

ربيع





الربيع جوّه صافٍ وبديع

ملاحظة للمرشدة:

سنتناول خلال هذا الأسبوع موضوع "ظواهر فصل الربيع"، وسنركّز بشكل خاص على استكشاف عالم الحشرات التي تنشط في هذا الفصل، وتحديدًا النحلة والفراشة. سيتعرّف الأطفال، من خلال الأنشطة التعليمية والتجريبية الملائمة لمرحلتهم العمرية، على النقاط التالية:

- ★ خصائص الحشرات: استكشاف مبنى جسم الحشرة، والتعرّف على أشكالها المتنوعة وألوانها الزاهية.
- ★ دورها في الطبيعة: توضيح أهميتها للبيئة (مثل التلقيح) وكيفية الحفاظ عليها.





برنامج الأسبوع

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	
تمرين استرخاء	نصمم لوحة جماعية تعبّر عن فصل الربيع.	نقلد حركة الحشرات	نبحث عن حشرة ما في محيط الصف	لعبة التماثل / المرأة	نشاط افتتاحي
وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	وجبة غداء صحية	
نتعرّف على ظواهر فصل الربيع	نتعرّف على حشرات فصل الربيع	نتعرّف على مبنى جسم الحشرات	نتعرّف على النحلة	نتعرّف على الفراشة	نشاط إثرائي تربوي
ماذا أحب في فصل الربيع	أي من الحشرات تحب؟ ولماذا؟	نرسم جسم الحشرة	متاهة – نساعد النحلة الوصول الى الخلية	نقرأ قصة الفراشات الثلاث	نشاط ختامي



اليوم الأول من الأسبوع الأول

نشاط افتتاحي:

تمرين استرخاء

مستلزمات النشاط:

- ★ مكبر صوت وموسيقا هادئة.
- ★ وسائل (مخدات) للجلوس.





سير النشاط:

- ★ تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة، وتطلب من كل منهم اختيار مكان مريح ومناسب للجلوس فيه.
- ★ تخبر المرشدة الأطفال بأنهم سيقومون بتمرين استرخاء يهدف إلى مساعدتهم على الهدوء والتركيز، وتعزيز التواصل مع أجسادهم.
- ★ على أنغام الموسيقى الهادئة، يبدأ الأطفال بتحريك أجسادهم استجابةً لتعليمات المرشدة، التي تتحدث بصوت بطيء وهادئ، مع مراعاة الحفاظ على فترات توقف قصيرة (سكاتات) بين الجمل لإعطاء الأطفال وقتاً للتنفيذ.
- ★ تطلب المرشدة من الأطفال القيام بالحركات التالية بتأنٍ وروية:
 - إغماض العينين والتنفس ببطء شديد (شهيق وزفير).
 - رفع الأيدي إلى الأعلى ثم إنزالها ببطء.
 - تحريك الأكتاف للأمام وللخلف.
 - وضع اليد على جهة القلب للإنصات لدقاته.
 - وضع اليدين برفق على الخدين والجبين.
 - معانقة الجسم بقوة وحنان... وهكذا.
- ★ بإمكان المرشدة أثناء التمرين التجوّل بهدوء بين الأطفال، ولمسهم بلطف باستخدام قطعة قماش ناعمة أو ريشة (لزيادة الشعور بالاسترخاء الحسي).
- ★ في نهاية النشاط، تفتح المرشدة باب الحوار وتسال الأطفال عن مشاعرهم وأحاسيسهم الجسدية والنفسية بعد الانتهاء من التمرين.



نشاط اثرائي تربوي:

نتعرّف على ظواهر فصل الربيع

مستلزمات النشاط:

صور متنوّعة وملوّنة مستوحاة من مظاهر فصل الربيع (أزهار، حشرات، شمس ساطعة، عشب أخضر...)، لوح كرتون (بريستول)، وأقلام كتابة عريضة.











سير النشاط:

- ★ تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة، وتقوم بتوزيع الصور في أنحاء حيز اللعب أو في وسط الحلقة بشكل عشوائي.
- ★ تدعو المرشدة الأطفال للتجول بحرية بين الصور، والتمعن في تفاصيلها ومحتوياتها.
- ★ تطلب المرشدة من الأطفال العودة للجلوس في الحلقة، وتفتح باب النقاش والحوار حول ما شاهدوه، من خلال طرح أسئلة موجهة، مثل:
 - "ماذا تشاهدون في هذه الصور؟ وماذا تعني لكم؟"
 - "في أي فصل من فصول السنة نرى هذه المناظر عادة؟"
 - "هل لاحظتم وجود مثل هذه الأشياء حولكم في هذه الأيام؟"
- ★ تقوم المرشدة بتوثيق إجابات الأطفال وملاحظاتهم بوضوح على لوح البريستول.
- ★ تلخص المرشدة مع الأطفال الأفكار المطروحة، مؤكدة أن هذه الصور تعبر عن فصل الربيع؛ حيث يكون الطقس معتدلاً ومشمساً، وتنمو الأعشاب وتفتح الأزهار، وتنشط الحشرات وتملأ المكان حركة وحيوية.
- ★ في الختام، تخبر المرشدة الأطفال بأسلوب شيق: "خلال هذا الأسبوع، سنتعرف معاً عن قرب على بعض الحشرات التي تظهر في الربيع، مثل النحلة والفراشة، وسنكتشف العلاقة المتبادلة والمهمة جداً بين الحشرات والأزهار للحفاظ على بيئتنا جميلة ومزهرة".



