

أنا ومجتمعي



5

الأسبوع الأول –

نتعرف على مصطلح "مجتمع" وعلى أفراد داخل مجتمعنا

21

الأسبوع الثاني –

عائلتي مجتمع مصغر

37

الأسبوع الثالث –

روضتي / بستاني مجتمع مصغر

52

الأسبوع الرابع –

روضتي وبستاني في المجتمع الكبير

أنا ومجتمعي

سنتناول خلال هذا الشهر موضوع: "أنا ومجتمعي" ايماناً منا انه يعد محوراً تربوياً مهماً في مرحلة الطفولة المبكرة، حيث يبدأ الطفل باكتشاف ذاته وتشكيل هويته الشخصية والاجتماعية. في هذه المرحلة الحساسة يتعرف الطفل على نفسه من خلال اسمه وصفاته وميوله ومشاعره، ثم يكتشف بالتدريج أنه جزء من دوائر أوسع تشمل أسرته، أصدقاءه في الصف، الحي الذي يعيش فيه، والمجتمع الكبير.

إن معالجة هذا الموضوع مع الأطفال تساهم في ترسيخ قيم التعاون والمشاركة والاحترام والمسؤولية، وتمنحهم وعياً أولياً بأدوار الأفراد في المجتمع وأهمية كل مهنة في حياتهم اليومية. من خلال ذلك، يطور الطفل شعوراً بالانتماء ويُنمي مهارات التواصل مع الآخرين، مما يعزز تقديره لذاته وفهمه لأهمية العمل المشترك.

وبذلك يشكّل موضوع "أنا ومجتمعي" أساساً تربوياً لبناء شخصية متوازنة، قادرة على التفاعل الإيجابي مع الآخرين، ومهيأة لأن تكون جزءاً فاعلاً ومساهماً في المجتمع مستقبلاً.

أهداف الموضوع:

- * **تعزيز وعي الطفل بذاته:** أن يتعرف الطفل على اسمه، صفاته، مشاعره، واهتماماته، ويطور صورة إيجابية عن نفسه.
- * **تنمية الإحساس بالانتماء:** أن يدرك الطفل أنه جزء من أسرته، صفه، وبيئته القريبة، وأن يشعر بالفخر بمكانته داخل المجتمع.
- * **تنمية القيم الاجتماعية:** تعزيز قيم التعاون، المشاركة، الاحترام، والمسؤولية في تعامل الطفل مع الآخرين.
- * **تنمية مهارات التواصل:** تطوير قدرة الطفل على التعبير عن أفكاره ومشاعره والقدرة على التفاعل والتواصل مع الآخرين.
- * **تقدير التنوع والاختلاف:** أن يتعلم الطفل احترام الفروق الفردية بين الناس وتقبل الآخر المختلف عنه.
- * **تعزيز مفهوم المسؤولية تجاه البيئة والمجتمع:** أن يدرك الطفل أهمية التكتل الاجتماعي، المحافظة على الممتلكات العامة، النظام، والطبيعة المحيطة به.

معرفة مهارات وقيم يكتسبها الأطفال من خلال الموضوع

المعرفة

- * يتعرف الأطفال على مصطلح مجتمع وماذا يعني.
- * يتعرف الأطفال على هويتهم (اسمهم، قوميتهم، لغتهم، دينهم) وإلى العائلة التي ينتمون إليها.
- * يتعرف الأطفال على المجتمع المصغر الذي ينتمون إليه (الروضة / البستان)
- * يتعرف الأطفال على الحي والحارة التي يعيشون فيها.
- * يتعرف الأطفال على القواعد الاجتماعية المتبعة في المجتمع المصغر (الروضة والبستان) والمجتمع الكبير (الحارة، البلد...)
- * يتعرف الأطفال على شخصيات مختلفة من المجتمع الذي يعيشون فيه
- * يتعرف الأطفال على مراكز ومواقع خاصة بالمجتمع الذي يعيشون فيه.

مهارات

- * يتعلم الأطفال مهارات التواصل الحيد مع الآخرين.
- * يتدرب الأطفال على مهارات وسلوكيات يحب اتباعها في المجتمع (ضبط النفس، الانتظار بالدور).

قيم

- * يتعلم الأطفال الانتماء إلى المجتمع المصغر (الروضة والبستان) وإلى المجتمع الكبير.
- * يدرك الأطفال قيمة كل فرد في المجتمع، وقيمة العلاقات المتبادلة بين الأفراد.
- * يتعلم الأطفال قيم التعاون والمشاركة.
- * يكتسب الأطفال قيمة الاحترام للآخرين
- * يتعلم الأطفال المسؤولية اتجاه المجتمع

الأسبوع الأول – نتعرف على مصطلح "مجتمع" وعلى أفراد داخل مجتمعنا

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	
نشاط افتتاحي تمرير استرخاء	نكون مجموعات حسب اللون	ندرج الكرة بيننا ونتحدث عن شعورنا	نتعاون ونحافظ على الكرة	نتجمع معا داخل الحلقات	نشاط افتتاحي
وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	
نفتتح الموضوع ونتعرف على مصطلح مجتمع	من هم أفراد المجتمع	أنا فرد من المجتمع	أنا فرد من المجتمع (هويتي)	نحضر بطاقة هوية	نشاط إثرائي تربوي
لعبة حركية فرد / مجتمع	أي من الشخصيات أحب	أي من المهن أحب أن أكون في المستقبل	أقدم مساعدة لصديقي	نحضر زاوية عرض: "أنا ومجتمعي"	نشاط ختامي

اليوم الأول من الأسبوع الأول

نشاط افتتاحي:

تمرين استرخاء

مستلزمات النشاط:

سماعة / موسيقى / مخدات يمكن الجلوس عليها

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتطلب من كل منهم اختيار مكان مناسب للجلوس فيه.
2. تخبر المرشدة الأطفال بأنهم سيقومون بتمرين استرخاء بهدف مساعدتهم على الهدوء، التركيز والتواصل مع أحسامهم.
3. على أنغام الموسيقى الهادئة يحرك الأطفال أحسامهم حسب تعليمات المرشدة.
4. تتحدث المرشدة مع الأطفال بصوت بطيء وهادئ، مع توقف قصير بين الحمل.
5. تطلب من الأطفال إغماض العينين، التنفس ببطء شديد، رفع الأيدي الى الأعلى، تحريك الأكتاف الى الأمام والى الخلف.
6. تُعطى تعليمات للمس أجزاء الحسم والوعي بها (مثل: وضع الأيدي على جهة القلب والإنصات إلى دقاته، وضع اليدين على الخدين، على الحبين، معانقة الحسم، وهكذا).
7. بإمكان المرشدة التحول بين الأطفال وتلمسهم بلطف بقطعة قماش أو ريشة.
8. في نهاية النشاط تسأل المرشدة الأطفال عن شعورهم بعد تمرين الاسترخاء.

نشاط اثرائي تربوي:

نتعرف على مصطلح: مجتمع

ملاحظات للمرشدة:

تعريفات يمكن تبسيطها للأطفال:

- * **التعريف الأول:** المجتمع هو مجموعة من الناس والعائلات تعيش في مكان واحد (حي أو قرية أو مدينة)، وتربطهم علاقات اجتماعية مشتركة.
- * **التعريف الثاني:** المجتمع هو مجموعة من الأفراد يربطهم التعاون والمصالح المتبادلة، فكل واحد منهم يحتاج للآخر.
- * **التعريف الثالث:** المجتمع هو كيان إنساني كبير يضم عدداً من الناس، يشارك بعضهم البعض في القواعد، والأعراف، والضوابط المتفق عليها، ويتعايشون ويتشاركون مصائرهم.

مستلزمات النشاط:

لوح بريستول، أقلام

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتُخبرهم أنهم خلال هذا الشهر سيتعلمون موضوع: "أنا ومجتمعي".
2. تكتب كلمة "مجتمع" في وسط لوح البريستول وتُسأل الأطفال: "ماذا تعني لكم هذه الكلمة؟ وما هو مصدرها؟"
3. تستمع المرشدة إلى إجابات الأطفال المتوقعة (مثل: ناس، إحنا والحيوان مجتمع، أولاد صفنا مجتمع، بلدنا مجتمع، المجتمع هو تجمع).
4. تُثني المرشدة على إجابات الأطفال وتوثق كل ما يقولونه على لوح البريستول.



5. تُلَخِّص المرشدة أن المجتمع هو كل الأشخاص من حولنا الذين يعيشون معنا ويتعاونون معنا - في البيت، في الصف، في الحارة، في البلد.
6. تُعرف المرشدة المجتمع بأنه: مجموعة من الناس الذين يعيشون في مكان واحد، يتعاونون فيما بينهم وتربطهم علاقات مشتركة (مثل العمل، العائلة، المدرسة).
7. تُضيف المرشدة أن المجتمع يمكن أن يكون صغيراً (مثل العائلة أو الروضة/البستان) ويمكن أن يكون كبيراً (مثل الحارة أو البلد).
8. تُلَخِّص المرشدة مع الأطفال أنهم سيتطرقون خلال هذا الشهر إلى موضوع: "أنا ومجتمعي" والذي من خلاله سيتعرفون على مميزات المجتمع الذي ينتمون إليه، وعلى أفراد المجتمع، وعلى المجتمع المصغر والمجتمع الكبير.

نشاط ختامي:

لعبة حركية - فرد / مجتمع

سير النشاط:

1. تَسْتَقْبِلُ المرشدة الأطفال في الحلقة وتطلب منهم التحول بحرية في المكان.
2. عندما تقول المرشدة كلمة: "فرد"، يكون على الأطفال التحول بمفردهم دون ملامسة الآخرين.
3. عندما تقول المرشدة كلمة: "مجتمع"، يقترب الأطفال من بعضهم ويمسكون بأيدي بعضهم البعض، ويتحولون معاً كجماعة (مجتمع).
4. تكرر المرشدة إعطاء الكلمات بالتبادل لزيادة سرعة استحابة الأطفال الحركية والفكرية.

اليوم الثاني من الأسبوع الأول

نشاط افتتاحي:

تُكوّن مجموعات حسب اللون

مستلزمات النشاط:

حلقات حجم كبير / مناديل ملونة بنفس لون الحلقات / سماعة

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتوزّع في المكان حلقات كبيرة ملونة، وتوزّع على الأطفال بشكل عشوائي مناديل ملونة بنفس لون الحلقات.
2. تطلب من الأطفال التحوّل بين الأطواق أو حولها وهم يحملون المناديل في أيديهم على أنغام الموسيقى.
3. مع إيقاف الموسيقى، يكون على الأطفال الدخول في الحلقة التي لونها يطابق لون المنديل الذي يحملونه.
4. تتحوّل المرشدة بين الأطفال وهم يقفون داخل الحلقات وتسمّي كل مجموعة باللون الذي يحملونه (على سبيل المثال: مجموعة اللون الأحمر / مجموعة اللون الأخضر، وهكذا).
5. يخرج الأطفال من الحلقات ويتبادلون المناديل فيما بينهم.
6. يتحوّل الأطفال للمرة الثانية على أنغام الموسيقى بين وحول الحلقات، ومع إيقافها يكون عليهم الدخول داخل الحلقة التي لونها يطابق لون المنديل الجديد الذي يحملونه.

