פרזנטציה אישית – תוצר לדוגמה - עברית

פרטים אישיים

שם המפמ"ר:	כתוב כאן את שם המפמ"ר
שם איש הקשר:	כתוב כאן את שם איש הקשר, בנוסף למפמ"ר אם יש כזה
תחום הדעת:	כתוב כאן את שם תחום הדעת
שפת הכתיבה:	עברית: ☐ ערבית: ☐

ועידת בית הספר סדרת הרצאות מרתקות

הקלד שם תלמיד/ה

הוסיפו כאן קישור לקובץ המצגת (ודאו שיש הרשאות לפתוח אותו)

הוסף תגיות + תגית1 תגית2

כתבו שם לפרזנטציה המשקף את תוכן המצגת, את האשכול הנבחר ואת הנושא/הסוגיה/הדילמה.

הקלד שם תלמיד | הקלד תחום הדעת | הקלד את סמל השאלון | התשפ"ו

عرض الموضوعة/المسألة/المعضلة

כתבו תוכן לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה. שלבו וקישרו שני מושגים לנושא/לסוגיה/לדילמה. קשרו שני על ידי הוספת מראי מקום מלאים ומפורטים.

جانب: تفسير/ موقف/ تبصّر شخصيّ
ציין את ההיבט שבחרת. כתוב את תיאור ההיבט ואת הפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלך בהקשר להיבט זה. ציינו מושג/ערך שתרם לגיבוש הפרשנות/העמדה/התובנה וכיצד תרם לגיבוש זה. שלבו וקשרו מושג אחד לפחות ומקור אחד לפחות. קשרו מקור עם מראי מקום מפורט.

משפיעים בחינוך
תוכנית הבגרויות הגמישה

"وراء الكواليس" ∇

∇ الشريحة 1

שמירה

حفظ

وراء الكواليس

تحرير شريحة

* هدف الشريحة

כתבו את הרעיון המרכזי שאתם רוצים להציג בכל שקף.

ماذا نتحدث في الشريحة؟

כתבו את הטקסט שייאמר בעת הצגת כל שקף. הטקסט צריך להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלכם. יש לשלב מושגים ולקשר למקורות כנדרש

ماذا يظهر في الشريحة ؟

פרטו את התוכן המילולי ו/או התוכן החזותי שיופיע בשקף - תמונה/סרטון/שמע/טקסט/תרשים וכו'. הסבירו כיצד הרכיב תורם למטרת השקף. עבור רכיבים חזותיים, שמע, וכו', שיצר גורם אחר, ציינו את מקורם (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה)

إضافات فنّية مختلطة

(לא חובה) אם החלטתם לצרף תוספות אומנותיות, ודאו שפירטתם מה הן התוספות המתוכננות לשקפים ולמעברים הרלוונטיים (למשל, אפקטים ויזואליים, הנפשות, מוזיקה, צלילים מיוחדים, וכדומה).

∇ الشريحة 2

وراء الكواليس

שמירה

حفظ

تحرير شريحة

* هدف الشريحة

כתבו את הרעיון המרכזי שאתם רוצים להציג בכל שקף.

ماذا نتحدث في الشريحة؟

כתבו את הטקסט שייאמר בעת הצגת כל שקף. הטקסט צריך להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלכם. יש לשלב מושגים ולקשר למקורות כנדרש

ماذا يظهر في الشريحة ?

פרטו את התוכן המילולי ו/או התוכן החזותי שיופיע בשקף - תמונה/סרטון/שמע/טקסט/תרשים וכו'. הסבירו כיצד הרכיב תורם למטרת השקף. עבור רכיבים חזותיים, שמע, וכו', שיצר גורם אחר, ציינו את מקורם (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה)

إضافات فنّية مخطّطة

(לא חובה) אם החלטתם לצרף תוספות אומנותיות, ודאו שפירטתם מה הן התוספות המתוכננות לשקפים ולמעברים הרלוונטיים (למשל, אפקטים ויזואליים, הנפשות, מוזיקה, צלילים מיוחדים, וכדומה).

