

ניצנים
תוכנית הצהרונים הלאומית
משרד החינוך

משרד החינוך - המינהל הפדגוגי
אגף בכיר יסודי
תוכנית הצהרונים הלאומית

שבוע חנוכה
בעקבות האור

תוכנית העשרה חינוכית

ניצנים בכיתות א' – ב'

הקדמה

השבוע של חנוכה פותח את המסע החודשי **"בעקבות האור".**
במהלך החודש התלמידים מגלים מקורות אור אמיתיים וסמליים, ובשבוע זה הם פוגשים את האור המיוחד של חג החנוכה: אור שעובר בסיפורים, בשירים, במנהגים, ביצירה, במשחק ובזיכרונות משפחתיים.
בתחילת השבוע נציג לילדים את "פנס המורשת" - פנס גדול או קופסת אור שבתוכה שרשרת נורות כבויה וחמישה מקומות לשלהבות נייר.
בכל יום ימצאו התלמידים סוג אחר של אור ויצרפו לפנס שלהבת חדשה.
ביום האחרון, לאחר שישלימו את כל המשימות, יודלק הפנס מחדש ויחזיר את האור שנעלם.
החיבור למורשת ייעשה בדרך חווייתית ומהנה.
התלמידים ימחיזו את סיפור החג, ישחקו בסביבונים, יאזינו לסיפורים, ישירו שירי חנוכה, יכירו מנהגים משפחתיים, ייצרו באור ובצבע וישתתפו במשחקי תנועה.

ידע:

הסיפור הבסיסי של חנוכה, המכבים, בית המקדש וכד השמן.
סמלים ומנהגים של החג: חנוכייה, שמש, סביבון, מאכלים בשמן ושירי חנוכה.
סיפורים ושירים שעוברים במשפחות ובקהילה משנה לשנה.

מיומנויות:

הקשבה לסיפור וסידור אירועים לפי רצף.
משחק בקבוצה, המתנה לתור ועבודה משותפת.
שימוש בתנועה, קול, חומרים ואור כדי להציג רעיון.
בחירה אישית בתוך פעילות יצירה פתוחה.

ערכים:

היכרות עם המורשת היהודית והישראלית בדרך חוויתית.
כבוד למנהגים שונים שיש בכל משפחה.
שיתוף, עזרה ושמחה בחגיגה משותפת.

הפרוייקט מבוצע ע"י חברת אקסיומה הישגים בהשכלה
עבור היחידה לתוכניות משלימות למידה, משרד החינוך
תוכן ועיצוב גרפי: הגר אורן

כמה מילים לפני שמתחילים:

פנס המורשת - הפנס שמלווה את השבוע

נכין מראש פנס גדול מקרטון או קופסת אור ובה שרשרת נורות לד כבויה.
ליד הפנס יהיו חמישה חלקים שקופים או חמישה עיגולי צלופן או מלבנים בצבעים שונים.
בסוף כל יום התלמידים יוסיפו לפנס חלק צבעוני אחד.
ביום החמישי, אחרי שהפנס יתמלא בצבעים, נדליק אותו.
ביום הראשון נסביר לתלמידים על פנס המורשת, אין צורך להסביר בכל יום,
הפנס נועד לחבר בין הימים ולתת לתלמידים משהו לחכות לו.

כמה דברים שכדאי להכין ולזכור מראש:

משתמשים בנרות לד בפעילויות. הדלקת חנוכייה אמיתית, אם מתקיימת במסגרת,
נעשית על ידי מבוגר ובהתאם לנהלים.
באף פעילות לא מחשיכים את החדר לגמרי.
במשחקים השבוע אין הדחה. תלמיד שסיים משימה חוזר למעגל וממשיך עם הקבוצה.
לפני השמעת קישור או סרטון צופים בו מראש ומוודאים לפני הצפייה עם התלמידים
שמדלגים על הפרסומות.
בכל בוקר נבחר שיר אחד ונזמין את התלמידים שמעוניינים להמציא לו תנועות.



קישור לשיר – ימי החנוכה
קישור לשיר – חנוכייה לי יש
קישור לשיר – סביבון סוב סוב סוב
קישור לשיר – נר לי דקיק
קישור לשיר – חנוכה חג יפה כל כך
קישור לשיר – מעוז צור
קישור לשיר – הנרות הללו
קישור לשיר – נרותיי הזעירים

"כל הזכויות שמורות © 2026 - משרד החינוך.
אין להעתיק, לצלם, להקליט, לאחסן במאגר מידע או להפיץ חלקים כלשהם מפרסום זה
ללא קבלת רשות מפורשת בכתב מבעלי הזכויות".

שבוע חנוכה

	יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
פעילות פתיחה	המעטפה השחורה והאור שנעלם	ליגת הסביבונים	מזוודה מאלסקה	אור עובר	מפקדת האור
ארוחת בוקר	**ארוחת בוקר**	**ארוחת בוקר**	**ארוחת בוקר**	**ארוחת בוקר**	**ארוחת בוקר**
פעילות העשרה חינוכית	סיפור החנוכה	בן ציון והסביבון הראשון	חנוכה באלסקה	לא לאבד את האור	חדר בריחה לחנוכה
ארוחת צוהריים	**ארוחת צוהריים**	**ארוחת צוהריים**	**ארוחת צוהריים**	**ארוחת צוהריים**	**ארוחת צוהריים**
פעילות העשרה יצירתית	קופסת האור	אומנות מסתובבת וצעצוע אשליה	הזוהר הצפוני	שקית האור	תיאטרון צלליות
פעילות סיום	הרמז	קוד האותיות של הסביבון	גלויה קולית מאלסקה	שרשרת הנתינה	מצאנו את האור

למובילים:

***יש לשים לב כאשר נכנסים לקישורים של שירים או סיפורים ביוטיוב במידה ויש פרסומות יש לדלג עליהן לפני הצפייה עם התלמידים, אין לאפשר לצפות בפרסומות.**

פעילות פתיחה -
המעטפה השחורה והאור שנעלם

עזרים:
הפנס הכבוי
חמישה מלבני הצלופן בתוך מעטפות
מעטפה שחורה
עיגולי נייר זהובים או עקבות מנייר
כד קטן, סביבון, ענף זית, מגן קרטון ונר לד
מחשב / רמקולים

קישור לשיר באנו חושך לגרש

הכנה מראש:
נניח את הפנס במרכז החדר כשהשרשרת שבתוכו כבויה. נפזר מן הכניסה עד אליו סימנים זהובים. ליד הפנס נניח מעטפה שחורה ובה הודעה. את חמש המעטפות הצבעוניות נשמור במקום נסתר.

מהלך הפעילות:
נפתח את המפגש כשאנו מראים לתלמידים את פנס המורשת כבוי.

נכתוב על הלוח את המילה מורשת ונשאל מה המילה מזכירה להם, האם הם מכירים מילה דומה? ירושה, ירש... מה יורשים מאנשים? מי יורש?

