים מגוונות, ציירנו המצאנו שמות חיבה. בהדרגה תכירו ותזכרו את השמות של כל ילדי הצהרון. מי זוכר שם של ילד שהכיר היום? האם יש בצהרון שני ילדים בעלי אותו שם? ושני ילדים בעלי אותו שם חיבה? היום עסקנו בשמות, במפגשים הבאים נמשיך להעמיק את ההיכרות בינינו.



## בעקבות השיר "יד אחת נרים"

**עזרים:** השיר בדיסק או USB, ורמקול למערכת סטריאו בגן.

## מהלך הפעילות

במפגש הקודם ערכנו הכרות ראשונית. שיחקנו והצגנו את שמנו. היום נמשיך בהיכרות בינינו, נשיר ונשוחח על המילה "שלום".

כאשר אנחנו פוגשים אחד את השני נהוג לברך במילה "שלום". האם אתם מכירים ביטויים עם המילה שלום? למשל - כשמישהו שב לאחר תקופה ארוכה נאמר "חזר בשלום" וכשרוצים לברך מישהו שלא נמצא לידנו נשלח לו "דרישת שלום".

השמיעו לילדים את השיר "יד אחת נרים" (מילים ולחן: שרה זילברבג מתוך שמח לי בגן)

יד אחת נרים, שלום שלום שלום  
הורד לאט לאט לאט, עצור בבת אחת  
יד שניה נרים  
שלום שלום שלום  
הורד מהר מהר מהר  
עצור ולא יותר  
שלום בשתי ידיים,  
ומחיאות כפיים  
לפי הקצב אי דידי  
נשירה דידי



השמיעו את השיר שנית, הפעם הילדים מסתובבים במרחב לצלילי השיר. בכל פעם שהם שומעים את המילה "שלום" הילדים פונים זה לזה ומנופפים לשלום באופנים שונים: נפנוף יד, קידה קלה, דילוג, נפנוף בשתי ידיים ועוד, כיד הדמיון הטובה עליהם. כשנשמע המשפט "שלום בשתי ידיים" עצרו לרגע את המוסיקה, הילדים מסתדרים בזוגות, וממציאים יחד תנועת "שלום" משותפת, או הבעת פנים משותפת. עודדו את הילדים להביע בתנועה ובמבט רגש או תחושה – האם הם אומרים שלום בשמחה, בהפתעה, בהתרגשות, בעייפות? הילדים יציעו במליאה הצעות שונות למחווה של שלום

## דיון וסיכום

איך הרגשתם במהלך הפעילות? היום למדנו שיר עם המילה "שלום". כשנפגשים נהוג לומר זה לזה "שלום". גם שאני נכנסתי לצהרון היום אמרתי לכם "שלום". איך אתם מרגישים כשמישהו אומר לכם שלום ומקבל אתכם בברכה? היום גם הראנו את התחושות שלנו דרך הבעות פנים. למה חשוב לדעת איך אחרים מרגישים?

## היד שלי אומרת שלום

**עזרים:** שמיניות בריסטול, מדבקות צבעוניות, טושים וצבעי פנדה.

אחד הדברים שיכולים לעזור ליצור שגרה והרגשת שייכות בצהרון הוא פתיח קבוע לתחילת יום בצהרון. היום נלמד שיר ודקלום שנוכל להיעזר בו בפתיחת כל יום.

## מהלך הפעילות

הסבירו לילדים: במפגש הקודם ראינו שניתן לברך לשלום ולבטא רגשות באופנים שונים: במילים, בשפת גוף והבעות פנים. גם בצהרון שלנו נברך זה את זה מדי יום בברכת שלום. היום נכין כף יד מיוחדת בעזרתה נלמד את דקלום פתיחת הצהרון.

## הכנת כף היד

מציירים את קווי המתאר של כף היד על בריסטול וגוזרים (עזרו לילדים הצעירים לפי הצורך). הילדים מקשטים את כף היד בעזרת מדבקות צבעוניות, טושים וצבעי פנדה. הכינו רצועות מלבניות וחברו מאחורי כף היד בשני הצדדים באמצעות שדכן. הרצועה נועדה כדי "להלביש" את כף היד שהילדים יצרו על כף היד של הילד.

## דקלום ושיר פתיחת הצהרון

הילדים לובשים על כף היד את היד שהכינו למדו את הילדים את דקלום פתיחת הצהרון והמציאו תנועות שילוו את הדקלום ביחד עם כף היד המיוחדת שהכנתם:

שלום, שלום לכל הילדים  
שלום, שלום וצהרים טובים  
נדלג בשמחה לצהרון הנפלא  
ננופף לשלום ונוסיף ברכה

מיד אנחנו מתחילים  
לצהרון ניצנים כבר מחכים  
אוכלים ארוחה חמה ומזינה  
מכירים חברים ומשחקים בשמחה

## הכירו את חברי קבוצת הצהרון

**עזרים:** תמונה אישית של הפנים (בקשו מהילדים להביא תמונה מהבית), דפים לבנים בגודל A4 ריבועים מבריסטול צבעוני בגודל 8X8, שני גליונות בריסטול, כלי כתיבה, גזרי עיתונים צבעוניים, פלסטלינה ודבק סטיק.

### מהלך הפעילות

הסבירו לילדים: במפגשים הקודמים שיחקנו במשחקי שמות, למדנו שיר ודקלום ויצרנו כף יד שאומרת "שלום". היום תוכלו להציג את עצמכם באמצעות יצירה. יצירה אישית, של כל ילד, שתהפוך ליצירה קבוצתית, של כל ילדי הצהרון יחד. היום אנחנו מכינים תמונה אישית שתהפוך לתמונה קבוצתית. נשתמש בטכניקה שנקראת קולאז'. קולאז' היא מילה צרפתית שפירושה להדביק. בעברית שמה הוא הַדְבָּק. איזו מילה מזכירה לכם המילה הַדְבָּק? (דבק, להדביק). קולאז', הַדְבָּק, היא שיטה בה יוצרים תמונה אומנותית על ידי הדבקה של קרעי נייר, פיסות בדים, גזרי תמונות או חלקי עיתונים.

### שלב ראשון – יוצרים תמונה אישית

הילדים מדביקים על דף A4 או על כל מצע אחר שבחרו בגן את תמונת הפנים שהביאו מהבית (לחלופין ניתן לצייר או לגזור תמונה מתאימה מעיתון). הילדים גוזרים פיסות עיתון ומוסיפים לתמונה אברי גוף. הראו לילדים תמונות להמחשה מעמוד זה. הילדים ממשיכים ומקשטים את הרקע בשיטת הקולאז', הדבק. סייעו לילדים לכתוב את שמם על היצירה.

### שלב שני - יוצרים תמונה קבוצתית

הילדים ניגשים, כל אחד בתורו, לבריסטול הגדול ומדביקים את התמונה האישית, כל אחד מדביק במקום שבחר. מתקבלת תמונה קבוצתית משותפת על הבריסטול הגדול – כולנו יחד וכל אחד מאיתנו הוא מיוחד.



## **סיכום**

הסבירו לילדים: היום יצרנו תמונה אישית והפכנו אותה לתמונה קבוצתית משותפת, זוהי קבוצת הצהרון שלנו. כל אחד מאיתנו משמעותי ומיוחד, ויחד אנחנו יוצרים קבוצה אחת גדולה.

בשבוע הבא נמשיך להעמיק את ההכרות בינינו ונלמד מה מיוחד בכל אחד מכם, ומה כל אחד מכם אוהב.



# שבוע שני – המיוחד בכל אחד/ת



## שבוע שני נושא: המיוחד בכל אחד/ת

יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'	
מקצבים וחיוכים	איך אני מרגיש היום?	שלום אדוני המלך	יש לי, יש לי...	מפגשים עם חיוכים – בובת חבר	<b>פתיחה והתכנסות</b>
בעקבות הסיפור: הביצה שהתחפשה	חוג העשרה	חבר בתוך ראי	אבל זה רק אני, אני בעצמי	בעקבות השיר: השמים מלאים עננים	<b>פעילות חינוכית העשרתית</b>
תערוכת סיכום השבוע	הולכים הביתה עם מילה טובה	תנועה לצילי מוזיקה שקטה ומהנה	משחק הכיסאות	נחשו מה חסר?	<b>סיום היום</b>

# מבוא למובילי צהרון ניצנים

- היחידה שלהלן עוסקת בנושא "המיוחד בכל אחד/ת".
- בשבוע שעבר ערכנו הכרות ראשונית, והשבוע נתמקד בייחוד של כל ילד וילדה. נאפשר לילדים להציג את עצמם באמצעים יצירתיים שונים, דרך שיר, סיפור, יצירה ומשחק. חברת הילדים היא חברה רב גונית (הטרוגנית). דרך העיסוק ב"מיוחד בכל אחד" נלמד את הילדים לכבד את עצמם ואת זולתם ולתפקד בחברה רב גונית.
- יחידה זו כוללת ארבעה מפגשים, המהווים תהליך הדרגתי ומעמיק בשלב ההכרות בקבוצה:
- ❖ מפגש ראשון- פעילות בתנועה בעקבות השיר : השמיים מלאים עננים" מתוך תכנית אשירה עמ' 224
  - ❖ מפגש שני- יצירה - "הילד הזה הוא אני"
  - ❖ מפגש שלישי- משחק-חבר בתוך ראי
  - ❖ מפגש רביעי- פעילות בעקבות הספור "הביצה שהתחפשה"

בתחילת השבוע ספרו לילדים מה צפוי להם בימים הקרובים.

