

المساواة وعدم التمييز

نخلق مكاناً عادلاً

صفوف ثالث-رابع

אפקאר קטאבֶּה וּתְנִסִּיק

טאקֶם בֵּיסגַּא אֶלֶד - לואֶא אֶמְרֶקֶז

דֶר . שָׂרֹוֹן רַחַמִּים - אֶמְדִירֶה

גֵּיוֹוֶלָּא מֵידְנִי - נֶאֱתִיבֶה אֶמְדִירֶה

מְרַקְזֹת תְּרִבּוּיֹת - אֶסְמִי דֶרְבַּאשִׁי, אֶוֶרִית רַחַמִּים

אֶסְתִּישָׂרֶה בִּי אֶלֶתֶבֶּה : יוֹוֶסִי מֵיחַאֶל

מֶרְשָׁד קַטְרִי לְתַטְבִּיק חֻקּוֹק

אֶלְפֶל / אֶלְפֶלֶה - אֶאֶדָרֶה אֶתְרִבּוּיֶה

וֶזָרֶה אֶמְעָרֶפ

ماذا يوجد في الوحدة ؟

نشأت دولة إسرائيل من مجتمع يعترف بواقع الثقافات والهويات المتعددة ، ويحترم الانتماءات الجماعية المختلفة للأطفال والشباب تجمع المؤسسة التعليمية "مختلفين" في المجالات ذات الاهتمام المشترك ، حيث من المفترض أن تحترم حقوق أعضاء مجتمع المؤسسة التعليمية. إن تعدد وجهات النظر الثقافية والعقيدة والأيدولوجيات التي يُطلب منا احترامها اليوم ، ينتج عنه تعدد في خلق توازنات في الثقافة المدرسية.

كتبت القاضية الموقرة سافiona روتيلوي في مقالها: "مكانة الأطفال في المجتمع الإسرائيلي - نحو تغيير!" :.. حتى لو تميزت الطفولة بالاعتماد على عالم الكبار ، الذي يتضاءل مع تقدمهم في السن ... فالاطفال لم تعد مخلوقات غير مرئية وأفراد سلبيين من الأسرة والمجتمع ، ولكن البشر والمواطنين يشاركون " في حياة الأسرة والمجتمع

في 20 تشرين الثاني (نوفمبر) 1989 ، وقعت إسرائيل على الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل. تم التصديق على الاتفاقية في 4 أغسطس 1990. هناك أربعة مبادئ تشكل قلب الاتفاقية وتنطبق على تطبيق كل حق من الحقوق المنصوص عليها فيها. مبدأ عدم التمييز هو أحد هذه المبادئ. تعليم المساواة وعدم التمييز

يأتي لمتابعة أحكام الاتفاقية ، ومن هذا الالتزام على نظام التعليم هو احترام وضممان حماية كل فتاة وكل فتى من أي شكل من أشكال التمييز أثناء ممارسة حقهم في التعليم والحقوق الأخرى المنصوص عليها في الميثاق. ينص قانون حقوق الطلاب لعام 2000 لأول مرة على الحق في التعليم في التشريع الابتدائي في إسرائيل ، ويحمي الطالبات من التمييز كما يبدو. في القسم 5 من القانون

تتيح هذه الوحدة عملية تعلم في قضايا تحقيق الحق في المساواة وعدم التمييز من خلال التعبير عن موقف شخصي ، والتعامل مع المشاعر المختلفة والخطاب حول المعضلات الأخلاقية والقيمة في المجتمع الإسرائيلي التي يواجهها الأطفال. الوحدة متنوعة ومتعددة التخصصات وتسمح بإنشاء في قنوات مختلفة. يوصى بالسماح للطلاب بالاختيار بين المنتجات المختلفة وفقاً لقنوات التعلم المفضلة لديهم واهتماماتهم

من المهم اختتام وحدة الدراسة بتفكير شخصي ودعوة لمزيد من التعلم

المساواة وعدم التمييز- صفوف الأول والثاني

تلخيص



مجري
الوحدة



خلفية
وأهداف



أهداف الوحدة



تعريف مصطلحات :مساواة وعدم مساواة

تعلم اتفاقية حقوق الطفل

تعليم طرق العمل والتعامل :
المساواة وعدم التمييز

الانكشاف والتعلم عن طريق مقاطع علمية
منوعة تدور حول المساواة والتمييز

خلق منتج يلخص مجرى التعليم يطور
عدل ومساواة¹

دعوة الطلاب لاعطاء مردود

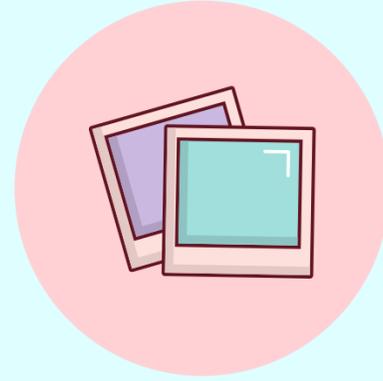
مجري الوحدة



استماع قصيدة



تعريفات



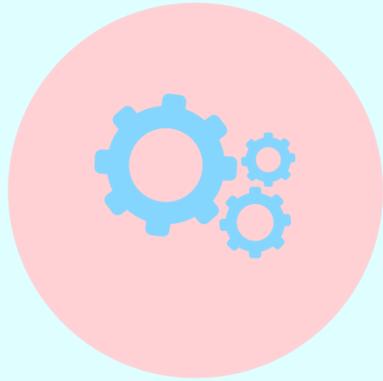
نقاش وحوار بالمجموعة



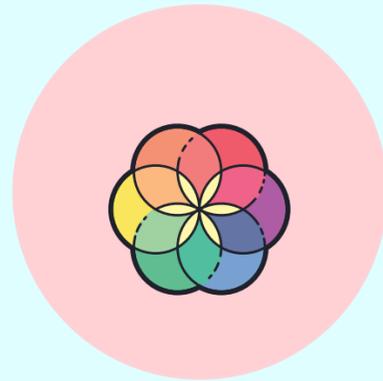
مشاهدة فيلم



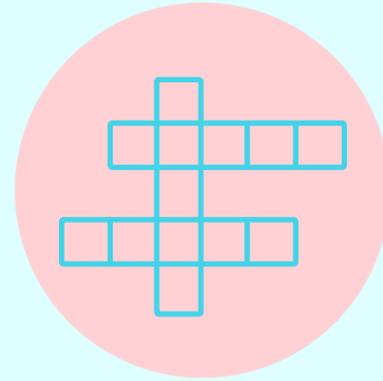
سعف ذهني



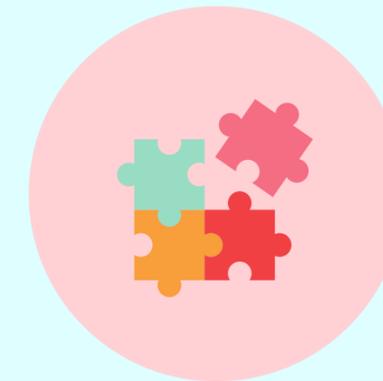
تلخيص ومردود



منتوج



كلمات مبعثرة



بازل



اقتباسات

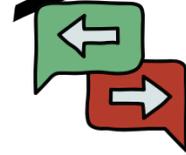
العصف الذهني للافتتاحية ...



ما الذكريات / التجارب / التجارب السابقة التي أمتلكها فيما يتعلق بالمفهوم؟



ما الذي تود رؤيته في المستقبل بخصوص هذا المفهوم؟



ما هو عكس المصطلح؟



ما هي اهتماماتي فيما يتعلق بالمفهوم؟

المصطلح:

مساواة وعدم التمييز



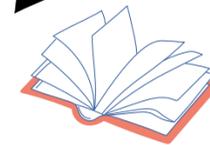
اية روابط تلقائية وبعد جهد لدي حول المصطلح؟



ما هي المشاعر التي لدي فيما يتعلق بالمفهوم؟



كيف ترى دورك في تعزيز المساواة وعدم التمييز؟



كيف سيبدو العالم المتساوي؟

اختر جملتان وأكملهما\أجب عليهما

نشاهد ونتعلم

الهدف :

ملاحظة تصرف غير مقبول في الفيلم القصير بهدف التعامل مع مصطلح "مساواة"

أدوات :

العاكس ورابط دخول للافلام

أثناء المشاهدة :

تدخل المعلمة الى الرابط وتطلب من الطلاب المشاهدة

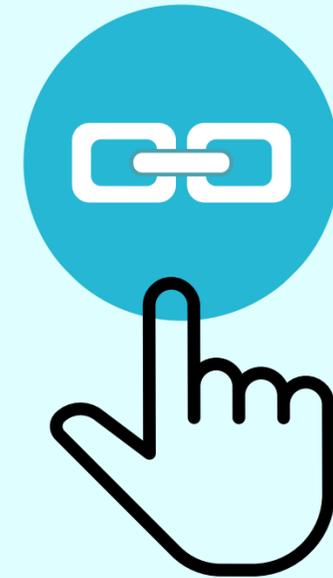
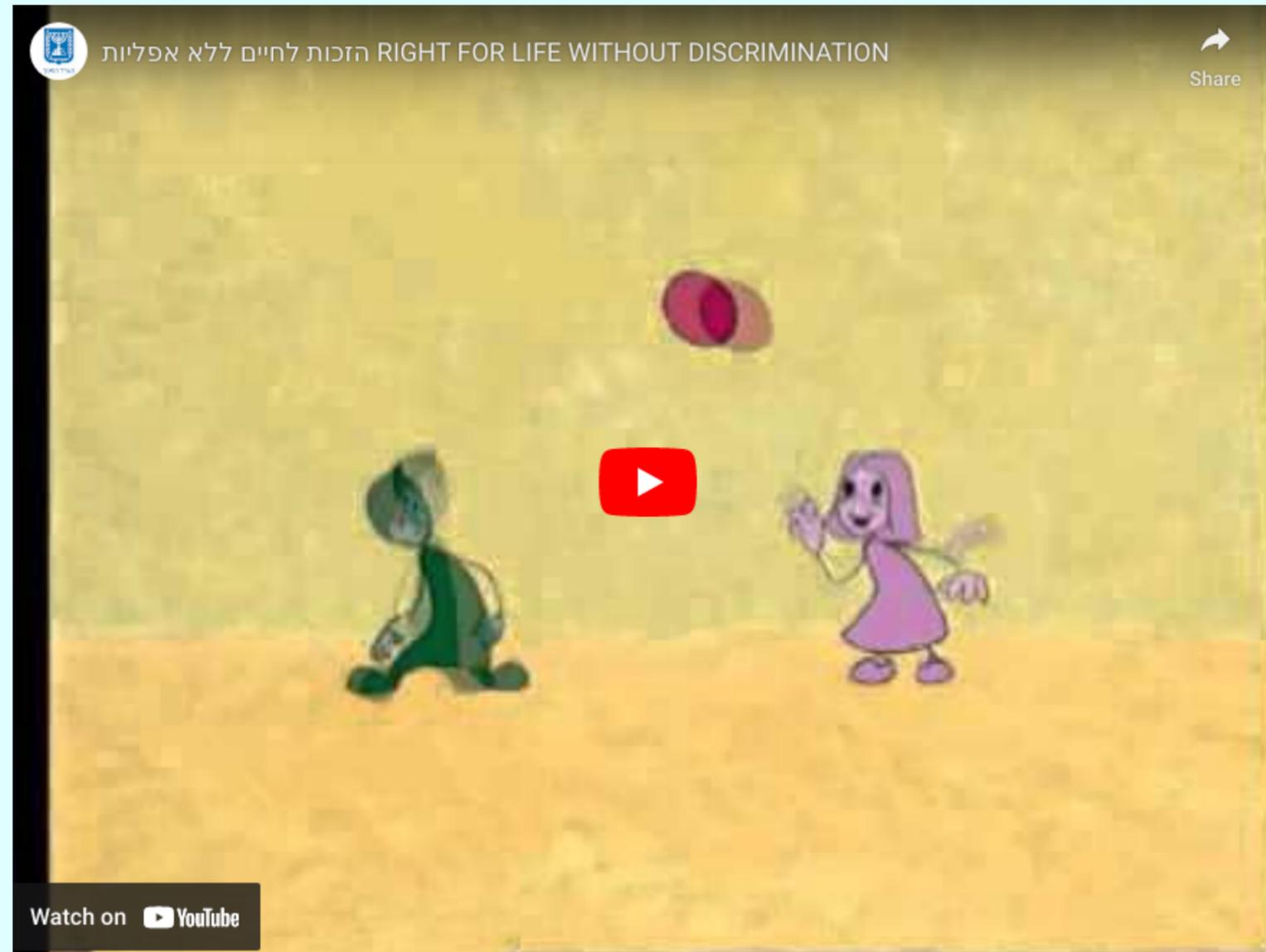
مفضل كتابة أجوبة الطلاب على اللوح

تلخيص الفيلم - للمعلمة

ي تناول الفيلم موضوع عدم التقبل والمسامحة ، تقبل الغير ، التعايش ، تأقلم أولاد من مجتمعات أخرى ، ديانات أخرى ، الحق في اللعب ، والمشاركة في أن أكون جزء من المجتمع ، تأثير المجتمع على ارادة العيش به.

المغزى من الفيلم - نكسر القوانين ونعم نلعب ، الحق للعيش دون تمييز .حق مشاركة الاطفال من كل المجتمعات الديانات والثقافات ، حق التعايش

נשاهد ונטעמ



نقاش وحوار

بعد مشاهدة الفيلم ، تقوم المعلمة بإجراء نقاش وحوار حول الفيلم ، ممكن الاستعانة بالاسئلة التالية :

ماذا رأيتم في الفيلم ؟

لماذا ألفوا وأنتجوا هذا الفيلم ؟

كيف يرتبط هذا الفيلم بالعسف الذهني ؟

ما هو المغزى من الفيلم ؟

ما هي الحقوق الأخرى التي تعتقد أنها تنعكس في الفيديو؟

من المفضا كتابة الاجابات على اللوح

العمل بمجموعات

**النشاط: العمل في مجموعات - قسّم إلى 3 مجموعات حسب عدد الشخصيات في الفيديو
يمكنك تقسيم مجموعتين لكل شخصية متطابقة: فتاة أرجوانية ، صبي أزرق ، كل أعضاء المجموعة)**

"المهمة: "لو كنت

مجموعة الفتاة الأرجوانية: لو كنت أنا الفتاة الأرجوانية - كيف سأشعر؟

أي حق للفتاة الفاضلة ينتهك ومن هو المخالف؟

ما هي المسؤولية التي تعتقد أن الفتاة الأرجوانية يجب أن تدعم حقوق الشخصيات الأخرى؟

فرقة الولد الأزرق: لو كنت الفتى الأزرق - كيف سأشعر؟

أي حق من حقوق الطفل تم التعدي عليه ومن هو المخالف؟

ما هي المسؤولية التي تعتقد أن الصبي الأزرق يتحملها لدعم حقوق الشخصيات الأخرى؟

مجموعة من جميع أعضاء المجموعة: إذا كنت أحد أعضاء المجموعة ، كيف سأشعر؟

ما هي الحقوق برأيك التي تم إعمالها أو إتلافها في أحداث الفيديو؟

ما هي المسؤولية التي تعتقد أن جميع أعضاء المجموعة يجب أن يدعموا حقوق الشخصيات الأخرى؟

مصطلحات

لكي يتمكن الطالب من صقل مصطلحات "مساواة" و "عدم التمييز" ، عليه تعريفها من مصادر علمية مختلفة. (ممكن الاستعانة بالاهل ، القاموس ، موسوعات والخ ...)
المهمة :

ابحثوا في مصادر علمية مختلفة عن تعريف المصطلحات واكتبها في دفترك

أسئلة موجهة بعد عرض التعريفات على اللوح

- بماذا يتساوى الانسان مع الاخر ؟
- هل لجميع الاشخاص يوجد نفس الحقوق في المجتمع ؟
- هل لجميع الاشخاص يوجد نفس المسؤوليات ؟
- هل صادفتم مساواة أو عدم مساواة في صفكم ؟

تعريف مصطلحات

1. يولد جميع الناس أحراراً متساوين في الكرامة والحقوق، وقد وهبوا عقلاً وضميراً وعليهم أن يعامل بعضهم بعضاً بروح الإخاء.

.2

3. "لكل إنسان حق التمتع بكافة الحقوق والحريات الواردة في هذا الإعلان، دون أي تمييز، كالتمييز بسبب العنصر أو اللون أو الجنس أو اللغة أو الدين أو الرأي السياسي أو أي رأي آخر، أو الأصل الوطني أو الاجتماعي أو الثروة أو الميلاد أو أي وضع آخر، دون أية تفرقة بين الرجال والنساء."

المادة 1 و2 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان⁴.

1. الحق .1. السلطة والصلاحيات القانونية لامتلاك شيء ما أو لفعل شيء ما. جميع حقوق طباعة الكتاب محفوظة للمؤلف ، وقد باع المخترع حقه في الاختراع. إنه يستحق ذلك بالحق وليس بالنعمة .2. حساب لصالح شخص ما.

3. 3. المرافعة ، المبرر القانوني ، الالتزام

المقابل

.4

5. الضمان -1. الضمان والمسؤولية. 6. 2. الاستعداد للمحافظة في أي وقت وفي أي موقف على مبدأ أخلاقي أو اجتماعي وما شابه ذلك

.7

معجم المعاني الجامع - معجم عربي عربي

تمييز: (اسم)

تمييز: مصدر مَيَّرَ

تمييز: (اسم)

مصدر مَيَّرَ

التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ : الْفَضْلُ، الْعَزْلُ، التَّفْرِيقُ
التَّمْيِيزُ الْعُنْصُرِيُّ : نِظَامٌ تَنْهَجُهُ بَعْضُ الْأَنْظُمَةِ الْعُنْصُرِيَّةِ
لِلتَّفَرِيقِ بَيْنَ النَّاسِ فِي حُقُوقِهِمْ وَوَأَجِبَاتِهِمْ لِإِخْتِلَافِ
أَجْنَاسِهِمْ لِكُلِّ إِنْسَانٍ حَقُّ التَّمَتُّعِ بِكَافَةِ الْحُقُوقِ وَالْحُرِّيَّاتِ
دُونَ أَيِّ تَمْيِيزٍ، كَالتَّمْيِيزِ بَيْنَ الْعُنْصُرِ أَوْ اللَّوْنِ أَوْ الْجِنْسِ أَوْ
الَّذِينَ أَوْ الرَّأْيِ السِّيَاسِيِّ أَوْ أَيِّ رَأْيٍ آخَرَ
التَّمْيِيزُ فِي النَّحْوِ نَوْعَانِ : أ تَمْيِيزٌ مُفْرَدٌ يَكُونُ مُمَيِّزُهُ لَفْظًا
دَالًّا عَلَى الْعَدَدِ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : يَوْسُفُ آيَةُ 4 إِنْ
رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا (قرآن) : كَوْكَبًا تَمْيِيزٌ وَأَحَدَ عَشَرَ
مُمَيِّزُهُ ب تَمْيِيزُ الْجُمْلَةِ عَالِمٌ أَفْضَلُ عِلْمًا : تَقْدِيرُهُ الْعَالِمَ
عِلْمًا

معجم المعاني الجامع - معجم عربي عربي

اتفاقية حقوق الطفل

اتفاقية حقوق الطفل الصادرة عن الأمم المتحدة هي اتفاقية مهمة بين البلدان التي وعدت بحماية حقوق الأطفال.

تشرح اتفاقية حقوق الطفل من هم الأطفال، وجميع حقوقهم، ومسؤوليات الحكومات تجاه الأطفال. جميع الحقوق في هذه الاتفاقية مترابطة، وهي متساوية في الأهمية، ولا يجوز حرمان الأطفال منها.

اتفاقية الأمم المتحدة لحقوق الطفل



אמנת האו"ם לזכויות ילדים בשפה יידישית לילדים

מיثاق الأمم المتحدة لحقوق الطفل

حول اللغة الملائمة للأطفال

كما تنص الحقوق يجب أن يتم تطبيقها حقوق الطفل تجعل من الممكن ضبط الحدود المتوازنة المناسبة بين الأطفال الضعيف وبين الأطفال والبالغين. وبالتالي، فإن الحقوق بشروطها متساوية بين الجميع.

المادة 14
لكل طفل الحق في تلقي التعليم الذي يتناسب مع قدراته ومواعنه. تقدم الدول الموافقة أثناء بل تعلم الأطفال من خلال المؤسسات التعليمية احترام الآخرين وحقوقهم، وتعليمهم كيفية

المادة 15
لكل طفل الحق في اختيار فكره ودينه وما يحكم ضميره. للطفل الحق في اختيار معتقداته/معتقداتها، بمساعدة والديه أو أولياء أمره، بشرط عدم خلق الطفل في التعبير عن معتقداته/معتقداتها

المادة 18
من هو الطفل، صبيًا كان أو فتاة، وفقاً للاتفاقية هو الشخص الذي يقل عمره عن 18 عاماً ولم يبلغ بعد سن الرشد، بشرط تحديد سن الرشد في بعض البلدان بحيث يكون أقل

© 2014 UNICEF. All rights reserved. Reproduction in Arabic is permitted.

ميثاق الأمم المتحدة بلغة ملائمة للأطفال



مناقشة بعد اتفاقية حقوق الطفل

أسئلة للمناقشة بعد الفيديو ومقدمة لاتفاقية حقوق الطفل

لل معلم: شرح المعلم لاتفاقية حقوق الطفل ، متى تمت كتابة الاتفاقية وتوقيعها ، من بدأ الاتفاقية ومن وقع عليها. اسمح للطلاب بإجراء مناقشة حول سبب حاجة الأطفال إلى معاهدة لحمايتهم.

أسئلة للمناقشة وملخص

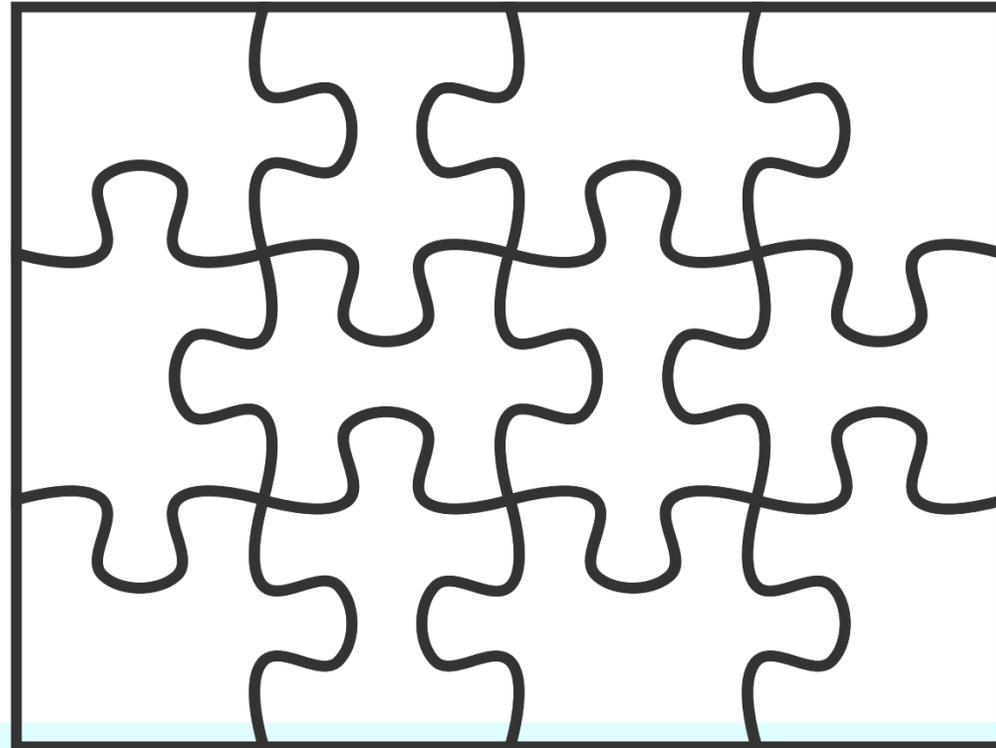
- ما هي اتفاقية حقوق الطفل؟
- ما هي الحقوق الواردة في اتفاقية حقوق الطفل التي تنعكس في الفيديو؟
- هل واجهت موقفًا لم يُسمح فيه للطفل بالمشاركة في أي لعبة أو على الإطلاق؟ إذا كان الأمر كذلك ، كيف كان رد فعل هذا الطفل؟
- شاركنا
- هل واجهت موقفًا كنت فيه في شركة لم تقبل "الآخر" في اللعبة؟ إذا كان الأمر كذلك ، كيف كان ردك على أعضاء المجموعة؟ لماذا تصرف الأطفال تجاهه بهذا الشكل؟



لعبة بازل

تتلقى كل مجموعة أحجية من مبادئ اتفاقية حقوق الطفل (الملحق 1).
يحدده المعلم مسبقًا) ، يجب على كل مجموعة تجميع اللغز معًا وفي نهاية التجميع تسمح للجميع
مجموعة لاختيار جزء من اللغز وشرحه للجلسة العامة

اسأل الأطفال في نهاية تجميع اللغز: لماذا تعتقد أن الحقوق مقدمة على أنها أحجية؟



لكل طفل الحق في
التعليم وتحقيق الذات
وتكافؤ الفرص واستغلال
قدراته ومهاراته.

لكل طفل الحق
إلى الإنقاذ
والأسبقية

لكل طفل الحق في
منع الاستغلال
والإهمال والإذلال
والقسوة.

لكل طفل الحق في
النمو البدني
والعقلي والأمن
والسلام والصحة
والمساواة والاحترام
والحرية.

في العلاج
أثناء المرض ،
كارثة أو حالة طوارئ.

لكل طفل الحق
في الحياة الأسرية
وتلقي الغذاء
والسكن اللائق
والحماية والمحبة
والتفاهم.

لكل طفل الحق في التعبير عن نفسه في الرأي
والمشاعر والتجربة

لكل فرد

الحق
في

أن الدولة يعتني له للمساعدة

لكل طفل الحق في معرفة
والديه

لكل طفل الحق في
الاندماج في
المجتمع

لكل طفل الحق في
الاعتبار القانوني والحماية
الخاصة والحساسة
للأنظمة القانونية.

والمساواة بدون
تمييز من أي نوع

لكل طفل الحق
في الهوية وقبول
الاسم والعطاء.

لكل طفل
الحق في
الخصوصية
والسرية
وحماية
ممتلكاته.

استماع القصيدة



لا تسخروا مني تقديم أمل مرقص رابط للأغنية

[رابط لأغنية لا تسخروا مني مع الكلمات](#)



خلفية كتابة القصيدة
كتب على يد الين شمبلين وترجم الى العربية
وغنتها أمل مرقص
يروى لنا الكاتب قصة هذة الأغنية ولماذا كتبها ،
كان ذلك بسبب حدث معين حدث معه ، ذات
يوم عادت ابنته من المدرسة وحكت له عن
سخرية زملائها منها بسبب النمس على وجهها .
في القصيدة تحدث الكاتب عن شخصيات
مختلفة ، أطفالاً وكباراً ، الذين يعانون من قمع
وسخرية الاخرين ، فيطلب فقط الا يسخروا منهم
وأن يتقبلوهم باختلافاتهم



قبل الاستماع



نقاش حول القصيدة

- اقرأوا عنوان القصيدة ، حسب رأيكم عم ستتحدث ؟
- من هو المتكلم في القصيدة ؟

بعد الاستماع

أسئلة موجهة بعد استماع القصيدة :

- على ماذا يسخرون من الاولاد في القصيدة ولماذا حسب رأيكم يتعاملون معهم هكذا ؟
- ماذا يحسون الأولاد في القصيدة ؟
- ما هي الافكار والاحاسيس التي راودتكم أثناء الاستماع القصيدة ؟
- ماذا يريد الكاتب أن يوصل لنا ؟
- كيف كنت تريد أن ينادونك (أي ولد)؟
- أي حق من اتفاقية حقوق الطفل يظهر بالقصيدة ؟
- ماذا يطلبون الاولاد في القصيدة ؟ بالتوافق مع حقوقهم ؟



تعلم جماعي



نقاش في المجموعات

قسموا الصف لمجموعات .

في كل مجموعة 5-6 طلاب ، بحيث أن كل مجموعة تجرب فعالية مختلفة

ابداع

تمثيل

كتابة

نقاش وحوار

العمل بمجموعات

المجموعة الموجهة من قبل المعلمة

- حل حصل لكم مرة أنكم جعلتم أحدهم بالشعور مثل الولد الذي في القصيدة ؟
- هل كنتم مرة شاهدون على موقف قام فيه أحدهم أدى إلى جرح شعور شخص آخر ؟
ماذا حدث ؟

ملاحظة : مهم جداً أن نطلب من الطلاب عدم ذكر أسماء

- هل كنت تريد أن تطلب من أحدهم ألا يسخر منك \ منه \ منها ؟ ماذا كان الحدث ؟
- ماذا بإمكاننا أن نفعل كي لا نجعل الاولاد يشعروا مثل الاولاد اللذين في القصيدة ؟

تحضير ملصق

الهدف : تمرير رسالة ، تنمية العمل والابداع لدى الاولاد

أدوات : بريستول وأدوات كتابة

المهمة : أكتبوا ملصق في الصف ، الذي يعكس المساواة وعدم المساواة بين الطلاب

اعرضوه أما الطلاب في الصف



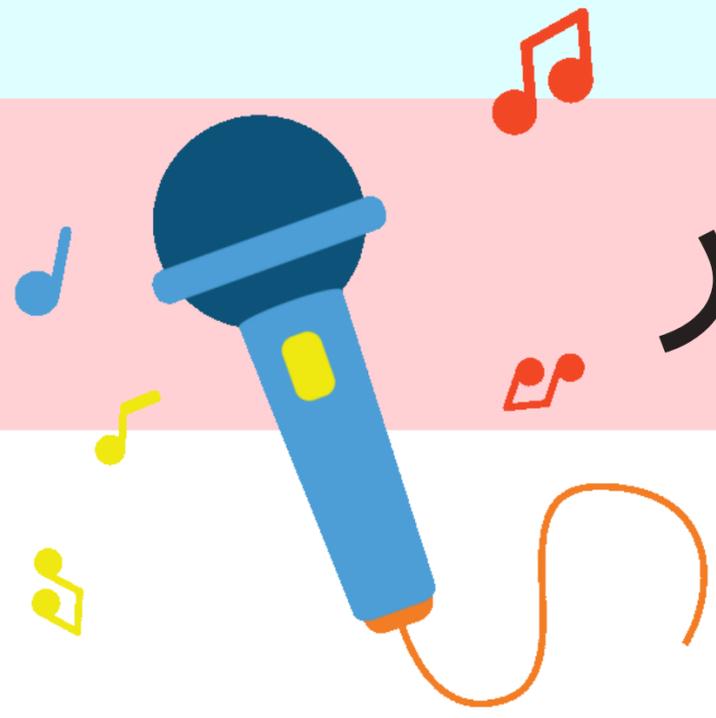
كتابة

الهدف : تطوير التعبير الكتابي لدى الطلاب
أدوات : بريستول وادوات كتابة

المهمة : اختر إحدى الشخصيات التي وردت في القصيدة وكتبوا حولها قصة تقترحون فيها ماذا عليها أن تفعل كي تشعر أفضل أو أكتب رسالة لأحدى الشخصيات التي سخرت من الآخرين

أكتبوا القصة واعرضوها امام الطلاب

للمعلمة ممكن تعليق القصص في زاوية ابداعات الطلاب

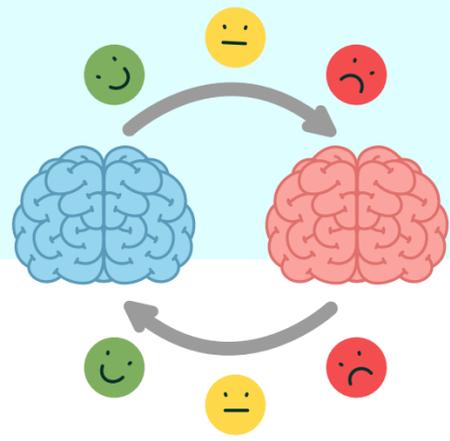


تعبير

الهدف : تطوير التعبير الشفهي لدى الطلاب

المهمة : اختر احدى الشخصيات التي وردت في القصيدة وتحدث عنها من وجهة نظر ايجابية .

شاركونا عرض الشخصية أمام المجموعة أو الصف



نقاش وحوار من وجهة نظر شخصية

في القصيدة يظهر أولاد يعبرون عن احساسهم المختلفة .

هذه المشاعر تنبع من أسباب مختلفة .
أكمل الجمل التالية :

الولد ينادونه " المفل " لانه -----
البنت التي تضع جسراً لتقويم أسنانها تشعر

لأن

الولد الوحيد يشعر

لأن

البنت التي بدون أصحاب تشعر

لأن

الولد الذي يضرب " معنف " يشعر

لأن

البنت التي لا تخرج للاستراحات تشعر

لأن

נخلق مكاناً عادلاً

لتطوير المساواة

أختبر إحدى المهمات وناقشها بالمجموعة

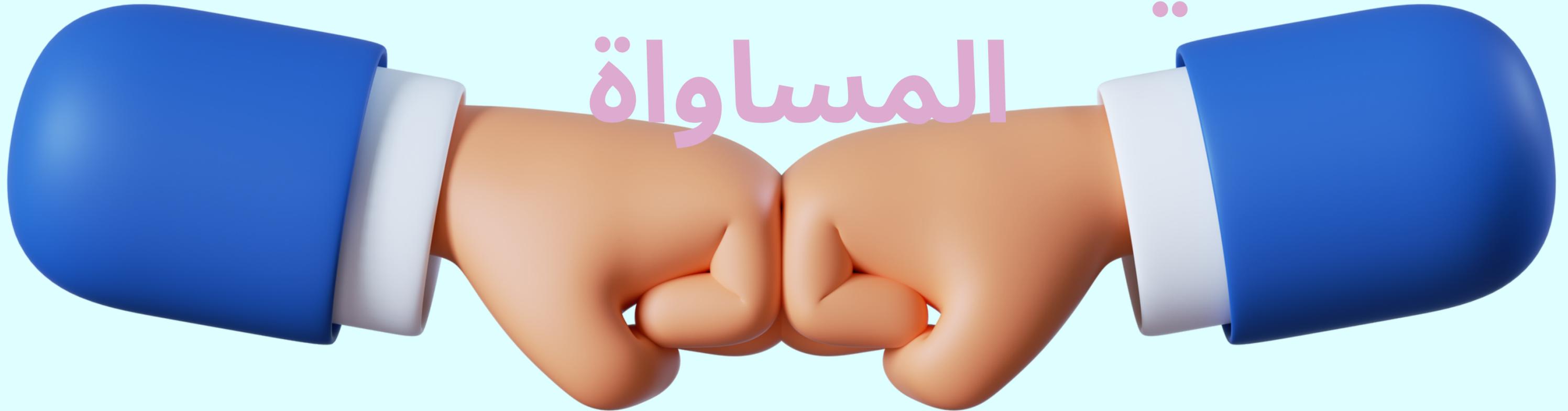
صوِّروا صورة
تمثل المساواة
بأعينكم



قم بإنشاء رمز تعبيري

الذي ينقل رسالة لتعزيز

المساواة



قم بإنشاء ملصق

الذي ينقل رسالة لتعزيز

المساواة

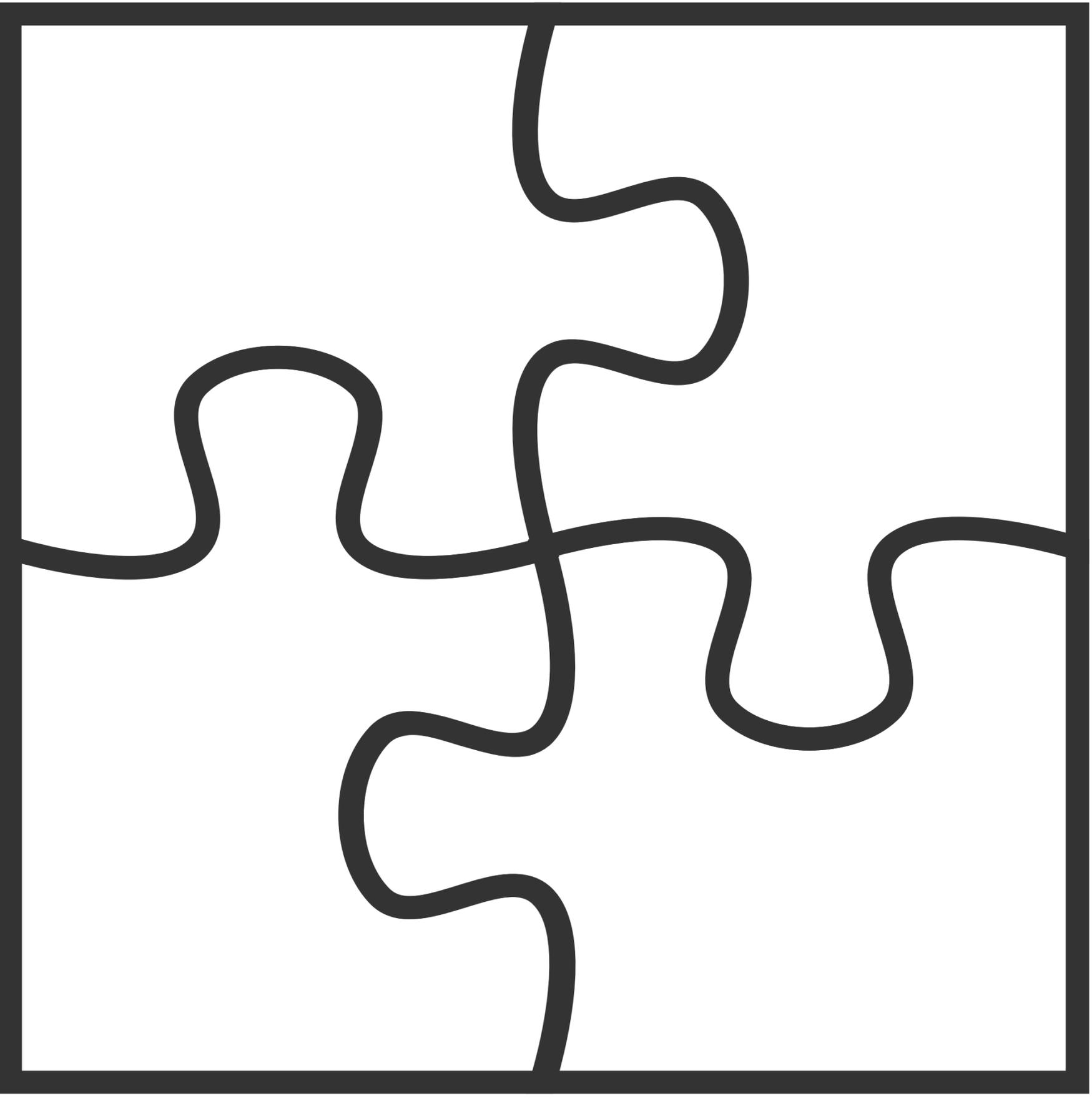


قبل النهاية - لغز جماعي

اكتب على الجزء (من اللغز) عملاً واحداً ستقوم به
من أجل تعزيز المساواة والإنصاف في بيئتك
المباشرة (في الفصل أو في المنزل)

مهمة جماعية

اكتب في القسم الأول الإجراء الذي ستقوم به من أجل تعزيز المساواة والإنصاف في بيتك المباشرة (في الفصل أو في المنزل).



اكتب على الجانِب الآخر من اللغز جملة ، مثلًا ،
مثلًا يشجع على المساواة وعدم التمييز.

بالنجاح

تلخيص

نأخذ مؤونة للطريق...



מרדוד - تعليمات

الهدف : اغلاق الدرس بنظرة إلى الخلف وبالتفكير من وجهة نظر جديدة

أدوات : العاكس ، ورابط للعجل

تعليمات للفعالية : يقوم الاولاد بالضغط على الزر لكي يدور العجل ومن ثم قراءة السؤال
والاجابة عليه

مردود



الهدف : اغلاق الدرس بنظرة إلى الخلف وبالتفكير من وجهة نظر جديدة

تعليمات للفعالية : يقوم الاولاد بالضغط على الزر لكي يدور العجل ومن ثم قراءة السؤال والاجابة عليه

مردود شخصي

تقوم المعلمة بعرض هذه الصفحة على اللوح ، وتطلب من كل طالب أن يختار جملة من بين الجمل المعروضة وان يكتب على ورقة اجابته وتسليمها للمعلمة لكي تعرف ماذا تحفظ او ماذا تطور في الوحدة

سؤال أردت أن
أسأله ...

ماذا تعلمت ؟

معلومة عرفتھا من
اعن صديقي

ماذا تجدد لي ؟

أردت توسيع المعرفة
عن

رؤية جديدة