نشاط اثرائي تربوي:

من هم أفراد المجتمع الذي نعيش فيه

مستلزمات النشاط:

- * لوح بريستول (ورق مقوى).
- * أقلام (للتوثيق).
- * صور متنوعة لشخصيات ومهن مختلفة (مثل: أب، أم، طبيب، شرطي، مزارع، عامل نظافة، معلمة، سائق، بائع).

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة، وتبدأ بتذكيرهم بموضوع الشهر "أنا ومجتمعنا" وبمعنى كلمة مجتمع (أنه مجموعة من الأشخاص الذين يعيشون معاً ويتعاونون لمساعدة بعضهم البعض).
2. تُخبر المرشدة الأطفال بأنهم خلال هذا النشاط سيتحدثون عن الأفراد الذين يعيشون في مجتمعهم.
3. تسأل المرشدة الأطفال: "من هم الأشخاص الذين نراهم في حياتنا اليومية؟"، "من يساعدنا في البيت؟ في الصف؟ في البلد؟"
4. يبدأ الأطفال بذكر أسماء شخصيات يعرفونها ويلتقون بها بشكل متكرر (مثل: الأب، الأم، الحدة، المربية، الطبيب، الشرطي، عامل النظافة، السائق، البائع، وغيرهم).
5. تقوم المرشدة بتثبيت الصور المناسبة على لوح البريستول، وتكتب تحت كل صورة اسم المهنة أو الدور الاجتماعي لكل شخصية.
6. تلخص المرشدة مع الأطفال أن المجتمع يتكوّن من جميع الشخصيات التي ذكروها، ولكل فرد منهم دور مهم وفعل يساعد في بناء مجتمع متعاون يسوده الاحترام والمحبة.
7. تُخبر المرشدة الأطفال أنهم سيتعرفون على المجتمع الصغير (العائلة، الصف) وعلى المجتمع الكبير (الحارة، البلد).

نشاط ختامي:

أي من الشخصيات (الأفراد) أحب؟

مستلزمات النشاط:

صور لشخصيات مختلفة التي ذكرت في النشاط السابق (أب، أم، معلمة، شرطي، طبيب، الخ)

سير النشاط:

1. تُوزَّع المرشدة صور الشخصيات التي ذكرها الأطفال في النشاط السابق في حيز الصف.
2. تطلب من الأطفال بالتسلسل اختيار صورة واحدة منها.
3. يقف الطفل الذي اختار الصورة أمام المجموعة.
4. يتحدث الطفل عن سبب اختياره لهذه الشخصية بالذات.
5. يوضح الطفل الخدمة التي تقدمها هذه الشخصية للمجتمع، وأهمية دورها.



اليوم الثالث من الأسبوع الأول

نشاط افتتاحي:

ندرج الكرة ونتحدث عن شعورنا في هذا اليوم

مستلزمات النشاط:

كرة، صور مشاعر مختلفة



سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال وهم يجلسون على الأرض على شكل دائرة.
2. تبدأ المرشدة بالنشاط وهي تمسك بالكرة، وتحدث أمام الأطفال عن شعورها في هذا اليوم (مثلاً: "أنا سعيدة لأننا سنقضي وقتاً ممتعاً معاً اليوم").

3. بعد ذلك، تُدحرج الكرة إلى أحد الأطفال، وتطلب منه أن يُشارك المجموعة بما يشعر به اليوم (هل هو سعيد؟ متحمس؟ متعب؟ غاضب؟).
4. عندما ينتهي الطفل من الحديث، يقوم بتمرير الكرة إلى زميل آخر، وهكذا حتى يُشارك جميع الأطفال في التعبير عن مشاعرهم.
5. تلخص المرشدة النشاط بالتأكيد على أن كل شعور هو مقبول وطبيعي، وأن التعبير عن المشاعر يُساعدنا على فهم أنفسنا وأصدقائنا بشكل أفضل.

نشاط اثرائي تربوي:

نتعرف على وظائف مختلفة في المجتمع (استمرار للنشاط يوم أمس)



مستلزمات النشاط:

صور مختلفة لشخصيات من المجتمع (معلمة، طبيب، شرطي، مزارع، سائق، عامل نظافة، رجل إطفاء، الخ) لوح بريستول/ ألوان.

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتُخبرهم بأنهم سيتعرفون اليوم على حزم من وظائف الأفراد الذين يعيشون معنا في المجتمع.
2. تبدأ المرشدة بطرح الأسئلة للأطفال عن وظيفة شخصيات معروفة يلتقون بها في حياتهم اليومية، وتختار مثلاً: المعلمة.



3. تَسأل المرشدة الأطفال: "ما هي وظيفة المعلمة؟"
4. تَسْتَمع المرشدة إلى الأحوبة المقترحة وتوثق كل ما يقولونه على لوح البريستول.
5. تُلَخّص المرشدة أن وظيفة المعلمة هي تعليم الأطفال، وتربيتهم ليصبحوا شخصيات صالحة في المجتمع، وتعرض صورة المعلمة على اللوح.
6. تَسْتَمر المرشدة في النشاط وتعرض صوراً لشخصيات أخرى من المجتمع بالتتابع (مثل: الطبيب، الشرطي، عامل النظافة، المزارع، رجل الإطفاء، السائق).
7. تَسأل المرشدة الأطفال في كل مرة عن وظيفة تلك الشخصية وتستمع إلى إجاباتهم وتوثقها على لوح البريستول بحانب كل صورة.
8. بعد أن يتحدث الأطفال عن جميع الشخصيات، تُلَخّص المرشدة أن لكل فرد في المجتمع وظيفة ودوراً مهماً يساعدنا جميعاً ويحعل الحياة أفضل وأسهل.

نشاط ختامي:

أي من المهن أحب أن أكون في المستقبل

مستلزمات النشاط:

صور مهن مختلفة التي استعملت في النشاط السابق (يمكن إضافة صور مهن أخرى)



سير النشاط:

1. ثوِّع المرشدة صور المهن المختلفة في حيز الصف (الأرض).
2. تطلب من كل طفل بالتسلسل اختيار المهنة التي يُحب أن يكونها عندما يكبر.
3. ثوِّع المرشدة للأطفال أن الاختيار مفتوح، وليس من الضروري أن يختاروا من بين الصور المعروضة فقط، بل يمكنهم ذكر أي مهنة أخرى يحبونها حتى لو لم تكن صورتها موحدة.
4. تشجع المرشدة الأطفال على ذكر سبب اختيارهم لهذه المهنة بالتحديد.
5. تلخص المرشدة النشاط مع الأطفال بالتأكيد على أن جميع المهن مهمة، وأن أصحابها يتعاونون فيما بينهم لبناء مجتمع ناهج وفاضل.

اليوم الرابع من الأسبوع الأول

نشاط افتتاحي:

نتعاون ونحافظ على الكرات



مستلزمات النشاط:

كرة، قطعة قماش كبيرة أو مظلة قماشية (براشوت) / سماعة للموسيقى

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وهم حالسون على الأرض.
2. تفتح المرشدة المظلة القماشية وتطلب من كل طفل الإمساك في الطرف المفروش أمامه.
3. على أنغام الموسيقى الهادئة، يُحرك الأطفال المظلة (حسب تعليمات المرشدة) إلى الأعلى، إلى الأسفل، سريع، بطيء.
4. تطلب المرشدة من الأطفال الوقوف وهم يمسكون المظلة، وتطلب منهم السير بها إلى اليمين / اليسار / الأمام / الخلف (لتعزيز المهارات الحركية الكبيرة).
5. تضع المرشدة كرة واحدة داخل المظلة وتطلب من الأطفال تحريكها على أنغام الموسيقى بشرط المحافظة عليها داخل المظلة (لتعزيز التعاون).
6. تدريجياً، تُضيف المرشدة المزيد من الكرات، وتُشجع الأطفال على تحريك المظلة مع المحافظة على جميع الكرات داخلها.

نشاط اثرائي تربوي:

أنا فرد من المجتمع

مستلزمات النشاط:

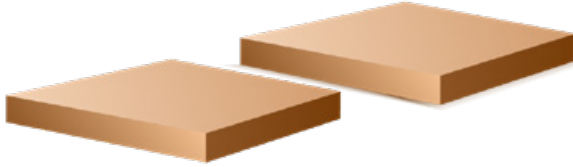
أوراق رسم / ألوان / قطع بريستول حجم صغير

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال وتفتح اللقاء معهم بمحادثة حول هويتهم الشخصية من خلال طرح الأسئلة التالية:



- "من أنتم؟"
 - "إلى أي عائلة تنتمون؟"
 - "ما هي اللغة التي تتحدثون فيها في البيت؟"
 - "ما هي قوميتكم؟"
2. تُفسح المرشدة المجال أمام الأطفال للحديث والتعبير عن أنفسهم بشكل حر.
 3. بعد المحادثة، تُوضّح المرشدة للأطفال أن لكل واحد منهم هوية خاصة تميّزه عن الآخرين، ولكن جميعهم يعيشون معاً في مجتمع واحد يجمعهم الحب والاحترام والتعاون.
 4. تُوزّع المرشدة على الأطفال أوراقاً وألواناً، وتطلب منهم رسم أنفسهم (تحضيراً لنشاط الغد).
 5. تُشير المرشدة إلى أنهم بصدد تحضير هوية شخصية لكل طفل بناءً على هذا الرسم.



نشاط ختامي:

أقدم مساعدة لصديقي

مستلزمات النشاط:

قطع كرتون على شكل مربع يتم تحضيرها مسبقاً أو مجسمات يمكن الوقوف عليها.

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال وتقسّمهم إلى مجموعتين:
 - المجموعة الأولى: تمثل الأطفال الذين سيعبرون النهر.
 - المجموعة الثانية: تمثل الأصدقاء الذين يُساعدون المجموعة الأولى في العبور.
2. تُشرح المرشدة للأطفال أن عليهم التعاون لمساعدة بعضهم البعض حتى يتمكن الجميع من "عبور النهر بأمان".

3. تبدأ المجموعة الأولى بالتحرك داخل المكان، ويجب أن تقف فقط على قطع الكرتون أو المحسمات (لأن الأرض تمثل الماء ويجب عدم لمسها).
4. في الوقت نفسه، تقوم المجموعة الثانية بتوزيع القطع أمام المجموعة الأولى، وتساعد على إكمال الطريق بأمان دون لمس الأرض.
5. بعد أن تنتهي المجموعة الأولى من العبور، تتبدل الأدوار بين المجموعتين حتى يختبر جميع الأطفال دور المُساعد والمُتلقّي للمساعدة والتعاون.