∇ الشريحة 3

وراء الكواليس

שמירה

حفظ

تحرير شريحة

* هدف الشريحة

כתבו את הרעיון המרכזי שאתם רוצים להציג בכל שקף.

ماذا نتحدث في الشريحة؟

כתבו את הטקסט שייאמר בעת הצגת כל שקף. הטקסט צריך להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלכם. יש לשלב מושגים ולקשר למקורות כנדרש

ماذا يظهر في الشريحة ؟

פרטו את התוכן המילולי ו/או התוכן החזותי שיופיע בשקף - תמונה/סרטון/שמע/טקסט/תרשים וכו'. הסבירו כיצד הרכיב תורם למטרת השקף. עבור רכיבים חזותיים, שמע, וכו', שיצר גורם אחר, ציינו את מקורם (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה)

إضافات فنّية مخطّطة

(לא חובה) אם החלטתם לצרף תוספות אומנותיות, ודאו שפירטתם מה הן התוספות המתוכננות לשקפים ולמעברים הרלוונטיים (למשל, אפקטים ויזואליים, הנפשות, מוזיקה, צלילים מיוחדים, וכדומה).

∇ الشريحة 4

وراء الكواليس

שמירה

حفظ

تحرير شريحة

*** هدف الشريحة**

כתבו את הרעיון המרכזי שאתם רוצים להציג בכל שקף.

ماذا نتحدث في الشريحة؟

כתבו את הטקסט שייאמר בעת הצגת כל שקף. הטקסט צריך להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלכם. יש לשלב מושגים ולקשר למקורות כנדרש

ماذا يظهر في الشريحة ?

פרטו את התוכן המילולי ו/או התוכן החזותי שיופיע בשקף - תמונה/סרטון/שמע/טקסט/תרשים וכו'. הסבירו כיצד הרכיב תורם למטרת השקף. עבור רכיבים חזותיים, שמע, וכו', שיצר גורם אחר, ציינו את מקורם (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה)

إضافات فنّية مخطّطة

(לא חובה) אם החלטתם לצרף תוספות אומנותיות, ודאו שפירטתם מה הן התוספות המתוכננות לשקפים ולמעברים הרלוונטיים (למשל, אפקטים ויזואליים, הנפשות, מוזיקה, צלילים מיוחדים, וכדומה).

∇ الشريحة 5

وراء الكواليس

שמירה

حفظ

تحرير شريحة

* هدف השקף

כתבו את הרעיון המרכזי שאתם רוצים להציג בכל שקף.

ماذا نتحدث في الشريحة؟

כתבו את הטקסט שייאמר בעת הצגת כל שקף. הטקסט צריך להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלכם. יש לשלב מושגים ולקשר למקורות כנדרש

ماذا يظهر في الشريحة ?

פרטו את התוכן המילולי ו/או התוכן החזותי שיופיע בשקף - תמונה/סרטון/שמע/טקסט/תרשים וכו'. הסבירו כיצד הרכיב תורם למטרת השקף. עבור רכיבים

إضافات فنّية مخطّطة

(לא חובה) אם החלטתם לצרף תוספות אומנותיות, ודאו שפירטתם מה הן התוספות המתוכננות לשקפים ולמעברים הרלוונטיים

חזותיים, שמע, וכו', שיצר גורם אחר, ציינו את מקורם (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה)	(למשל, אפקטים ויזואליים, הנפשות, מוזיקה, צלילים מיוחדים, וכדומה).

∇ השריחה 6

وراء الكواليس

שמירה

حفظ

تحرير شريحة

*** هدف الشريحة**

כתבו את הרעיון המרכזי שאתם רוצים להציג בכל שקף.