## מה נלמד השבוע?

- ❖ נכיר ונלמד מה כל אחד מכם אוהב ובמה כל אחד יחיד ומיוחד.
- ❖ ניצור מראה מיוחדת
- ❖ נדבר על רגשות ונביע רגשות באמצעות הבעות פנים.
- ❖ נהנה מסיפור על "הביצה שהתחפשה" שרצתה להיות דומה לאחרים.

## בעקבות השיר "השמים מלאים עננים"

**עזרים:** דפים לבנים A3, כלי בתיבה, טושים וצבעי פנדה.

### מהלך הפעילות:

#### שלב א'

השמיעו לתלמידים את השיר:  
השמים מלאים עננים  
וניצוצות של כוכבים,  
סובבים את העולם.  
כוכבים כמו בני אדם  
שמאירים את העולם,  
יש אור לכלם.

פזמון:  
אם נתחיל עכשיו פולנו יחד  
עם אהבה בלב,  
נוכל לחיות בלי שום פחד,  
וגם נשכח את הפאב.  
רק אז העולם יהיה ביחד,  
ולא נדע מלחמה, הפל יהיה כמו  
בחלום קשיבוא שלום.

יש כוכבים יותר גדולים  
יש מהם שלא נראים,  
אבל כוכבים כלם.  
אם נעמד יותר קרוב  
נוכל לראות את האור הטוב,  
ונאיר את העולם.  
פזמון...

#### אודות השיר

ואהבת לרעה קמור (ויקרא יט, יח)

כמו שכל כוכב הוא בעל חשיבות ייחודית, כך כל אחד מאתנו ייחודי ויחיד בעיני הקב"ה.  
לכל אחד האור שלו וכל אחד מאיר את העולם ביכולת הנפלאה שטמונה בו.

#### שלב ב'

הציגו את המשפט הבא מהשיר:  
כוכבים כמו בני אדם  
שמאירים את העולם,  
יש אור לכלם.  
הסבירו לילדים כי בכל אדם יש אור, כל אדם הוא מיוחד ויש בו מעלות ייחודיות שמאירות את  
העולם.  
מה הייתי רוצה לספר על דברים שאני אוהב בחברים?

## שלב ג'

פעילות בקבוצה קטנה  
« שתפו את חברי הקבוצה בתכונה טובה שיש לכולם  
» כאשר אנחנו מדברים על המעלות הטובות שיש בנו, מה אנחנו מרגישים? מה אנחנו  
חושבים?

'כוכב האור'  
בכל אחד יש אור מיוחד, ובכולם יחד, בקבוצה שלנו, יש אור.  
הניחו על הרצפה בריסטול גדול בצורה של כוכב והזמינו את הילדים לעמוד במרכז הכוכב  
ולומר דברים טובים על הקבוצה שלנו.

אם נעמד יותר קרוב  
נוכל לראות את האור הטוב,  
ונאיר את העולם.

הסבירו כי כאשר מתקרבים אל חבר ניתן לראות את האור הטוב שיש בו.

רבי פנחס מקוריץ אמר: "בכל אדם יש דבר יקר שאינו נמצא בשום אדם אחר".  
אם נתבונן היטב נבחין כי למרות השונות כל חברינו הם "כוכבים".  
לכל אחד יש משהו, שרק הוא יכול לתרום לחברה.  
כל אדם מאיר את העולם בניצוץ ייחודי משלו – "נר ה' נשמת אדם" (משלי כ', כ"ז).

## שלב שלישי - לאן נושבת הרוח?

הילדים יושבים במעגל.  
המובילה מדגימה ומכריזה "הרוח נושבת על כל מי שאוהב שוקולד".  
כל הילדים שאוהבים שוקולד קמים ומחליפים כיסא. אפשרו גם לילדים להכריז לפי התור:  
"הרוח נושבת על כל הילדים שנועלים סנדלים"  
"הרוח נושבת על כל הילדים שלובשים חולצה בצבע..." (לבחור צבע שרובם לובשים).  
"הרוח נושבת אל כל מי שיש בובה בבית"  
"הרוח נושבת אל כל מי שיש לו חיוך גדול"  
"הרוח נושבת אל כל מי שאוהב לאכול ירקות..." וכך הלאה.  
• אם דיברנו על מה אוהבים הילדים לעשות/לאכול, נכון יהיה להתייחס במשחק  
לאמרותיהם של הילדים הרוח נושבת אל כל מי שאוהב ... ולא שיש לו ...



## סיכום

היום המשכנו להכיר אחד את השני ולגלות את הדברים שאנחנו אוהבים.  
האם שמתם לב שיש ילדים שאוהבים את אותו אוכל ואת אותם המשחקים?  
ניתן להוסיף משפטים הקשורים באווירת הגן ובחוויות המשותפות של הילדים.

**שלב ד'  
שיח  
השיח יערך תוך כדי שלב ג'**

מי עמד איתי? מי לא עמד איתי? כך נוכל שיש ביננו שוויון ושוני.

"אדרבה,  
תן בליבנו שנראה כל אחד מעלת חברינו ולא חסרונם,  
ושנדבר כל אחד את חברו בדרך הישר והרצוי לפניך,  
ואל יעלה בליבנו שום שנאה מאחד על חברו חלילה,  
ותחזק אותנו באהבה אליך כאשר גלוי וידוע לפניך,  
שיהא הכול נחת רוח אליך,  
אמן, כן יהי רצון!"  
(הרה"ק רבי אלימלך מליז'נסק זצ"ל)

שירו עם התלמידים את מילות התפילה. תנו לשיר להמשיך ולהתנגן בעת הפעילות הבאה:

**סיכום**

סכמו את הפעילות ושאלו את התלמידים: היום המשכנו להכיר אחד את השני וללמוד מה כל אחד אוהב לעשות, ומהם הכוונות הטובות שאנחנו חושבים עליו... **שמתם לב שיש ילדים שאוהבים את אותו אוכל ואת אותם המשחקים? האם גיליתם היום משהו שלא ידעתם על אחד החברים?**

בפעילות הבאה ניצור ונשחק, ודרך המשחק תוכלו לספר לנו על עוד דברים שאתם אוהבים.

## אבל זה רק אני... אני בעצמי

**עזרים:** דיסקים, מדבקות צבעוניות (רגילות או מסול) טושים ושבלונה של מראה (ראו תמונה).

### מהלך הפעילות

הסבירו לילדים: במפגש הקודם שוחחנו על מה שאתם אוהבים. היום נתבונן במראה שתכינו בעצמכם ונגלה עוד דברים מיוחדים עליכם.

#### 1. הגידי לי

מובילת הצהרון תחזיק בידה דיסק (כשהצד הכסוף מולה, כך שהפנים משתקפים ב"מראה").

אמרי בקול רם "את שבמראה הגידי לי, מה מיוחד בי?" אימרי בקול רם מספר תכונות פיזיות (צבע השיער, צבע העיניים וצורתן, נמשים אם יש וכו') וכן תכונות אופי ותחביבים (מה את אוהבת לעשות בשעות הפנאי? איזו משחק אוהב עליך? מה מאפיין אותך וכו').

לאחר ההדגמה, הילדים מתחלקים לזוגות. כל זוג מקבל דיסק. ילד אחד אוחד בדיסק והילד השני מתבונן בעצמו בצד של ה"מראה". הילדים שואלים בקול "את שבמראה הגידי לי, מה מיוחד בי?" ומציינים תכונות פיזיות, תכונות אופי ותחביבים. כשבן זוג אחד מסיים – מתחלפים בתפקידים.

#### 2. יוצרים מראה אישית

כל ילד מקבל שבלונה של מראה ומדביק אותה על מצע לבחירתו. אפשרו לילדים המעוניינים בכך לצייר וליצור בעצמם את המראה.

מדביקים את הדיסק במרכז הציור של המראה כך שהצד הכסוף כלפי חוץ.