נספר להם כי מורשת היא כל הדברים שעוברים אלינו מאנשים שחיו לפנינו: סיפורים, שירים, מנהגים, מאכלים וזיכרונות משפחתיים. אנחנו ממשיכים לספר סיפורים ולשיר שירים שגם ההורים, הסבים והסבתות שלנו הכירו בילדותם. אנו יורשים גם תכונות אופי ומראה מההורים והמשפחה.

הפנס הזה נקרא פנס המורשת מפני שהאור שבתוכו נבנה מכל הדברים שאנו זוכרים ומעבירים הלאה. כאשר נחבר את כל החלונות ונדליק את הפנס, נראה כיצד סיפורים קטנים, שירים וזיכרונות מתחברים יחד לאור גדול.

נאפשר לתלמידים להבחין בסימנים ולנסות להבין לאן הם מובילים. כשהקבוצה מגיעה אל הפנס, נפתח את המעטפה ונקריא את הפתיחה הבאה.

הבוקר התחיל כרגיל. השמש עלתה, הדלת נפתחה והשולחנות חיכו. אבל משהו בחדר נראה שונה. הצבעים היו חלשים, הניירות המבריקים לא נצצו והפנס הגדול הבהב פעם אחת וכבה.

לידו נמצאה הודעה:

האור של חנוכה התפזר. כדי להחזיר אותו תצטרכו להיכנס אל סיפור ישן, לגרום לסביבון לדבר, למצוא אור במקום רחוק וקפוא, להעביר אור מבלי לאבד אותו ולפתור את משימת האור האחרונה. בכל יום תוכלו להחזיר לפנס חלק אחד.

נוציא בכל פעם חפץ אחד ונבקש מהתלמידים להציע קשר אפשרי לחג.
לא נתקן תשובות כרגע רק נרשום על בריסטול את הרעיונות הקצרים שיעלו ונחזור אליהם במהלך היום.
נזמין את התלמידים לנסות ולנחש מה הקשר בין החפץ לחג.
אחר כך נבקש מכל זוג לבחור חפץ ולנסח רמז שאינו אומר את שמו.
הקבוצה תנסה לזהות את החפץ לפי הרמז.

כדי להחזיר את האור נצא בכל יום בעקבות סיפורי החג. נכיר דמויות וסיפורים, נשחק, נשיר וניצור. בסוף כל יום נוסיף לפנס חלון צבעוני אחד. כל חלון יזכיר לנו משהו חדש שמצאנו.

פעילות העשרה חינוכית - סיפור חנוכה בשש תמונות חיות

עזרים:
שישה חישוקים לסימון תחנות

6 תמונות: ירושלים ובית המקדש, אנטיוכוס וחייליו, מודיעין ומתתיהו, יהודה והמכבים,

ניקוי בית המקדש, כד השמן והמנורה

גלימות או רצועות בד

כתר לאנטיוכוס

מגיני קרטון קלים

כד קטן

מטאטאים ומטליות

תשעה נרות לד

הכנה מראש:
נסדר שש תחנות לפי סדר הסיפור. בכל תחנה נניח תמונה ואביזר.

מהלך הפעילות:
נסביר שהיום הסיפור לא יישמע רק בקריאה. בכל חלק קבוצה אחרת תיצור תמונה חיה.

כאשר המובילים מוחאים כף, המשתתפים קופאים במקומם והסיפור ממשיך.

תמונה ראשונה – ירושלים ובית המקדש

כמה תלמידים יוצרים בגופם שער וחומות. תלמידים אחרים נכנסים דרך השער עם כד ונר לד.
אתם תהיו הקריין שמספר את הסיפור:
לפני שנים רבות עמד בירושלים בית המקדש. הכוהנים שעבדו בו הדליקו מנורת זהב בשמן זית זך. אנשים הגיעו לשם בחגים ולתפילה, והמנורה האירה את המקום.

תמונה שנייה – אנטיוכוס והחוקים החדשים

תלמיד אחד מקבל כתר וכמה תלמידים עומדים מאחוריו עם מגינים.
אתם מקריאים:
באותם ימים שלט באזור המלך אנטיוכוס. הוא רצה שכולם יחיו לפי המנהגים היווניים ואסר על היהודים לשמור על חלק מן המנהגים שלהם. חייליו הגיעו לירושלים ובית המקדש נשאר חשוך ומבולגן.
החיילים יצעדו, ילדי החומות יורידו את ידיהם ונר הלד יכבה.

תמונה שלישית – מתתיהו ותושבי מודיעין

תלמיד בתפקיד מתתיהו עומד במרכז. תושבי מודיעין מצטרפים אליו אחד אחרי השני.
אתם מקריאים:
בעיר מודיעין חי מתתיהו הכוהן עם בניו. הוא סירב לוותר על הדרך ועל המנהגים של משפחתו. אנשים נוספים הצטרפו אליו ויצאו להרים.
הקבוצה תיצור יחד תנוחה של עמידה יציבה.

תמונה רביעית – יהודה והמכבים

מתתיהו מוסר מגן ליהודה. המכבים עומדים כתף ליד כתף.
אתם ממשיכים לספר:
מתתיהו העביר את ההנהגה לבנו יהודה, שכונה יהודה המכבי. למכבים היו פחות אנשים ופחות ציוד, אך הם הכירו את השטח, פעלו יחד ולא ויתרו. לאחר מאבק ממושך הם הצליחו לחזור לירושלים.

תמונה חמישית – חוזרים ומסדרים

התלמידים מטאטאים ומסדרים, אוספים ומחזירים את המנורה למקומה.
נמשיך לספר:
כשהמכבים חזרו לבית המקדש הם מצאו אותו חשוך ומבולגן. הם ניקו אותו, החזירו את הכלים למקומם ורצו להדליק שוב את המנורה.

תמונה שישית – כד השמן

תלמיד מוצא את הכד. שמונה תלמידים והשמש עומדים כחנוכייה.
קריין:
לפי מסורת החג נמצא כד קטן וסגור ובו שמן טהור. השמן היה אמור להספיק ליום אחד, אך הוא הספיק לשמונה ימים, עד שהכינו שמן חדש. לכן חוגגים את חנוכה שמונה ימים ומוסיפים אור בכל ערב.

לאחר ההצגה נחלק לכל קבוצה כרטיס אירוע. הקבוצות יעמדו לפי הרצף הנכון. כל קבוצה תאמר במשפט אחד מה קרה בחלק שלה ותציג שוב את התנוחה שבחרה.
שאלות שאפשר לשאול:
מה רצו מתתיהו והמכבים לשמור?
מה עזר למכבים לפעול למרות שהיו מעטים?
מדוע היה חשוב למכבים לסדר מחדש את בית המקדש?
איזה חלק מן הסיפור מסביר מדוע מדליקים שמונה ימים?















