

المساواة وعدم التمييز نخلق مكاناً عادلاً الاعدادية

افكار كتابة وتنسيق

طاقم بيسجا اللد -لواء المركز

در . شارون رحاميم -المديرة

جيؤولا ميدني -نائة المديرة

مركزات تربويات -هداسا دونل ، سيجال دوري ، مايا عامار

ترجمة المرشدة التربوية : أسمى درباشي

استشارة في الكتابة :يوسي ميخال

مرشد قطري لتطبيق حقوق

الطفل/الطفلة - الادارة التربوية

وزارة المعارف

ماذا يوجد في الوحدة ؟

نشأت دولة إسرائيل من مجتمع يعترف بواقع الثقافات والهويات المتعددة ، ويحترم الانتماءات الجماعية المختلفة للأطفال والشباب تجمع المؤسسة التعليمية "مختلفين" في المجالات ذات الاهتمام المشترك ، حيث من المفترض أن تحترم حقوق أعضاء مجتمع المؤسسة التعليمية. إن تعدد وجهات النظر الثقافية والعقيدة والأيدولوجيات التي يُطلب منا احترامها اليوم ، ينتج عنه تعدد في خلق توازنات في الثقافة المدرسية كتبت القاضية الموقرة سافiona روتيلوي في مقالها: "مكانة الأطفال في المجتمع الإسرائيلي - نحو تغيير!".. حتى لو تميزت الطفولة بالاعتماد على عالم الكبار ، الذي يتضاءل مع تقدمهم في السن ... فالاطفال لم تعد مخلوقات غير مرئية وأفراد سلبيين من الأسرة والمجتمع ، ولكن البشر والمواطنين يشاركون

" في حياة الأسرة والمجتمع
في 20 تشرين الثاني (نوفمبر) 1989 ، وقعت إسرائيل على الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل. تم التصديق على الاتفاقية في 4 أغسطس 1990. هناك أربعة مبادئ تشكل قلب الاتفاقية وتنطبق على تطبيق كل حق من الحقوق المنصوص عليها فيها. مبدأ عدم التمييز هو أحد هذه المبادئ. تعليم المساواة وعدم التمييز

يأتي لمتابعة أحكام الاتفاقية ، ومن هذا الالتزام على نظام التعليم هو احترام وضمان حماية كل فتاة وكل فتى من أي شكل من أشكال التمييز أثناء ممارسة حقهم في التعليم والحقوق الأخرى المنصوص عليها في الميثاق

ينص قانون حقوق الطلاب لعام 2000 لأول مرة على الحق في التعليم في التشريع الابتدائي في إسرائيل ، ويحمي الطالبات من التمييز كما يبدو في القسم 5 من القانون

تتيح هذه الوحدة عملية تعلم في قضايا تحقيق الحق في المساواة وعدم التمييز من خلال التعبير عن موقف شخصي ، والتعامل مع المشاعر المختلفة والخطاب حول العضلات الأخلاقية والقيمة في المجتمع الإسرائيلي التي يواجهها الأطفال الوحدة متنوعة ومتعددة التخصصات وتسمح بالإنشاء في قنوات مختلفة. يوصى بالسماح للطلاب بالاختيار بين المنتجات المختلفة وفقاً لقنوات التعلم المفضلة لديهم واهتماماتهم

من المهم اختتام وحدة الدراسة بتفكير شخصي ودعوة لمزيد من التعلم

مساواة وعدم التمييز نخلق مكاناً عادلاً- الصفوف الاعدادية

تلخيص

مجري
الوحدة

خلفية
وأهداف

أهداف الوحدة



تعليم اتفاقية حقوق الطفل

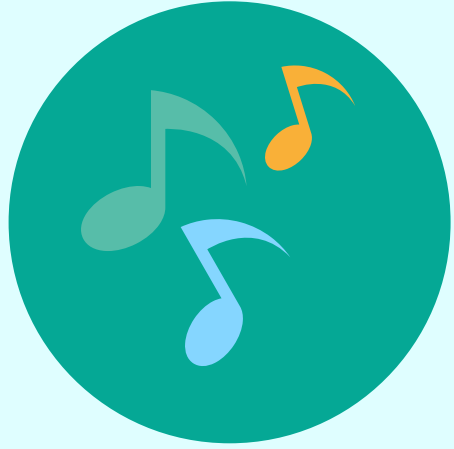
تعريف مصطلحات :مساواة وعدم مساواة

تعليم طرق العمل والتعامل :
المساواة وعدم التمييز

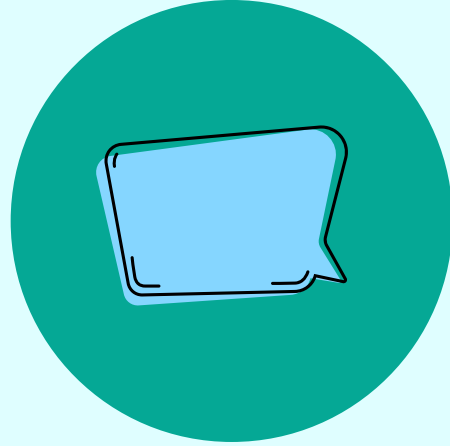
الانكشاف والتعلم عن طريق مقاطع علمية
منوعة تدور حول المساواة والتمييز