نشاط ختامي:

ماذا أُحبُّ في فصل الربيع

مستلزمات النشاط:

صور متنوّعة وملوّنة تعبّر عن مظاهر فصل الربيع، مكبّر صوت، وموسيقا هادئة.
ملاحظة للمرشدة: يجب الحرص على توفير عدد صور يفوق عدد الأطفال المشاركين في النشاط، وذلك لضمان حرية الاختيار لكل طفل دون الشعور بالإجبار على صورة متبقية.

سير النشاط:

- ★ تقوم المرشدة بنشر وتوزيع الصور بشكل عشوائي وواضح داخل حيّز الحلقة.
- ★ تدعو المرشدة الأطفال للتجوّل والمشي بين الصور على أنغام الموسيقى، مما يتيح لهم فرصة تأمل التفاصيل والاستمتاع بالألوان.
- ★ عند إيقاف الموسيقى فجأة، تطلب المرشدة من كل طفل اختيار صورة واحدة فقط نالت إعجابه، ثم العودة للجلوس في مكانه في الحلقة.
- ★ تفتح المرشدة باب الحديث، وتدعو الأطفال (حسب الدور) لعرض الصورة التي اختاروها أمام زملائهم، وشرح السبب الذي دفعهم لاختيارها (ماذا أعجبهم فيها؟ أو بماذا تذكرهم؟).



اليوم الثاني من الأسبوع الأول

نشاط افتتاحي:

نصمم لوحة جماعية تعبر عن فصل الربيع.

مستلزمات النشاط:

لوح بريستول كبير أو كرتون مقوى (يمكن استخدام كرتون مستحدث)، أقلام، ألوان متنوعة (شمعية، مائية، خشبية)، لاصقات، مواد فنية للكولاج (قصاصات ورق، قماش)، وصمغ.





سير النشاط:

- ★ تستقبل المرشدة الأطفال حول طاولات العمل، وتدعوهم للتعاون معاً في مهمة فنية ممتعة: تصميم لوحة جدارية كبيرة تعبّر عن جمال فصل الربيع.
- ★ تشجع المرشدة الأطفال على التعبير عن أفكارهم بحرية تامة من خلال الرسم، التلوين، واللصق، وتوجههم لاختيار عناصر تميز هذا الفصل، مثل: الأزهار المتفتحة، الأشجار الخضراء، الشمس الساطعة، الفراشات الملونة، والنحل النشط.
- ★ تتابع المرشدة عمل الأطفال عن كثب، وتقدم لهم الدعم والتوجيه الفني عند الحاجة، مع الحرص الشديد على تعزيز روح التعاون، والمشاركة، وتقسيم الأدوار بينهم لإنجاز العمل الجماعي.
- ★ بعد الانتهاء من تصميم اللوحة، تعلقها المرشدة أمام الجميع، وتدعو الأطفال للتأمل في إنجازهم المشترك، وتطلب من كل طفل التحدث عن العنصر الذي أضافه وماذا يمثل بالنسبة له.
- ★ تختتم المرشدة النشاط بتلخيص مميزات فصل الربيع (الألوان الزاهية، الطقس المعتدل، ازدهار الطبيعة)، وتؤكد على قيمة العمل الجماعي الذي أنتج هذه اللوحة الجميلة.

نشاط إثرائي تربوي:

نتعرّف على حشرات تظهر في فصل الربيع

مستلزمات النشاط:

لوح بريستول، أقلام كتابة عريضة، صور واضحة لحشرات متنوعة (نحلة، فراشة، دعسوقة، نملة).



سير النشاط:

★ تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة، وتخبرهم بأنهم سينطلقون في رحلة استكشافية خلال هذا الأسبوع للتعرف على عالم "الحشرات" التي تظهر وتنشط مع حلول فصل الربيع.

