



פסג"ה בת ים

עושה לכם סדר

טיפ... טיפה... טיפים ללמידה מקוונת
מהמחברת של מורים ומורי מורים....
מוגש לכם באהבה מפסג"ה בת ים

אספה, כתבה וערכה: רחל הרשקוביץ

עיצבה: טל לנדאו

למידה היברידית? מאתגר להזדמנות -

אז איך עושים את זה?

מבולבלים מרוב מידע וזומים? רוצים לתכנן שיעור מעניין ושיתופי?

תנו לנו לעזור לכם לעשות סדר...

במחברת הדיגיטלית שלפניכם, רכזנו טיפים להתנהלות מיטבית במרחבי הלמידה השונים.

המעבר ללמידה היברידית דורשת מאתנו למידה, התגמשות והתחדשות. עלינו לבנות יחידות הוראה גמישות ומודולריות המאפשרות תנועה בין מרחבים וזמנים. כדי לממש בצורה מיטבית את יתרונותיה של הלמידה ההיברידית עלינו לשלב בין מרחבי הלמידה השונים: פנים אל פנים, למידה סינכרונית וא-סינכרונית ע"י תכנון ומחשבה ותשומת לב לתוצרי הלמידה הרצויים, לצרכי התלמידים ולהעדפות שלנו כמורים.

בחרנו להתמקד בהוראה הסינכרונית והא-סינכרונית ופחות הרחבנו על ההוראה בכיתה, פנים מול פנים, המוכרת לנו והשגרתית יותר. העקרונות, הטיפים ושילוב הכלים הדיגיטליים באופן מאוזן יוכלו להשביח גם את תהליך ההוראה בכיתה ולכן רלוונטיים גם שם.

למה מחברת?

כי בו בזמן שאנחנו מורים ולא מורי מורים, אנחנו תמיד ובמיוחד עכשיו **תלמידים!** אנחנו לומדים למידה עצמית מתמשכת, אנחנו לומדים לבנות שגרות חדשות בתקופה לא שגרתית, אנחנו לומדים להסתגל, להתגמש, לתכנן ולהתנהל בין מרחבי הלמידה השונים על כל ההיבטים שלהם...

במחברת שלפניכם אוסף של טיפים, הצעות, תובנות, רעיונות והמלצות. את חלקם פרטנו ל"טיפטיפות..." הכל נוצר, נכתב, נלקט ונערך בתהליך למידה מתמשך שלנו הכולל עיון, השתתפות במפגשי זום והתנסות, מתוך קשב וכבוד לכל אלה שחלקו אתנו מניסיונם ומחכמתם.

ראשי פרקים:

בכל המרחבים

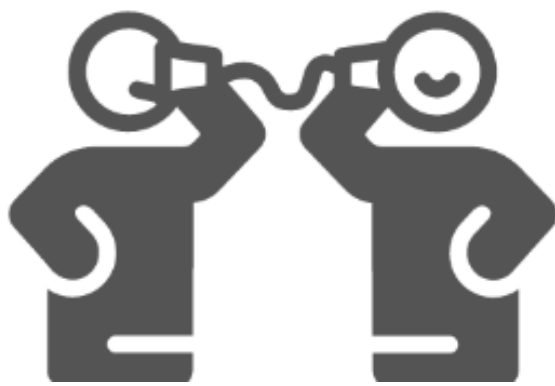
במרחב
הא - סינכרוני

במרחב הסינכרוני

ועוד...

לא משאירים
אף אחד מאחור

הכל מתחיל בקשר



שבעה עקרונות ללמידה היברידית יעילה

למידה מרחוק יעילה נשענת על 7 עקרונות:

פיתוח יחסים עם הלומדים, חשוב שהתלמידים ירגישו קרבה גם מרחוק

הפעלת לומדים (אחרי 7 דקות מאבדים את התלמידים אם לא מפעילים אותם)

חילופי מידע (משתפים, מביעים דעה... לאפשר לתלמידים לעשות share)

הבניית ידע. מומלץ לזמן לתלמידים ביצועי הבנה כל 20 דקות לערך

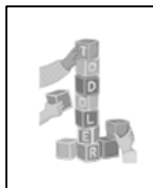
העמקת ידע

הערכה מעצבת כדי לשפר את תהליך הלמידה וההוראה

רפלקציה על תהליך הלמידה

(התבוננות על הלמידה - איך היה לכם? מרגישים שהבנתם?)