פעילות העשרה יצירתית - קופסת האור

עזרים:

מכסים של קופסאות נעליים או מסגרות מקרטון עבה
בריסטול שחור, כחול כהה וסגול
נייר אפייה
ספוגיות דבק דו־צדדיות או
רצועות קרטון ליצירת מרווחים
מספריים
סכין חיתוך לשימוש המובילים בלבד
עפרונות וטושים לבנים או כסופים
צלופן צבעוני
נרות לד או שרשרת לד קצרה
דבק ונייר דבק



הכנה מראש:

נכין לכל קבוצה מסגרת קרטון ושלושה מלבני בריסטול המתאימים לתוכה.
נסמן גבול של שני סנטימטרים מסביב לכל מלבן. במידת הצורך נחתוך מראש פתחים בסיסיים.

קישור להשראה – ספרי מנהרה וקופסאות אור בפינטרסט

מהלך הפעילות:

נראה לתלמידים כיצד כמה שכבות פשוטות הופכות לתמונה עמוקה כאשר מאירים מאחור.
כל קבוצה תבחר סצנה אחת: שערי ירושלים, חלונות עיר, כד קטן, שביל אל בית המקדש או חנוכייה. תחילה מתכננים על דף רגיל מה יופיע בשכבה הקדמית, באמצע ובשכבה האחורית.
נגזור בכל שכבה פתחים וצורות. אין צורך בפרטים קטנים.
מאחורי חלק מן הפתחים נדביק צלופן צבעוני. בין שכבה לשכבה נניח ספוגיות דבק או רצועות קרטון, כדי ליצור מרווח.
מאחור נחבר נייר אפייה שירכך את האור. המובילים יניחו נר לד או שרשרת לד מאחורי הקופסה.
בסיום נעמיד את העבודות זו לצד זו, נפחית מעט את התאורה ונבדוק כיצד משתנה התמונה כאשר מדליקים ומכבים את האור.

פעילות סיום - הרמז

עזרים:

שש תמונות הסיפור

מלבן הצלופן הראשון

פנס המורשת

מהלך הפעילות:

נפזר את התמונות בחדר. התלמידים ימצאו אותן, יסדרו לפי הרצף ויהפכו אותן.

לאחר שיפענחו את הרמז, ימצאו את החלק הראשון.

נחבר את המלבן לחלון הראשון של הפנס ונאמר שמחר נבדוק אם דבר שמסתובב

יכול לעזור לנו למצוא אור נוסף.

פעילות פתיחה - ליגת הסביבונים



עזרים:

סביבונים מסוגים ובגדלים שונים

מסלולי נייר עגולים

סרט דבק לסימון קווי זינוק ומטרות

שעון עצר של המובילים

כרטיסי אתגר

מחשב / רמקולים

קישור לשיר סביבון סוב סוב סוב

הכנה מראש:

נכין ארבע תחנות -

סיבוב ארוך, נחיתה בתוך מטרה, סיבוב על משטח שונה ותנועה קבוצתית.

בכל תחנה יהיו שניים או שלושה סביבונים.

מהלך הפעילות:

נחלק את התלמידים לקבוצות קטנות. בכל תחנה מקבלים שלושה ניסיונות,
משנים דבר אחד ובודקים מה קרה.
בתחנת הסיבוב הארוך בודקים אם תנופת היד משנה את משך הסיבוב.
בתחנת המטרה מנסים להפעיל סביבון בתוך עיגול מסומן.
בתחנת המשטחים משווים בין שולחן, קרטון ובד.
בתחנת הגוף יוצרים יחד סביבון בעזרת שלושה תלמידים:
אחד הוא הציר ושניים יוצרים את הצדדים.
אין קבוצה מנצחת. כל קבוצה בוחרת תגלית אחת ומעבירה אותה לקבוצה הבאה.
נשמיע את השיר סביבון סוב סוב סוב. כשהמוזיקה נעצרת, המובילים קוראים אחת מארבע האותיות נ, ג, ה, פ והתלמידים מבצעים פעולה שסיכמנו מראש.

פעילות העשרה חינוכית - בן ציון והסביבון הראשון



מאת: דבורה עומר • איורים: פפי מרזל

עזרים:

הספר: בן ציון והסביבון הראשון
סביבון גדול
כרטיסים ועליהם המילים סביבון, כרכר, חזרזר וסוב סוב
כרטיסיות חלקות וטושים
חפצים פשוטים שאין להם שם מוסכם במשחק: מתקן דמיוני,
צורה שבנויה מחלקים או צעצוע שהוכן מחומרים ממוחזרים

הכנה מראש:

נניח את ארבע המילים כשהן מכוסות. נכין סביבון אחד ללא אותיות ונציג אותו לפני הקריאה.

מהלך הפעילות:

נראה את הסביבון ונשאל איך קוראים לזה? ואיך הייתם קוראים לזה אילו המילה סביבון עדיין לא הייתה קיימת, מדוע? מה הסיבה שבחרו את השם? לשם של הסביבון יש גם משמעות מבחינת הפעולה שהוא עושה. נרשום כמה הצעות בלי להעדיף הצעה מיוחדת.

נקריא את הספר ונעצור בשתי נקודות: לפני שמוצע שם לצעצוע
ולאחר שהשם סביבון מופיע. נבדוק אילו הצעות של התלמידים קשורות לתנועה,
לצליל או לצורה.

לאחר הקריאה נחשוף את השמות שהוצעו כבר לצעצוע המסתובב: כרכר, חזרזר, סוב סוב וסביבון. נקרא אותם בקול וננסה לנחש מדוע נבחר כל שם.
כעת כל קבוצה תקבל חפץ דמיוני או תמציא צעצוע חדש. עליה לבחור לו שם עברי, לכתוב אותו על כרטיס (או רק לתאר בשיחה) ולהוסיף הסבר קצר: מה הוא עושה וכיצד השם קשור אליו.

בסיום נערוך יריד מילים. קבוצה אחת מציגה את החפץ בלי לומר את שמו והאחרות מציעות שמות. לאחר מכן נחשף השם שנבחר.
אפשר להוסיף משחק אותיות סביבון:
נ – נעים בתנועה איטית
ג – גוררים רגל אחת כמו ציר
ה – מחליפים מקום עם תלמיד אחר
פ – קופאים במקום

פעילות העשרה יצירתית - אמנות מסתובבת וצעצוע אשליה

עזרים:



סביבונים רחבים ופשוטים
קופסאות קרטון נמוכות או מגשים
דפי בריסטול לבנים
צבעי גואש מדוללים מעט וטפטפות
עיגולי בריסטול עבים
בקוטר של כ־10 סנטימטרים
טושים
מחורר
גומיות או חוטים קצרים
דבק

הכנה מראש:

נכין שני אזורי עבודה. באזור הראשון מניחים דף בתוך קופסה ומטפטפים עליו מעט צבע.
באזור השני מחכים עיגולי בריסטול ליצירת צעצוע אשליה.