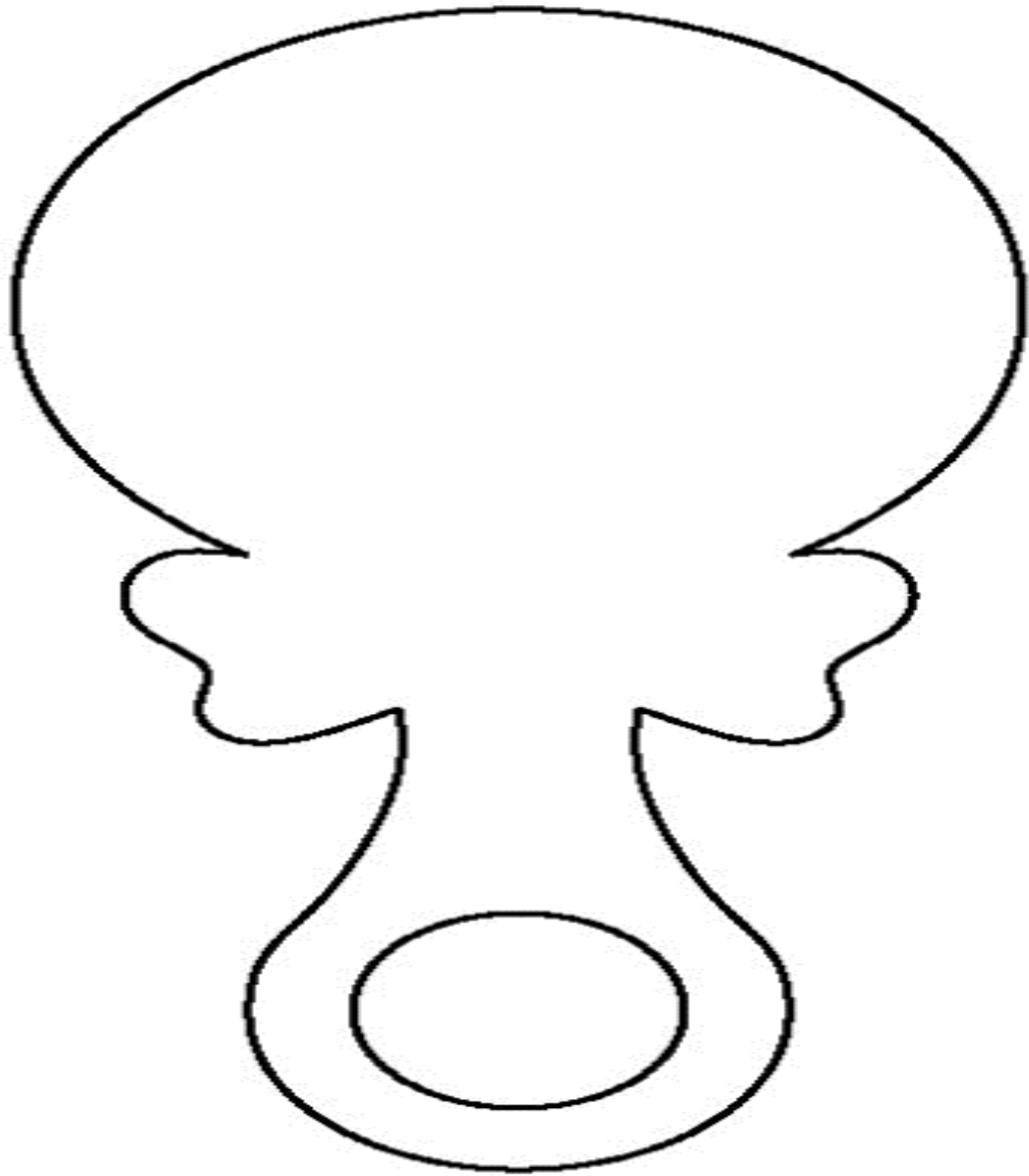
הילדים מקשטים מסביב לציור המראה בעזרת חומרים שונים ומדבקות מגוונות.

שמרו את המראות לפעילות הבאה.

#### סיכום:

היום יצרתם מראה מיוחדת, והצגתם את עצמכם זה לזה בזוגות בעזרת המראה. במפגש הבא נמשיך להכיר אתכם ולשחק עם המראה.





## חבר בתוך ראי

**עזרים:** מראה אישית שהילדים הכינו במפגש הקודם.



### 1. משחק הפרצופים (בסגנון המלך אמר) מהלך הפעילות:

הילדים יושבים במעגל ומחזיקים מולם את המראה שהכינו. אחד הילדים נבחר להיות "מלך ההבעות". "מלך ההבעות" בוחר הבעת פנים (שמח, עצוב, כועס, מפוחד) ואומר בקול: "מלך ההבעות אמר להביע כעס", וכולם מביטים במראה ומביעים כעס. "מלך ההבעות" אמר להביע שמחה, וכולם מביטים במראות ומביעים שמחה. במידה והילד לא התחיל את המשפט במילים "מלך ההבעות אמר" - אסור לילדים לפעול לפי ההוראות שלו. (נסייע וניתן דוגמא לילדים המתקשים בהבעת משפט ארוך. אפשר לבחור במילה קצרה שחייבים לומר לפני בקשת הבעת הרגש)

### 2. "חבר בתוך ראי"

הילדים מתחלקים לזוגות, ילד אחד הוא "החבר" והילד השני הוא "הראי" המחקה באופן מדויק את תנועות החבר. על ה"ראי" לחקות באופן מדויק את תנועות ה"חבר". מתחילים בהרמת כף יד מול כף יד. הילד בתפקיד "החבר" מתחיל ראשון וכן זוג בתפקיד "הראי" מחקה את תנועותיו. ממשיכים בתנועות מגוונות, למשל: מרימים ומורידים באיטיות את כף היד. יש להקפיד על קצב אחיד וקשר עין. מזיזים את היד בצורה מעגלית. שומרים על קצב אחיד וקשר עין. מביעים רגש באמצעות הבעת פנים (שמחה/ עצב/ כעס/ דאגה/ פחד ועוד). מתחלפים בתפקידים. אפשר לסכם בשיר של מלכה שידלובסקי- ליד המראה אני עובר, ומוצא לי שם חבר...

### סיכום

היום התבוננו בראי, פעלנו זזזנו, וגם הבענו רגשות באמצעות הבעות פנים. איך הרגשתם במהלך המשחק? איזו הבעה אתם אוהבים לעשות מול המראה? מה קרה לפנים כאשר הבעתם כעס? (גבות מכווצות, פה סגור) מה קרה לפנים כאשר הבעתם שמחה? (חיוך, עיניים פקוחות, גבות נמתחות) האם כשאתם מתבוננים על חבר שמשחק אתכם אתם מצליחים להבין מה הוא מרגיש דרך הבעות הפנים שלו? בימים האחרונים ראינו שלכל אחד מכם יש דברים שהוא אוהב. יש למשל ילדים שאוהבים לאפות ויש כאלה שאוהבים לנגן. ראינו גם שכל אחד מרגיש קצת אחרת, ושיש דרכים שונות להביע את הרגש, למשל דרך הבעות פנים שונות. הדברים המיוחדים שכל אחד אוהב, והרגשות השונים שאנחנו מרגישים הופכים כל אחד מאתנו ליחיד ומיוחד.



## בעקבות הסיפור הביצה שהתחפשה

**עזרים:** הסיפור "בביצה שהתחפשה" מאת דן פגיס. גיליונות שרטוט לבנים, טושים, מדבקות וצבעי פנדה.  
מעילים, חולצות גדולות, זנבות (מנייר קרפ, עניבות, סרטים), כובעים, קרניים ומחושים, תיקים ונעליים גדולות.

### מהלך הפעילות

הקריאו לילדים את הסיפור

#### הביצה שהתחפשה / דן פגיס

היה הייתה ביצה שלא רצתה להיות ביצה  
מפני שלא ידעה לא לעמוד, לא לקפוץ ולא ללכת  
וכל הזמן הייתה רק מתגלגלת ומתהפכת  
פגשה הביצה כדור פינג פונג  
"אנחנו כל כך דומים" – אמרה לו,  
"שנינו עגולים ולבנים, בואו נתגלגל יחד!"  
אבל הכדור היה ריקן וגאותן-  
"אני קופץ, אני רץ ואת רק מתגלגלת!" –  
אמר וקפץ מעל לביצה הנבהלת.

פגשה הביצה בלון:

אנחנו כל כך דומים, אמרה לו.  
שנינו עגלים. בוא נתגלגל יחד!

אבל הבלון היה מנפח ורודף רוח  
ובכלל לא רצה לענות.  
הוא נמשך לו למעלה  
ועלה ופרח לו משם והלאה.  
נתגלגלה הביצה לבדה וחשבה לה:

מה אפשר לעשות?  
מה עוד אפשר לנסות?  
איזו צורה מוזרה יש לי,  
ממש צרה צרורה!

האם בכל העולם הגדול  
לא אמצא לי חבר?