اليوم الخامس من الأسبوع الأول



نشاط افتتاحي:

نتجمع معا داخل الحلقات

مستلزمات النشاط:

حلقات / سماعة / موسيقى

سير النشاط:

1. ثورّع المرشدة الأطواق في المكان وتطلب من الأطفال التحول بينها على أنغام الموسيقى.
2. مع إيقاف الموسيقى، يكون على الأطفال الدخول داخل الأطواق.
3. في كل حولة لاحقة، تقوم المرشدة بإنقاص حلقة واحدة من الأرض.
4. مع تفعيل الموسيقى، يتحول الأطفال بين الحلقات المتبقية، ومع إيقافها يكون عليهم الدخول داخلها.
5. تستمر المرشدة في إنقاص عدد الحلقات تدريجياً، مع تشجيع الأطفال على التعاون حتى يتمكن أكبر عدد من الأطفال من التحمّع داخل أقل عدد من الحلقات (لتعزيز التعاون والمشاركة).

نشاط اثرائي تربوي:

نحضر بطاقة هوية

مستلزمات النشاط:

- * رسومات الأطفال لأنفسهم (أو صورهم الشخصية).
- * ألوان، صمغ، لاصقات.
- * ورقة بريستول مُجهّزة مسبقاً مكتوب عليها التفاصيل الشخصية بالتسلسل: الاسم، اسم أبي، اسم أمي، اسم عائلتي، جنسي (ذكر/أنثى)، لغتي، قوميتي، ديني، اسم البلد.

ملاحظات للمرشدة :

نعمل في هذا النشاط بشكل فردي مع الأطفال.

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال حول طاولات العمل وتوزّع عليهم رسوماتهم التي أعدّوها في النشاط السابق (أو صورهم الشخصية).
2. تطلب منهم إلصاق الرسمة على ورقة البريستول وتزيينها باستخدام المواد الفنية المتنوعة المعروضة أمامهم.
3. تجلس المرشدة مع كل طفل وطفلة على حدة (لضمان الخصوصية والتركيز).
4. تكتب المرشدة تفاصيلهم الشخصية على البطاقة حسب المعلومات التي يقدمونها لها.
5. عند الانتهاء، تُشجع الأطفال على إلصاق بطاقة المعلومات خلف الرسمة بحيث تكون الرسمة هي الصفحة الأولى وبطاقة المعلومات هي الصفحة الثانية (على شكل بطاقة مفتوحة).
6. تُلخّص المرشدة مع الأطفال أن لكل واحد منهم هوية تميّزه عن غيره، وأنه فرد مميز في عائلته ومجتمعهم.
7. تؤكد المرشدة أن معرفة الطفل لذاته ولانتمائه الأسري واللغوي والقومي تُساعده على بناء شعور بالثقة والانتماء لمجتمعهم.

نشاط ختامي:

نحضر زاوية عرض جماعية (أنا والمجتمع)

مستلزمات النشاط:

مكان مناسب لعرض بطاقات الأطفال يكون على مستوى نظرهم أو لوح بوليجال كبير، عجال لاصقة.

سير النشاط:

1. بعد أن ينتهي الأطفال من تزيين بطاقاتهم الخاصة، تطلب المرشدة من كل طفل بالتسلسل عرض بطاقته أمام المجموعة.
2. يقوم كل طفل بالتعريف عن نفسه (يذكر اسمه، عائلته، إلخ).
3. بعد الانتهاء من العرض، تساعد المرشدة الأطفال على إلصاق البطاقات على اللوح المخصص للعرض بشكل جماعي.
4. تلخص المرشدة مع الأطفال أن كل واحد منهم جزء مهم من المجتمع.
5. تؤكد المرشدة أن المجتمع يصبح أحمل عندما يعيش فيه أفراد متعاونون ومحبون لبعضهم البعض، رغم اختلافهم في الشكل أو اللغة أو الانتماء.

الأسبوع الثاني – عائلي مجتمع مصغر

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	
نشاط افتتاحي تمارين استرخاء	نتجول في الحيز ونتوزع حسب ميزات مختلفة في العائلة	بيتنا المشترك	لعب حر بالحلقات	نتعاون ونحافظ على البالون عاليا	نشاط افتتاحي
وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	
عائلي مجتمع مصغر	نقارن بين عائلاتنا	نرسم بيت لعائلتنا	نصمم حارة (حي) بمساعدة بيوتنا	نقرأ قصة بيت للأرنب الصغير	نشاط إثرائي تربوي
نعرف المجموعة على عائلاتنا	ندرج الكرة للأصدقاء	نتجول بين بيوتنا	نتبادل الأماكن ونحافظ على الصمت	نشاهد قصة بيت للأرنب الصغير	نشاط ختامي

اليوم الأول من الأسبوع الثاني

نشاط افتتاحي:

نبدأ الأسبوع – تمرين استرخاء

مستلزمات النشاط:

سماعة / موسيقى / مخدات يمكن الجلوس عليها

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتطلب من كل منهم اختيار مكان مناسب ومريح للجلوس فيه.
2. تُخبر المرشدة الأطفال بأنهم سيقومون بتمرين استرخاء بهدف مساعدتهم على الهدوء، والتركيز، والتواصل مع أحسامهم.
3. على أنغام الموسيقى الهادئة، يُحرك الأطفال أحسادهم حسب تعليمات المرشدة.
4. تتحدث المرشدة مع الأطفال بصوت بطيء وهادئ، مع توقف قصير بين الحمل.
5. تطلب من الأطفال إغماض العينين، التنفس ببطء شديد، رفع الأيدي إلى الأعلى، تحريك الأكتاف إلى الأمام وإلى الخلف.
6. تُعطي تعليمات للوعي الحسدي (مثل: وضع الأيدي على حة القلب والإنصات إلى دقاته، وضع اليدين على الخدين، على الحبين، معانقة الحسم، وهكذا).
7. بإمكان المرشدة التحول بين الأطفال وتلمسهم بلطف بقطعة قماش أو ريشة (لتعزيز الإحساس).
8. في نهاية النشاط، تسأل المرشدة الأطفال عن شعورهم بعد تمرين الاسترخاء.
9. تُفسح المرشدة لهم المجال لمشاركتها أموراً تهمهم وكيف قضوا نهاية الأسبوع.
10. تعرض المرشدة أمامهم البرنامج المُعد لهذا الأسبوع (مقدمة لأحداث الأسبوع الجديد).

نشاط اثرائي تربوي:

عائليتي مجتمع مصغر

مستلزمات النشاط:

صور لعائلات الأطفال نحضرها مسبقاً بمشاركة الأهل. (في حال تعذر إحضار الصور، نحضر أوراق وألوان ليتمكن الأطفال من رسم أفراد عائلاتهم).

ملاحظات للمرشدة :

نُمرّر هذا اللقاء في مجموعات صغيرة.

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة مجموعة الأطفال في الحلقة الصغيرة.
2. تطلب المرشدة من كل طفل بالتسلسل الحديث عن عائلته بمساعدة الصورة التي أحضرها مسبقاً. (إذا تعذر إحضار صورة، يتم الاعتماد على رسم أفراد العائلة الذي تم تحضيره قبل النشاط).
3. يتحدث كل طفل عن أفراد العائلة، مُغطياً النقاط التالية:
 - اسم الأب ومهنته، واسم الأم ومهنتها.
 - عدد الأخوة والأخوات وأسمائهم، وترتيب الطفل في العائلة.
 - ما الذي يُحبون فعله مع العائلة وكيف يقضون الوقت معاً.
 - ما هي المهام المختلفة في العائلة وما هي مهمة كل فرد فيها.
4. في نهاية النشاط، تلخص المرشدة مع الأطفال أن كل طفل منا ينتمي إلى عائلة مميزة ومختلفة عن باقي العائلات (بالاسم، عدد الأفراد، مهنة الأب/الأم...).
5. تؤكد المرشدة على أن العائلة تعتبر مجتمعاً مُصغراً، وأن جميع هذه العائلات تُكوّن المجتمع الكبير الذي ننتمي إليه.

نشاط ختامي:

نعرف المجموعة على عائلتنا

مستلزمات النشاط:

صور عائلات الأطفال (أو رسومات العائلات إذا تعذر إحضار الصور)

سير النشاط:

1. يجلس الأطفال في الحلقة وكل منهم يحمل صورة عائلته.
2. تطلب المرشدة منهم بالتسلسل الوقوف أمام المجموعة.
3. يقوم كل طفل بتعريف الأطفال على عائلته، وتغطية النقاط التالية:
 - اسم العائلة وعدد أفرادها.
 - اسم كل فرد منها.
 - مهنة الأب ومهنة الأم.
 - ترتيب الطفل في العائلة.
4. الطفل الذي ينتهي من العرض، يضع الصورة في سلة مُحَضَّرَة مسبقاً لاستعمالها في نشاطات قادمة.

اليوم الثاني من الأسبوع الثاني

نشاط افتتاحي:

نتجول في الحيز ونتوزع حسب ميزات مشتركة في العائلة

مستلزمات النشاط:

سماعة / موسيقى.

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتطلب منهم التحول في المكان على أنغام الموسيقى.
2. مع إيقاف الموسيقى، يكون عليهم التجمع معاً حسب صفات مشتركة تخص عائلاتهم.
3. المرحلة الأولى: يتجمع الأطفال حسب عدد أفراد عائلاتهم (عائلات بثلاثة أفراد معاً، بأربعة أفراد معاً، وهكذا).
4. المرحلة الثانية: يتجمع الأطفال حسب ترتيب الطفل في العائلة (الأطفال البكر معاً، الأطفال الوسط معاً، والأطفال الأصغر معاً).
5. المرحلة الثالثة: يتجمع الأطفال حسب اسم العائلة (بشرط وجود أسماء عائلات متشابهة).
6. تكرر المرشدة النشاط من البداية عند الحاجة.



نشاط اثرائي تربوي:

عائلاتنا متشابهة ولكن مختلفة

مستلزمات النشاط:

صور عائلات الأطفال

ملاحظات للمرشدة:

* نمرّر هذا النشاط بأزواج.

* يحب على المرشدة أن تظهر حساسية وتقبلاً للتنوع، مع الأخذ في الاعتبار أن العائلات متنوعة ومختلفة (مثل: عائلات أحادية الأب/الأم، أطفال يعيشون مع الجدّين، أبناء بالتبني، إلخ).

* الهدف: أن يشعر كل طفل أن عائلته طبيعية ومحبوبة ومقبولة كما هي، وأن الاختلاف بين العائلات هو أمر حميل وطبيعي يعكس تنوع المجتمع.

سير النشاط:

1. ثوّر المرشدة مجموعة الأطفال إلى أزواج (مع التأكد من أن كل طفل لديه صورة عائلته).
2. يقوم كل طفل بتعريف زميله على أفراد عائلته، بما في ذلك: عددهم، أسماء أفراد العائلة، مهنة الأب/الأم، وترتيب الطفل في العائلة.
3. تطلب المرشدة من كل زوج من الأطفال البحث عن ميزات متشابهة وميزات مختلفة بين عائلتيهما (مثل: عدد الأخوة، ترتيب الطفل في العائلة، نوعية العائلة، إلخ).
4. في نهاية النشاط، تدعو المرشدة كل زوج معاً لعرض الميزات المتشابهة والمختلفة التي اكتشفوها بين العائليتين، وتُشجّع على تقبل هذا التنوع.