קישור להשראה – צעצועי אשליה מסתובבים

מהלך הפעילות:

בחלק הראשון כל זוג מניח סביבון בתוך קופסה ובה דף.
מטפטפים שתיים או שלוש טיפות צבע ומסובבים את הסביבון.
הוא גורר את הצבע ויוצר מסלולים. משנים צבע או נקודת התחלה
ובודקים כיצד התנועה משתנה.

בחלק השני נכין צעצוע אשליה. על צד אחד של העיגול מציירים כד קטן ועל הצד השני טיפת שמן, או חנוכייה ללא אור ולהבה. אחד הציורים צריך להיות מצויר הפוך ביחס לשני. מחוררים משני הצדדים, משחילים גומיות ומסובבים במהירות. העין מחברת את שתי התמונות לתמונה אחת.

נאפשר לתלמידים לתכנן זוגות ציורים נוספים: חלון ואור, שמיים וכוכבים או סביבון ואותיות.
בסיום מחברים את ציורי הסביבון לקיר אחד ומציגים את צעצועי האשליה על שולחן התנסות.

פעילות סיום - קוד האותיות של הסביבון

עזרים:



סביבון גדול
ארבעה כרטיסים עם האותיות נ, ג, ה, פ
ארבע מעטפות קטנות
ארבעה כרטיסי משימה
כדור צהוב או כדור ספוג
ארבעה חישוקים
מלבן הצלופן השני

הכנה מראש:

ליד כל אות נניח מעטפה ובה כרטיס משימה וחלק אחד ממשפט הרמז. את מלבן הצלופן נחביא במקום שאליו מוביל המשפט.
אפשר להשתמש במשפט הבא:
חפשו את המלבן השני בתוך הקופסה הכחולה שנמצאת מתחת לשולחן הקרוב ביותר לפנס.
(אפשר כמובן לשנות את המשפט לפי מקום המסתור שבחרתם)

מהלך הפעילות:

נציג לתלמידים את הסביבון הגדול ואת ארבע המעטפות ונסביר שכדי להחזיר לפנס את החלון השני נצטרך להשיג ארבעה חלקים של רמז. בכל פעם נסובב את הסביבון ונבצע את המשימה המתאימה לאות שעליה הוא נעצר. לאחר שנשלים את המשימה נקבל מעטפה.
אם הסביבון נעצר על אות שכבר הופיעה, נסובב אותו שוב.

האות נ – נעים כמו להבות

נפזר ארבעה חישוקים במרחב. התלמידים ינועו ביניהם לצלילי השיר נר לי. כאשר המוזיקה נעצרת, כל קבוצה תיכנס לחישוק ותיצור יחד להבה בעזרת הגוף.
בסבב הראשון יוצרים להבה קטנה ונמוכה.
בסבב השני יוצרים להבה גבוהה.
בסבב השלישי הלהבה נעה מצד לצד ברוח.
התלמידים צריכים להיכנס לחישוקים בלי לדחוף ולמצוא מקום לכל חברי הקבוצה.

לאחר שלושת הסבבים הם מקבלים את המעטפה הראשונה.

האות ג – גלגל הסביבונים

התלמידים עומדים במעגל. אחד מהם מסתובב במקום כמו סביבון, נעצר ומצביע על תלמיד אחר. התלמיד שנבחר ממשיך את הסיבוב ומעביר אותו הלאה.
בסבב הבא משנים את צורת הסיבוב:
מסתובבים בצעדים קטנים.
מסתובבים פעם אחת ועוצרים בתנוחת פסל.
מסתובבים בזוג כשכפות הידיים מחוברות.
מעבירים את הסיבוב מסביב למעגל בלי לדבר.
המשימה מסתיימת כאשר כל התלמידים השתתפו לפחות פעם אחת.

הקבוצה מקבלת את המעטפה השנייה.

האות ה – העברת האור

נשתמש בכדור צהוב שייצג נקודת אור. התלמידים עומדים בטור וצריכים להעביר את האור מהראשון לאחרון בלי שהכדור ייפול.
בכל סבב מעבירים אותו בדרך אחרת:
מעל הראש.
בצד הגוף.
בין הברכיים.
תלמיד אחד קדימה ותלמיד אחד לאחור, לסירוגין
אם הכדור נופל, מרימים אותו וממשיכים מאותו המקום. אין צורך להתחיל מחדש.
כאשר הכדור מגיע לסוף הטור בכל ארבע הדרכים, הקבוצה מקבלת את המעטפה השלישית.

האות פ – פסל החנוכה

נחלק את התלמידים לקבוצות קטנות. כל קבוצה תקבל בסוד דמות או חפץ הקשורים לחנוכה:
סביבון מסתובב
חנוכייה עם נרות דולקים
כד שמן
משפחה מדליקה נרות
לביבות קופצות במחבת
ניתן להם זמן לתכנן כיצד ליצור את התמונה בעזרת הגוף בלבד. לאחר מכן כל קבוצה תציג פסל קפוא ושאר התלמידים ינסו לזהות מה היא מציגה.

לאחר שכל הקבוצות הציגו, מקבלים את המעטפה הרביעית.

הרכבת הרמז:

נפתח את ארבע המעטפות ונניח את חלקי המשפט על הרצפה. תחילה נאפשר לתלמידים לנסות לסדר אותם בעצמם. אם הם מתקשים, הקריאו כל חלק בקול ושאלו:

איזה חלק נשמע כמו התחלה של משפט?
איזה חלק מספר מה צריך לחפש?
איזה חלק מתאר את מקום מקום המסתור?
לאחר שהמשפט מסודר, יוצאים יחד לחפש את מלבן הצלופן. התלמיד שמוצא אותו מביא אותו למרכז וכל הקבוצה חוזרת יחד אל הפנס.
נחבר את המלבן לחלון השני ונבדוק כיצד האור משתנה כאשר מסתכלים דרך שני צבעי הצלופן.



פעילות פתיחה - מזוודה מאלסקה

עזרים:
מזוודה או קופסה

צעיף, כפפות, משקפי שמש, תמונה של אייל צפון, מפה או גלובוס ותמונה של הזוהר הצפוני

פתיתי נייר לבנים

מחשב / רמקולים

קישור לשיר חנוכה חנוכה חג יפה כל כך

הכנה מראש:
נפזר כמה פתיתי נייר ליד המזוודה ונכניס אליה את החפצים.
נסמן על המפה את ישראל ואת אלסקה.

מהלך הפעילות:
נפתח את המזוודה בהדרגה. בכל פעם נוציא חפץ והתלמידים יחליטו אם הוא מתאים למקום חם, קר או לשניהם. כשנוציא את תמונת אייל הצפון ואת הזוהר הצפוני, ננסה לזהות את המקום.

נמצא את ישראל ואת אלסקה על המפה. לא נעמיס פרטים גאוגרפיים. מספיק להבין שמדובר במקום רחוק וקר מאוד, שבו בחורף שעות האור מעטות.