Distance Education Centre Victoria - Flexible learning for all



עשרה צעדים לגיבוש תהליך למידה היברידי

גלית לוי הגיע זמן חינוך

טיפטיפה... הגדירו את תוצרי הלמידה התחילו מתוצר הלמידה הסופי והגדירו אותו בארבע רמות עיקריות: ידע, מיומנויות, כלים, לומד.

טיפטיפה... בחרו את אופני הלמידה המתאימים

לכם כמורים, לתלמידים שלכם ולתוצרי הלמידה שהגדרתם. בבחירת האופנים נסו להסיר את מגבלות הזמן, המרחב והמסגרת הידועים ומוכרים לכם. ככל שתאפשרו לעצמכם, כך תממשו יותר את עוצמות הלמידה ההיברידית.

טיפטיפה... הנכוחו את עצמכם בתהליך הלמידה

בלמידה סינכרונית ובעיקר בלמידה א-סינכרונית, רצוי להגדיר דרכים וזמנים לתקשורת אתכם לתמיכה ולמענה על שאלות.

טיפטיפה... צרו אינפוגרפיקה של שלבי הלמידה

כדאי להראות מראש את הצעדים שבדרך ובכל מפגש לפתוח ו/או לסגור בהצגת השלב שבו אנחנו נמצאים.

טיפטיפה... ליצירת מחוברות הציעו לתלמידים

מגוון אופציות לתכנים ו/או אופני למידה ותוצרים.

טיפטיפה... תנו לתלמידים ליצור תוכן. הכוונה ליצירת תוכן

המבוסס על התובנות האישיות, הדבר מעודד לבטא את הקול האישי מתוך

הקשרים ומסקנת.

טיפטיפה... צרו שיתופי פעולה בין גורמים שונים וביניכם לבין

התלמידים.

טיפטיפה... היו זמישים תוך כדי תהליך הלמידה

חשוב להיות כל הזמן עם אצבע על הדופק ולשאול האם אנחנו בדרך

המתאימה לעבר תוצרי הלמידה שהגדרנו ובמידה והתשובה היא לא,

להיות זמישים ולחשב את המסלול מחדש ו/או להגדיר יעד חדש.

טיפטיפה... האמינו בעצמכם ובתלמידים שלכם!

טיפפונת... שימו לב במה אתם מתמקדים כמורים

וכמנחים. כל אופן של למידה מצריך מאתנו מיומנויות הוראה והנחיה.

סינכרוני או א-סינכרוני - כיצד לבחור מה מתאים?

מה מתאים לשיעור סינכרוני?

תיווך לימודי שיח רגשי ותהליכים חברתיים תהליך הלמידה שהמורה מוביל כשרוצים לשלב עבודה עצמית או בקבוצות, המוגבלת בזמן ומנהלת ע"י המורה (למשל ע"י שימוש בעבודה בחדרים מפוצלים). כשרוצים ליצור עוגן ומסגרת מלווה ללמידה כשרוצים לשלב אינטראקציה בשיעור: שיחה, שאלות, דיון, תרגול... לסיכום או הטרמה בין שיעורים א-סינכרוניים: לסיכום למידה עצמית או הטרמה לקראתה. כשרוצים לתת מענה ללומדים.

מה מתאים לשיעור א-סינכרוני?

למידה בזמנים ומקומות גמישים ביסוס הידע הנלמד, תרגול מגוון של חומרי למידה ומשימות תהליך הלמידה העצמית שהתלמיד מוביל הקניית ידע ע"י קריאת חומרי קריאה, משימות לימוד עצמי, שיעור שהלומד יוכל להתמודד אתו בהצלחה וללא תיווך מידי של המורה. עבודה עצמית או קבוצתית של הלומדים אשר אינה מוגבלת בזמן.



במרחב הסינכרוני



בניית המפגש



הגדרת מטרות המפגש



על מה לתת
את הדעת בתכנון?



יצירת סביבה תומכת
למידה סינכרונית



פתיחת המפגש



מבנה המפגש



אינטראקציה
זה שם המשחק!



סביבת למידה מבוססת
עקרונות התנהגותיים



יצירת חוויה של קבוצה



עבודה בקבוצות קטנות
כדאי!



מעורבות - "כאן דניסו"



במרחב הא-סינכרוני



כתיבת מטלות
מניעות למידה



בניית השיעור



על מה לתת את
הדעת בתכטן?