★ تفتح المرشدة باب الحوار والنقاش لإثارة فضول الأطفال، من خلال طرح الأسئلة التالية:

- "ماذا يخطر ببالكم عند سماع كلمة (حشرات)؟"
 - "أي نوع من الحشرات تشاهدونه عادة في فصل الربيع؟"
 - "أين نجد هذه الحشرات؟ (في البيت، الحديقة، السماء...)"
 - "بماذا تتشابه الحشرات؟ وبماذا تختلف عن بعضها؟"
 - "ما هي ألوان الحشرات التي لفتت انتباهكم؟"
- ★ تستمع المرشدة باهتمام لإجابات الأطفال، وتقوم بتوثيق أفكارهم وملاحظاتهم على لوح البريستول (مثل: "نرى النحل والفراشات"، "النمل يجمع الطعام"، "بعضها يطير وبعضها يمشي"...).

- ★ تلخص المرشدة المعلومات للأطفال، موضحة المفاهيم التالية:
- الحشرات كائنات حية صغيرة: تعيش في الطبيعة، وتكون في قمة نشاطها وحيويتها عندما يكون الطقس دافئاً ومعتدلاً (الربيع والصيف)، وتعمل بجد خلال النهار.
 - أماكن تواجدها: تكثر الحشرات حول الأزهار والنباتات ومصادر المياه.
 - في البرد: عندما يبرد الطقس (الشتاء)، تقل حركة الحشرات، فبعضها يختبئ وبعضها يدخل في حالة "سبات" (خمول) بانتظار الدفء.
- ★ تخبر المرشدة الأطفال بأن التركيز خلال الأيام القادمة سيكون مخصصاً للتعرف بعمق على صديقتي الربيع: "النحلة" و "الفراشة".

★ في الختام، تقوم المرشدة بتعليق صور الحشرات في ركن واضح بالصف، لتكون مرجعاً بصرياً للأطفال خلال الأنشطة التعليمية القادمة.





نشاط ختامي:

أيّ من الحشرات تحب؟ ولماذا؟

مستلزمات النشاط:

صور واضحة وملوّنة لبعض الحشرات المألوفة للأطفال (نحلة، فراشة، دسوقة، نملة)

سير النشاط:

- ★ تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة، وتقوم بوضع صور الحشرات المتنوّعة في وسط الدائرة لتكون مرئية للجميع.
- ★ تدعو المرشدة الأطفال، واحداً تلو الآخر (حسب الدور)، للتقدم واختيار صورة الحشرة التي يفضلونها أكثر من غيرها.
- ★ يقف الطفل أمام المجموعة حاملاً الصورة، ويذكر اسم الحشرة بصوت واضح، ثم يحاول التعبير بكلماته البسيطة عن سبب اختياره لها (مثلاً: "أحب ألوانها"، "أعجبنى شكل أجنحتها"، أو "لأنها مفيدة").
- ★ تحرص المرشدة على تشجيع جميع الأطفال على المشاركة والتحدث، وتستقبل إجاباتهم ومشاعرهم بعبارات الثناء والدعم الإيجابي لتعزيز ثقتهم بأنفسهم.



اليوم الثالث من الأسبوع الأول

نشاط افتتاحي:

نُقلد حركة الحشرات

مستلزمات النشاط:

مكبر صوت، موسيقا حماسية ومناسبة، بطاقات صور كبيرة وواضحة للحشرات (نملة، فراشة، نحلة).

سير النشاط:

- ★ تستقبل المرشدة الأطفال في مساحة اللعب الواسعة، وتشرح لهم فكرة اللعبة: "سنتحرك بحرية مع الموسيقى، ولكن عندما أرفع صورة حشرة، عليكم التوقف فوراً وتقليد حركتها".
- ★ تبدأ المرشدة تشغيل الموسيقى، فيتحرك الأطفال في الحيز، وفجأة ترفع صورة إحدى الحشرات ليقوم الأطفال بتقليدها:
 - صورة النملة: يمشي الأطفال ببطء شديد أو يحبون على الأرض وكأنهم نمل يعمل بجد.
 - صورة النحلة: يركض الأطفال بخفة مع تحريك أذرعهم بسرعة وإصدار صوت الطنين (زرزرز).
 - صورة الفراشة: يتمايل الأطفال برقة ويحركون أذرعهم ببطء ونعومة كأجنحة الفراشة.
- ★ تقوم المرشدة بالتنويع في رفع الصور وبسرعة مناسبة للحفاظ على تفاعل الأطفال وتركيزهم.
- ★ تنبه المرشدة الأطفال باستمرار لضرورة الحفاظ على "المساحة الشخصية" وعدم الاصطدام بزملائهم أثناء الحركة.