נשמיע את השיר חנוכה חנוכה חג יפה כל כך. התלמידים ינועו במרחב כאילו הם הולכים בשלג עמוק. כשהמוזיקה נעצרת הם קופאים בתנוחה של מי שגילה אור בשמיים.





פעילות העשרה חינוכית - חנוכה באלסקה

מאת ברברה בראון, איורים סטייסי שוט



על הספר: (מתוך ספריית פיג'מה)

חג החנוכה מגיע, אבל אפילו הוא לא מצליח
לשמח את גיבורת הסיפור.
היא חוששת: מה יקרה אם אַייל הצפון
שמתגורר בחצר שלה יתלוש בקרניו את הנדנדה
האהובה עליה? למרבה המזל בלילה האחרון של החג
מתרחש נס מיוחדומלמד אותנו על תושייה
ועל אורח חייהם הייחודי של תושבי אלסקה.

עזרים:

הספר חנוכה באלסקה מאת ברברה בראון, איורים סטייסי שוט
מחשב / רמקולים

קישור להאזנה לסיפור באתר ספריית פיג׳מה

מפה
כרטיסי מצבים שעליהם תכתבו את המצבים המפורטים מטה
חבל קצר, אטבים, כוסות פלסטיק, קרטון, צעיף, נייר דבק וחישוקים

הכנה מראש:

נכין שלוש נקודות עצירה בסיפור: החשש של הגיבורה, הרגע שבו הבעיה מחמירה והרגע שלפני מציאת הפתרון. נכין לכל קבוצה שקית ובה כמה מהחומרים שמפורטים בעזרים.

מהלך הפעילות:

לפני שנקריא לתלמידים את הסיפור נראה את הכריכה ונבקש מהם לחפש שני דברים מוכרים מחנוכה ושני דברים שאנו לא ממש רגילים לראות בישראל.

נקריא או נשמיע את הסיפור. בנקודות העצירה נשאל מה מטריד את הגיבורה ומה אפשר לעשות. נאסוף כמה רעיונות ורק אחר כך נמשיך.

לאחר הסיפור נשוחח על המילה תושייה: היכולת לחשוב ולפעול כאשר מופיעה בעיה לא צפויה. נבקש מן התלמידים לזהות היכן בסיפור הגיבורה פעלה בתושייה.

כעת נשחק במשחק בנייה עם משימות שונות. כל קבוצה מקבלת חומרים וכרטיס מצב, למשל:

צריך להעביר נר לד מצד אחד של חישוק לצד השני בלי לגעת בחישוק.

צריך לבנות מחסה קטן לכד מקרטון ומאטבים.

צריך להעביר פתית נייר לאורך מסלול בלי להחזיק אותו ביד.

צריך לסמן דרך בטוחה בחדר בעזרת חבל, כוסות ואטבים.

נותנים לקבוצה כמה דקות לתכנן. מותר לשנות רעיון.

לאחר הביצוע כל קבוצה אומרת מה ניסתה תחילה ומה שינתה.

לסיום אפשר לשאול את התלמידים:

מה הפריע לגיבורה ליהנות מן החג?

איזה פרט בסביבה עזר לה למצוא רעיון?

האם נס הוא תמיד דבר שאי אפשר להסביר?

אילו דברים בחג נשארים דומים גם כשחוגגים במקום רחוק?

פעילות העשרה יצירתית - הזוהר הצפוני

עזרים:

בריסטול שחור או כחול כהה
גירי פסטל בגוונים ירוק, טורקיז, כחול, סגול וורוד
חתיכות קרטון ישרות, ספוגים או מטליות נייר
צבע גואש לבן ומברשות שיניים ישנות להתזה בהשגחת המובילים
בריסטול שחור לצלליות
מספריים ודבק
טושים לבנים או כסופים
מסגרות נייר כחולות או שחורות

הכנה מראש:

נכין דוגמה קטנה המראה משיכת צבע כלפי מעלה. נחתוך רצועות בריסטול לצלליות של הרים, בתים ועצים. תלמידים שמעוניינים יוכלו לצייר ולגזור צללית בעצמם.

קישור להשראה – יצירות זוהר צפוני לילדים בפינטרסט

מהלך הפעילות:

נניח כמה קווים עבים של פסטל לרוחב הדף. בעזרת קצה קרטון, אצבע עטופה במטלית או ספוג נמשוך את הצבע כלפי מעלה בתנועות גליות.
נוסיף שכבות דקות בגוונים שונים ונשאיר גם אזורים שחורים.
בחלק התחתון נדביק צללית שחורה של הרים, בית קטן, אייל צפון או קבוצת אנשים המתבוננת בשמיים. אפשר להוסיף חלונות זעירים בצהוב.
אם יש צורך נסייע לתלמידים בהתזה עדינה של צבע לבן ליצירת כוכבים. אפשר לוותר על ההתזה ולהוסיף נקודות בטוש דק לבן.
נמסגר את העבודות ונניח אותן זו ליד זו ליצירת שמיים ארוכים המשתנים מעבודה לעבודה.



פעילות סיום - גלויה קולית מאלסקה

עזרים:
תמונת הזוהר הצפוני
חפץ דמוי מיקרופון
מלבן הצלופן השלישי
פנס המורשת

מהלך הפעילות:
כל קבוצה מכינה גלויה קולית קצרה בת שני משפטים:
היכן היא נמצאת ומה גילתה שם על אור או על תושייה.
אפשר לדבר, להציג בתנועה או ליצור קולות רקע.
לאחר הגלויות נמסור לקבוצה את מלבן הצלופן השלישי ונחבר אותו לפנס

פעילות פתיחה - אור עובר

עזרים:
נרות לד
צלחות קרטון או מגשים קטנים
קונוסים, חבלים וחישוקים למסלול
כרטיסי משימות
מחשב / רמקולים
קישור לשיר נר לי דקיק

הכנה מראש:
נכין שני מסלולים קצרים. בכרטיסי המשימות נכתוב: יד אחת בלבד, הליכה בזוג, מעבר מתחת לחבל, עצירה לשלוש שניות והעברה בלי לדבר.

מהלך הפעילות:
נחלק את התלמידים לשתי קבוצות. כל קבוצה צריכה להעביר נר לד מתחילת המסלול עד סופו, כך שכל תלמיד משתתף. אם הנר נופל, מרימים וממשיכים. אין חוזרים להתחלה ואין קבוצה שנפסלת.

בסבב השני שולפים כרטיס משימה נוסף.
לפני היציאה הקבוצה מקבלת זמן קצר להחליט כיצד תעבוד.
נשמיע את השיר נר לי דקיק.
תלמיד אחד יוצר תנועה איטית וכל הקבוצה מחקה אותו.
בכל בית מחליפים ילד שמוביל את התנועה.