פתאום היה לה רעיון נפלא:  
היא תתחפש למשהו אחר

התחפשה לפרח אדם:  
צבעה את פניה בצבע אדום  
הדביקה סביבה עלים כחולים  
וזהו!

איזה פרח משונה אמרה ילדה  
הוא חלק וקרח ובכלל אין לו ריח

הוא בכלל לא פורח, הוא סתם ביצה, אמר לה ילד

ושניהם הסתלקו בריצה.  
עכשיו התחפשה הביצה לפטרייה,  
אומנם שמנמנות, אבל נחמדה מאוד.

עמדה לה בצד קצת נפחדת.

הפטרייה הביטו בה בתימהון:  
הפטרייה החדשה יש לה קליפה קשה-  
ורגל עבה, מתנדנדת!

וכך הבינה הביצה שלביצה קשה לחיות,  
אם היא רוצה להיות לא היא, אלא אחת הפטריות.  
ובכל זאת ניסתה מחדש: התחפשה  
והנה היא כד  
התקשטה בפסים,  
הדביקה לעצמה צוואר ושתי ידיים  
וזהו!

אבל  
חתול שעבר שם שאל:  
מה זה? האם אתה כד?  
אין לך פתח.  
ובכלל, אי אפשר לשמר בך חלב  
חבל!

מה אפשר לעשות?  
התחפשה לליצן

חבשה מצנפת עם גדיל

וציירה על עצמה

(לפי הסדר)

גבות,

עיניים,

אף,

וצחוק.

אינך מצחיקה אמרו

אמרו לה

מכירים אותך מרחוק.

ניסתה הביצה תחפשות אחרות .

התחפשה לסל ולשעון ולתפוח

ואפילו לסתם מעגל

מצייר בגיר על הלוח.

אבל

שום דבר לא הועיל.

בכל פעם הכירו אותה מיד .

את סתם ביצה מחופשת אמרו לה.

גם התרנגולת הכירה אותה.

-איפה היית ביצתי שלי? כבר מזמן

רציתי לשבת עלייך לדגור כמובן

אימא, אינני רוצה,

אמרה הביצה

תני לי להתגלגל בעולם.

אולי בפעם אחרת ,

אמרה הדוגרת,

ועכשיו תעשי בדיוק כמו כולם.

וכבר דגרה עליה.

פתאום

הייתה הביצה בחום ובחושך

והייתה מוכרחה להמתין

אבל

למי?

יום אחד הייתה לה הרגשה מוזרה ,

משהו

נע בה

וזז בה

וזע בה-

היא התרגשה:

מה קורה לי אימא?

ולא שקטה ולא השלימה ,

אני כבר לא אני , צייצה.

אני כבר לא ביצה!

כמובן , אמרה אימא , כמובן.

סוף –סוף אתה אתה אפרוח

לאחר ההקראה הראשונה שוחחו עם הילדים:  
מה יש לכם לומר על הסיפור?  
מה הכי אהבתם בסיפור?  
מה מיוחד בביצה?  
האם היא דומה לאחרים או שונה מהם? במה?  
הסבירו לילדים שבמהלך הסיפור הביצה למדה שכמה שהיא תתחפש ותרצה להיות מישהו אחר היא לא תצליח והיא תישאר מה שהיא ותשמח בחלקה. לכל אחד תכונה ייחודית משלו לכולנו יש מאפיינים דומים, וגם דברים שונים כמו העדפות אישיות או רגשות שונים. שוחחו עם הילדים על משהו מיוחד שיש בהם שאותו הם לא היו רוצים לשנות. הקריאו שוב את הסיפור, הפעם המחיזו עם הילדים.

### יצירה - אני תמיד נשאר אני



כל ילד/ה יקבל גיליון נייר, חבר יצייר את קווי המתאר של הגוף. התבוננו עם הילדים על קווי המתאר והפנו את תשומת ליבם לדמיון בין קווי המתאר של הילדים השונים. בתוך קווי המתאר של הגוף כל ילד מצייר את מה שהוא אוהב: בעלי חיים, צבעים, מאכלים, עונות השנה, פירות, ירקות ועוד. בסיום הפעילות הציגו את העבודות, ועודדו את הילדים לספר מה ציירו. הדגישו בפני הילדים מה מיוחד בכל אחד ומה משותף למספר ילדים.

### סיכום

השבוע העמקנו את ההכרות בינינו. למדנו להכיר מה ילדי הצהרון אוהבים לעשות בשעות הפנאי, אילו מאכלים הם אוהבים, וגם מה לא אוהבים. דרך משחק, תנועה ויצירה גילינו דברים משותפים למספר ילדים ודברים מיוחדים לכל אחד.



## שבוע שלישי נושא: כך מתנהגים בקבוצה שלנו

יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'	
שלום אדוני המלך	מקצבים וחיוכים	יש לי, יש לי...	איך אני מרגיש היום?	מפגשים עם חיוכים – בובת חבר	<b>פתיחה והתכנסות</b>
<b>ארוחת צהרים</b>					
גשר מזהב	חוג העשרה	הגשר שלי	בונים גשר לחברות	בעקבות "ארץ ללא חוקים" - מבשלים מתכון לתקנון הצהרון	<b>פעילות חינוכית העשרתית</b>
תערוכת סיכום השבוע	משחק הכיסאות	נחשו מה חסר	פעילות גופנית לצלילי מוזיקה שקטה	הולכים הביתה עם מילה טובה	<b>סיום היום</b>

# מבוא למובילי צהרון ניצנים



היחידה שלהלן עוסקת בנושא "כך מתנהגים בקבוצה שלנו". אנחנו ממשיכים לפעול יחד כקבוצה. כדי לשמור על אקלים מיטבי בקבוצת הצהרון עלינו להגדיר כללים, ליצור תקנון וללמוד איך שומרים על תקשורת טובה בין חברי הקבוצה.

יחידה זו כוללת ארבעה מפגשים, המהווים תהליך הדרגתי ומעמיק בשלב בניית הקבוצה:

- ❖ מפגש ראשון- בעקבות סיפור ארץ ללא חוקים "מבשלים" מתכון תקנון הצהרון
- ❖ מפגש שני- בונים גשר לחברות
- ❖ מפגש שלישי- הגשר שלי
- ❖ מפגש רביעי- גשר מזהב

בתחילת השבוע ספרו לילדים מה צפוי להם בימים הקרובים.

## מה נלמד השבוע?

- ❖ נבין האם ומדוע אנחנו צריכים חוקים
- ❖ נגדיר יחד את הכללים של הצהרון שלנו.
- ❖ נקשיב לסיפור על חברות ועל פתרון בעיות ומריבות
- ❖ נבנה יחד את "גשר החברות"
- ❖ נמנה "בנאים" שיעזרו לנו לבנות גשרים ולפתור בעיות בין החברים בצהרון.

## בעקבות "ארץ ללא חוקים" - מבשלים מתכון לתקנון הצהרון

**עזרים:** בריסטול גדול, תמונות לתקנון בעמוד זה, סיר, כף מעץ 3 כוסות בהן נצנצים  
בצבעים שונים

### מהלך הפעילות:

הקריאו לילדים קטע קצר- "ארץ ללא חוקים"  
האם שמעתם על "ארץ ללא חוקים"?

בארץ "ללא חוקים", ילדים הולכים לישון מתי שהם רוצים  
ובבוקר לגן כשצריך לקום מוקדם, הם לא מצליחים.  
בארץ ללא חוקים אוכלים המון ממתקים  
והשיניים צועקות הצילו מרוב חורים  
בארץ ללא חוקים קונים לילדים כל מה שהם רוצים  
אבל מהר מאוד משתעממים מהמשחקים החדשים  
בארץ ללא חוקים מכוניות עוברות באור אדום  
ואת מעבר החצייה קשה מאוד לחצות  
לפעמים אני חולמת על ארץ אחרת, ארץ שיש חוקים  
חוקים ששומרים על האנשים  
ארץ בה האנשים חיים חיים טובים ובטוחים



### שיח ודיון

**•לפני השאלות צריך להסביר לילדים מה הם חוקים בכלל..**

מה אהבתם בקטע שהקראתי?  
מה לא אהבתם בקטע שהקראתי?  
מה דעתכם על ארץ ללא חוקים? \*שאלה לא  
ברורה לילדים מציעה: תארו איך מתנהל יום  
בארץ ללא חוקים? קמים בבוקר...  
האם הייתם רוצים לגור בארץ זו?  
למה חשוב לשמור על חוקים, כללים?  
האם בגן יש חוקים?

