

## מָה טָמוּן בַּתְמוּנָה?



יֻבַּל רָאָה אֶת הַתְמוּנָה וְאָמַר: לַתְמוּנָה מִתְאִים הַתְרָגִיל:  
3+3. לְמָה הַתְכַּוֵּן יֻבַּל?

חֲגִית רָאָתָה אֶת הַתְמוּנָה וְאָמְרָה: לַתְמוּנָה מִתְאִים  
הַתְרָגִיל: 2+4. לְמָה הַתְכַּוֵּן חֲגִית?

הָאִם תּוּכְלוּ לְמַצֵּא עוֹד תְּרָגִילִים שְׂמֵתְאִימִים לַתְמוּנָה

למורה:

- השאלה עוסקת בחיבור תרגילים המתאימים למצבים שונים.
- כדאי להקדים למשימה כזו עיסוק בעצמים מוחשיים שניתן לחלקם ע"פ קריטריונים שונים. לדוגמא: אפשר לתת לילדים פקקים בשני גדלים משני צבעים, ולחלק את הקבוצה פעם לפי גודל הפקקים ופעם לפי צבעם. לחילופין, אפשר לקחת קבוצה של מספר ילדים, ולחלקם לפי קריטריונים שונים: בנים/בנות, עומדים/יושבים וכו'. אחרי החלוקה, יש לבקש מהתלמידים לייצג אותה בתרגיל.
- ייתכן שיהיו תלמידים שישתמשו בתרגיל חיסור, כמו: 2 – 6 (6 מטריות ש-2 מהן סגורות). יש, כמובן, לאפשר זאת.