פעילות העשרה חינוכית - לא לאבד את האור

עזרים:

הספר החוט שלא נגמר מאת מק ברנט, איורים ג׳ון קלסן
קישור לספר החוט שלא נגמר באתר ספריית פיג׳מה
פנסי לד
מראות פלסטיק קטנות או מראות בלתי שבירות
מטרות מקרטון ועליהן עיגול לבן
כרטיסים ועליהם חיוך, עזרה, רעיון, סיפור, מחמאה, זמן, משחק וחפץ
נייר דבק לסימון קו שאסור לעבור

הכנה מראש:

נעמיד מטרה על קיר או על קופסה. נסמן נקודת התחלה לפנס ומקום לכל מראה.
נבדוק מראש שאפשר להעביר את קרן האור דרך שתיים או שלוש מראות אל המטרה.

מהלך הפעילות:

נקריא את הספר "החוט שלא נגמר". לאחר הקריאה ניתן לילדים זמן להגיב לספר באופן "פתוח" למה הם התחברו? מי רוצה לשתף במשהו שהוא הרגיש או חשב בזמן ההאזנה לסיפור?

כעת נניח במרכז את כרטיסי הדברים ונמיין: דברים שנגמרים כשנותנים מהם, דברים שאפשר לתת שוב ושוב ודברים שתלוי כיצד נותנים אותם.
נעבור לניסוי במראות. קבוצה אחת מחזיקה פנס בנקודת ההתחלה. שאר חברי הקבוצה מחזיקים מראות ומנסים לכוון את הקרן אל המטרה בלי להזיז את הפנס ובלי לעבור את הקו.
ניתן להם לנסות, לשנות זווית ולדבר ביניהם. לא מזיזים עבורם מיד את המראות.
אם הקרן אינה מגיעה, נשאל איזו מראה פוגשת את האור ואיזו מראה צריכה לקבל אותו אחריה.
לאחר שהצליחו נוסיף מראה נוספת או נזיז את המטרה.
כל קבוצה תסביר מה השתנה כאשר שינתה את זווית המראה.

חשוב: משתמשים רק בפנסי לד ומראות שאינן שבירות. אין מכוונים את הפנס או את החזר האור לעיניים.

אפשר לתת עוד דוגמה לתלמידים: אם אני מדליק נר של חבר עם הנר שלי, זה גורע מהנר שלי? משהו חסר לי?












12
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11





פעילות העשרה יצירתית - שקית האור

עזרים:

שקיות נייר לבנות דקות בעלות תחתית שטוחה



נרות לד מוכנים וסגורים היטב

בריסטול שחור או כחול כהה

צלופן בצבעים שונים

נייר אפייה

טושים

מדבקות כוכבים

דבק סטיק

מספריים

שבלונות פשוטות של בתים, חלונות, סביבונים, כוכבים וחנוכייה

או שהם מציירים לבד

הכנה מראש:

נבדוק שכל נרות הלד פועלים ושמכסה הסוללה שלהם סגור היטב.

הנרות יישארו אצלכם עד לסיום העבודה.

נגזור כמה דוגמות של בתים מבריסטול כהה. בתוך כל בית נפתח שניים או שלושה חלונות.

לצעירים יותר אפשר להכין בתים גזורים מראש או לסמן עבורם את קווי הגזירה.

לפי הכרותכם עם התלמידים בצהרון שלכם מי שיכול יצייר ויגזור לבד את הבתים.

נחתוך מראש ריבועי צלופן מעט גדולים יותר מהחלונות.

נכין פנס אחד לדוגמה ונבדוק שהשקית דקה מספיק כדי שהאור יעבור דרכה.

מהלך הפעילות:

נציג לתלמידים שקית נייר רגילה ונר לד כבוי.

נספר שהיום נהפוך את השקית לעיר קטנה שמתחילה להאיר רק כאשר מכניסים לתוכה אור.

נדליק את נר הלד ונכניס אותו לשקית לדוגמה. נראה כיצד האור עובר דרך הנייר ונשאל:

מה אפשר להוסיף לשקית כדי שהאור יהיה צבעוני?

אילו פרטים יכולים להופיע בעיר שלנו בליל חנוכה?

הכנת הבתים:

כל תלמיד יבחר שניים או שלושה בתים מבריסטול שחור או כחול כהה.

מי שמכין את הבתים בעצמו יצייר צורות פשוטות:

מלבן ועליו גג משולש, בית צר וגבוה, בית נמוך עם גג ישר, מגדל קטן.

נגזור בכל בית שניים או שלושה חלונות. החלונות יכולים להיות מרובעים, מלבניים או עגולים.

אין צורך שהבתים יהיו ישרים וזהים. דווקא הבדלים בגובה ובצורה יוצרים מראה של עיר.

הכנת החלונות הצבעוניים:

נהפוך את הבתים כך שצדם האחורי פונה כלפי מעלה.

מאחורי כל חלון ידביקו התלמידים פיסת צלופן. אפשר להשתמש בצבע אחד לכל בית

או לבחור צבע אחר לכל חלון.

אם הצלופן שקוף מאוד, אפשר להדביק מאחוריו פיסה קטנה של נייר אפייה.

נייר האפייה ירכך את האור ויפזר אותו בחלון.

נמתין מעט עד שהדבק יתייצב.

עיצוב השקית:

נעמיד את השקית כשהפתח פונה כלפי מעלה והתחתית פתוחה ויציבה.

התלמידים ידביקו את הבתים בחלקה התחתון של השקית. אפשר להניח בית אחד מעט לפני השני כדי ליצור רחוב.

בחלק העליון יוסיפו כוכבים, סביבונים או חנוכייה פשוטה. אפשר להשתמש במדבקות או לגזור את הצורות מבריסטול.

כדאי להשאיר חלקים לבנים בשקית כדי שהאור יוכל לעבור דרכם. אין צורך למלא את כל השטח.

אפשר להוסיף בטוש קווים קטנים: דלתות, רעפים, ידיות של סביבונים או שביל העובר בין הבתים.

הדלקת הפנסים:

בסיום העבודה נעמיד את כל שקיות האור על שולחן או על אדן רחב.

המובילים ידליקו את נרות הלד ויכניסו נר אחד לתוך כל שקית.

נחליש מעט את התאורה בחדר ונעבור בין העבודות.

נבדוק כיצד צבעי החלונות משתנים כשהאור עובר דרכם.

אפשר להשמיע את השיר נר לי וליצור יחד רחוב קטן ומואר מכל השקיות.

חשוב לשמור על הבטיחות:

נשתמש בנרות לד בלבד. יש לבחור נרות שבהם תא הסוללות סגור היטב ואינו נפתח בקלות. הנרות מוכנסים, מודלקים ומוצאים מהשקיות בידי המובילים.

פעילות סיום - שרשרת הנתינה



עזרים:

רצועות נייר צבעוניות
טושים
דבק
מלבן הצלופן הרביעי
פנס המורשת

מהלך הפעילות:

כל תלמיד מקבל רצועת נייר וכותב או מצייר דבר שאפשר לתת לאחר והוא אינו נגמר:

עזרה, חיוך, רעיון למשחק, סבלנות, בדיחה או הקשבה.