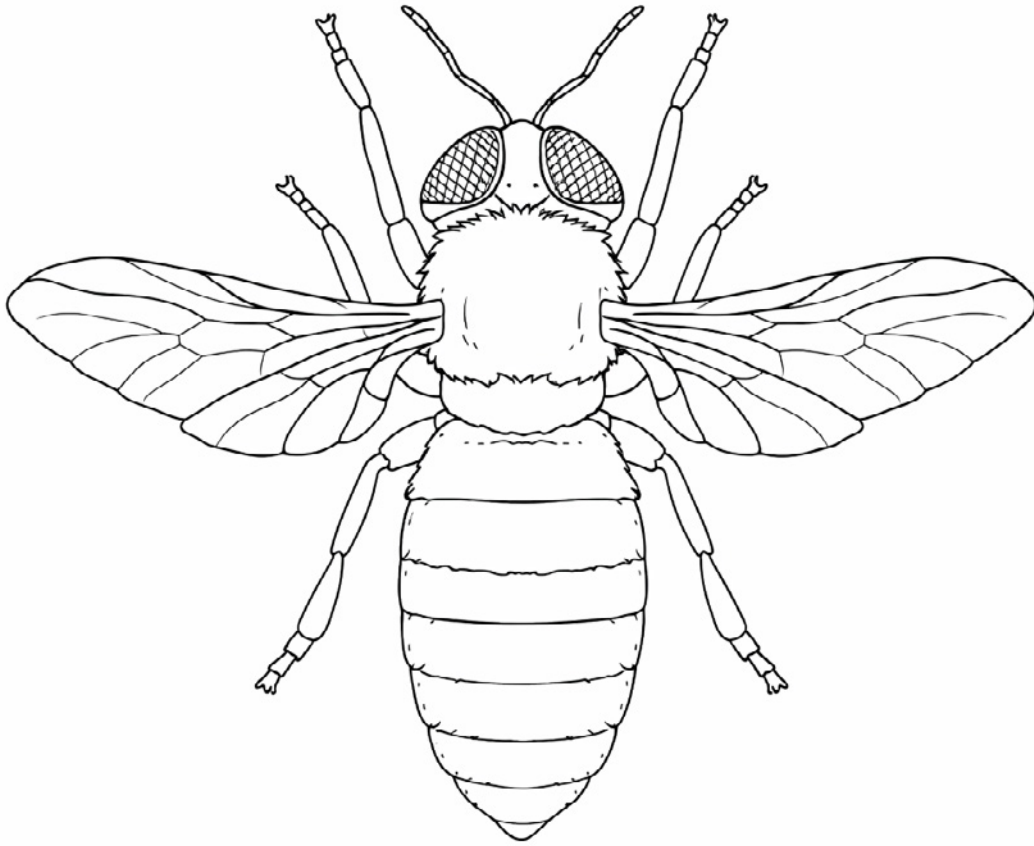
★ تختتم المرشدة النشاط بتخفيف إيقاع الموسيقى تدريجياً لتهدئة الأطفال، وتطلب منهم العودة للجلوس في الحلقة بهدوء استعداداً للنشاط التالي.

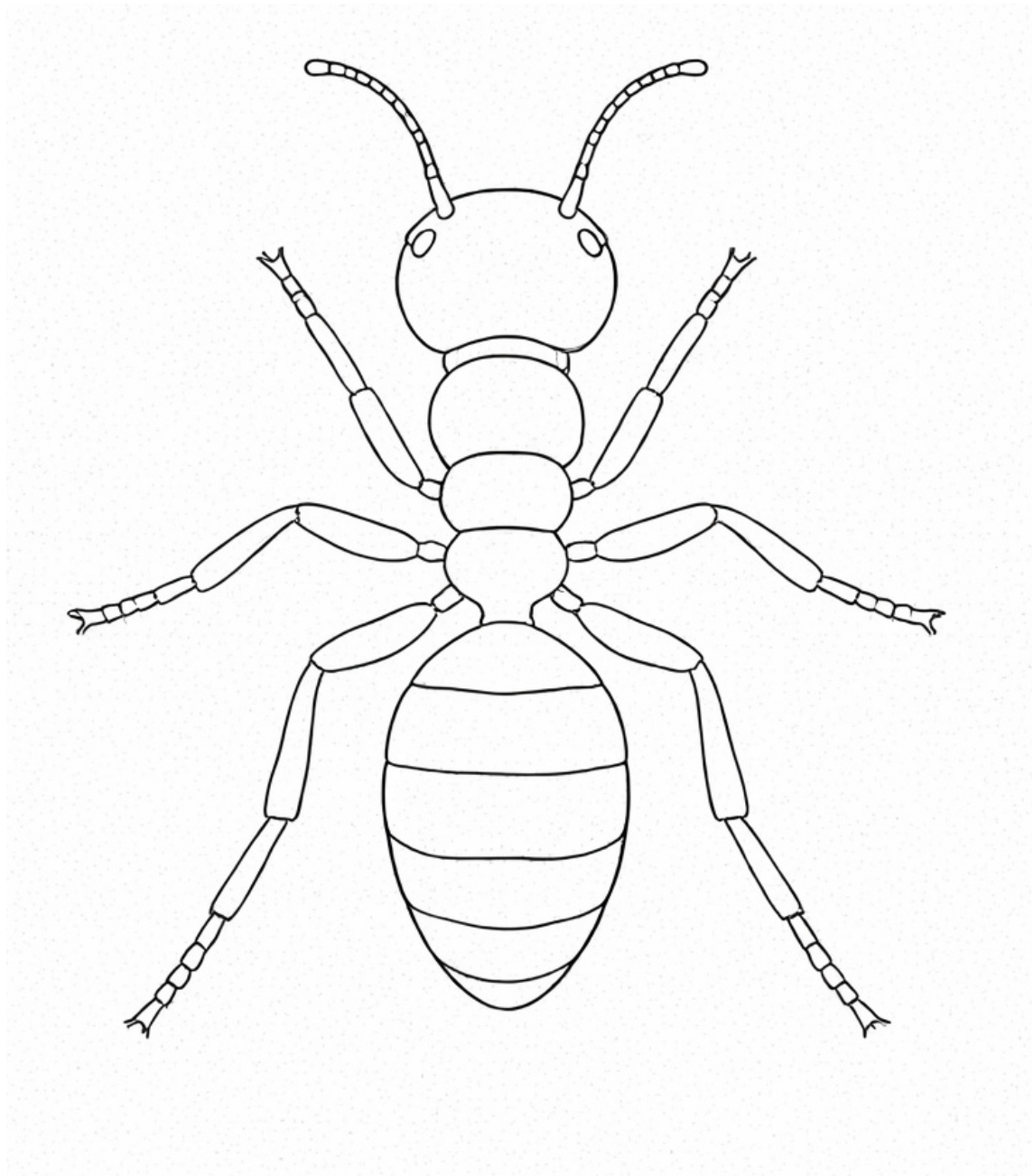
نشاط إثرائي تربوي:

نتعرّف على مبنى جسم الحشرات

مستلزمات النشاط:

مجسم تعليمي لجسم الحشرة، أو صور توضيحية مكبرة وواضحة تُظهر أقسام الجسم بدقة.







ملاحظة للمرشدة:

يُفضل تنفيذ هذا النشاط ضمن مجموعات صغيرة لضمان تفاعل كل طفل وفهمه للمعلومات الدقيقة.

سير النشاط:

- ★ تستقبل المرشدة مجموعة صغيرة من الأطفال حول طاولة العمل، وتخبرهم بأنهم اليوم "علماء صغار" سيكتشفون مما يتكون جسم الحشرات.
- ★ تعرض المرشدة المجسم أو الصور أمام الأطفال، وتمنحهم وقتاً كافياً للتمعّن في تفاصيل الحشرة عن قرب.
- ★ توجه المرشدة انتباه الأطفال لملاحظة الأجزاء المختلفة، وتطرح عليهم أسئلة استكشافية، مثل:
 - "كم جزءاً أو قسماً ترون في جسم هذه الحشرة؟"
 - "هل يمكنكم تحديد مكان الرأس؟ وأين البطن؟"
 - "هيا نعدّ الأرجل معاً. كم رجلاً للحشرة؟"
- ★ تشرح المرشدة المعلومات العلمية بأسلوب مبسط:
 - أجزاء الجسم: يتكون جسم الحشرة من ثلاثة أجزاء رئيسية هي: الرأس، الصدر، والبطن.
 - الأرجل: جميع الحشرات تمتلك ستة أرجل (ثلاثة أزواج).
- ★ توضح المرشدة الاختلاف في الأجنحة: بعض الحشرات تمتلك أجنحة تساعد على الطيران (مثل النحل والفرشات)، بينما توجد حشرات أخرى لا تمتلك أجنحة (مثل النمل العامل).



نشاط ختامي:

نرسم جسم الحشرة

مستلزمات النشاط:

أوراق رسم بيضاء، أقلام رصاص، وألوان متنوعة (خشبية أو شمعية).

سير النشاط:

- ★ تستقبل المرشدة الأطفال حول طاولات العمل، وتقوم بمراجعة سريعة لما تعلموه عن أقسام جسم الحشرة.
- ★ تضع المرشدة نموذجاً بسيطاً أو صورة واضحة لحشرة أمام الأطفال، وتشير مرة أخرى إلى الأجزاء الثلاثة الرئيسية: الرأس، الصدر، والبطن.
- ★ تطلب المرشدة من كل طفل اختيار حشرة يحبها، والبدء برسمها على ورقته الخاصة، مع محاولة إظهار الأقسام الثلاثة بوضوح.
- ★ تشجع المرشدة الأطفال على إضافة التفاصيل الدقيقة (مثل: الأرجل الستة، الأجنحة، وقرون الاستشعار)، وتلوين الرسم بألوان مستوحاة من الطبيعة.
- ★ تتجول المرشدة بين الطاولات لتقديم الدعم المعنوي، وتشجيع المحاولات الفردية دون التدخل بالتصحيح المباشر للرسم، لتعزيز ثقة الطفل بنفسه.
- ★ في ختام النشاط، يقوم الأطفال بعرض لوحاتهم الفنية، ويتحدث كل منهم بفخر عن الحشرة التي رسمها والأجزاء التي نجح في توضيحها.