دعوة الطلاب لاعطاء مردود

مجري الوحدة



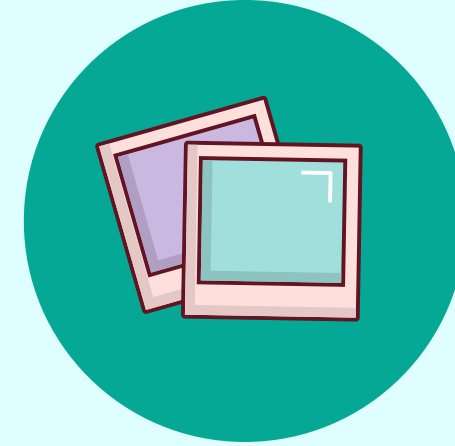
الاستماع
للقصيدة



اقوال



مصطلحات



نقاش التمعن في
صورة



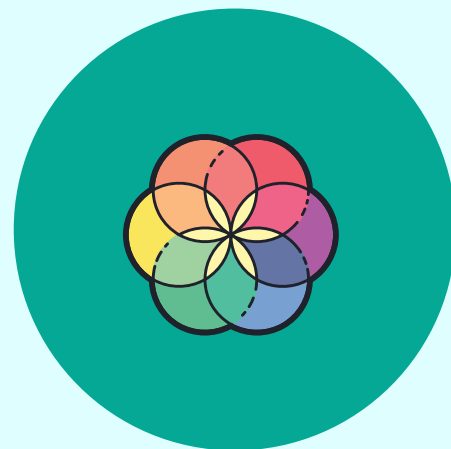
لعبة



فيلم ملخص



مردود



خلق مكان عادل
- منتج



مساواة وعدم
التمييز



نقاش جماعي

لحظة قبل أن نبدأ

استمارة موقف

أمامك استمارة موقف تتعلق بحقوق الطفل ، مساواة وتمييز .
من المفضل تمرير هذه الاستمارة لمعرفة موقف الطلاب حول الموضوع
قبل تعليم وتمرير الوحدة

الاستمارة



تعليمات



اتفاقية حقوق الطفل

اتفاقية حقوق الطفل الصادرة عن الأمم المتحدة هي اتفاقية مهمة بين البلدان التي وعدت بحماية حقوق الأطفال.

تشرح اتفاقية حقوق الطفل من هم الأطفال، وجميع حقوقهم، ومسؤوليات الحكومات تجاه الأطفال. جميع الحقوق في هذه الاتفاقية مترابطة، وهي متساوية في الأهمية، ولا يجوز حرمان الأطفال منها.



نفتتح بلعبة

هدف اللعبة :

تجربة شخصية غير عادلة بهدف تعليم مصطلح المساواة

أدوات :

بطاقات فيها مهمات

مجرى اللعبة :

تقوم المعلمة بتوزيع بطاقات بشكل سري على عدد من الطلاب، وتبدأ الحصة ، فكل من معه بطاقة يقوم بالمهمة المطلوبة فيها دون علم الآخرين . تقوم المعلمة بإدارة "المشاكل " حسب نظرتها الخاصة مع تمييز واضح بين المشتركين ، مثلاً تسمح لطالب معين أن يأكل في الحصة بينما لزميلته في الصف لا تسمح ذلك .

بطاقات اللعبة

أخرج من
الحقيبة زواذك
وابدأ الأكل

اسأل: "معلمتي
لمذا جوال...؟
على الطاولة"

ضع جوالك
على الطاولة

إسأل المعلمة
هل بإمكانني
الخروج الى
المرحاض

اسأل: "أنا ملزم
الخروج من
الصف"

ضعبي
رجليك على
الطاولة

اشكو أنك
مللت من
الجلوس وقف

قم وابدأ
التجول في
الصف

اسأل: "معلمتي
لماذا أخرجت
أكلها؟"

نفتتح بلعبة

مناقشة عامة بعد التجربة:

كيف شعرت ما الذي ازعجك؟

تقول المعلمة أن لديها اعتباراتها الخاصة في اتخاذ القرارات في الفصل الدراسي ، ولكن من منطلق الحفاظ على خصوصية الطلاب ، لا يمكنها المشاركة مع جميع الطلاب.