עיצוב יחידת ההוראה



ארגון התכנים



תכטן משימות
לעבודה עצמאית

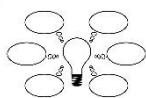


משוב לימוד עצמי

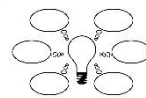




בכל המרחבים



שימוש מושכל
בכלים דיגיטליים



מודל הכיתה ההפוכה

חזרה לראשי פרקים



הכל מתחיל
בקשר

חזרה לראשי פרקים



יצירת קרבה רגשית
במציאות של ריחוק פיזי



יצירת קשר משמעותי



איך לתת מענה
רגשי לתלמידים?



לא משאירים אף אחד מאחור



מתאימים...
הנחיות לצוותי הוראה



ליווי רגשי וחברתי
לתלמידים
עם לקויות למידה וקשב



להיות עם אצבע
על הדופק
תלמידים מתקשים



סימנים המרמזים
על קושי



כשתלמיד לא איתי
בשיעור מקוון
מה עושים?



מתאימים...
הנחיות לתלמיד
ולמלווים בבית



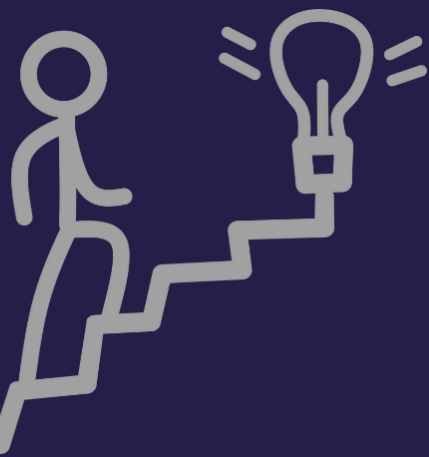
עידוד תלמיד לביצוע
משימה מאתגרת



עידוד תלמיד לקחת
חלק בשיעורים מקוונים



כיצד להתמודד עם
תלמיד המגלה קושי





איך אפשר להשתפר?

מה אפשר לעשות
קצת אחרת?

סיוע הורים בתהליכי
הלמידה של ילדיהם

איך להקל על עצמנו?

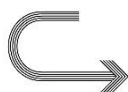
חזרה לראשי פרקים

על מה כדאי לתת את הדעת



כשמתכננים שיעור סינכרוני ?

- יצירת אמנת התנהגות עם הלומדים
- מבנה השיעור
- שילוב למידה שיתופית
- יצירת מעורבות וביצועי הבנה קצרים
- היבטים חברתיים רגשיים
- זיקה לשיעורים הא-סינכרוניים לפני ואחרי



הגדרת מטרות המפגש



הגדירו את **מטרות המפגש**, זכרו שמטרה בעיה מתוצאה רצויה. שאלו את עצמכם האם זהו מפגש למידה? מפגש חברתי? האם המטרה היא ללמוד נושא חדש? או אולי לתרגל חומר שכבר נלמד? נתמקד במטרה ברורה שהגדרנו ולפיה נתכנן את השיעור כולו.



במרחב הסינכרוני

טיפ...

בניית השיעור הסינכרוני

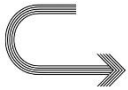


כשאתם בונים שיעור סינכרוני התייחסו למפגש ברצף הלמידה.

ארגנו את התכנים של המפגש בצורה ברורה.

אל תתפתו לשבת ולהרצות לכיתה במשך כל השיעור - תכננו שיעור

מעורר עניין כדי שיבואו.



במרחב הסינכרוני

טיפ...

מבנה המפגש הסינכרוני



פתיחת השיעור - יצירת עניין/מעורבות

הקנייה/למידה עם מעורבות/קשב פעיל ומצגת, סרטון,

לוח שיתופי...

משימה קצרה שמוודאת הבנה (ביחידים - עבודה עצמאית,

או בזוגות – עבודה שיתופית)

סגירת השיעור ע"י סיכום או רפלקציה (בדיבור, בטופס,

בלוח שיתופי)



במרחב הסינכרוני

טיפ...

פתיחת המפגש הסינכרוני



פיתחו את המפגש בפתחה מסקרנת ומעוררת עניין שתמשוך

את התלמידים להשתתף ולקחת חלק בהמשך השיעור.

שאלו את עצמכם כיצד אתם מקבלים את פני הלומדים במפגש.



במרחב הסינכרוני

טיפ...

טיפים פשוטים ליצירת



סביבה תומכת למידה סינכרונית

על מה כדאי לתת את הדעת?



במרחב הסינכרוני

טיפ...