نشاط ختامي:

ندحرج الكرة للأصدقاء

مستلزمات النشاط:

كرة

سير النشاط:

1. يجلس الأطفال والمرشدة معاً في حلقة مغلقة.
2. تُفسّر المرشدة النشاط للأطفال، حيث يحب عليهم دحرجة الكرة لأحد زملائهم مع ذكر اسمه بصوت واضح.
3. تبدأ المرشدة كنموذج بتدحرج الكرة لأحد الأطفال وهي تردد: "بدي أدحرج الكرة لولد/بنت اسمه/..."
4. الطفل الذي يتلقى الكرة يردد: شكراً حزيلاً يا [اسم زميله]..."
5. يختار الطفل الذي تلقى الكرة طفلاً آخر ويدحرج الكرة باتجاهه، مردداً العبارة نفسها، وهكذا.
6. يستمر النشاط حتى يتسنى لكل طفل/ة المشاركة في الدحرجة والاستقبال.

اليوم الثالث من الأسبوع الثاني



نشاط افتتاحي:

بيتنا المشترك

مستلزمات النشاط:

حلقات حجم كبير / سماعة

سير النشاط:

1. نُوزّع الأطفال إلى أزواج أو ثلاثيات (حسب اختيار المرشدة).
2. نُوزّع في المكان حلقات كبيرة بنفس عدد المجموعات.
3. نطلب من كل مجموعة اختيار حلقة والوقوف داخلها (تُمثل الحلقة "بيت المجموعة").
4. على أنغام الموسيقى، تخرج كل مجموعة (وهم متشابكون بالأيدي) للتحوّل معاً في المكان.
5. مع إيقاف الموسيقى، تعود كل مجموعة مسرعة إلى بيتها (الحلقة).
6. نُكرّر النشاط عدة مرات لتقوية الترابط بين أفراد المجموعة.
7. في المرحلة التالية، نطلب المرشدة من الأطفال التنقل في المكان (على أنغام الموسيقى) وهم يحملون الحلقة (البيت) معاً.
8. يحب أن يتحوّل الأطفال وهم متواحدون داخل الحلقة (يحملونها حولهم).
9. يتناوب أطفال المجموعة بقيادة مسار البيت والتنقل به في حيز الصف (يتغير القائد).
10. نُكرّر النشاط عدة مرات ونُبدّل بين أفراد المجموعة في دور القيادة.

نشاط اثرائي تربوي:

نرسم أو نصمم بيت عائلتنا

مستلزمات النشاط:

أوراق رسم، ألوان، مساطر، لاصقات، خردوات للقص والتلصيق (كراتين فارغة بأحجام واشكال مختلفة، علب فارغة، قطع كرتون، أزرار، صمغ)

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال حول طاولات العمل وتعرض أمامهم مستلزمات النشاط المتنوعة.
2. تقترح المرشدة عليهم رسم أو تصميم بيوت خاصة لعائلاتهم بمساعدة المواد المعروضة (يختار كل طفل طريقة العمل التي تناسب قدرته واختياره، سواء كان رسماً ثنائي الأبعاد أو تصميماً ثلاثي الأبعاد).
3. ترافق المرشدة الأطفال أثناء النشاط بالكلمات التشجيعية، وترشدهم وتساعدتهم إذا احتاج الأمر.
4. في نهاية النشاط، يعرض الأطفال بالتسلسل انتاجهم أمام المجموعة، ويصفون المنزل الذي قاموا برسمه أو تصميمه.

نشاط ختامي:

نتجول بين بيوتنا

مستلزمات النشاط:

موسيقى / سماعة

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في المكان وتطلب منهم عرض بيوتهم على الأرض (التي تم تحضيرها في النشاط السابق)، مع المحافظة على مسافة مناسبة بين كل بيت وآخر.
2. تطلب المرشدة من الأطفال التقدم بين البيوت على أنغام الموسيقى حسب طرق تقدم مختلفة (مثل: مشي سريع، مشي بطيء، هرولة، قفز وهبوط).
3. مع إيقاف الموسيقى، يعود كل طفل مسرعاً إلى بيته.
4. في مراحل متقدمة، تطلب المرشدة من الأطفال التحوّل بين البيوت (حسب طرق تقدم مختلفة)، ثم العودة إلى البيت والوقوف أمامه أو خلفه (لتعزيز المفاهيم المكانية).
5. في نهاية النشاط، تجمع المرشدة البيوت بمشاركة الأطفال لاستمرار العمل فيها في النشاط القادم.

اليوم الرابع من الأسبوع الثاني



نشاط افتتاحي:

لعب حر بالحلقات

مستلزمات النشاط:

حلقات كبيرة ملونة بنفس عدد الأطفال المشاركين في البرنامج.

سير النشاط:

1. تُوزَّع المرشدة الحلقات في الحيز الكبير وتطلب من الأطفال بالتسلسل اختيار حلقة والعودة إلى مكانهم.
2. تُشدَّد المرشدة خلال هذه المرحلة على أهمية الصبر وانتظار الدور، وتُشجع الأطفال على احترام أدوار الآخرين وعدم الاستعجال، مما يعزز لديهم ضبط النفس والاحترام المتبادل.
3. تُشجع الأطفال على اللعب الحر بالحلقات (كل طفل بحلقته)، وتُرافق المرشدة النشاط بوصف حركاتهم بالكلمات (لتعزيز الوعي الحركي).
4. مع نهاية النشاط، نُقترح جمع الحلقات من الأطفال حسب اللون (أطفال مع حلقات حمراء أولاً، ثم خضراء، وهكذا) أو حسب الاختيار الحر للمرشدة، مع التشديد محدداً على أهمية النظام والانتظار بالدور عند جمع الأدوات.

نشاط تربوي اثنائي:

نصمم حارة (حي) بمساعدة بيوتنا

مستلزمات النشاط:

- * قطعة كرتون كبيرة أو ألواح بوليحل (تم لصقها مسبقاً لتشكيل قاعدة العمل المشتركة).
- * أدوات فنية متنوعة: ألوان، لاصقات، شرائط لاصقة ملونة (للطرق)، مقصات لينة، مساطر، عجلات لاصقة، محسمات صغيرة (إن وُجدت).

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال حول طاولات العمل وتعرض أمامهم القاعدة الكبيرة المُعدة.
2. تشرح المرشدة لهم أنهم اليوم سيقومون بتصميم "الحي" أو "الحارة" التي يعيشون فيها، مستخدمين البيوت التي صمموها في النشاط السابق.
3. يبدأ الأطفال بوضع بيوتهم على القاعدة، ثم يُضيفون عناصر الحي بشكل جماعي (مثل: الطرق برسم خطوط أو لصق شريط لاصق يمثلها، الحدائق والأشجار، المحلات أو المباني العامة كالمدرسة والروضة والدكان).



4. ثرافق المرشدة الأطفال بتوجيهات وأسئلة محفزة للتفكير الجماعي والتخطيط، مثل:

- "أين نضع الطريق؟"
 - "كيف نصل من بيتك إلى بيت صديقك؟"
 - "أين نضع الحديقة لتكون قريبة من الجميع؟"
5. بعد الانتهاء من التصميم، تعرّض المرشدة العمل أمام المجموعة، وتطلب من كل طفل الحديث عن بيته، وعن حيرانه، وعن المباني العامة القريبة من بيته.
6. تلخّص المرشدة النشاط مع الأطفال أن الحيّ (أو الحارة) هو مجتمع صغير نتعاون فيه ونعيش معاً.
7. تعلق المرشدة العمل في مكان واضح لزاوية الصف تحت عنوان: "حارتنا الحميلة".

نشاط ختامي:

نتبادل الأماكن ونحافظ على الصمت

مستلزمات النشاط:

دف

سير النشاط:

1. يحلّس الأطفال في الحلقة.
2. تشرح المرشدة النشاط للأطفال: على كل طفل من المجموعة (بالتسلسل) أن يقوم من مكانه وهو يحمل الدف، ثم يختار طفلاً لخر، ويُسَلِّمه الدف، ويحلس مكانه.
3. شروط النشاط الأساسية: الالتزام بالصمت والهدوء التام أثناء النشاط، وعدم تحريك الدف أو إصدار صوت به.
4. تبدأ المرشدة النشاط، تختار أحد الأطفال، تقف أمامه، وتُسَلِّمه الدف.
5. عندما يقوم الطفل من مكانه، تحلس المرشدة مكانه.

6. يَكُون على الطفل (الذي يحمل الدف) اختيار طفل لخر لتسليمه الدف والحلوس مكانه، وهكذا.

7. يستمر النشاط حتى يتسنى لجميع الأطفال المشاركة في تبديل الأماكن.

اليوم الخامس من الأسبوع الثاني

نشاط افتتاحي:

نحافظ على البالون عاليا

مستلزمات النشاط:

2-3 بالونات منفوخة

سير النشاط:

1. نطلب من الأطفال الوقوف في المكان (الحيز).
2. نشرح لهم سير النشاط، حيث يحب عليهم التعاون معاً والمحافظة على البالونات عالية وعدم ملامستها للأرض.
3. المرحلة الأولى: نفتح النشاط ببالون واحد فقط، ونشجع الأطفال على اللعب المشترك والتعاون معاً، مع التأكيد على أهمية المحافظة على الحيز الشخصي لكل منهم أثناء الحركة.
4. المرحلة الثانية: نضيف بالوناً لخر للعبة، ونشجع الأطفال على المحافظة على البالونين عالياً.
5. المرحلة الأخيرة: نضيف البالون الثالث للعبة.
6. إذا حدث ولامس أحد البالونات الأرض، نُعيده إلى الأعلى ونستمر في اللعبة (التأكيد على المثابرة واللعب المستمر).

نشاط اثنائي تربوي:

قصة بيت للأرنب الصغير

تأليف:

تغريد عارف النجار

رسومات:

ريم وليد العسكري

ملاحظات للمرشدة (ملخص ومحاوِر القصة):

- * تتحدث القصة عن الأرنب "أرنوب" الذي يزعه حاره الفيل، فيقرر البحث عن بيت حديد، وخلال رحلته يتعرف على بيوت الحيوانات المختلفة، حتى يجد أخيراً الأرنوبة ويعيش معها بأمان.
- * القيم والمفاهيم الرئيسية: احترام الحار، تقبّل الاختلاف والتنوع، والتعايش في المجتمع.