اليوم الرابع من الأسبوع الأول

نشاط افتتاحي:

نبحث عن حشرة في محيط الصف

مستلزمات النشاط:

صورة نحلة حجم كبير وواضح، أسهم باتجاهات مختلفة





سير النشاط:

تستقبل المرشدة الأطفال في حيز الحلقة، وتثير فضولهم بإخبارهم أنهم سيتعرفون اليوم على حشرة مفيدة جدا وصديقة للإنسان، وأن صورتها "مخبأة" في مكان سري داخل الصف. توضح المرشدة أن مهمتهم هي البحث عن هذه الصورة كفريق واحد، من خلال اتباع "تعليمات الكنز" التي ستقولها لهم بدقة.

تبدأ المرشدة بتوجيه الأطفال خطوة بخطوة نحو مكان الصورة، باستخدام تعليمات واضحة لتعزيز مهارات الاتجاهات والعد، مثل:

- ★ "قفوا قريبا من باب الصف وتقدوا ثلاث خطوات".
- ★ "توجهوا نحو اليمين".
- ★ "تقدموا للأمام ثلاث خطوات".
- ★ "قفوا أمام صندوق الألعاب".
- ★ "ابحثوا تحت الصندوق عن صورة الحشرة".
- ★ عند العثور الأطفال على الصورة، تسألهم المرشدة بحماس:
 - "ماذا وجدتم؟"
 - "ما اسم هذه الحشرة؟" (نحلة).

بعد المناقشة القصيرة والاحتفال بالاكشاف، يصطحب الأطفال الصورة معهم الى الدائرة استعدادا لتناول وجبة الغداء، على أن يستكملوا لاحقا رحلة التعرف على حياة النحلة وأسرارها.



نشاط إثرائي تربوي:

نتعرّف على النحلة

مستلزمات النشاط:

صورة كبيرة وواضحة لنحلة (أو مجسم إن وجد)، لوح بريستول، وأقلام كتابة (طوش)

ملاحظة للمرشدة:

يُفضّل تنفيذ هذا النشاط ضمن مجموعات صغيرة لضمان مشاركة وتركيز جميع الأطفال

سير النشاط:

- ★ تستقبل المرشدة الأطفال حول طاولة العمل، وتعرض أمامهم صورة النحلة بوضوح.
- ★ تثير المرشدة تفكير الأطفال وتستكشف معلوماتهم المسبقة من خلال طرح الأسئلة التالية:
 - "ماذا تعرفون عن هذه الحشرة؟"
 - "ما هي ألوانها التي ترونها؟"
 - "أين تشاهدونها عادة؟"
 - "أين تعيش النحلة؟ (في بيت؟ في عش؟)"
 - "هل تعيش وحدها أم مع صديقاتها؟"
- ★ تستمع المرشدة باهتمام لإجابات الأطفال، وتقوم بتوثيق كلماتهم وأفكارهم على لوح البريستول.



★ تقوم المرشدة بتلخيص المعلومات وتبسيطها للأطفال، مع التركيز على النقاط التالية:

- شكلها: النحلة حشرة صغيرة وجميلة، لونها مخطط بالأصفر والأسود، ولها 6 أرجل وجناحان يساعدانها على الطيران السريع.
- حياتها الاجتماعية: النحلة لا تعيش وحدها، بل تعيش في "خلية" مع عائلة كبيرة جداً، وتتميز بالنشاط والتعاون والنظام.
- عملها: وظيفتها جمع الرحيق من الأزهار لصنع العسل اللذيذ والمفيد.
- صديقة الطبيعة: أثناء تنقلها بين الأزهار، تنقل "حبوب اللقاح" (بودة الزهرة) مما يساعد النباتات والورود على النمو والتكاثر (عملية التلقيح).
- الخلاصة: النحلة حشرة مفيدة جداً للإنسان والطبيعة، وعلينا أن نحميها ولا نؤذيها لأنها سر استمرار حياة الأزهار والثمار.

نشاط ختامي:

نساعد النحلة للوصول إلى الخلية







مستلزمات النشاط:

أوراق عمل مطبوعة (تحتوي على متاهة تبدأ بصورة نحلة وتنتهي بصورة خلية)، أقلام رصاص (للمحاولات الأولى)، أقلام تلوين، وملصقات تشجيعية.