מחברים את הרצועות לשרשרת אחת. אין מקריאים שמות ואין בוחרים את התשובה היפה ביותר. תולים את השרשרת ליד הפנס, מוסיפים את מלבן הצלופן הרביעי ומתבוננים בארבעת הצבעים שכבר נאספו.

אפשרו לתלמידים לחשוב ולחלוק את מחשבותיהם אם ירצו לגבי נתינה.

פעילות פתיחה - מפקדת האור

עזרים:

הפנס ובו ארבעת החלקים

מעטפה שעליה מצויר מנעול

חמישה סמלים מן השבוע: כד, סביבון, אייל צפון, מראה וצללית

מחשב / רמקולים

קישור לשיר ימי החנוכה

הכנה מראש:

נניח את הסמלים בחמש פינות.

במעטפה נכתוב שהחלק האחרון נמצא בתוך תיבת האור,

אך ניתן לפתוח אותה רק לאחר פתרון חמש משימות.



מהלך הפעילות:

נשמיע את השיר ימי החנוכה וננוע במרחב.

כשהמוזיקה נעצרת המובילים מרימים סמל

והתלמידים ניגשים לפינה המתאימה

ומציגים פעולה מן היום שאליו הוא קשור.

נפתח את המעטפה ונציג את המשימה.

נחלק את התלמידים לחמש קבוצות

ונזכיר שהמטרה היא לפתוח יחד את התיבה.

אין משמעות לסדר שבו הקבוצות מסיימות.

פעילות העשרה חינוכית - חדר בריחה לחנוכה

עזרים:

חמש כרזות לסימון תחנות
תיבת קרטון או מזוודה עם מנעול מספרים, או מעטפה סגורה בחמישה אטבים צבעוניים
כרטיסי רצף מסיפור חנוכה
סביבונים ואותיות נ, ג, ה, פ
מפת עולם פשוטה ותמונה של הזוהר הצפוני
פנס ושתי מראות פלסטיק
מחשב / רמקולים
קטעים קצרים מחמישה שירי חנוכה
דפים ועפרונות
חמישה חלקי קוד בצבעים שונים
מלבן הצלופן החמישי

הכנה מראש:

נכין חמש תחנות. בכל תחנה מתקבל מספר או סמל. בסיום מחברים את חמשת החלקים לפי סדר צבעי חלונות הפנס ופותחים את התיבה.
אם אין מנעול מספרים, מכניסים את החלק האחרון למעטפה שסגורה בחמישה אטבים.
כל תחנה מזכה את הקבוצה בכרטיס צבע שמאפשר להסיר אטב אחד.
הכינו מראש פאזל פשוט שהרכבתם וציירתם מאחור מספר או סמל שיתנו רמז.

מהלך הפעילות:

תחנה ראשונה – הסיפור התבלבל

מסדרים שש תמונות מסיפור חנוכה. כאשר הסדר נכון, הופכים אותן ומגלים מספר או סמל.

תחנה שנייה – קוד הסביבון

מסובבים סביבון ארבע פעמים. כל אות מפנה לכרטיס משימה.

לאחר ביצוע המשימות מסדרים את האותיות לפי רמז ומקבלים חלק מן הקוד.

תחנה שלישית – אור בקצה העולם

מוצאים את אלסקה על מפה פשוטה, מתאימים שלושה פריטים למקום

ומרכיבים פאזל קטן בגב הפאזל יופיע הרמז.

תחנה רביעית – מסלול האור

מכוונים קרן מפנס דרך שתי מראות אל מטרה. כשהאור פוגע במקום הנכון מתגלה סימן שהודבק על המטרה.

תחנה חמישית – מזהים את השיר

נשמיע לתלמידים כמה שניות מתוך חמישה שירים שהופיעו במהלך השבוע.
לאחר זיהוי נכון של כל שיר יקבלו כרטיס ועליו מילה אחת.
יש להניח את הכרטיסים לפי סדר השמעת השירים, מימין לשמאל.

השיר:		**המילה שמקבלים:**
באנו חושך לגרש	-	חפשו
סביבון סוב סוב סוב	-	את
חנוכה חנוכה	-	המעטפה
נר לי	-	מתחת
ימי החנוכה	-	לפנס

כאשר מסדרים את המילים מתקבלת ההוראה:
חפשו את המעטפה מתחת לפנס

מתחת לפנס נחביא מעטפה קטנה. בתוכה יהיה הכרטיס האחרון ועליו הספרה 8, שהיא החלק האחרון בקוד.

אם התלמידים אינם מזהים שיר, אפשר להשמיע קטע נוסף, לפזם את המנגינה או להציג שלושה כרטיסים עם שמות שירים ולבקש מהם לבחור.

לאחר שכל הקבוצות עברו בתחנות, מרכזים את חמשת החלקים ופותחים את התיבה.

בתוכה נמצא מלבן הצלופן החמישי ופתק קטן שמודיע שהאור מוכן לחזור,

אך חסר לו עוד משהו קטן.













פעילות העשרה חינוכית - תיאטרון צלליות

הכנה מראש:

1 בריסטול מוקצף – קאפה לבן או שחור (עובי 10מ"מ)

המובילים יחתכו מלבן קטן יותר מתוך הקאפה על מנת שתשאר רק המסגרת

ניקח אלבד לבן בגודל הקאפה (70 ס"מ על 1 מ') ונחבר אותו מאחור בעזרת

דבק רחב. (רצוי דבק חבלה / גאפה)

בעזרת הלורד רשמו על הדופן העליונה של המסגרת (המונחת במאונך)

"תיאטרון הצלליות שלנו"

הכנו את בסיס תיאטרון הצלליות. ראו דוגמה:





עזרים:

מחשב / רמקולים / מקרן

מנורה חזקה ניידת / פנס
לוח הקאפה שהכנתם מראש
מספר קוביות עץ מהצהרון
כדי להעמיד את הלוח על אחד השולחנות.
לורד שחור
אלבד לבן
דבק רחב (רצוי גאפה)

להכנת הצלליות:

דפי בריסטול שחורים – שניים לכל ילד
עפרונות
מספריים
מקלות רופא ארוכים מעץ – שניים לכל ילד
נייר דבק רחב וחזק
כאופציה – ניתן להדפיס תמונות של דפי צביעה והתלמידים יוכלו להעתיק את הדמויות.

מהלך הפעילות:

נחלק את הפעילות לשני חלקים .
בחלק הראשון התלמידים יכינו צלליות.
נחלק לילדים את הדפים השחורים ועפרונות נבקש מהתלמידים לדמיין ולבחור איזו צללית הם רוצים ולצייר את קווי המתאר שלה (רק הקווים החיצוניים) על הדף השחור.
נעודד את התלמידים לבחור צורות פשוטות לציור וגזירה כגון: פרח, שמש, עציץ, ירח, סביבון, סופגנייה וכדומה.
לאחר הציור יגזרו התלמידים את הצורה שציירו וידביקו אליה מקל רופא בעזרת נייר דבק רחב וחזק.