سير النشاط:

1. تعرّض المرشدة القصة أمام الأطفال وتُحاورهم حول رسومات الغلاف وتخميناتهم بالنسبة لمضمون القصة.
2. تقرأ المرشدة اسم المؤلفة والرسامة.
3. تقرأ المرشدة القصة بصوت هادئ ومُشوّق لحذب انتباه الأطفال.
4. خلال السرد، تُسأل المرشدة الأطفال أسئلة استفهامية حول أحداث القصة لمساعدتهم على تذكر الأحداث وفهمها.
5. مع نهاية النشاط، تُحاور المرشدة الأطفال حول قيمة الاحترام للحار وتقبّل الاختلاف والتنوع بين أفراد المجتمع.

6. تَطرح المرشدة أسئلة تحفز مهارات التفكير (لربط الأحداث بالمفاهيم):

- لماذا قرر الأرنب أن يترك البيت؟
- كيف تصرف الأرنب مع الفيل؟
- ماذا أخذ معه من البيت قبل أن يغادر؟
- كيف ودّع الأرنب حيرانه (البومة، الغزالة والسحاب)؟
- لماذا لم يتمكن الأرنب من العيش مع الدحاجة؟ العصفورة؟ (ربط بالاختلاف في البيوت والاحتياجات).
- ماذا أراد الثعلب والأسد من الأرنب؟ (ربط بمفهوم الأمان).

نشاط ختامي:

عرض قصة بيت للأرنب الصغير على الشاشة

مستلزمات النشاط:

حاسوب، مسلاط

سير النشاط:

يجلس الأطفال بشكل نصف حلقة مقابل شاشة المسلاط.
تعرض المرشدة القصة بمساعدة الحاسوب للأطفال.
من المقترح تحضير "فشار" يتناوله الأطفال وقت العرض.

الأسبوع الثالث – روضتي / بستاني مجتمع مصغر

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	
نشاط افتتاحي تمرين استرخاء	نمرر الكرة	نتحرك في الحيز	نتقدم معا	نتحرك ونقف اتجاه اللون المناسب	نشاط افتتاحي
وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	
روضتي / بستاني مجتمع مصغر	ماذا يميز مجتمعي في الروضة / البستان	واجباتي اتجاه المجتمع المصغر	عمل خيري لصفي	قصة: حساء الحجر	نشاط إثرائي تربوي
نتعاون معا	كرة قدم صيني	طق طق مين أنا	نطبع كفات الأيدي	نرسم أحداث القصة	نشاط ختامي

اليوم الأول من الأسبوع الثالث

نشاط افتتاحي:

نفتتح الأسبوع - تمرين استرخاء

مستلزمات النشاط:

سماعة / موسيقى / مخدات يمكن الجلوس عليها.

للمرشدة:

نقترح تمرير تمرين الاسترخاء مع بداية كل أسبوع جديد.

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتطلب من كل منهم اختيار مكان مناسب ومريح للجلوس فيه.
2. تُخبر المرشدة الأطفال بأنهم سيقومون بتمرين استرخاء بهدف مساعدتهم على الهدوء، والتركيز، والتواصل مع أحاسيمهم.
3. على أنغام الموسيقى الهادئة، يُحرك الأطفال أحسادهم حسب تعليمات المرشدة.
4. تتحدث المرشدة مع الأطفال بصوت بطيء وهادئ، مع توقف قصير بين الحمل (لإعطاء مساحة للتأمل).
5. تُعطي التعليمات ببطء، مثل: إغماض العينين، التنفس ببطء شديد، رفع الأيدي إلى الأعلى، تحريك الأكتاف إلى الأمام وإلى الخلف.
6. تُعطي تعليمات للوعي الحسدي (مثل: وضع الأيدي على جهة القلب والانصات إلى دقاته، وضع اليدين على الخدين، على الحبين، معانقة الحسم، وهكذا).
7. بإمكان المرشدة التحول بين الأطفال وتلمسهم بلطف بقطعة قماش أو ريشة (لتعزيز الإحساس بالراحة).

8. في نهاية النشاط، تَسأل المرشدة الأطفال عن شعورهم بعد تمرين الاسترخاء.

9. تُفسح لهم المجال لمشاركتها أموراً تهمهم وكيف قضوا نهاية الأسبوع.

10. تُعرض المرشدة أمامهم البرنامج المُعد لهذا الأسبوع.

نشاط اثرائي تربوي:

روضتي / بستانتي مجتمع مصغر

مستلزمات النشاط:

صور شخصيات لها علاقة بالروضة / البستان (معلمة، مساعدة، أولاد، بنات وكل شخص إضافي له علاقة بالروضة / البستان).

سير النشاط:

1. تَسْتَقْبِلُ المرشدة الأطفال في الحلقة وتَبْدَأُ بمحاورتهم حول الأشخاص الذين يقابلونهم يومياً في الروضة/البستان.

2. تَسأل المرشدة الأطفال أسئلة لتحديد الأدوار:

- "من يستقبلنا في الصباح؟"
- "من يعلمنا ويلعب معنا؟"
- "من يساعدنا خلال اليوم؟"
- "من يشاركنا الألعاب خلال اليوم؟"

3. بعد أن تَسْتَمِعَ لأقوال الأطفال، تُعْرِضُ المرشدة صور الأشخاص الذين لهم علاقة بالمكان، وتُحدِّد معهم وظيفة كل منهم ودوره (على سبيل المثال: المربية – تعلّم الأولاد وتلعب معهم، المساعدة – تساعد المربية في عملها، الأولاد – يحضرون يومياً للعب والتعلم).

4. تُلخّص المرشدة مع الأطفال أن الروضة/البستان عبارة عن مجتمع مُصغّر مُكوّن من أشخاص مختلفين (المعلمة، المساعدة، الأولاد).

5. تُؤكد المرشدة أن لكل فرد في هذا المجتمع المصغر حقوق وواجبات، والتي تساعد الأفراد على العيش معاً بسلام، وأمان، ومحبة، وتعاون.

نشاط تلخيصي:

نتعاون معاً

مستلزمات النشاط:

- قطعة قماش صغيرة (أو منديل).
- ملاقط ذات حجم كبير (بحسب عدد الأطفال).

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتوزّع على كل منهم ملقطةً بحجم كبير.
2. تعرّض المرشدة أمامهم قطعة القماش وهي ممسوكة بملقطها.
3. تشرح المرشدة أن على الأطفال التعاون لنقل قطعة القماش بين بعضهم البعض بمساعدة الملقط فقط، دون استخدام اليد مباشرة.
4. تبدأ المرشدة بالنشاط، وتُمرّر قطعة القماش (الممسوكة بملقطها) للطفل الذي يجلس على يمينها.
5. عندما يُمسك الطفل القطعة بمساعدة ملقطه، تُحرر المرشدة ملقطها.
6. يستمر الأطفال بتمرير قطعة القماش بهذه الطريقة حتى تمر القطعة بين جميع الأطفال في الحلقة (مما يعزز مهارة التعاون والتركيز).

اليوم الثاني من الأسبوع الثالث

نشاط افتتاحي:

نمرر الكرة

مستلزمات النشاط:

كرة خفيفة

سير النشاط:

1. تَسْتَقْبِلُ المرشدة الأطفال في الحيز (من المقترح تمرير النشاط في الساحة أو مكان واسع).
2. تَطْلُبُ منهم الوقوف بتسلسل (واحد تلو الآخر) لتكوين صف أو خط.
3. يَأْخُذُ الطفل الأول الكرة ويُمَرِّرها للطفل الذي يليه، ويُمكن تمريرها بأساليب مختلفة حسب تعليمات المرشدة، مثل:
 - المرحلة الأولى: تمرير الكرة فوق الرأس باليدين.
 - المرحلة الثانية: تمرير الكرة بين القدمين (من أسفل).
 - المرحلة الثالثة: تمرير الكرة جانبياً (من جهة اليمين أو اليسار).
4. عندما تصل الكرة إلى نهاية الصف، يَرْكُضُ لآخر طفل حامل للكرة إلى بداية الصف، ويُكرِّرُ النشاط.
5. تُلَخِّصُ المرشدة النشاط بالتأكيد على أهمية التعاون والتنسيق بين المجموعة لضمان وصول الكرة بسرعة وسلامة.

نشاط اثرائي تربوي:

مميزات مجتمعي المصغر - الروضة / البستان

مستلزمات النشاط:

بريستول وأقلام

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتبدأ بطرح أسئلة حول مميزات مجتمعهم المصغر (الروضة/البستان):
 - "ماذا يميز مجتمع البستان/الروضة؟"
 - "ما هي اللغة التي نتحدث فيها؟"
 - "ما هي قومية أفراد مجتمع الروضة/البستان؟"
 - "ما هي ديانة الأفراد في مجتمع الروضة/البستان؟"
 - تؤثّق المرشدة أقوال الأطفال على لوح البريستول.
2. تلخص المرشدة معهم الميزات الخاصة لصفهم (على سبيل المثال: أفراد المجتمع في البستان هم عرب، قسم منهم يتبع الديانة المسيحية وقسم آخر يتبع الدين الإسلامي، مع التأكيد على اللغة المشتركة).
3. تُركّز المرشدة في تلخيصها على وجود الاختلاف في الصف (إذا وُحد) في الدين/القومية/اللغة، وتوضح أن هذا التنوع هو جزء من جمال المجتمع.
4. تتحدث المرشدة مع الأطفال عن أهمية احترام الأفراد وتقبّل الاختلاف في الدين/القومية/اللغة كشرط أساسي للعيش بسلام وتعاون في هذا المجتمع المصغر.

نشاط ختامي:

كرة قدم صيني

مستلزمات النشاط:

كرة

سير النشاط:

1. يَقف الأطفال في حلقة مُغلقة، ويَفتح كل طفل قدميه قليلاً لتشكيل ممرات صغيرة بين الأرحل.
2. تتأكد المرشدة من أن المسافة بين الأطفال مناسبة لضمان الحركة الامنة للكرة.
3. تبدأ المرشدة بدحرجة الكرة ببطء داخل الحلقة باستخدام يديها، وتشرح القاعدة:
 - الهدف هو منع الكرة من الخروج من الحلقة عبر الممرات بين الأرحل.
 - كل طفل يحاول إيقاف الكرة بيديه ثم يُمررها لطفل لخر داخل الحلقة.
4. في مراحل متقدمة، تُدحرج المرشدة الكرة بسرعة أكبر، ويَكون على الأطفال دفعها بسرعة إلى أحد الزملاء.
5. تؤكد المرشدة على أن على المجموعة التعاون معاً والمحافظة على الكرة داخل الحلقة (لتلخيص مفهوم التعاون).

اليوم الثالث من الأسبوع الثالث

نشاط افتتاحي:

نتحرك في الحيز

مستلزمات النشاط:

سماعة / موسيقى

سير النشاط:

1. تطلب المرشدة من الأطفال التحوّل بحرية في الحيز على أنغام الموسيقى.
2. عند إيقاف الموسيقى، يقف الأطفال في مكانهم دون حركة (بإمكان المرشدة استعمال كلمات مثل: تحمّد، قف كالصنم).
3. تطلب المرشدة من الأطفال التحوّل والرقص في الحيز على أنغام الموسيقى مع المحافظة على مساحة مناسبة بين كل طفل وطفل.
4. عند إيقاف الموسيقى، يقف الأطفال في المكان ويفتحون أذرعهم إلى الحائبيين.
5. تُفسّر المرشدة للأطفال بأن هذه المساحة هي الحيز الشخصي لكل طفل.
6. تُكرّر المرشدة النشاط، وتطلب منهم التحوّل في الحيز والأذرع مفتوحة إلى الحائبيين.
7. تُشدّد المرشدة على الأطفال عدم الاحتكاك مع الزملاء والمحافظة على الحيز الشخصي لكل منهم أثناء الحركة.