يسأل المعلم: هل هذا التفهم يخفف من مشاعرك أم لا؟

برأيك هل اللعبة مرتبطة بمفهوم "المساواة"؟ وكيف؟

انظر إلى الصور وناقش:

ماذا ترى في الصور؟

ما الفرق بين الصورتين؟

أي صورة تعكس عالماً أكثر عدلاً في رأيك؟
لماذا؟

أين يقابلك هذا في حياتك الشخصية؟

شارك ، هل واجهت موقفاً مشابهاً

(المنزل ، المدرسة ، الشركة)؟

هل نحن جميعاً متساوون؟ إذا كان الأمر

كذلك ، فلماذا ، إذا لم يكن كذلك ، فلماذا؟

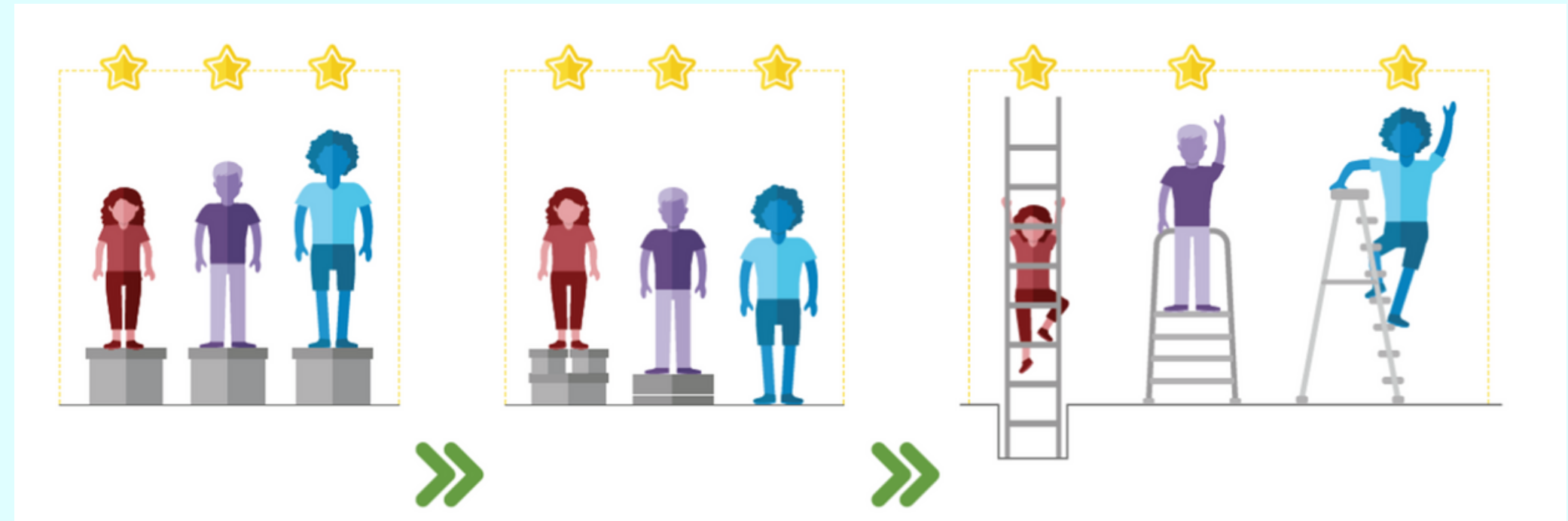
ما هي المشاعر التي تنشأ في الشخص

عندما يشعر بالتمييز (للأفضل / للأسوأ)؟

ما هي المشاعر التي تنشأ عندما يواجه

الإنسان تمييزاً في بيئته؟

•





الاستماع للقصة



قصيدة أنت وأنا - خليل هنداوي

نقاش :

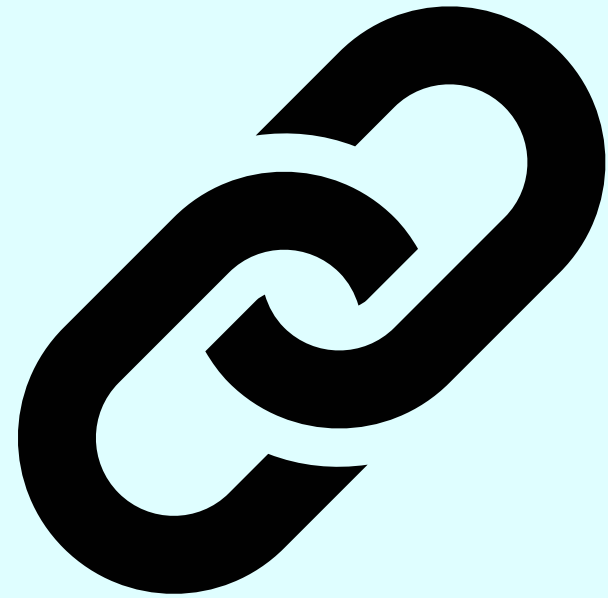
1- إلى من يوجّه الشاعر خطابه، وما الذي جعله يستغرب؟