### ספר החוקים והכללים

החוקים נועדו לשמור עלינו, ולכן יש חוקים גם בבית, גם בגן וגם בצהרון. למשל, אם לא היו  
חוקי תנועה כמו רמזורים ותמרורים, היה מסוכן לחצות את הכביש. כדי שיהיה לכולנו נעים  
ובטוח בצהרון שלנו, אנחנו צריכים לשמור גם על הכללים של הצהרון. היום נכין היום תקנון  
לצהרון. האם אתם יודעים מה זה תקנון? תקנון הוא רשימה של חוקים וכללים, מה מותר  
ומה אסור בצהרון. אני אשמור על הכללים, וגם אתם תשמרו עליהם. שאלו את הילדים אילו  
חוקים לדעתם חשוב שיהיו בצהרון.  
רשמו על דף את ההצעות של הילדים. לחוקים שהם מציעים על דף.

קיימו מישאל או הצבעה בעד או נגד החוקים שהוצעו. ניתן לקיים את ההצבעה באמצעות כרטיסיות שהילדים יכינו, או באמצעות חפצים ירוקים (בעד) ואדומים (נגד) שהילדים ירימו. נהלו עם הילדים תהליך בחירות המאפשר לילדים להיות מעורבים ולהשפיע על ההחלטות המתקבלות בצהרון ניצנים. בסיום ההצבעה הילדים מונים את הקולות ומכינים "ספר חוקים וכללים" של הצהרון שבו יכתבו הכללים והחוקים שנבחרו. אפשרו לילדים לקשט את ספר החוקים והכללים.

### מתכון הצהרון

נשחק במשחק דמיוני, משחק ב"כאילו", נשחק כאילו שאנחנו מכינים מתכון של חוקים וכללים.

הסבירו לילדים שביחד הם יכינו "מתכון" מיוחד – מתכון התקנון. הכניסו מראש לתור סיר גדול את ספר החוקים שהכנתם. הזמינו את הילדים להוסיף לסיר את ה"מצרכים" מהם מורכב ספר החוקים. למשל:

- ❖ אנחנו מדברים בצורה נעימה
- ❖ אחד לשני, לכן נצטרך 1 כוס של חיוך
- ❖ אנחנו עוזרים לחברים, לכן נצטרך 1 כוס של חברות
- ❖ אנחנו שומרים על סדר וניקיון בצהרון, לכן נצטרך 1 כוס של סדר וניקיון
- ❖ אנחנו נשחק בצורה בטוחה, לכן נצטרך 1 כוס של בטיחות
- ❖ הוסיפו עוד דברים שהילדים מציעים



כל ילד בתורו ניגש ושופך את החומרים (הנצנים) לתוך הסיר. כולם אומרים יחד מהם המצרכים שהוכנסו לסיר. לאחר שהילדים הכניסו את כל המרכיבים, בחשו שלוש פעמים והוציאו מהסיר את תקנון הצהרון – ספר החוקים והכללים שהכנתם יחד עם הילדים.

### סיכום

היום הבנו את המשמעות של חוקים וכללים. למדנו על אילו כללים צריך לשמור בצהרון, כדי שיהיה לכולנו יותר נעים ובטוח. הכנו יחד תקנון – ספר החוקים והכללים של צהרון ניצנים. במפגש הבא נקשיב לסיפור ונשוחח על חברות בצהרון שלנו.

## בונים גשר לחברות

**עזרים:** רצועת אלבד באורך 2 מטר, שמיניות בריסטול צבעוני, דבק מספריים, פלסטלינה,

קיסמים, דפי ממו וטושים

הסבירו לתלמידים: כדי לשמור על תקשורת טובה ביננו למדנו שיש לקיים הקשבה, כבוד הדדי ושיתוף פעולה בין חברי הקבוצה. היום נשוחח על מצבים בהם שני התלמידים לא מסכימים. ונראה כיצד ניתן למצוא פשרה ופתרון לאי הסכמה בין שני צדדים.

**הלל ושמאי קבלו מהם. הלל אומר, הווי מתלמידין של אהרון, אוהב שלום ורודף שלום, אוהב את הבריות ומקרבן לתורה (פרק א, משנה יב)**

פירוש רבנו עובדיה מברטנורא:

**הווי מתלמידין של אהרון, אוהב שלום ורודף שלום** - פירשו באבות דר' נתן - כיצד היה אהרון אוהב שלום? כשהיה רואה שני בני אדם מתקוטטים, היה הולך לכל אחד מהם שלא מדעת חברו, ואומר לו, ראה חברך איך הוא מתחרט ומכה את עצמו על שחטא לך, והוא אומר לי שאבוא אליך שתמחול לו, ומתוך כך, כשהיו פוגעים זה בזה היו מנשקים זה את זה. וכיצד היה מקרב הבריות לתורה? כשהיה יודע באדם שעבר עבירה, היה מתחבר עמו ומראה לו פנים צהובות, והיה אותו אדם מתבייש ואומר, אילו היה יודע צדיק זה מעשיי הרעים כמה היה מתרחק ממני, ומתוך כך היה חוזר למוטב. הוא שהנביא מעיד עליו (מלאכי ב') ובמישור הלך איתי ורבים השיב מעוון

תנו דוגמאות למקרה של ריב בתקופת אהרון הכהן

המחישו את ה"גשר" שבנה אהרון הכהן בני שני האנשים הרבים

### סוחחו עם הילדים:

מובילי הצהרון יזמינו את הילדים לשבת קרוב אלייך על מחצלת באופן שבו יוכלו להתבונן באיורים.

אפשרו לילדים לשתף: מה הם הכי אהבו? מה היה להם הכי מעניין בסיפור?

לפני המריבה מן הסתם האנשים הרבים, נהגו לעשות דברים משותפים. למשל, מה הם נהגו לעשות יחד לפני הריב? האם אתם חושבים כי חברים טובים כל כך יכולים לריב? אילו דברים משותפים אתם אוהבים לעשות עם חבריכם?

אהרון הכהן עזר לאנשים רבים להשלים. האם פעם מישהו עזר לכם להשלים עם חבר? כיצד הייתם רוצים שיעזרו לכם להשלים אחרי מריבה? הדגישו בפני הילדים כי ניתן תמיד לפנות למובילי הצהרון לעזרה.

אהרון הכהן הוא צדיק וחכם, גם אנחנו כמוהו יכולים במקום לבנות גדר לבנות גשר. לשם מה לדעתכם נועד הגשר?

אפשרו לילדים לבנות גשר מקוביות או חומרים מתכלים והמחילו עם הילדים.

למה לדעתכם מתכוונים כשבונים גשר בין אנשים? גשר מחבר בין דברים, למשל בין שני צדדים של יבשה. אנחנו נבנה "גשר חברות" שיכול לגשר, לחבר, בין שני חברים כשיש ביניהם חוסר הסכמה.

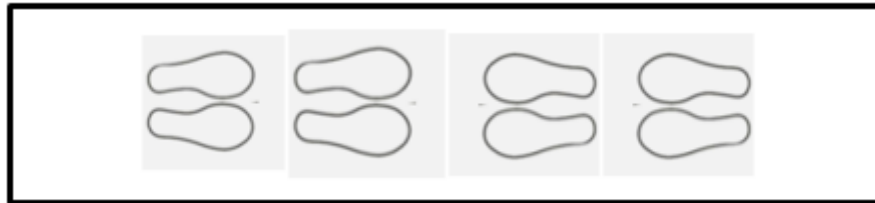


## יוצרים את גשר החברות

פורשים אלבד על הרצפה.  
מדביקים פסיעות רגליים על האלבד – ראו תמונה.  
הילדים מקשטים את גשר פסיעות הרגליים – "גשר החברות".  
הסבירו לילדים: הכנו גשר מיוחד. נוכל להיעזר בגשר הזה נוכל כשיהיה ויכוח, סכסוך או אי הסכמה בין ילדים. ננסה להגיע לפתרון ולפשרה (הסבירו לילדים: פשרה היא כשכל צד מוותר קצת ומגיעים להסכמה) בדיוק כפי שאליהו עזר לנוח ולמתן לפתור את המריבה.  
הניחו בצד אחד של "הגשר" בובה ובצד השני דובי.  
המחישו לילדים את השימוש ב"גשר" בהצגת האירוע הבא:  
"הבובה והדובי חברים טובים שאוהבים לשחק ביחד. אבל עכשיו הם ברוגז! דובי רצה שישחקו ביחד בפירת הבית ואילו הבובה רצתה שירכיבו ביחד פאזל. הם כועסים אחד על השנייה.

כיצד נסייע להם להגיע לפתרון ולפשרה?

בקשו



מהילדים להציע רעיונות לפתרון הבעיה. בכל פעם שיוצע רעיון קדמו את הבובות צעד אחד קדימה, אחד כלפי השני, על גבי גשר פסיעות הרגליים – גשר החברות.  
סייעו לילדים להגיע לפתרון שמקובל על רוב הילדים.