نشاط اثرائي تربوي:

واجباتي اتجاه المجتمع المصغر (الروضة / البستان).

مستلزمات النشاط:

أوراق، أقلام توش

سير النشاط:

1. تفتتح المرشدة النشاط بمحادثة حرة مع الأطفال عن موضوع حقوقهم التي تحدثوا عنها سابقاً (مثل: الحق في اللعب، الحق في الأمان، الحق في التعبير عن النفس).
2. تشرح المرشدة للأطفال أنه بالمقابل للحقوق التي يحصلون عليها، هناك واجبات يحب الالتزام بها لتساعد على العيش بأمان وسلام معاً.
3. تسأل المرشدة الأطفال: "ماذا تعني لكم كلمة واجبات؟" وتستخرج معنى الكلمة بمساعدة الوسائل التكنولوجية المتاحة (إذا لزم الأمر).
4. تُفسّر المرشدة للأطفال أن كلمة واجبات تعني الأمور التي يحب على الشخص القيام والالتزام بها لتنظيم وتسهيل العيش المشترك.
5. تسأل الأطفال بأسلوب مبسط: "ما هي واجباتكم تحاه الروضة/البستان؟" (أو: ما هي الأشياء والأمور التي يحب القيام بها لنحافظ على جو مريح ولمن خلال وعودنا معاً؟).
6. تدوّن المرشدة ما يمليه الأطفال وتُشجعهم على طرح أفكار وقوانين للمحافظة على مناخ تربوي سليم (على سبيل المثال: واحبي احترام المرشدة والطاقم، واحبي المساعدة في ترتيب الصف، واحبي الإصغاء للغير، واحبي الحلوس بهدوء، إلخ).
7. تكتب المرشدة كل واحد ذكره الأطفال على ورقة منفردة، وتضيف معهم واجبات إضافية تراها مناسبة.

نشاط ختامي:

طق طق مين أنا

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة.
2. تدعو المرشدة أحد الأطفال ليقف بشكل معاكس لحلسة الأطفال وهو مُغمض العينين (الطفل الأول).

3. تدعو المرشدة طفلاً لآخر بالإشارة (الطفل الثاني) ليتقدم إليها، مع التأكيد على شرط الحفاظ على الصمت التام أثناء التحرك.
4. يدقّ الطفل الثاني على ظهر زميله (الطفل الأول) ثلاث دقات خفيفة.
5. يسأل الطفل الثاني بصوت واضح: "مين أنا؟"
6. على الطفل الأول تمييز اسم زميله من صوته.
7. تُكرّر النشاط مع باقي الأطفال حتى يتسنى للجميع المشاركة في دوري "المستمع" و"السائل".

اليوم الرابع من الأسبوع الثالث



نشاط افتتاحي:

نتقدم معا

مستلزمات النشاط:

بالونات منفوخة أو كرات .

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال وتوزّعهم بشكل عشوائي إلى أزواج.
2. يأخذ كل زوج بالوناً منفوخاً (أو كرة).
3. تُحدد المرشدة نقطة البداية ونقطة النهاية للعبة.
4. تشرح المرشدة أن على كل زوج بالتسلسل التقدم معاً مع وضع البالون بينهما (بين الجهتين، أو بين الأكتاف، أو بين البطون)، بحيث يُمسك الزوجان البالون دون استخدام الأيدي.



5. يتقدم الأزواج تدريجياً نحو نقطة النهاية، مع تشجيعهم على التنسيق في الحركة والتعاون للحفاظ على البالون من السقوط.
6. تلخص المرشدة النشاط بالتأكيد على أن التعاون والتنسيق في الحركة هو ما مكّنهم من تحقيق الهدف معاً.

نشاط اثرائي تربوي:

عمل خيري لصف

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في المكان وتحدث معهم عن واحباتهم تحاه الصف الذي ينتمون إليه.
2. تطرح المرشدة الأسئلة التالية لفتح باب النقاش:
 - "كيف نحافظ على علاقة جيدة بيننا؟"
 - "ماذا يمكن أن نُقدّم لروضتنا / لبستاننا؟"
3. بعد أن تستمع المرشدة إلى أقوال الأطفال، تلخص معهم أنه من أحل العيش في أمان وسلام ومحبة في المجتمع المصغر (الروضة/البستان)، علينا احترام بعضنا البعض، تقبل الآخر، التعاون معاً، ومساعدة الغير.
4. تقترح المرشدة على الأطفال القيام بمهمة جماعية مُحدّدة تعبّر عن مسؤوليتهم تحاه الروضة/البستان. (على سبيل المثال: تنظيف الصف وترتيبه، تنظيف الساحة، تزيين الصف والساحة، زراعة أزهار في الحديقة).
5. تختار المرشدة مهمة واحدة بمشاركة الأطفال، ثم يُنفّذها الجميع بتعاون لإنجاز العمل الخيري المُختار.

نشاط ختامي:

نطبع كفات الأيدي

مستلزمات النشاط:

دهان أصابع بجميع الألوان، صحنون مسطحة (لوضع الدهان)، قطعة بريستول كبيرة (تكفي لجميع الأطفال والطاخم).

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال حول طاوولات العمل، تعرض أمامهم مستلزمات النشاط وتشرح لهم سير العمل.
2. يتقدم كل طفل بالتسلسل، يختار اللون الذي يرغب فيه، ويطبع كف يده على قطعة البريستول الكبيرة.
3. تقوم المرشدة والطاخم المساعد بطباعة كف أيديهم أيضاً على اللوحة (لإظهار أنهم جزء من المجتمع).
4. عندما ينتهي جميع الأطفال من العمل، تعرض المرشدة اللوحة أمامهم.
5. تُخبر المرشدة الأطفال أن هذه اللوحة تمثل مجتمع الصف، وأن هذه الأيدي، رغم اختلاف ألوانها وأحجامها، عندما تتعاون معاً وتتكاتف، تشكل مجتمعاً أفضل وأكمل.

اليوم الخامس من الأسبوع الثالث

نشاط افتتاحي:

نتحرك ونتوقف باتجاه اللون المناسب

مستلزمات النشاط:

مناديل ملونة (أربع ألوان) لاصقات بنفس لون المناديل (أو مناديل إذا توفرت)

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في حيز الصف.
2. تُلصق المرشدة على كف اليد اليمين لكل طفل لاصقة كبيرة بأحد ألوان المناديل المُختارة.
3. تربط المرشدة مناديل ملونة على حوالب مختلفة من جسمها (منديل في اليد اليمنى، منديل في اليد اليسرى، منديل من جهة الصدر، ومنديل من جهة الظهر).
4. تتحرك المرشدة في الحيز ويتحرك الأطفال معها بحرية.
5. عندما تتوقف المرشدة، تفتح ذراعيها لتكشف عن أماكن المناديل.
6. يكون على الأطفال الوقوف في الجهة الملائمة للون اللاصقة التي يحملونها (أطفال اللاصقات الحمراء يقفون مقابل المنديل الأحمر، الخضراء مقابل الأخضر، وهكذا).
7. تُكرّر النشاط عدة مرات.
8. تُفسح المجال أمام الأطفال لقيادة المجموعة بعد شرح قواعد التوقف وتوزيع المناديل (اختياري).

نشاط اثرائي تربوي:

قصة حساء الحجر - من قصص مكتبة الفانوس

تأليف ورسومات:

جس ستوكهام

ترجمة:

إياد مداح

ملاحظات للمرشدة:

"حساء الحجر" هي حكاية شعبية عالمية تُظهر أهمية التعاون والعمل الجماعي، حيث استطاع أصدقاء متجولون استخدام حيلة الحجر لإقناع سكان قرية فقيرة بمشاركة طعامهم، مما حول المبادرات الفردية الصغيرة (كالجزر والبصل والبطاطا) إلى حساء لذيذ ومشارك يكفي ويُغذي الجميع.

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتعرض أمامهم القصة.
2. تُحاورهم حول رسومات الغلاف وتخميناتهم بالنسبة لمضمونها.
3. تقرأ المرشدة اسم المؤلف / الرسام / المترجم.
4. تقرأ القصة بصوت هادئ ومُشوّق لحذب الانتباه.
5. خلال السرد، تسأل المرشدة الأطفال أسئلة استفهامية حول أحداث القصة لمساعدتهم على تذكرها وفهمها.



6. بعد الانتهاء، تطرح المرشدة أسئلة تفكيرية لتطوير مهارات التفكير واستخلاص القيم:

- لماذا حسب رأيكم لحاً الأصدقاء المتحولون إلى هذه الحيلة؟
- ما الذي جعل الحساء لذيذاً؟
- هل تظنون أنه كان يمكن للحساء أن يكون لذيذاً دون مساهمة أهل القرية؟ (ربط بأهمية المشاركة).
- ما هي القيمة الأساسية التي نستنتجها من القصة؟ (التعاون والعطاء).

7. تلخص المرشدة النشاط بمحاورة الأطفال حول قيمة العطاء، والتعاون، وأهمية المشاركة بين أفراد المجموعة، وكيف أن هذه القيمة تعود بالفائدة عليهم جميعاً.

نشاط ختامي:

نرسم أحداث القصة معاً

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال حول طاولات العمل، تعرض أمامهم مستلزمات النشاط، وتقترح عليهم رسم أحداث القصة (حساء الححر) كعمل فني جماعي.
2. تُقسّم المرشدة المهمة إلى مجموعات صغيرة (حسب اختيار الأطفال)، حيث تتولى كل مجموعة جزءاً من الرسم لتمثيل عناصر القصة، مثل:
 - مجموعة ترسم الأصدقاء المتحولين.
 - مجموعة ترسم أهل البلد (القرية).
 - مجموعة ترسم الخضار والمكونات التي ذكرت في القصة.
3. يتعاون الأطفال معاً على تحضير لوحة فنية واحدة مُعبّرة عن القصة.
4. ترافق المرشدة النشاط بالكلمات، وتحدث معهم عن أهمية التعاون والمشاركة لإنجاح العمل الفني المشترك.
5. في نهاية النشاط، تتحاور المرشدة مع الأطفال حول إنتاجهم الجماعي (اللوحة).
6. تعرض المرشدة اللوحة في مكان واضح وقريب من مستوى نظر الأطفال (للتأكيد على إنجازهم المشترك).