2 . في أي بيت يبين الشاعر أنه يهتم بالإنسان ويقدره لإنسانيته لا لونه؟

3- ما هي الرسالة التي يريد تمريرها الشاعر؟

1. أسئلة القصيدة في مسابقة

1. اضغط هنا للدخول الى الرابط



1. أنت إنسانٌ وإنسانٌ أنا
 2. تنبتُ الأرضُ لنا أزهارها
 3. أرضنا - إن شئتَ - تغدو مسكنًا
 4. يا أخي! قصرُكَ قصرٌ شامخٌ
 5. أيها السائلُ عني من أنا
 6. أنا مَنْ أرسلتُ قلبي عاشقًا
 7. سأناديكَ ولو ضاعَ الصدى
 8. كُن كما شئتَ، وخالف مذهبي
 9. مذهبي الحبُّ وإيماني الهوى
 10. لو رعتَ الحبَّ للحبِّ لما
 11. موطني الإنسانُ لا لونَ له
 12. إن زرعنا البُغضَ يأكلنا معًا
 13. اذنُ مني!! ستراني دانيًا
 14. وإذا نحن على هامِ الدُّنا
- فلماذا نحن خصمانِ هنا
ثمّ لا ننبتها إلا قنا
وإذا شئتَ استحالت مدفنا
أكثرُ أن ترى الكوخَ لنا؟
أنا ذوبُ الحبِّ طيبًا وجنى
يرحمُ القُبْحَ ويهوى الحُسْنا
وأدقُّ البابَ حتى تأذنا
لن تراني حاقداً مضطغنا
لا غنى كالحبِّ في دنيا الفنا
كنتَ في شرعي إلا مؤمنا
فاجعلِ الإنسانَ مثلي موطننا
إن غرسنا الحبَّ يزهر حولنا
فإذا أنتَ، مع الحبِّ، أنا
نتحدّى... نتحدّى الزمنا

ما هي المساواة ؟

الحق في المساواة حق من حقوق الإنسان والمواطن يكفله النظام الديمقراطي.

الحق في المساواة هو حق كل شخص في عدم التعرض للتمييز / الحق في الحصول على معاملة متساوية ، بغض النظر عن الدين والعرق والجنس ، لأسباب غير مبررة وغير ذات صلة. يولد جميع البشر أحرارًا ومتساوين في القيمة والحقوق. يجب معاملة كل شخص على قدم المساواة.
ما هي المساواة؟

ما هي المساواة ؟

إن حظر العنصرية راسخ في الاتفاقية الدولية للقضاء على جميع أشكال التمييز العنصري التي تمت صياغتها في عام 1966)
تعرف المادة 1 من الاتفاقية "العنصرية" على النحو التالي:
تحظر الاتفاقية "أي تفرقة أو استبعاد أو تقييد أو تفضيل ، على أساس العرق أو اللون أو الأصل العائلي أو الأصل القومي أو الإثني ، يكون الميل أو النتيجة منه هو إحباط الاعتراف والتمتع والاستخدام أو إعاقة الاعتراف أو التمتع أو الاستخدام على أساس المساواة مع حقوق الإنسان والحريات الأساسية في الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية أو في أي مجال آخر من مجالات الحياة العامة".

الحق في المساواة في اتفاقية حقوق الطفل

"لكل طفل ، دون أي تمييز بسبب العرق أو اللون أو الجنس أو اللغة أو الدين أو الأصل القومي أو الاجتماعي أو الملكية أو النسب ، الحق في نفس تدابير الحماية التي تتطلبها وضعه كقاصر نيابة عن أسرته ، المجتمع والدولة".

عدم تمييز

يتمثل التزام نظام التعليم في احترام وضمان حماية كل فتاة وكل ولد من أي شكل من أشكال التمييز ، مع توفير أقصى قدر من الحماية ، وسيتم إعمال الحق في التعليم لكل فتاة وكل طالب.

تظهر المصطلحات المستخدمة في الاتفاقية أن الدولة عليها التزام بضمان الحق في منع التمييز. من المعتاد التمييز بين ثلاثة مستويات للالتزام:

واجب الاحترام والحماية والوفاء والضمان.

مشمان: أن الدولة يجب أن تمتنع عن التدخل في حرية الفرد ، وواجب الدولة حماية التدخل من التدخل في إعمال الحق ، وواجب اتخاذ الإجراءات اللازمة للسماح للفرد بممارسة حقوقه. (تقرير التناوب)