ماذا نتحدث في الشريحة؟

כתבו את הטקסט שייאמר בעת הצגת כל שקף. הטקסט צריך להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלכם. יש לשלב מושגים ולקשר למקורות כנדרש

ماذا يظهر في الشريحة ؟

פרטו את התוכן המילולי ו/או התוכן החזותי שיופיע בשקף - תמונה/סרטון/שמע/טקסט/תרשים וכו'. הסבירו כיצד הרכיב תורם למטרת השקף. עבור רכיבים חזותיים, שמע, וכו', שיצר גורם אחר, ציינו את מקורם (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה)

إضافات فنّية مخطّطة

(לא חובה) אם החלטתם לצרף תוספות אומנותיות, ודאו שפירטתם מה הן התוספות המתוכננות לשקפים ולמעברים הרלוונטיים (למשל, אפקטים ויזואליים, הנפשות, מוזיקה, צלילים מיוחדים, וכדומה).

∇ השריחה 7

وراء الكواليس

שמירה

حفظ

تحرير شريحة

* هدف الشريحة

כתבו את הרעיון המרכזי שאתם רוצים להציג בכל שקף.

ماذا نتحدث في الشريحة؟

כתבו את הטקסט שייאמר בעת הצגת כל שקף. הטקסט צריך להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלכם. יש לשלב מושגים ולקשר למקורות כנדרש

ماذا يظهر في الشريحة ؟

פרטו את התוכן המילולי ו/או התוכן החזותי שיופיע בשקף - תמונה/סרטון/שמע/טקסט/תרשים וכו'. הסבירו כיצד הרכיב תורם למטרת השקף. עבור רכיבים חזותיים, שמע, וכו', שיצר גורם אחר, ציינו את מקורם (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה)

إضافات فنّية مخطّطة

(לא חובה) אם החלטתם לצרף תוספות אומנותיות, ודאו שפירטתם מה הן התוספות המתוכננות לשקפים ולמעברים הרלוונטיים (למשל, אפקטים ויזואליים, הנפשות, מוזיקה, צלילים מיוחדים, וכדומה).

∇ الشريحة 8

وراء الكواليس

שמירה

حفظ

تحرير شريحة

* هدف الشريحة

כתבו את הרעיון המרכזי שאתם רוצים להציג בכל שקף.

ماذا نتحدث في الشريحة؟

כתבו את הטקסט שייאמר בעת הצגת כל שקף. הטקסט צריך להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלכם. יש לשלב מושגים ולקשר למקורות כנדרש

ماذا يظهر في الشريحة ؟

פרטו את התוכן המילולי ו/או התוכן החזותי שיופיע בשקף - תמונה/סרטון/שמע/טקסט/תרשים וכו'. הסבירו כיצד הרכיב תורם למטרת השקף. עבור רכיבים חזותיים, שמע, וכו', שיצר גורם אחר, ציינו את מקורם (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה)

إضافات فنّية مخطّطة

(לא חובה) אם החלטתם לצרף תוספות אומנותיות, ודאו שפירטתם מה הן התוספות המתוכננות לשקפים ולמעברים הרלוונטיים (למשל, אפקטים ויזואליים, הנפשות, מוזיקה, צלילים מיוחדים, וכדומה).

∇ الشريحة 9

وراء الكواليس

שמירה

حفظ

تحرير شريحة

*** هدف الشريحة**

כתבו את הרעיון המרכזי שאתם רוצים להציג בכל שקף.

ماذا نتحدث في الشريحة؟

כתבו את הטקסט שייאמר בעת הצגת כל שקף. הטקסט צריך להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלכם. יש לשלב מושגים ולקשר למקורות כנדרש

ماذا يظهر في الشريحة ؟

פרטו את התוכן המילולי ו/או התוכן החזותי שיופיע בשקף - תמונה/סרטון/שמע/טקסט/תרשים וכו'. הסבירו כיצד הרכיב תורם למטרת השקף. עבור רכיבים חזותיים, שמע, וכו', שיצר גורם אחר, ציינו את מקורם (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה)

إضافات فنّية مخطّطة

(לא חובה) אם החלטתם לצרף תוספות אומנותיות, ודאו שפירטתם מה הן התוספות המתוכננות לשקפים ולמעברים הרלוונטיים (למשל, אפקטים ויזואליים, הנפשות, מוזיקה, צלילים מיוחדים, וכדומה).