الأسبوع الرابع – روضتي وبستاني في المجتمع الكبير

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	
نشاط افتتاحي تمرين استرخاء	بازل بأزواج	عمل جيد قمت به	مكان يتسع للجميع	نعبّر الجسر حسب الدور	نشاط افتتاحي
وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	
المجتمع الكبير الذي نعيش فيه	نستضيف ضيف من المجتمع	نتعرف على المجتمع القريب للروضة/ البستان (جيراننا)	نتعرف على مواقع وأماكن خاصة بالمجتمع	قصة يا طير الطائر	نشاط إثرائي تربوي
نمثل مهن شخصيات من مجتمعنا	بازل جماعي	قصة: جيران مضجون	لعبة الإشارة الضوئية	مأكولات من بلادنا	نشاط ختامي

اليوم الأول من الأسبوع الرابع

نشاط افتتاحي:

نفتتح الأسبوع - تمرين استرخاء

مستلزمات النشاط:

سماعة / موسيقى / مخدات يمكن الجلوس عليها.

للمرشدة:

نقترح تمرير تمرين الاسترخاء مع بداية كل أسبوع جديد.

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتطلب من كل منهم اختيار مكان مناسب ومريح للجلوس فيه.
2. تُخبر المرشدة الأطفال بأنهم سيقومون بتمرين استرخاء بهدف مساعدتهم على الهدوء، والتركيز، والتواصل مع أحاسيمهم.
3. على أنغام الموسيقى الهادئة، يُحرك الأطفال أحسادهم حسب تعليمات المرشدة.
4. تتحدث المرشدة مع الأطفال بصوت بطيء وهادئ، مع توقف قصير بين الحمل (لإعطاء مساحة للتأمل).
5. تُعطي التعليمات ببطء، مثل: إغماض العينين، التنفس ببطء شديد، رفع الأيدي إلى الأعلى، تحريك الأكتاف إلى الأمام وإلى الخلف.
6. تُعطي تعليمات للوعي الحسدي (مثل: وضع الأيدي على جهة القلب والانصات إلى دقاته، وضع اليدين على الخدين، على الحبين، معانقة الحسم، وهكذا).
7. بإمكان المرشدة التحول بين الأطفال وتلمسهم بلطف بقطعة قماش أو ريشة (لتعزيز الإحساس بالراحة).

8. في نهاية النشاط، تَسأل المرشدة الأطفال عن شعورهم بعد تمرين الاسترخاء.
9. تُفسح لهم المجال لمشاركتها أموراً تهمهم وكيف قضاوا نهاية الأسبوع.
10. تُعرض المرشدة أمامهم البرنامج المُعد لهذا الأسبوع.

نشاط اثرائي تربوي:

المجتمع الكبير الذي نعيش فيه

مستلزمات النشاط:

صور لشخصيات مألوفة من عالم الأطفال ومن بيئتهم القريبة (مثل: طبيب، ممرضة، شرطي، عامل نظافة، خباز، سائق باص، إلخ).

سير النشاط:

1. تَسْتَقْبِلُ المرشدة الأطفال في الحلقة.
2. تُعْرِضُ المرشدة الصور أمامهم واحدة تلو الأخرى.
3. تُناقِشُ المرشدة الأطفال حول وظيفة كل شخص والخدمات التي يقدمها للمجتمع (على سبيل المثال: الشرطي يحافظ على الأمن، الطبيب يعالج المرضى، عامل النظافة يجمع النفايات ويحافظ على نظافة البلد).
4. تُلَخِّصُ المرشدة مع الأطفال أن جميع هذه الشخصيات التي تم عرضها تُشكِّلُ جزءاً مهماً من المجتمع الكبير الذي نعيش فيه وتُقدِّمُ لنا خدمات متنوعة وضرورية.
5. تَسألُ المرشدة الأطفال إذا كانت لهم معرفة شخصية مع أحد أصحاب المهن المعروضة (مثل الاباء، الأمهات، أو أحد الأقارب).
6. تُقترحُ المرشدة استضافة أحدهم في اليوم التالي للحديث عن وظيفته (لربط التعلم بالحياة الواقعية).

نشاط ختامي:

نمثل مهن شخصيات من مجتمعنا

مستلزمات النشاط:

- * ملابس لشخصيات مختلفة بأحجام تناسب الأطفال (مثل: شرطي، ممرض، رجل إطفاء، عامل نظافة).
- * إكسسوارات مناسبة للملابس (مثل: سماعة طبيب، مكنسة، قبعة).

سير النشاط:

1. تعرّض المرشدة الملابس والإكسسوارات في مكان واضح أمام الأطفال.
2. يتعرف الأطفال على ملابس كل شخصية، ومميزاتها، ووظيفتها (بمساعدة المرشدة).
3. تشجع المرشدة الأطفال على لبس الملابس كل حسب اختياره وتحسيد الدور أمام المجموعة بتمثيل بسيط.
4. تلخص المرشدة أن كل شخص في المجتمع له دور مهم، وأن كل مهنة تساعد في بناء مجتمع منظم وسعيد.
5. تؤكد المرشدة على أن علينا احترام كل عامل ومهنة مهما كانت.

اليوم الثاني من الأسبوع الرابع

نشاط افتتاحي:

بازل بأزواج

مستلزمات النشاط:

- * قطع كرتون مقوّى (بعدد نصف الأطفال المشاركين).
- * يتم تقسيم كل قطعة كرتون إلى نصفين (لتشكيل أزواج).
- * لاصقات أو دهان بنفس اللون على كل قطعتين متطابقتين.

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتوزّع على الأرض قطع البازل (الأنصاف) بشكل عشوائي.
2. يأخذ كل طفل نصف قطعة بازل واحدة.
3. على أنغام الموسيقى، تطلب المرشدة من الأطفال التحوّل بين القطع على الأرض (وهم يحملون نصف قطعة البازل الخاصة بهم).
4. مع إيقاف الموسيقى، يكون على كل طفل البحث عن الطفل الآخر الذي يحمل القطعة المكملة لنصفه (ويكون لها نفس اللون).
5. عندما يلتقي الطفلان، يكملان قطعة البازل معاً.
6. يُعيد الأطفال القطع إلى الأرض وهي منفردة (أنصاف)، وتكرّر النشاط عدة مرات ليتسنى لجميع الأطفال الالتقاء مع زملائهم وتكوين الأزواج المختلفة.

نشاط اثرائي تربوي:

نستضيف ضيف من المجتمع

سير النشاط:

1. تُهيئ المرشدة الأطفال مسبقاً للزيارة: تُعرّفهم باسم الضيف ومهنته.
2. تُقترح على الأطفال تحضير أسئلة يرغبون في توجيهها للضيف.
3. تكتب المرشدة أسئلة الأطفال لتذكيرهم بها وقت اللقاء.
4. تُهيئ المرشدة مع الأطفال الصف للزيارة (تحديد مكان جلوس الضيف، ومكان جلوس الأطفال).
5. تُحضّر المرشدة ضيافة خفيفة للضيف (تقليداً لعادات المجتمع العربي).
6. تُجهّز المرشدة والأطفال رسالة شكر أو هدية بسيطة مسبقاً لتقديمها للضيف في نهاية الزيارة.
7. عندما يحضر الضيف، تهتم المرشدة بمساعدة الأطفال باستقباله بحفاوة واحترام وتضييفه.
8. يشرح الضيف للأطفال عن مهنته، ومميزاتها، والخدمات التي يقدمها للناس والمجتمع.
9. في نهاية اللقاء، تُفسح المرشدة المجال للأطفال في طرح أسئلة على الضيف، وتستعين بالأسئلة التي حضرتها مسبقاً معهم لتنظيم الحوار.
10. يُقدّم الأطفال رسالة الشكر للضيف.

نشاط ختامي:

بازل جماعي

مستلزمات النشاط:

- * قطعة كرتون كبيرة مقطعة مسبقاً على شكل لعبة بازل (بحسب عدد الأطفال المشاركين).
- * ألوان، لاصقات، أدوات تزيين فنية.
- * قاعدة كرتون (مقترح لتثبيت قطع البازل عليها).

سير النشاط:

1. تَستَقْبِلُ المرشدة الأطفال في الحلقة وتُوزِّعُ عليهم قطع الكرتون (قطع البازل).
2. تَطْلُبُ من كل طفل تزيين القطعة الخاصة به بالألوان والمواد الفنية المتاحة (لإعطاء لمسة فردية).
3. عندما ينتهي الأطفال من العمل الفردي، يَتَحَمَّعُ الجميع معاً لتكوين قطعة البازل الكبيرة المشتركة.
4. من المقترح وضع قاعدة كرتون لتثبيت القطع عليها بشكل أفضل.
5. تُلَخِّصُ المرشدة النشاط بالتأكيد على أن كل قطعة من البازل تمثل فرداً مهماً في المجتمع.
6. تُشِيرُ إلى أن التعاون والتكامل (لتجميع القطع المتنوعة) هما ما يجعل مجموعتنا متحدة و متماسكة (تماماً مثل البازل).

اليوم الثالث من الأسبوع الرابع

نشاط افتتاحي:

عمل جيد قمت به

مستلزمات النشاط:

- * قطعة كرتون كبيرة مقطعة مسبقاً على شكل لعبة بازل (بحسب عدد الأطفال المشاركين).
- * ألوان، لاصقات، أدوات تزيين.
- * قاعدة كرتون (لتثبيت قطع البازل عليها).

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتوزع عليهم قطع الكرتون (قطع البازل).
2. تطلب من كل طفل تزيين القطعة الخاصة به بالألوان والمواد الفنية المتاحة (يختار كل طفل تصميماً فريداً لقطعته).
3. عندما ينتهي الأطفال من العمل الفردي، يتجمع الجميع معاً لتكوين قطعة البازل الكبيرة المشتركة.
4. من المقترح وضع قاعدة كرتون لتثبيت القطع عليها بشكل أفضل.
5. تلخص المرشدة النشاط بالتأكيد على أن كل قطعة من البازل تمثل فرداً مهماً في المجتمع.
6. تشير إلى أن التعاون والتكامل (لتجميع القطع المتنوعة) هما ما يجعل مجموعتنا متحدة ومتماسكة (مثل قطع البازل).

نشاط اثرائي تربوي:

نتعرف على المجتمع القريب للروضة / البستان (جيراننا)

مستلزمات النشاط:

- * قطعة بريستول / أقلام (لتوثيق المعلومات).
- * صور مباني أو مؤسسات قريبة من الروضة/البستان (اختياري، كإضافة بصرية).

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتطرح الأسئلة التالية لتشجيعهم على التفكير في البيئة المحيطة:
 - "من هم حيران الروضة/البستان؟"
 - "ما الذي يوحد حول روضتنا/بستاننا؟" (مثل: بستان، روضة أخرى، بيت، دكان، مركز حماهيري، عيادة، مكتب بريد...).
 - "هل تعرفون أشخاصاً يعملون بالقرب منا؟"
2. بعد أن تستمع المرشدة لأقوال الأطفال، تخرج معهم إلى ساحة الصف (أو محيطه القريب) للتعرف بشكل مباشر على المباني والمؤسسات التي تحيط بالمكان.
3. بعد أن يعود الأطفال والمرشدة إلى الصف، تتحدث معهم عن أهمية التعرف على الجيران وأهمية المحافظة على علاقة طيبة معهم، وتناقش الأسباب وراء ذلك (مثل المساعدة المتبادلة).
4. تلخص المرشدة أن حيران الروضة/البستان هم جزء من مجتمعنا القريب.
5. تؤكد على أن من المهم معرفتهم، ومساعدتهم (إذا اقتضت الحاجة)، والتعاون معهم من أجل المحافظة على مجتمع مُحب ومتماسك.