אפשר לתת לילדים מגוון מצבים חברתיים דומים, ולאפשר להם למצוא פתרונות.  
שמרו את "הגשר" כדי להשתמש בו במצבים חברתיים דומים המתרחשים בצהרון בין הילדים.  
ניתן למנות תורנים בכל יום או בכל שבוע. התורנים יהיו "בנאים" בדיוק כמו אליהו, הם יהיו אחראים לגשר, למצוא פשרה ופתרון במידה ותהיה חוסר הסכמה בין ילדי הצהרון, תוך שימוש ב"גשר החברות".

## לסיכום

במפגש הקודם "בישלנו" ביחד מתכון מיוחד לתקנון הצהרון. גם כשיש חוקים ותקנון, עדיין יש בצהרון מצבים של סכסוך או אי הסכמה בין ילדים. בעזרת הסיפור המיוחד "אגדת גשר" למדנו איך ניתן לפתור סכסוך או ריב. כמו שאליהו בנה גשר בסיפור, כך גם אנחנו בנינו גשר

בצהרון שלנו – "גשר החברות". הבנו שכדי להגיע לפשרה כל צד צריך לוותר קצת כדי להגיע יחד למרכז הגשר ולהגיע להסכמה. במפגש הבא ניצור גשר יצירתי מחומרים שונים.

## גשר מזהב

**עזרים:** רשמקול והשיר מוכן בUSB

### שרים ועוברים

שני ילדים עומדים זה מול לזה, מרימים ואוחזים ידיים מעל הראש, כך שנוצר "גשר". שאר הילדים עומדים בטור.

כולם שרים ביחד:

**"בנו גשר בנו גשר**

**בנו גשר מזהב**

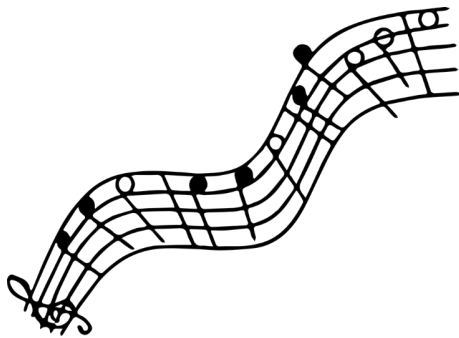
**כולם עוברים כולם עוברים**

**ואחרון נתפס"**

בזמן השירה הילדים עוברים, אחד אחרי השני, מתחת ל"גשר".

כאשר אומרים את המילה "נתפס" - הילדים שיוצרים את ה"גשר" מורידים את ידיהם ו"תופסים" את הילד או הילדה האחרונים שעברו מתחת ל"גשר".

הילד שנתפס מחליף את אחד הילדים שיצרו את ה"גשר" ומתחילים את השיר מהתחלה.



### יוצרים גשרים בעזרת הגוף

במפגש הקודם בנינו גשרים מחומרי יצירה, הפעם נבנה גשרים בעזרת גופינו. הילדים מתפזרים במרחב. משמיעים מוסיקה עליזה ברקע והילדים מתהלכים במרחב לצלילי המוסיקה.

כאשר המוזיקה מפסיקה מכריזים על איבר גוף בעזרתו הילדים צריכים לעשות צורה של גשר לדוגמא:

"רגליים" - עומדים בפישוק רגליים או יושבים עם רגליים מכופפות.

"ידיים" - אפשר להניח את הידיים על הרצפה וליצור גשר עם הגוף, או לשבת ולהניח יד על הרצפה כך שיווצר גשר בין היד לצד הגוף.

"גב" כיפוף הגב כמו בעמידת עכביש.

אפשרו לילדים להפליג עם דמיונם וליצור גשרים שונים עם הגוף שלהם.

ניתן גם לאפשר לילדים להציע בעצמם אברי גוף מהם יוכלו ליצור "גשרים".

### סיכום

השבוע העלנו הצעות לחוקים וכללים אותם בחרנו ביחד ברוב קולות בגן "בישלנו" מתכון לתקנון, בנינו גשר לחברות, הבנו איך ניתן להגיע לפתרון סכסוך ולמצוא פשרה ויצרנו גשר מיוחד מחומרי יצירה וגשרים מהגוף שלנו. נזכור להשתמש בתקנון ובגשר לפי הצורך בכל יום בצהרון.

בשבוע הבא נגלה אילו דברים מיוחדים אפשר לעשות יחד בצהרון.

## שבוע רביעי נושא: דברים שאנחנו אוהבים לעשות יחד

יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'	
מקצבים וחיוכים	שלום אדוני המלך	איך אני מרגיש היום?	יש לי, יש לי...	מפגשים עם חיוכים – בובת חבר	<b>פתיחה והתנסות</b>
<b>ארוחת צוהריים</b>					
כל הילדים רוקדים	חוג העשרה	שרשרת ארוכה של ילדים	משחקים יחד בחצר	משפחה מיוחדת במינה	<b>פעילות חינוכית העשרתית</b>
תערוכת סיכום השבוע	תנועה לצלילי מוזיקה שקטה	משחק הכיסאות	נחשו מה חסר?	הולכים הביתה עם מילה טובה	<b>סיום היום</b>

היחידה שלהלן עוסקת בנושא "דברים שאנחנו אוהבים לעשות יחד".  
השבוע נתמקד בדברים שאפשר לעשות יחד בצהרון – שירים, משחקי חצר,  
יצירה, ריקוד ועוד.  
יחידה זו כוללת ארבעה מפגשים, בכל אחד נשחק יחד באמצעי אחר – שיר,  
משחקי חצר, יצירה, ריקוד ועוד.

- ❖ מפגש ראשון- בעקבות "משפחה מיוחדת במינה"
- ❖ מפגש שני- משחקים יחד בחצר
- ❖ מפגש שלישי- שרשרת ארוכה של ילדים
- ❖ מפגש רביעי- כל הילדים רוקדים

בתחילת השבוע ספרו לילדים מה צפוי להם בימים הקרובים.

## מה נלמד השבוע?

- ❖ נגלה אילו דברים נוכל לעשות יחד בצהרון במהלך השנה
- ❖ נהנה מהשיר "משפחה מיוחדת במינה"
- ❖ נשחק ונשתף פעולה במשחקי חצר.
- ❖ ניצור יצירה אישית שתהפוך ליצירה משותפת.
- ❖ נרקוד ריקוד אישי וקבוצתי

## בעקבות "משפחה מיוחדת במינה"

**עזרים:** גביעי נייר מספר 3, לורדים, מקלות מארטיק, עיניים זזות, צבעי פנדה, שאריות בריסטול ודבק פלסטי.

### מהלך הפעילות:

הקריאו לילדים את השיר "משפחה מיוחדת במינה"

יש לי משפחה מיוחדת במינה,  
שכל היום אוכלת ירקות מן הגנה,  
אבל לכל אחד יש ירק מיוחד,  
שהוא אוהב לאכול באופן מיוחד.

דוד אליעזר אוהב רק גזר,  
ודודה הדסה אוהבת חסה,  
דוד יחיאל אוהב רק פלפל,  
ודוד אמנון אוהב רק צנון  
ורונית הדודנית - צנונית.

לכבוד המשפחה המיוחדת במינה,  
את כל הירקות אני זרעתי בגנה  
ולמי שבא אותנו לבקר,  
אני נותן את מה שטעים לו ביותר.

לדוד אליעזר - סלט של גזר,  
לדודה הדסה - סלט של חסה,  
לדוד יחיאל - סלט של פלפל,  
ולדוד אמנון - סלט של צנון  
ולרונית הדודנית - צנונית.

כשיש לי יום הולדת פעם בשנה  
כל המשפחה מתאספת בגנה  
ולכבוד כולם, באופן מיוחד  
מכל הירקות אני מכין סלט

סלט מהגזר של דוד אליעזר  
וגם מהחסה של דודה הדסה  
וגם מהפלפל של דוד יחיאל  
ומהצנון של דוד אמנון  
והצנונית של דודנית, רונית.

תוך כדי הקראת השיר, הילדים מתחפשים ללא תלבושות לחברי המשפחה, מתהלכים במרחב, זוקפים את הגב, מברכים ב"צהרים טובים" ומגישים זה לזה "סלט":)

בסיום הקראת השיר שוחחו עם הילדים:

בשיר יש ילד שבוחר ירק לכל משפחתו, כל אחד אוהב ירק אחר

האם יש במשפחה שלכם משהו שאח שלכם אוהב ואתם לא?

האם יש משהו שהוא לא מאכל, שאתם אוהבים ומישהו אחר במשפחה לא אוהב?

האם יש משהו שאתם אוהבים לעשות ומישהו אחר לא אוהב?

האם יש דברים שאפשר לעשות בבית, ואי אפשר במקום אחר?