سير النشاط:

- ★ تستقبل المرشدة الأطفال حول طاولات العمل، وتوزع عليهم أوراق "المتاهة".
- ★ تشرح المرشدة للأطفال قصة قصيرة: "هذه النحلة النشيطة انتهت من عملها وجمع الرحيق من الأزهار، وهي الآن تريد العودة إلى بيتها (الخلية) لتضع العسل، لكن الطريق متشابك وتحتاج مساعدتكم".
- ★ يختار كل طفل قلم رصاص، ويبدأ بتركيز في تتبع المسار الصحيح داخل المتاهة لتوصيل النحلة إلى الخلية بسلام.
- ★ بعد التأكد من الوصول للحل الصحيح، تطلب المرشدة من الأطفال تلوين الرسومات الموجودة (النحلة، الأزهار، الخلية) لإضفاء لمسة جمالية وفنية على الورقة.
- ★ يمكن للأطفال استخدام اللاصقات لتزيين ورقتهم بعد الانتهاء، كنوع من المكافأة والتعزيز لإنجازهم.





اليوم الخامس من الأسبوع الأول

نشاط افتتاحي:

لعبة التماثل / المرأة

مستلزمات النشاط:

مكبر صوت، وموسيقا إيقاعية أو هادئة.

ملاحظة للمرشدة:

يجب التأكد من أن عدد الأطفال المشاركين في النشاط زوجي، لضمان وجود شريك (مرأة) لكل طفل.

سير النشاط:

- ★ تستقبل المرشدة الأطفال في حيّز اللعب، وتقوم بتقسيمهم إلى أزواج (كل طفلين معاً).
- ★ تدعو المرشدة الأزواج للتجول والمشي في المساحة المخصصة بحرية على أنغام الموسيقى.
- ★ عند إيقاف الموسيقى فجأة، يتوجب على كل زوج الوقوف وجهاً لوجه (متقابلين)، بحيث يقوم الطفل الأول بأداء حركات معينة (مثل: رفع اليد، الابتسام، الوقوف على رجل واحدة، حركات مضحكة)، وعلى الطفل الثاني (المرأة) تقليد هذه الحركات بدقة وتزامن.
- ★ تعيد المرشدة تشغيل الموسيقى ليعود الأطفال للحركة، وعند التوقف التالي، يتبادل الطفلان الأدوار (يصبح المقلد هو القائد).
- ★ يُكرر النشاط عدة مرات، ويمكن للمرشدة أن تطلب من الأطفال تغيير شركائهم في كل جولة لزيادة التفاعل والمرح بين الجميع.



نشاط اثرائي تربوي:

نتعرّف على الفراشة

مستلزمات النشاط:

صور ملوّنة وواضحة لفراشات متنوعة (بأشكال وأحجام مختلفة)، لوح بريستول، وأقلام كتابة عريضة (طوش).

سير النشاط:

★ تستقبل المرشدة الأطفال في الحلقة، وتعرض أمامهم مجموعة صور الفراشات الجذابة.

★ تفتح المرشدة باب الحوار وتطرح الأسئلة التالية لإثارة تفكير الأطفال:

- "ماذا تشاهدون في هذه الصور؟"
- "ما اسم هذه الحشرة الجميلة؟"
- "متى وأين نراها عادة؟ (في أي فصل؟ وفي أي مكان؟)"
- "بماذا تتشابه هذه الفراشات؟ وبماذا تختلف عن بعضها (الألوان، الحجم)؟"
- "ما هي علاقتها بالأزهار؟ ولماذا تحب الوقوف عليها؟"

★ تقوم المرشدة بتوثيق إجابات الأطفال وملاحظاتهم على لوح البريستول.

★ تلخّص المرشدة المعلومات للأطفال بأسلوب شيق ومبسّط:

- شكلها: الفراشة حشرة رقيقة وجميلة، تمتلك جناحين كبيرين وملونين يساعدها على الطيران بخفة.
- مكان عيشها: تحب الفراشات الأماكن التي تكثر فيها الأزهار (الحدائق والمروج)، وتظهر وتنشط في فصلي الربيع والصيف.
- غذاؤها: تتغذى الفراشة على "الرحيق" (السائل الحلو الموجود داخل الزهرة).



★ تنتقل المرشدة لشرح مفهوم "العلاقة المتبادلة" (صداقة الحشرة والزهرة) بطريقة مبسطة:

- توضح أن الحشرات (مثل النحلة والفراشة) تزور الأزهار لتأكل الرحيق اللذيذ.
- في المقابل، تقدم الحشرة مساعدة للزهرة دون أن تقصد، حيث تنقل "حبوب اللقاح" (البودرة) من زهرة إلى أخرى، وهذا يساعد النباتات على النمو وإنتاج بذور وأزهار جديدة.
- تختتم المرشدة بالتأكيد على أن هذه "الصداقة" تجعل الحشرات والأزهار بحاجة لبعضهما البعض، وأن الحفاظ عليهما ضروري جداً لتبقى طبيعتنا جميلة ومثمرة.