ראו דוגמה:

אם החלטתם להדפיס דפי צביעה,
חלקו לילדים והנחו אותם להניח את הדף עם הציור על הבריסטול השחור ולעבור על הקווים של הציור בחוזקה ולאחר מכן לגזור את הדמות שהעתיקו מתוך הבריסטול השחור וידביקו אליהן את מקלות הרופא.
כעת הצלליות שלנו מוכנות.

המובילים יעמידו את הלוח שהכינו מראש בעזרת תמיכת קוביות עץ מהצהרון (או משהו אחר כבד שיתמוך) על שולחן, מול המפגש של התלמידים ומאחוריו יניחו במרחק בטוח את המנורה.
נכבה את האור בצהרון ונדגים לילדים בעזרת צללית מאחורי הלוח.ככל שמקרבים את הצללית שלנו אל הבד הלבן , היא יותר ברורה ואם הולכים אחורנית ומרחיקים אותה היא הופכת להיות גדולה ומטושטשת.

נזמין בכל פעם שניים / שלושה ילדים להציג עם הצלליות שלהם בדיבור, משחק או שיר.
אפשר להשמיע מוזיקה ברקע.
בתום הסיבוב ניתן ללמד את התלמידים כיצד ניתן ליצר צלליות רק בעזרת כפות הידיים שלנו ולאפשר להם להתנסות בעצמם.

באם נותר זמן תוכלו להקרין לילדים
את הסרטון הנפלא הזה
אומנות תיאטרון הצלליות.


1
2
3
4
5
6

פעילות סיום - מצאנו את האור

עזרים:



פנס המורשת

מלבן הצלופן החמישי

שרשרת נורות הלד

היצירות שהכינו התלמידים במהלך השבוע

קישור לשיר באנו חושך לגרש

מהלך הפעילות:

נחבר את מלבן הצלופן האחרון. המובילים ידליקו את השרשרת שבתוך הפנס ונאפשר לתלמידים כמה רגעים להתבונן בצבעים.

נסדר מסביב לפנס את קופסאות האור, ציורי הסיבוב, צעצועי האשליה, עבודות הזוהר הצפוני, כרטיסי האור והצלליות.

נחלק את התלמידים לכמה קבוצות שתקבלנה תפקידים בתערוכה:

סידור, הדגמה, קבלת קהל, בחירת מוזיקה והפעלת תיאטרון הצלליות.

נזמין את המשפחות לצפות בתערוכה הנפלאה של היצירות הייחודיות שיצרו התלמידים.



רשימת עזרים לתוכנית זו:

אטבים רגילים ואטבים צבעוניים
אלבד לבן בגודל 70×100 ס״מ
ארבעה כרטיסים עם האותיות נ, ג, ה, פ
בריסטולים לבנים, שחורים, כחולים כהים וסגולים
גירי פסטל בגוני ירוק, טורקיז, כחול, סגול וורוד
גלימות או רצועות בד
גלובוס או מפת עולם פשוטה
גומיות או חוטים קצרים
דבק נוזלי
דבק סטיק
דפי בריסטול עגולים ועבים בקוטר של כ־10 ס״מ
דפים לבנים
דפי צביעה להעתקת צלליות
חבלים
חישוקים
חמש כרזות לסימון התחנות
חמישה חלקי קוד בצבעים שונים
חמישה סמלים: כד, סביבון, אייל צפון, מראה וצללית
חפץ דמוי מיקרופון
חפצים וצעצועים פשוטים מחומרים ממוחזרים
טושים צבעוניים
טושים לבנים וכסופים
לורד שחור
כד קטן
כדור צהוב או כדור ספוג
כוסות פלסטיק
כפפות
כרטיסי אירועים וכרטיסי רצף מסיפור חנוכה
כרטיסי אתגר ומשימה
כרטיסי מצבים
כרטיסי מילים
כרטיסיות חלקות
כרטיסים ועליהם חיוך, עזרה, רעיון, סיפור, מחמאה, זמן, משחק וחפץ
כתר
לוח קאפה לבן או שחור בעובי 10 מ״מ
מגיני קרטון קלים
מגשים וקופסאות קרטון נמוכות
מדבקות כוכבים
מחורר
מחשב, רמקולים ומקרן
מכסים של קופסאות נעליים או מסגרות מקרטון עבה
מקלות רופא ארוכים מעץ

מספריים
סכין חיתוך לשימוש המובילים בלבד
מסגרות נייר כחולות או שחורות
מסלולי נייר עגולים
מעטפות: שחורה, קטנות, צבעוניות ומעטפה שעליה מצויר מנעול
מפה של אלסקה
מראות פלסטיק או מראות בלתי שבירות
מנעול מספרים
מנורה חזקה ניידת או פנס חירום
מטאטאים ומטליות
מטליות נייר
משקפי שמש
נייר אפייה
נייר דבק
נייר דבק רחב וחזק
סרט דבק רחב או גאפה
סרט דבק לסימון קווים ומטרות
נרות לד סגורים היטב
פנסי לד
שרשרות נורות לד
ספוגים
ספוגיות דבק דו־צדדיות
סביבונים מסוגים ובגדלים שונים, כולל סביבון גדול וסביבונים רחבים
עיגולי נייר זהובים או עקבות מנייר
ענף זית
עפרונות
פאזל פשוט
פנס המורשת מקרטון או קופסת אור
פתיתי נייר לבנים
צלופן צבעוני, כולל חמישה מלבנים לפנס
צלחות קרטון
צבע גואש לבן
צבעי גואש צבעוניים
צעיף
קונוסים
קוביות עץ
קטעים קצרים מחמישה שירי חנוכה
קישורי השירים והסרטונים המופיעים בתוכנית
קופסה, מזוודה או תיבת קרטון
קרטון עבה
רצועות קרטון ליצירת מרווחים
רצועות נייר צבעוניות
שבלונות של בתים, חלונות, סביבונים, כוכבים וחנוכייה
שישה כרטיסי אירוע
שש תמונות מסיפור חנוכה
שקיות נייר לבנות בעלות תחתית שטוחה
שעון עצר אפשר בטלפון

תמונה של אייל צפון
תמונה של הזוהר הצפוני
תשע נרות לד להצגת החנוכייה
טפטפות
מברשות שיניים ישנות
מטרות מקרטון עם עיגול לבן

ספרים:

בן ציון והסביבון הראשון – כתבה דבורה עומר, איירה פפי מרזל.

חנוכה באלסקה – כתבה ברברה בראון, איירה סטייסי שוט.

החוט שלא נגמר – כתב מק ברנט, אייר ג׳ון קלסן.