ניתן לקחת שלשה חישוקים, להניח זה לצד זה כשהקשתות עולות זו על זו בצורת

סגול. כל הילדים שאוהבים לרקוד, עומדים בתוך החישוק הכחול. כל הילדים

שאוהבים לשחק משחקי קופסא- עומדים בתוך החישוק האדום. כל הילדים

שאוהבים לקפוץ בחבל, עומדים בתוך החישוק הירוק. יש ילדים שאוהבים גם וגם... הם

יניחו רגל או יד באי שנוצר בין שני החישוקים המחוברים. אנחנו רואים שיש ילדים

שאוהבים כמה דברים וככה גם החברים...

בצהרון ניצנים אפשר לעשות... לשחק לבד / בזוגות או לפעול יחד – לשחק במשחקים

קבוצתיים בהשתתפות הרבה ילדים כמו ריקוד, יצירה משותפת ומשחקי חצר.

כל ילד מכין את המשפחה העליזה, ויוצרים תיאטרון בבובות.

### **אופן ההכנה:**

כל ילד מקבל גביע נייר ומקשט אותו בעזרת צבעי פנדה.

הילדים מכינים את הפרצופים, כדאי להשתמש בעיניים זזות.

גוזרים רצועות מלבניות משאריות בריסטול ומדביקים שתי רגליים ושתי ידיים.

מחברים מקל הארטיק מאחור.

בסיום ההכנה חלקו את הילדים לשתי קבוצות ומשמיעים שוב את השיר

קבוצה אחת מציגה בעזרת הבובות שיצרו את השיר, וקבוצה אחרת הופכת להיות הקהל.

מחליפים בין הקבוצות.

### **סיכום**

היום הכרנו את שוחחנו על הדברים שניתן לעשות יחד עם חברים בצהרון, הכנו תיאטרון

בובות והופענו בפני קהל. ראינו שאפשר ללמוד יחד שירים חדשים בצהרון, ליצור תיאטרון

בובות, לשיר ולהציג מול קהל. מה עוד אתם אוהבים לעשות בצהרון? בפעילות הבא נצא

לפעילות משותפת בחצר.

## משחקים יחד בחצר

**עזרים:** חישוקים, 8 בקבוקים של 1.5, כדור ספוג, מקלות, 6 כיסאות, אלבד(שמיכה או סדין), פקקים וקופסת קרטון.

חלקו את הילדים למספר קבוצות בחצר.

### מהלך הפעילות:

כל קבוצה מקבלת יריעת אלבד. כל הילדים תופסים חלק בבד ומותחים יחד. הניחו כדור במרכז האלבד. הילדים צריכים להקפיץ את הכדור מספר פעמים בלי שהכדור ייפול על הרצפה. במידה והכדור נופל מתחילים את הספירה מההתחלה. הגדירו מספר הקפצות בהתאם ליכולת של הילדים.

שאלו את הילדים מה היה צריך לעשות בשביל להצליח במשימה / או מה עזר לכם להצליח במשימה?

### מסלולי מכשולים

הסבירו לילדים: היום נהפוך את החצר למסלול מלא באתגרים אותו ניצור יחד. חלקו לכל קבוצה עזרים אחרים (חישוקים, בקבוקים, כדור ספוג, כיסאות, אלבד, קופסת קרטון, פקקים). כל קבוצה מתכננת בנפרד, ובונה מסלול מכשולים. סייעו לילדים בהכנות. כל קבוצה משחקת במסלולי המכשולים השונים של הקבוצה האחרת. לכתוב רעיון למסלול מכשולים.

### סיכום:

היום שיחקנו במשחקים משותפים בחצר. שיתפנו פעולה, הקשבנו זה לזה וכך הצלחנו לשחק יחד בהנאה.

מאיזו פעילות הכי נהניתם?

מה היתרונות במשחק משותף? האם אתם מעדיפים משחק משותף בתוך הגן או בחצר? אילו רעיונות נוספים יש לכם לפעילויות אותן ניתן לבצע יחד בצהרון ניצנים?

## שרשרת ארוכה של ילדים



**עזרים:** בריסטול, צבעי גואש, מגבונים ומכחולים.

### מהלך הפעילות:

מקפלים חצי דף A3 קדימה ואחורה בצורת מניפה.

סייעו לילדים להעתיק ולגזור את

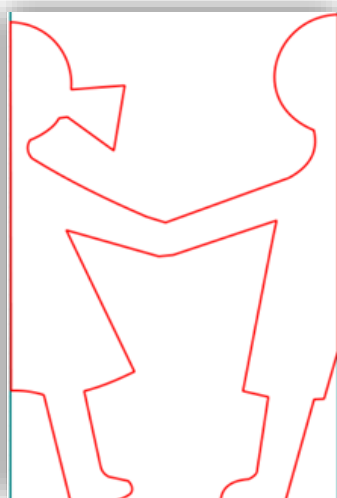
הדמויות מהשבלונה המצורפת על המניפה שיצרו. פיתחו את המניפה – נראה שנוצרה

שרשרת של ילדים. ניתן להוסיף לדמויות אברי פנים, לצבוע ולקשט.

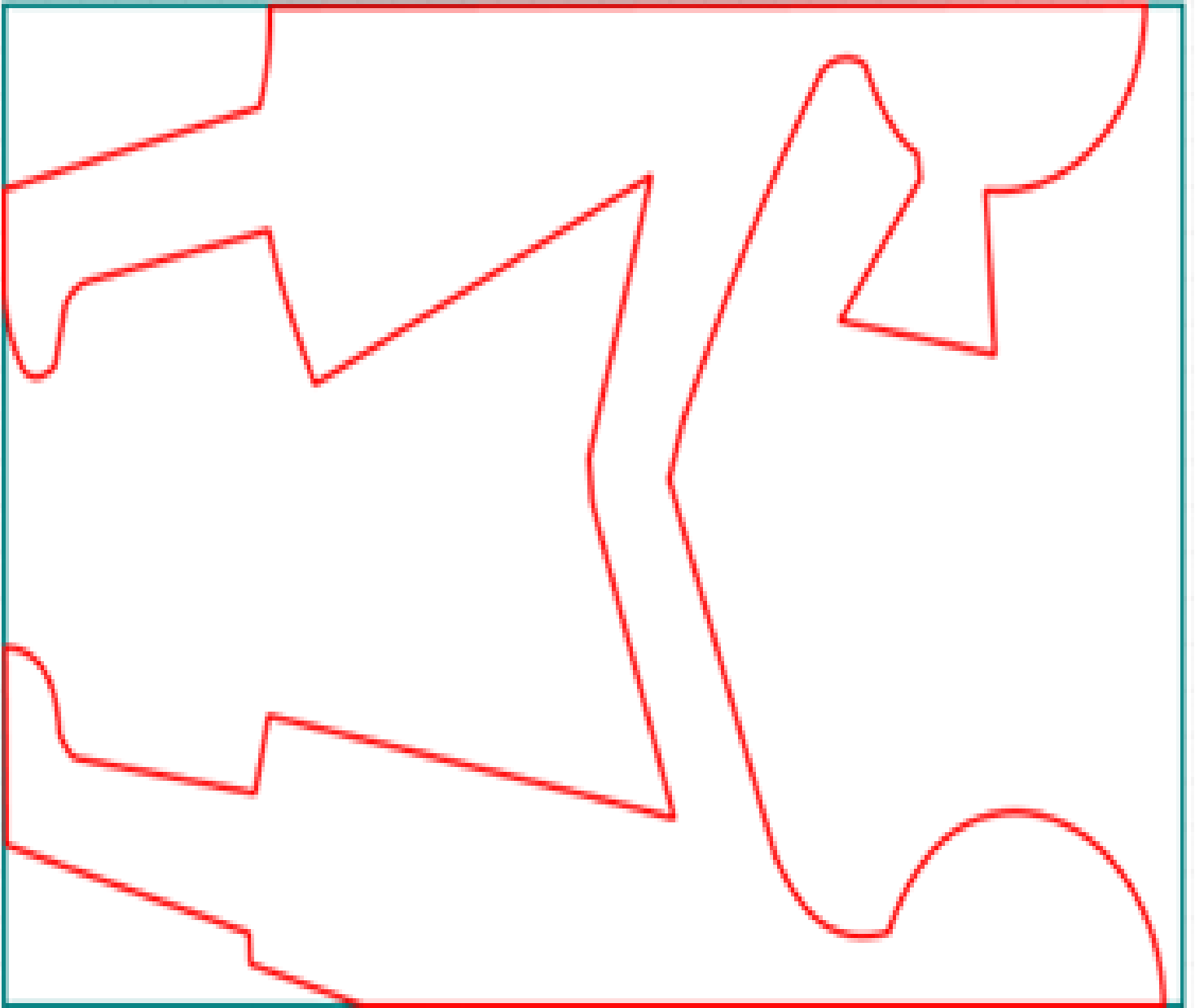
כל ילד בתור מניח את שרשת הילדים שהכין על הרצפה. הנחו את הילדים להניח שרשרת

ליד שרשרת כך שתיווצר שרשרת ארוכה של ילדים. שוחחו על הדמויות שיצרתם, על הדמיון

והשוני ביניהם, דמיינו יחד עם הילדים מה דמויות הניר אוהבות לעשות זו עם זו.