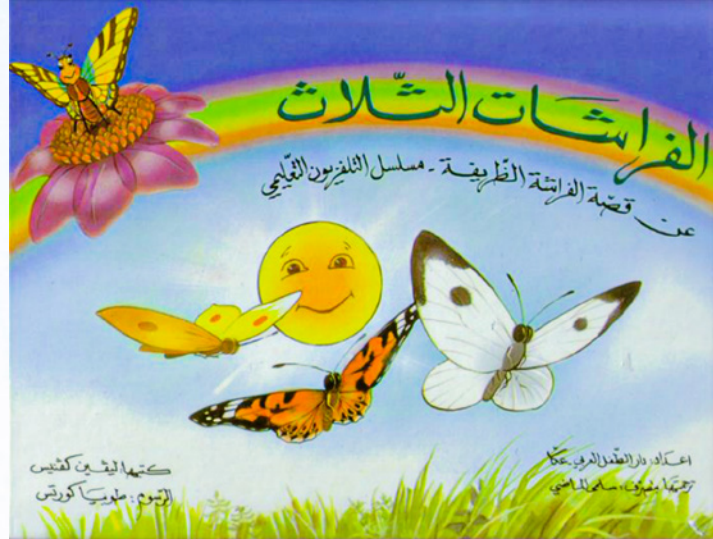
نشاط ختامي:

نقرأ قصة الفراشات الثلاث أو قصة يرقانة على ورقة التوت، تأليف: رنا محاميد

تأليف: لفين كفنيس

رسومات: طوبيا كورتس

ترجمة: سلمى الماضي



ملخص القصة للمرشدة:

تدور أحداث القصة حول ثلاث فراشات صديقات (بألوان مختلفة) كن يلعبن ويمرحن في الحديقة، وفجأة داهمتهم عاصفة ممطرة. بحثت الفراشات عن ملجأ يحميهن، فلجأن إلى الأزهار، لكن كل زهرة رفضت استقبالهن مجتمعات واشترطت استقبال الفراشة التي تشبه لونها فقط. رفضت الفراشات التخلي عن بعضهن البعض وقررن البقاء معاً تحت المطر، وعندما رأت الشمس هذا الوفاء والتكاتف، قررت أن تشرق لتبدد الغيوم وتجفف أجنتهن. تُعلمنا هذه القصة قيمة الصداقة الحقيقية، والتمسك بالأصدقاء في وقت الشدة، والاتحاد.



سير النشاط:

★ ما قبل القراءة (التهيئة):

- تستقبل المرشدة الأطفال في حلقة مريحة وهادئة.
- تعرض الغلاف الخارجي للقصّة بوضوح، وتقرأ البيانات الأساسية: (عنوان القصّة، اسم الكاتب، اسم الرسام، واسم المترجم إن وجد).
- تثير فضول الأطفال من خلال طرح أسئلة حول الغلاف: "ماذا ترون في الرسم؟"، "كم فراشة توجد؟"، "برايكم، ماذا سيحدث لهؤلاء الأصدقاء؟".

★ أثناء القراءة (السرد):

- تبدأ المرشدة بقراءة القصّة بنبرة صوت معبرة، هادئة وجذابة، مع تغيير نبرة الصوت عند حديث الشخصيات المختلفة (الفراشات، الأزهار، الشمس).
- تحرص على عرض الرسومات بوضوح أمام الأطفال تزامناً مع السرد لربط الكلمة بالصورة.
- تتوقف قليلاً عند الأحداث المشوقة لطرح أسئلة تحفيزية: "ماذا ستفعل الفراشات الآن؟"، "هل ستوافق الزهرة؟".
- تقوم بتبسيط أي كلمة صعبة قد ترد في النص واستبدالها بمترادف مألوف للأطفال لضمان الفهم الكامل.

★ ما بعد القراءة (الحوار والمناقشة):

- تفتح المرشدة باب النقاش حول أحداث القصّة والقيم المستفادة منها، وتطرح أسئلة مفتوحة لتنمية التفكير، مثل:
- "لماذا رفضت الفراشات الدخول إلى الزهرة؟"
- "ما رأيكم في تصرّف الفراشات؟ هل كنتم ستفعلون مثلهن؟"
- "كيف ساعدت الشمس الفراشات؟ ولماذا؟"
- "ماذا تعلمنا عن الصداقة من هذه القصّة؟"
- تستمع المرشدة لإجابات الأطفال وتشجعهم على التعبير عن آرائهم ومشاعرهم بحريّة.