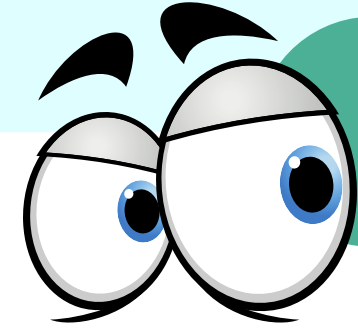
حوار في مجموعة

في المجتمع الاسرائيلي يظهر ادعاء لوجود عدم المساواة

❓ من هي هذه الفئات ؟ وكيف تشعر حسب رأيك ؟

❓ كيف ممكن تنمية وتطوير المساواة بين المجموعات في المجتمع الاسرائيلي؟

❓ كيف تساعد اتفاقية حقوق الطفل على تطوير المساواة وعدم التمييز ؟



نقاش وحوار بنظرة المجتمع

هل صادفتم مرة تمييز او تمييز ايجابي ؟
تحدث عن الحدث ؟

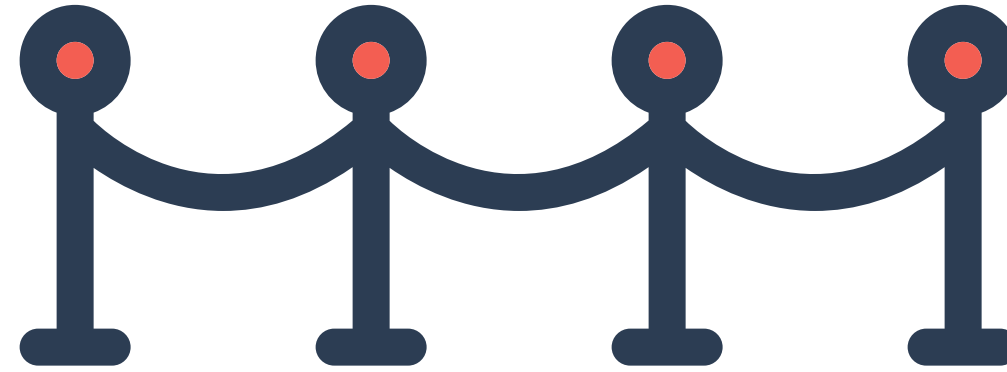
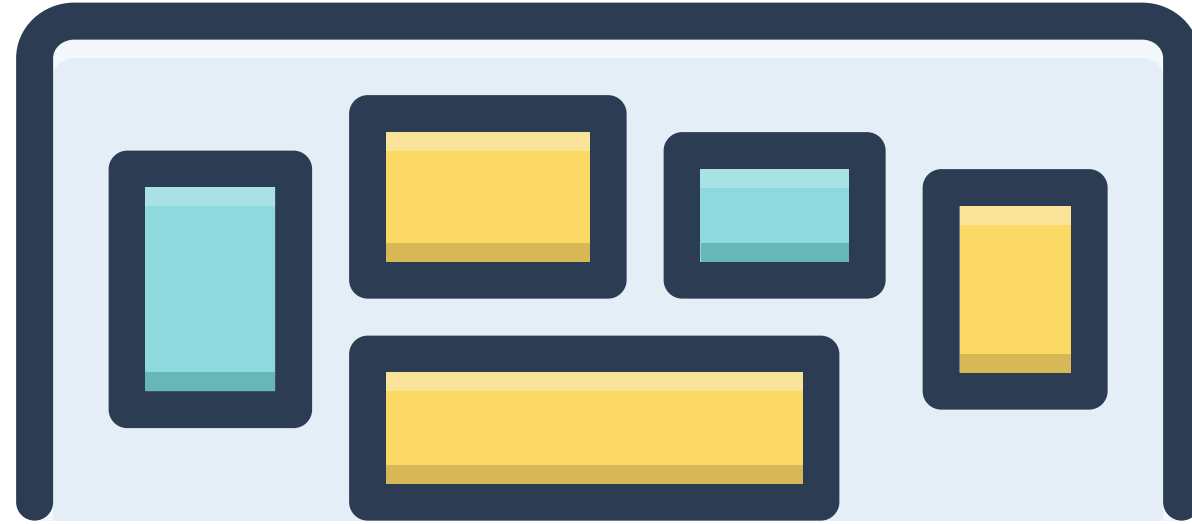
كيف يمكن تطوير حق المساواة وعدم التمييز ؟ اعط أمثلة
من حياتك - ممكن الاستعانة وربط الاشياء في اللعبة
الفاتحة

التمييز الإيجابي - سياسة اجتماعية مصممة لتعزيز المساواة بين الفئات الاجتماعية في حالة الافتقار الأولي للمساواة نتيجة الحرمان أو التمييز.

تمنح هذه السياسة المجموعة المحرومة فرصة تفضيلية على المجموعات الأخرى ، في توزيع الموارد ، وبالتالي خلق فرصة من أجل تكافؤ الفرص في المستقبل وتقليص الفجوات الاجتماعية والاقتصادية بين المجموعات المختلفة (العملات الأجنبية)

(מט"ח)

معرض



يدعوكم الإشراف على تنفيذ حقوق الطلاب للقيام بجولة في معرض ديناميكي خاص يتضمن صفحة مشاهدة نشطة للملصقات ومقاطع الفيديو حول هذا الموضوع

[رابط لفعاليات مختلفة](#)



معرض ملصقات وافلام بموضوع العنصرية والتمييز

فيما يلي ملصقات ومقاطع فيديو أنشأها الطلاب في معرض متعدد الأبعاد ليوم حقوق الطفل.

جولة في المعرض.

اختر ملصق أو فيديو.

اشرح اختيارك: لماذا اخترت هذا الملصق / الفيديو؟ أين "يقابلك" في حياتك؟ ما هو الحق المعبر عنه في الملصق؟

 ورقة مشاهدة مفعلة

 رابط للمعرض

صنع ملصق

بعد جولة في المعرض ، اصنع ملصقًا خاصًا بك
يوضح أحد حقوق الطفل

كيف نصنع ملصق ؟ فيلم 

إقتباسات

أمامك اقتباسات التي تتناول موضوع المساواة وعدم التمييز **اختر** واحداً منها.