## מעלתו של הריקוד שהוא מגביה את האדם טפח אחד מעל פני הקרקע"

**עזרים:** רשמקול ודיסק



הריקוד, מעבר למשמעותו כפעילות תנועתית מהנה, יכול גם להעביר רגש, מסר חברתי, מידע או משמעות. היום נהנה מפעילות חברתית יחד דרך תנועה ומוזיקה ונתרגל ריקוד. השמיעו מוזיקה, רקדו יחד עם התלמידים. המובילים יגלו רגישות כלפי תלמידים שלא מעוניינים להשתתף בריקוד, יש לאפשר להם להשתתף באופן חלקי או לתת להם תפקיד אחר (למשל להיות אחראים על הפעלת המוזיקה).

השמיעו לילדים מוזיקה שמחה.

**סבב ראשון:** הילדים עומדים במעגל. ילד אחד מבצע תנועה לבחירתו, נוגע קלות בכתפו של הילד העומד מימינו התנועה הילד נוגע קלות בכתפו של הילד העומד מימינו, הילד שקיבל את הסימן בוחר ומבצע תנועה חדשה, וכך הלאה עד שמגיעים לילד האחרון.

**סבב שני:** חוזרים על הסבב הראשון, מנסים לפעול במהירות, כך שתיווצר תנועה רציפה במעגל.

**סבב שלישי:** הילדים עומדים במעגל ומוחאים כפיים לפי הקצב. כל ילד נכנס למרכז המעגל בתורו ומבצע תנועה חופשית. מתחלפים מדי פעם. זוהי הזדמנות לליכודות קבוצתית, העלאת מצב הרוח באמצעות מוזיקה וקצב והכי חשוב - ליהנות!

### סיכום

שוחחו עם הילדים: מי אוהב לרקוד? איך הרגשתם במהלך הריקוד? איך יותר כיף לרקוד לבד או ביחד?

### סיכום שבועי

במהלך השבוע שיחקנו ופעלנו יחד. ראינו שבצהרון שלנו אפשר ליהנות מפעילויות משותפות רבות כמו שיר, הצגה, משחקי חצר, יצירה וריקוד. איזו פעילות אהבתם במיוחד? האם יש לכם רעיונות לפעילויות קבוצתיות נוספות שאפשר לעשות בצהרון ניצנים? הילדים יציעו רעיונות, ובמידת האפשר שחקו בהתאם לרעיונות שלהם בימים הקרובים.



חשוב לכנס את הילדים בסיום היום, לפני הפיזור הביתה ולקיים פעילות קצרה. סיכום מסודר של היום מאפשר לילדים לצאת מצהרון ניצנים בתחושה חיובית, ולהיזכר בכל מה שחוו ופעלו בצהרון (בדרך זו יוכלו לספר להורים את כל מה שהיה במהלך הפעילות בצהרון) ומקל על המובילים לבצע פיזור מסודר ומבוקר של הילדים לביתם. לפניכם פעילויות אותן תוכלו לשבץ בפלח זה של היום. בחרו פעילות אחת לכל יום. תוכלו לחזור להשתמש בכל פעילות אחת לשבוע באופן קבוע במהלך החודש. מומלץ לגוון ולהרחיב את הפעילויות, להוסיף רעיונות משלכם, ולעודד את הילדים לקחת חלק, ליזום ולהרחיב בעצמם את הפעילויות.



## הולכים הביתה עם מילה טובה

הילדים עומדים במעגל ומוסרים את הכדור מאחד לשני.  
**סבב ראשון:** הילד שהכדור נמסר אליו מסכם את היום ב"מילה טובה"- משפט קצר על תחושותיו מהיום שהיה (למשל: "היום נהנתי לשחק עם חבר חדש").  
**סבב שני:** הילד שהכדור נמסר אליו אומר "מילה טובה" על היום הצפוי לו בניצנים מחר (למשל: "אני מחכה למחר כדי לשחק עם נתן בכדור")

## נחשו מה חסר?

**עזרים:** חפצים שונים מפינות הגן בהן פעלו במהלך היום  
**מהלך הפעילות:**  
מתיישבים במעגל ומניחים את כל החפצים במרכז על הרצפה. מבקשים מאחד הילדים לצאת מהחדר. המובילה מחביאה חפץ אחד וקוראת לילד שיצא לחזור למפגש. הילד צריך לנחש איזה חפץ חסר ולספר מה הפעילות שהתקיימה במהלך היום עם החפץ. בכל פעם החליפו בין הילדים.

## משחק הכסאות

### מהלך הפעילות:



מסדרים את הכסאות גב אל גב כמספר הילדים פחות אחד. השמיעו לילדים שיר או נעימה..

הילדים נעים לפי קצב המוסיקה, כשהמוסיקה נעצרת כל הילדים מנסים לתפוס כסא ולהתיישב עליו. בכל סיבוב נוציא כסא נוסף. הילד שלא הצליח להתיישב על כסא מספר על פעילות מהנה שעשה במהלך היום בצהרון והופך להיות "אחראי שירים" והוא זה שיפעיל ויפסיק את המוסיקה בסבב הבא. השלב האחרון במשחק הוא התמודדות בין שני משתתפים על כסא אחד.

\*ניתן לשחק את המשחק עם חישוקים במקום כסאות.

## תנועה לצילי מוזיקה שקטה ונעימה

### בהמלצת והכוונת מדריכה לתנועה במחוז החרדי

שאלו את הילדים: האם אתם יודעים מהי תנועה בריאותית? האם מישהו התנסה פעם בתרגילי תנועה?

משמיעים מוזיקה שקטה, ניתן גם לעמעם את האורות

### תנוחת המשולש - לתרגול שיווי משקל

זו תנוחה המאתגרת את יציבת הילדים באמצעות הטיית הגוף הצדה והפניית מבט אל כף היד העליונה. בתנוחה זו נוצר משולש בין הרגלים וכן בין היד לרגל.

### הצעה לפעילות חברתית:

נסו לחבר מספר רב של משולשים יחד וספרו כמה משולשים יש לכם בגוף. הזמינו את הילדים להציע עוד רעיונות ליצירת משולשים מהגוף.

### תנוחת השולחן – לחיזוק חגורת כתפיים

איך הופכים לשולחן?

"על הרצפה שְׁתֵּי רַגְלִים,  
על הרצפה שְׁתֵּי יָדִים,  
מְרִימִים אֶת הַגֵּב...  
אֲנִי יָצִיב, אֲנִי אֵיתָן,  
הוֹפ – הַפְּכֵתִי לְשֻׁלְחָן"

ניתן להניח על השולחן מפה וצלחת וכוס פלסטיק ולעודד את הילדים להיות יציבים לשהות בתנוחה לאורך זמן.

### תנוחת הבית - ליציבה ואיזון

תנוחה זו מאתגרת את היציבה. נעזר בה למעבר בין ישיבה לעמידה כשהברך תהיה מעל קרסול ועם יד על הברך נתייבב בלי ליפול.

ניתן להוסיף דקלום:  
"בואו ילדים אל הבית נגש,  
עם דלת מלבן וגג משלש"

**משחק משותף לחבר וילד-** החבר יזמין את הילד להיכנס לבית דרך הדלת (מתחת לרגל)  
או דרך הגג (בין היד לירך)  
תנוחה זו תורמת ללמידת צורות וזוויות.

### עץ כיתתי לשיתוף פעולה, אמון ובטחון עצמי

איך הופכים לעץ?  
"רגלים צמודות הן גזע רחב,  
כפות ידיים בלב של זקב.  
עולות מעל הראש כצמרת,  
ויש לנו עץ לתפארת.  
נניח כף רגל אחת על שניה,  
ונתמתח  
כשענף קטן צומח"

נעמוד יחד במעגל, נדמה את כפות הרגליים לשורשים, את הרגליים  
לגזע ואת הזרועות לענפים. נחבר כפות ידיים עם מי שלצדינו ונתייצב  
יחד בעץ הכיתתי עם כל הילדים.

### תערוכת סיכום השבוע

בימי חמישי מומלץ ליצור, בשיתוף התלמידים, תערוכה המייצגת את העשייה והחוויה של התלמידים במהלך השבוע שחלף. התחילו כבר מאמצע השבוע, סדרו שולחן חגיגי והניחו עליו את היצירות שיצרו התלמידים במהלך השבוע. אפשרו לילדים לקשט את השולחן ולהוסיף כרטיסיות מידע הקשורות לנושא. הזמינו את החברים מהקבוצה השכנה, להתרשם מהתערוכה, ניתן גם לשלוח להורים תמונות הביתה...