نشاط ختامي:

قصة جيران مضجون (من قصص مكتبة الفانوس)

تأليف ورسومات:

روث غرين

ترجمة: د. حودت عيد

ملاحظات للمرشدة:

تتحدث القصة عن الحلزون "لزون" الذي يبحث عن الراحة لكن حيرانه مزعجون. القصة تُركز على حل النزاعات بطريقة مبتكرة وإيجابية دون شجار، حيث قام لزون باحتواء حيرانه ودعاهم لحفلة صاخبة تستنفذ طاقتهم ليعود هو وينعم بالسكينة.

سير النشاط:



1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتعرض القصة أمامهم.
2. تُحاورهم حول رسومات الغلاف وتخميناتهم بالنسبة لمضمونها.
3. تقرأ المرشدة اسم المؤلف/لرسام/ المترجم.
4. تقرأ القصة بصوت هادئ ومُشوّق لحذب الانتباه.
5. خلال السرد، تسأل المرشدة الأطفال أسئلة استفهامية حول أحداث القصة لمساعدتهم على تذكرها وفهمها.
6. بعد الانتهاء، تطرح المرشدة أسئلة تفكيرية مُعمّقة لتطوير مهارات التفكير وحل المشكلات:



- لماذا قرر الحلزون دعوة الحيران للحفلة؟
 - ما رأيكم بالحل الذي وحده لزون؟ (هل كان ذكياً/مضحكاً؟).
 - هل هذا حل دائم يمكن الاستعانة به دائماً؟ (ربط بأهمية الحلول المستدامة).
 - أي حلول أخرى يمكن أن نقترح على لزون لحل المشكلة بطريقة ودية؟ (لتشجيع الإبداع في حل النزاعات).
7. تلخص المرشدة الحديث مع الأطفال على أهمية الحيران في حياتنا وأهمية المحافظة على علاقات جيدة معهم.

اليوم الرابع من الأسبوع الرابع

نشاط افتتاحي:

لعبة -مكان يتسع للجميع

مستلزمات النشاط:

مقاعد بحسب عدد الأطفال المشاركين، سماعة، موسيقى

سير النشاط:

1. تترتب المرشدة مقاعد الأطفال واحدة تلو الأخرى في شكل مناسب (دائرة أو خط).
2. تدعو الأطفال إلى الدوران حول المقاعد على أنغام الموسيقى.
3. مع إيقاف الموسيقى، يكون على الأطفال الجلوس بسرعة على المقاعد (طفل واحد لكل مقعد في البداية).
4. تكرر المرشدة النشاط، وفي كل مرة تخرج مقعداً واحداً من اللعبة.
5. القاعدة الأساسية: رغم نقص المقاعد، يحب على الأطفال إيجاد مكان للجميع وعدم إخراج أي طفل من اللعبة) يحب أن يتشاركوا المقاعد المتبقية أو يجلسوا على مقعد واحد معاً).

6. تُكرر المرشدة النشاط مع إخراج المزيد من المقاعد، وتُشجعهم على التعاون والتخطيط المشترك لإنجاح اللعبة حتى نهاية التحدي.

نشاط إثنائي تربوي:

نتعرف على أماكن ومواقع خاصة في مجتمعنا.

مستلزمات النشاط:

- * صور لمؤسسات ومواقع هامة في المجتمع (مثل: مساحد، كنائس، مدارس، مراكز حماهيرية، عيادات، بلدية، متنزهات، مكتبات عامة).
- * قطعة بريستول كبيرة، عجل لاصق (لتثبيت الصور).

ملاحظات للمرشدة:

إذا تعذر استعمال الصور المطبوعة، يمكن تصوير الأماكن مسبقاً وعرضها على الشاشة بمساعدة المسلاط.

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتعرض أمامهم مجموعة الصور/المسلاط.
2. تسأل الأطفال أسئلة تحفز النقاش والتحليل:

- "ما الذي تشاهدونه في هذه الصور؟"
 - "ما هي أسماء هذه الأماكن؟"
 - "لماذا بُنيت؟" (ما هو الغرض منها؟)
 - "من يزور هذه الأماكن؟"
 - "ما هي الخدمات التي تقدمها للناس؟"
3. تُفسح المرشدة المجال للأطفال للحديث والتعبير عن أنفسهم.

4. تشرح المرشدة أن هذه الأماكن هي أماكن خاصة بمجتمعنا، ولكل منها وظيفة مهمة تساعدنا في حياتنا اليومية (على سبيل المثال: المسجد/الكنيسة للصلاة، المدرسة للتعليم، العيادة للعلاج، المكتبة للقراءة).

5. تتحدث المرشدة مع الأطفال عن القواعد والأنظمة التي يجب اتباعها خلال زيارتنا لهذه الأماكن، والتي تساعد على ضبط الأنظمة والقوانين في المجتمع بشكل عام.

نشاط ختامي:

لعبة الإشارة الضوئية

مستلزمات النشاط:

* بطاقات ملونة كبيرة (أخضر، أحمر، أصفر).

* سماعة / موسيقى (اختياري، لإضافة حركي).

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحيز الكبير وتشرح لهم دلالات كل بطاقة لون:

• البطاقة الخضراء: التقدم (مشي عادي/سريع).

• البطاقة الحمراء: التوقف الفوري في المكان.

• البطاقة الصفراء: التقدم ببطء شديد.

2. يتقدم الأطفال في الحيز الكبير حسب تعليمات المرشدة (ومع مراقبة لبطاقة اللون التي ترفعها).

3. تُشدّد المرشدة على ضرورة المحافظة على الحيز الشخصي لكل طفل أثناء التقدم.

4. تُغيّر المرشدة الألوان بشكل عشوائي لزيادة التركيز.

5. تكرر المرشدة النشاط عدة مرات، مع تشجيع الأطفال على الاستجابة الانية للإشارة المرئية.

اليوم الخامس من الأسبوع الرابع

نشاط افتتاحي:

نعبّر الجسر حسب الدور



مستلزمات النشاط:

مقاعد، حلقات حجم كبير.

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال وتقتراح عليهم تخطيط وبناء حسر من المستلزمات المتوفرة داخل الصف.
2. يتعاون الأطفال مع المرشدة في تصميم الحسر. يبدأون بترتيب صفين من المقاعد متقابلين.

3. يتم إدخال حلقة واحدة بين كل مقعدين متقابلين، ليتكوّن لدينا حسر من الحلقات يمرون به.

4. نطلب من الأطفال الوقوف بالتسلسل (حسب الدور) والعبور من الحسر.

5. يُشجّع الأطفال على تنويع طرق العبور حسب رغبتهم وقدرتهم (مثل: القفز داخل الحلقات على الحسر، أو الزحف من تحت المقاعد أو الحلقات).

نشاط اثرائي تربوي:

قصة يا طير الطائر (من قصص مكتبة الفانوس)

تأليف:

نبيلة راشد جبارين

رسومات:

إنصاف صفوري



ملاحظات للمرشدة:

من خلال هذه القصة والنص الغنائي، تُعرّف الأطفال على البلدات والقرى التي تُحاور بلدتنا. الهدف هو التحدث أولاً عن بلدتنا ومميزاتها، ومن ثم التعرف على بلدات أخرى ومميزاتها، والتي تشكل معاً المجتمع العربي الكبير الذي نعيش فيه.

مستلزمات النشاط:

صور للمدن والبلاد المذكورة في القصة (أو عرضها على الشاشة بمساعدة المسلاط).

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتبدأ معهم الحديث عن البلاد المذكورة في القصة (مثل أسماء البلدات القريبة).
2. تسأل المرشدة: ماذا تعرفون عن هذه البلاد؟ ماذا يميزها؟ وهل كانت لكم زيارة لهذه البلاد؟ (لربط الخبرات السابقة).
3. تُخبر المرشدة الأطفال بأنهم سيتعرفون اليوم على هذه البلاد بشكل أكبر.
4. تبدأ المرشدة بعرض الصور المذكورة في القصة وتُتحدث عن مميزات كل منها وبماذا تشتهر (لإثراء معلوماتهم الجغرافية والمحتمعية).
5. في المرحلة التالية، تُعرض المرشدة القصة المُغناة للأطفال، وتبدأ بالقراءة بشكل غنائي (أو تشغيل التسجيل الصوتي إن وحده)، مع عرض صور البلاد التي تُذكر فيها بالتزامن (لتعزيز الربط البصري والسمعي).

نشاط ختامي:

مأكولات من بلادنا

مستلزمات النشاط:

- * مأكولات متنوعة من البلاد التي ذُكرت في قصة "يا طير الطائر" (تُجمع بمشاركة الأهل).
- * صور البلاد التي تتميز بهذه المأكولات (من النشاط السابق).
- * طاولة عرض، أطباق وأدوات تقديم أنيقة.

سير النشاط:

1. تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة وتعرض أمامهم المأكولات التي تم جمعها.
2. تتحدث المرشدة عن كل نوع من المأكولات والبلد الذي يتميز فيه، وتشرح الأطفال على وصف الطعام (الرائحة والشكل).
3. تتعاون المرشدة مع الأطفال في عرض المأكولات على الطاولة بشكل أنيق ومرتب.
4. خلف كل نوع من المأكولات، تعرض المرشدة صورة البلد الذي يمتاز بتحضير هذا النوع (لتعزيز الربط البصري الجغرافي).
5. في نهاية النشاط، تدعو المرشدة الأطفال إلى تناول المأكولات المعروضة، مع التأكيد على أن هذه الأطعمة جزء من ثقافة وهوية مجتمعنا الكبير.

برنامج براعم في رياض الأطفال

قائمة المستلزمات المطلوبة لتفعيل الأنشطة خلال برنامج أنا ومجتمعي

مواد فنية:

- * قطع بريستول حجم كبير بألوان مختلفة
- * قطع بوليحل حجم كبير.
- * أقلام، ألوان، لاصقات.
- * دهان أصابع
- * صمغ
- * كراتين فارغة وخردوات للقص والتلصيق

مواد للحركة والرياضة:

- * مظلة قماشية (براشوت) كرة، كرات صغيرة ملونة، أطواق، مناديل، ملاقط غسيل حجم كبير، بالونات.

قصص

- * بيت للأرنب الصغير / تأليف: تغريد عارف النحار
- * حساء الحر / تأليف: حس ستكهام
- * حيران مضحون / تأليف روث غرين
- * يا طير الطاير / تأليف: نبيهة راشد حبارين

أنا ومجتمعي