اشرحوا , لماذا اخترتم هذا الاقتباس ؟

هل الاقتباس الذي اخترته له علاقة بالمساواة وعدم التمييز ؟

هل توافقون \تناقضون رسالة الكاتب؟ لماذا؟

أين تصادفون هذا الاقتباس في حياتكم؟

"انسان ذو عين واحدة
يبكي وكأن له اثنتان."
مثل افريقي

"لا نميز بين انسان لآخر ، لانسأل ما
هو دينه ومن أي عرق هو . عليه أن
يكون انساناً وبذلك نكتفي."
בנימין זאב הרצל

"عندما تنتهي اللعبة
الملك والجندي يعودان
الى نفس الصندوق."
مثل ايطالي

"كل البشر خلقوا غير
متساوين"
רוברט א' הינליין

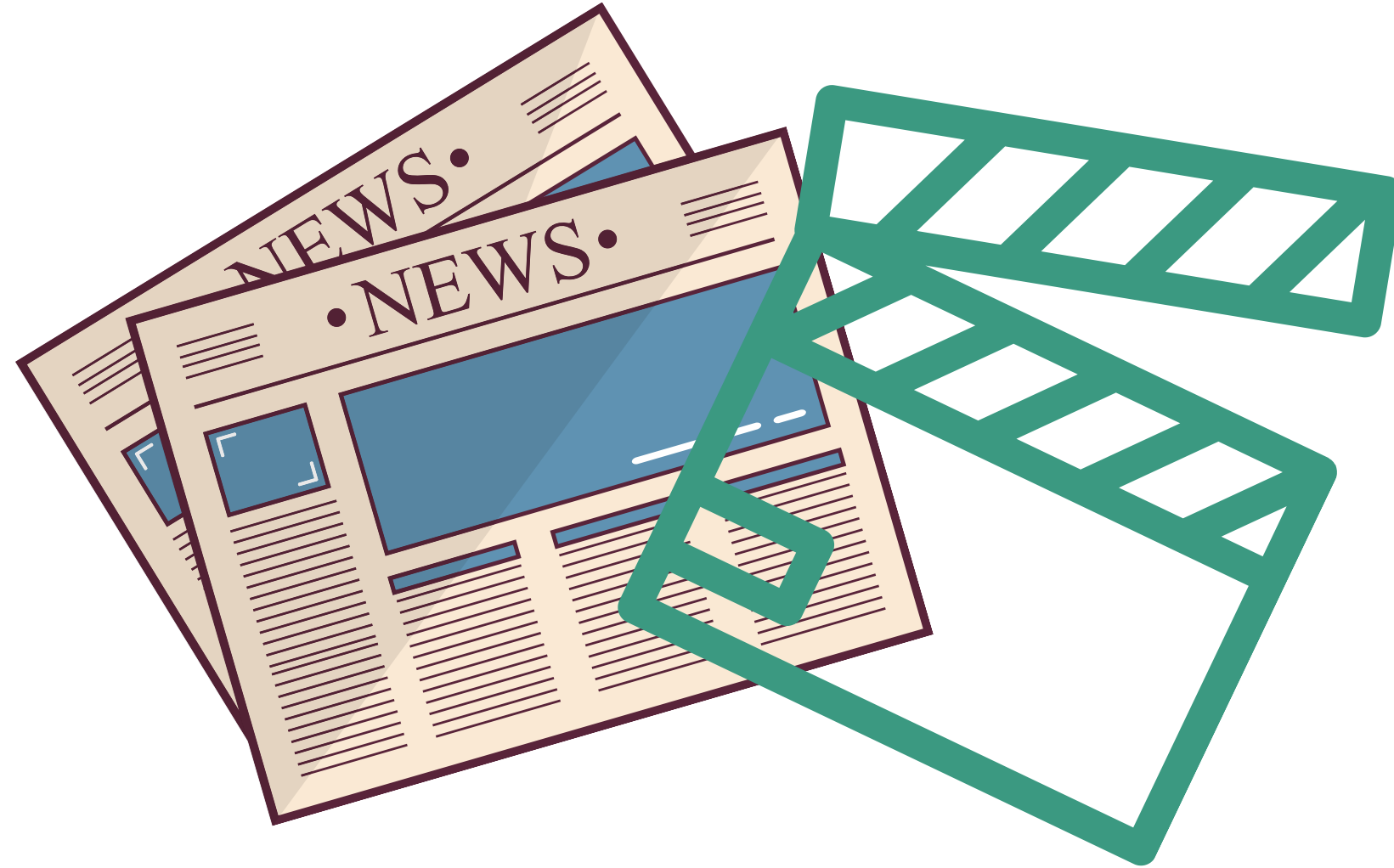
إقتباسات

"انسان ذو عين واحدة
يبكي وكأن له اثنتان."
مثل افريقي

"ليست هنالك عدم
مساواة أكبر من أن نعطي
المساواة لمن هم لا يسووا
"

"كل المخلوقات
متساوية ، لكن يوجد
من هو مساو أكثر."

مساواة وعدم المساواة في الاخبار الراهنة



في الصفحات المقبلة ستشاهدون أفلاما فيها تمييز مسموح أو تمييز ممنوع
ناقشوها في الصف

الإعفاء لذوي الاحتياجات الخاصة

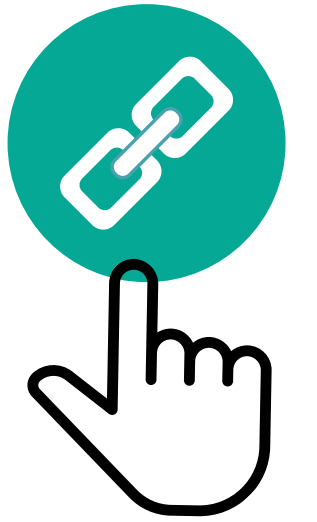
الإعفاء من الانتظار في الطابور للأشخاص ذوي الإعاقة يحق للأشخاص ذوي الإعاقات المعينة الحصول على الخدمة في الأماكن العامة دون الانتظار في الطابور ، الشخص الذي يرافق المؤهل ويرافقهم في الطابور ، كما سيتم إعفاؤهم من الوقوف في الطابور.



شاهدوا الفيلم



حجز أماكن لوقوف السيارات لذوي الاحتياجات الخاصة حتى في الأماكن التي يوجد فيها نقص كبير في مواقف السيارات

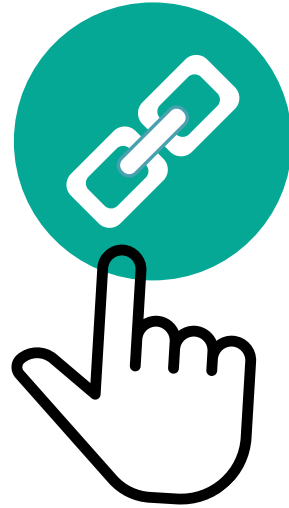


قصة ليزو

عندما كنت فتاة ، كل ما أردته هو رؤية شخص مثلي على شاشة التلفزيون.

في حفل توزيع جوائز إيمي ، أهم حفل في صناعة التلفزيون ، كان خطاب ليزو الفائز أحد أبرز الأحداث. فازت المغنية ليزو بجائزة أفضل عرض واقعي عن برنامجها "The Big Girls of Lizo". في العرض ، تبحث ليزو عن الراقصين القادمين في جولتها. وفقًا للاسم ، فهي تبحث عن نساء كبيرات.

استلمت ليزو التمثال الصغير وانفجرت بالبكاء ، بحماسة كبيرة قالت: "عندما كنت صغيرة ، كل ما أردته هو رؤيتي على شاشة التلفزيون. شخص سمين مثلي ، أسود مثلي ، جميل مثلي." عادت ليزو إلى الفتاة الصغيرة التي كانت عليها وقالت: "إذا كان بإمكانني أن أعود وأقول شيئًا لليزو الصغيرة ، فسأقول: "ستري شخصًا مثلك مرة أخرى على التلفزيون - لكن اعلم أنه يجب أن يكون أنت.



"هي سوداء مثلي"

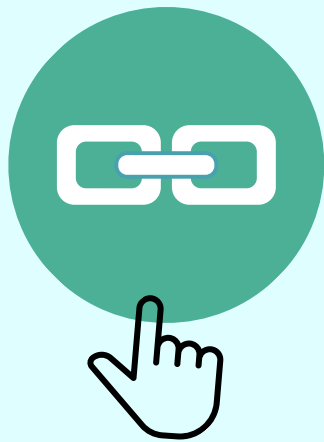
كشفت شركة ديزني عن إعلان تشويقي لفيلم جديد من حورية البحر .
في الذوق الذي تم إصداره ، تم تقديم Ariel the Little Mermaid لأول مرة
في الشخصية الجديدة للنجمة السينمائية هايلي بايلي - ممثلة ومغنية
سوداء.

منذ إصدار الفيديو ، امتلأت شبكة الإنترنت بمقاطع فيديو عاطفية لآباء
فتيات سوداوات يسجلن ردود أفعالهن بإثارة هائلة عندما اكتشفوا أن أرييل
، الأميرة المحبوبة ، تشبههم تمامًا.

ردت هالي بايلي أيضًا بنفسها: "أريد الفتاة الصغيرة في داخلي والفتيات
الصغيرات مثلي تمامًا اللائي يشاهدن أن يعرفن أنهن مميزات ويجب أن
يصبحن أميرات بكل طريقة" ، قالت.

صدر فيلم Little Mermaid الأصلي في عام 1989 ، في عالم يوجد فيه
نموذج واحد للجمال حيث تخضع الأميرة لحب الأمير وتعتمد سعادتها على
اختيار الأمير لها لتكون زوجته.

منذ حوالي 85 عامًا ، كانت ديزني تنتج أفلامًا مع أميرات في المركز ، وفي
السنوات الأخيرة شهدنا تغييرًا. شخصيات نسائية أكثر قوة مثل إلسا
وميريديا ، نساء بألوان وأشكال عديدة مثل موانا وميرابل.
يحدث التغيير ببطء ويعطي الأمل والإيمان للفتيات الصغيرات بأنهن يمكن
أن يصبحن أي شيء يردن.



1. هل شاهدت مواقف مشابهة لتلك التي شاهدتها في مقاطع الفيديو في الواقع؟
2. كيف يتجلى انتهاك الحق في المساواة والحقوق الأخرى مقطع (مقاطع) الفيديو الذي شاهدته؟
3. ما الذي يمكن عمله لتغيير الوضع؟
4. حاول ربط القسم الذي يتحدث عنها في الاتفاقية والفيديو المتعلق بها في اتفاقية حقوق الطفل.
- اكتشف ، أي حق ينعكس في الفيديو؟ كيف؟
5. ما هو دور اتفاقية حقوق الطفل في تعزيز المساواة بين جميع الأطفال والشباب؟



مناقشة ومحادثة - بعد المشاهدة

נخلق مكاناً في الصف

لتطوير المساواة

أختبر إحدى المهمات وناقشها بالمجموعة

مكان لتطوير المساواة
اعرضوا\مثلوا المساواة وعدم التمييز في احدى الطرق التالية

كتابة قصيدة
احتجاجية

فيلم
تيك توك

رسم رموز
تعبيرية

مسرح دمي

تصوير صورة

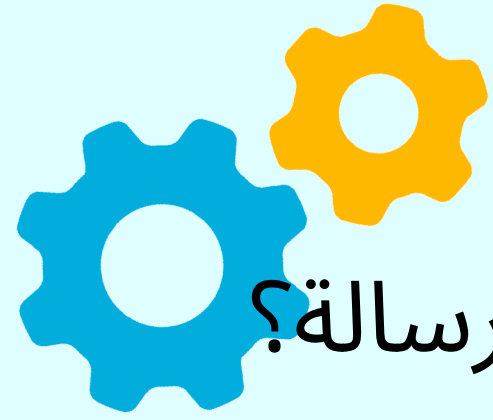
كتابة ملصق

كتابة رسالة للوزير

تسجيل صوتي

كتابة قصة
مغزى

الألوان - فكر في الألوان التي تساعد في نقل الرسالة التي تريد نقلها؟

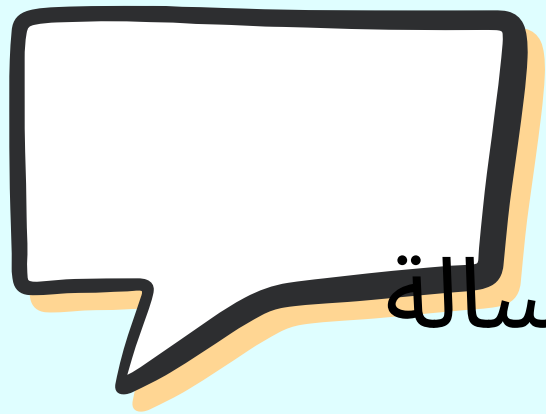


الرموز - ما هي الصور / الرموز / الاستعارات التي يمكن أن تساعد في نقل الرسالة؟

الأشياء والأمثلة - ما هي الأشياء التي ستستخدمها؟ لماذا؟



هل يمكن استخدام مثل ؟ ما هو ؟



الأمثال والاقتراسات - ابحث عن المثل المناسب الذي يؤكد على الرسالة التي تريد نقلها

الأغاني - ابحث عن الأغاني التي تعزز كلماتك وتنقل رسالة مماثلة



تلخیص



אשר
אהיוג • אשהוג • אהוקול
משרד החינוך - מחוז מרכז

פסג"ה לוד
מרכז להפגמה ומצויג איכוגה וחזשניג

نأخذ مؤونة للطريق...



مردود

علينا الحاربة لأجل -----

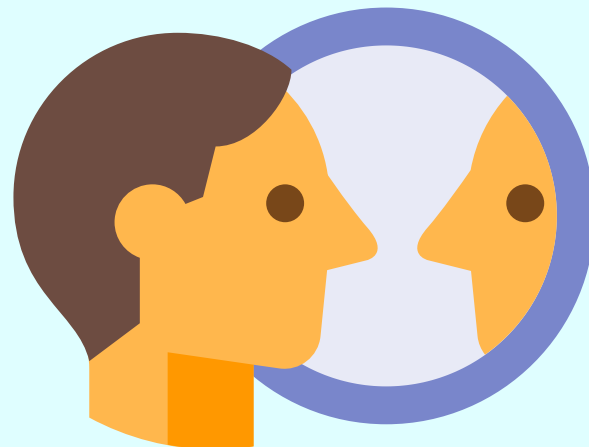
عندما اواجه او أقابل حدث فيه عدم
المساواة أشعر -----

معالجة موضوع المساواة
والتمييز مهمة لأن -----

بقدرتي وقوتي أستطيع
أن أوثر ---

هنالك الحاجة للعمل من أجل ----

تمييز مجموعات معينة
تهز بي -----



مردود شخصي

تقوم المعلمة بعرض هذه الصفحة على اللوح ، وتطلب من كل طالب أن يختار جملة من بين الجمل المعروضة وان يكتب على ورقة اجابته وتسليمها للمعلمة لكي تعرف ماذا تحفظ او ماذا تطور في الوحدة

سؤال أردت أن
أسأله ...

ماذا تعلمت ؟

معلومة عرفتھا من
اعن صديقي

ماذا تجدد لي ؟

أردت توسيع المعرفة
عن

نظرة جديدة