∇ الشريحة 10

وراء الكواليس

שמירה

حفظ

تحرير شريحة

* هدف השקף

כתבו את הרעיון המרכזי שאתם רוצים להציג בכל שקף.

ماذا نتحدث في الشريحة؟

כתבו את הטקסט שייאמר בעת הצגת כל שקף. הטקסט צריך להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלכם. יש לשלב מושגים ולקשר למקורות כנדרש

ماذا يظهر في الشريحة ؟

פרטו את התוכן המילולי ו/או התוכן החזותי שיופיע בשקף - תמונה/סרטון/שמע/טקסט/תרשים וכו'. הסבירו כיצד הרכיב תורם למטרת השקף. עבור רכיבים

إضافات فنّية مخطّطة

(לא חובה) אם החלטתם לצרף תוספות אומנותיות, ודאו שפירטתם מה הן התוספות המתוכננות לשקפים ולמעברים הרלוונטיים

חזותיים, שמע, וכו', שיצר גורם אחר, ציינו את מקורם (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה)	(למשל, אפקטים ויזואליים, הנפשות, מוזיקה, צלילים מיוחדים, וכדומה).

∇ השריחה 11

وراء الكواليس

שמירה

حفظ

تحرير شريحة

*** هدف الشريحة**

כתבו את הרעיון המרכזי שאתם רוצים להציג בכל שקף.

ماذا نتحدث في الشريحة؟

כתבו את הטקסט שייאמר בעת הצגת כל שקף. הטקסט צריך להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלכם. יש לשלב מושגים ולקשר למקורות כנדרש

ماذا يظهر في الشريحة ؟	**إضافات فنّية مخطّطة**
פרטו את התוכן המילולי ו/או התוכן החזותי שיופיע בשקף - תמונה/סרטון/שמע/טקסט/תרשים וכו'. הסבירו כיצד הרכיב תורם למטרת השקף. עבור רכיבים חזותיים, שמע, וכו', שיצר גורם אחר, ציינו את מקורם (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה)	(לא חובה) אם החלטתם לצרף תוספות אומנותיות, ודאו שפירטתם מה הן התוספות המתוכננות לשקפים ולמעברים הרלוונטיים (למשל, אפקטים ויזואליים, הנפשות, מוזיקה, צלילים מיוחדים, וכדומה).

∇ השריחה 12

وراء الكواليس

שמירה

حفظ

تحرير شريحة

* هدف الشريحة

כתבו את הרעיון המרכזי שאתם רוצים להציג בכל שקף.

ماذا نتحدث في الشريحة؟

כתבו את הטקסט שייאמר בעת הצגת כל שקף. הטקסט צריך להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלכם. יש לשלב מושגים ולקשר למקורות כנדרש

ماذا يظهر في الشريحة ؟

פרטו את התוכן המילולי ו/או התוכן החזותי שיופיע בשקף - תמונה/סרטון/שמע/טקסט/תרשים וכו'. הסבירו כיצד הרכיב תורם למטרת השקף. עבור רכיבים חזותיים, שמע, וכו', שיצר גורם אחר, ציינו את מקורם (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה)

إضافات فنّية مخطّطة

(לא חובה) אם החלטתם לצרף תוספות אומנותיות, ודאו שפירטתם מה הן התוספות המתוכננות לשקפים ולמעברים הרלוונטיים (למשל, אפקטים ויזואליים, הנפשות, מוזיקה, צלילים מיוחדים, וכדומה).

مصطلحات
ציינו שני מושגים שונים לפחות הרלוונטיים לנושא/לסוגיה/לדילמה. ציינו מושג אחד לפחות הרלוונטי להיבט ולפרשנות/העמדה/התובנה האישית

מסמכים

שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור,
שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור
שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור
שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור
שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור
שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור
שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור
שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור
שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור