



פרימחול תשע"ז - 1

דצמבר 2016

עלון מקוון למורים למחול

מורים ורכזים יקרים,

מחוללים למידה משותפת איכותית זו השפה שלנו: לשאול, להתעניין, לאהוב, לרצות ללמד בהתלהבות ולעומק זה ה-D.N.A. של ההוראה, המורים והתלמידים במגמות המחול.

נושאים כמו: חשיבה, חקר, הוראה מקוונת ומתקשבת, יובל לנובל, 929 בתהילים, ירושלים הם חלק מהנושאים המרכזיים, שהשנה נמצאים ב"חממה הפדגוגית" ובתכנית המשותפת שלנו מעבר לשוטף שנמצא בתכנית הלימודים.

צוות הפיקוח על על החינוך למחול ישמח להמשיך את שיתופי פעולה הפוריים. המון הצלחה!

שלכם,

נורית

וצוות הפיקוח על החינוך למחול

יעל מירו, הילה קובריגרו פנחסי, מיכל רלוי,
ליאן זליגפלד יפה, אביטל חורש.

קישורים שימושיים:

[אתר מפמ"ר מחול](#)

[דף הפייסבוק של הפיקוח](#)

[קבוצת מורים בפייסבוק](#)

[אתר אגף אמנויות](#)





ימי עיון



יום עיון לבוחנים בבחינות הבגרות המעשיות

משרד החינוך יום ד' 14.12.16

* מפגש בהשתלמות "רכזים מחוללים למידה משמעותית תשע"ז"

[קישור להרשמה](#)

יום עיון: טכניקה, במה ובחינת הבגרות המעשית במחול

בחופשת החנוכה - בשיתוף בלט נס ציונה

יום ג' 27.12.16

שיעור מעשי קלאסי / מודרני, צפייה ודיון בבניית שיעורים לבגרות המעשית, צפייה במופע של בלט נס ציונה

[קישור להרשמה](#) [קישור לסדר יום](#)



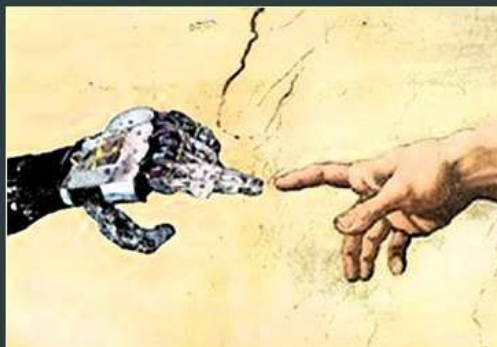
יום עיון בכוראוגרפיה - מחול וטכנולוגיה

יום א' 22.1.17

הרצאה, סדנא, צפייה במופע "אי שם בעכשיו" מאת אורי שפיר ושיחה עם היוצר

[קישור להרשמה](#)

צילום: תמר לם





אירועי - שיא

יום שיא - ערב עבודות נבחרות לחט"ע וחט"ב

סביב הנושאים השנתיים: ש"י עגנון, תהילים 929, ועדת ביטון, ירושלים
בשיתוף מגמת המחול תיכון חדרה

יום ה' 23.3.17 בחדרה

עבודות נבחרות מתוך הערב תייצגנה את הפיקוח על המחול באירוע שיא של אגף
אמנויות בתאטרון ירושליים במאי

[פרטים נוספים בקישור הבא](#)

מרכז "אלמא" בזכרון יעקב חגיגה של מצויינות במחול 6-7.6.17

יום ג' 6.6.17 ערב עבודות נבחרות במחול

ערב עבודות נבחרות במחול מתקיים
כבר למעלה מעשרים שנה.
בערב זה נבחרות כעשר מגמות מחול
מצטיינות מתוך עשרות מגמות
ועבודות המבקשות להשתתף ולהציג
את עבודותיהן בערב זה.
פרטים נוספים בהמשך



יום ג'-ד' 6-7.6.17 תחרות מצטיינים במחול

אגף אמנויות במזכירות הפדגוגית
מכריז בזה על יסודה של תחרות
לתלמידים מצטיינים במוסיקה
ומחול.
התחרות תערך במהלך חודש יוני
ב"אלמא" מרכז הרואה בטיפול
אמנים ישראליים צעירים נדבך
מרכזי בחזון שלו.
בתחרות זו ישתלבו תלמידים
שהגיעו בשנה"ל הנוכחית תשע"ז
להשגים גבוהים ביותר בבחינת
הבגרות ברסיטל ובתחומי
הכוריאוגרפיה.
אנו רואים את אמני העתיד של
המוסיקה והמחול בישראל ובעולם.

כנס רכזי מגמות מחול ומפגש ועדת מקצוע במחול



בחינות הבגרות תשע"ז

רסיטל במחול

יום חמישי, ד' אדר תשע"ז, 2.3.17

במכללת סמינר הקיבוצים בת"א

* מועד היבחנות אחד בלבד – [הנחיות מלאות בחזר מפמ"ר בקישור הבא](#)

עבודות גמר במחול

מועדי הגשת החלק המעשי

יום שלישי י"ח אדר תשע"ז 14.3.17

יום ראשון כ"א אדר תשע"ז 19.3.17

באשכול פיס-עירוני א' ת"א

הזמנה לבחינה באחד המקצים תשלח לתלמידים לאחר הגשת החלק העיוני
לא ניתן לגשת לבחינה המעשית מבלי להגיש את החלק העיוני

קישורים חשובים נוספים

קישור לתיק נהלים תשע"ז

[לחצ'י כאן](#)

עבודות חקר ומטלת ביצוע לפרקי הבחירה וההרחבה (30%) עקרונות ומאפיינים

[לחצ'י כאן](#)



יוזמות ואירועים

הפדגוגיות שלכם אפתח וחוץ מהנעשה בבית ספרכם ועל כולנו אהנות מאנהו



מהי החממה הפדגוגית ?

במסגרת הלמידה המשמעותית, המזכירות הפדגוגית צועדת צעד נוסף ופותחת "חממה פדגוגית" המהווה מרחב לפיתוח רעיונות ויוזמות לגיוון הלמידה וההערכה בבחינות הבגרות. במסגרת החממה הפדגוגית ישולבו בבחינות הבגרות שאלות חשיבה המבקשות לגעת בליבת הערכים, המעורבות, והרלוונטיות. כמו כן, במסגרת החממה, יורחבו תוכניות ממירות בגרות ומורים יוכלו להציע או להצטרף ליוזמות מחליפות בגרות על פי תנאי סף ועמידה בדרישות מחייבות.

קישורים למידע נוסף:

[דיעון החממה הפדגוגית](#)

[התאמת שאלות הבגרות למטרות הלמידה - חלק א'](#)

[התאמת שאלות הבגרות למטרות הלמידה - חלק ב'](#)

[מצגת החממה הפדגוגית](#)