יצירת חוויה של קבוצה



במפגש סינכרוני

ששה כלים מנצחים לקוון קבוצה



במרחב הסינכרוני

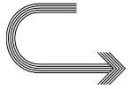
טיפ...



יצירת סביבת למידה טובה על בסיס עקרונות התנהגותיים

ליצירת סביבת למידה טובה בצעו פעולות שיאפשרו לשיעור להתנהל

באווירה נעימה



במרחב הסינכרוני

טיפ...



אינטראקציה

אינטראקציה אינטראקציה!

טיפים ליצירת מפגש למידה מעורר מעורבות



במרחב הסינכרוני

טיפ...



מעורבות- "כאן דנים!"

הזמינו את הלומדים להשתתף בדיון פורה





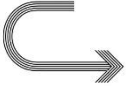
עבודה בקבוצות קטנות

במפגש סינכרוני - כדאי!

גם לתלמידים וגם למורה קשה להתרכז במפגש סינכרוני שיש בו הרבה משתתפים. לכן, אפשר לפתוח את השיעור במליאה ואז

לחלק את הכיתה לקבוצות קטנות. העבודה בקבוצות יכולה

להיות עצמאית או מול המורה, ובכל מקרה היא תהיה הרבה יותר אפקטיבית.

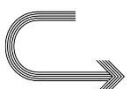


על מה לתת את הדעת

כשמתכננים למידה א-סינכרונית

טיפים פשוטים ליצירת סביבה תומכת למידה א-סינכרונית

ביסוס נכחות מרצה\מורה בתחילת הלמידה, מסגרת למידה, תקשורת עם הלומדים, תפקיד המורה, הנגשה מיטבית של חומרי הלמידה, מתן מענה לשונות בין הלומדים, תקשורת חברתית בין הלומדים, מטלות/ביצועי הבנה, זיקה לשיעורים הסינכרוניים לפני ואחרי.



בניית השיעור הא-סינכרוני



מה כדאי שיהיה?

1. נושא השיעור
2. פתיחה מעוררת השראה
סרטון מיוטיוב או סרטון קצר שבו אתם מצלמים את עצמכם או חידה \ אתגר לפיצוח
3. הקניית החומר
באמצעות טקסט \ סרטון \ קריאה בספר הלימוד \ אתר מקצוע \ לרגו \ הילקוט הדיגיטלי \ קמפוס IL
4. תרגול החומר
באמצעות משחק דיגיטלי/משימה "שבדקת את עצמה" בטופס גוגל למשל \ שאלון \ דף עבודה \ משימה מתוקשבת
5. תוצר
תוצר שייבדק בכיתה או יוגש למורה. תוצר לימודי יכול להיות הגשת משימה עיונית, דף עבודה \ משימת חקר \ הכנת משחק \ הכנת סרטון



כתיבת מטלות



מניעות למידה

השקיעו זמן ומחשבה בכתיבת מטלות מניעות למידה

במפגש א - סינכרוני המטלה מניעה אותנו. שאלו את עצמכם מה המטלה שאנחנו רוצים לתת? לשדר?

איך נעודר למכוונות ומוטיבציה? איך נכלל לגרום לתלמיד להמשיך ללמוד?

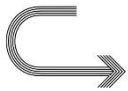
בבואכם להכין רצף למידה א-סינכרוני דמיינו לומד שאין ברשותו ידע כלשהו

בנושא הנלמד למעט ידע קודם שנדרש ממנו להשתתפות בשיעור.

הכניסו את עצמכם לנעלים של הלומד. ודאו שרצף הלמידה ברור ולא עמוס מדי והלומד יבין מה נדרש ממנו.

צרו לעצמכם את רצף הלימוד, חישובו כל העת מה הידע הנדרש לכל שלב כדי להתקדם הלאה בלמידה.

שרון מרגולין



תכנון משימות



לעבודה עצמאית של הלומדים

תכננו את משימות הלמידה כך שהתלמידים יוכלו

לעבוד באופן עצמאי בלי להיות תלויים בעזרה חיצונית



אם הם לא יוכלו להתקדם בעצמם, מהר מאוד הם ירגישו תקועים ויאבדו את המוטיבציה להתקדם בלמידה בבתים רבים גם אין מענה או יכולת להגיש עזרה בלמידה, ומסיבה זו חשוב עוד יותר לאפשר לתלמידים לעבוד בכוחות עצמם למנוע מצב של יצירת פערים.

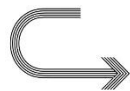
במרחב הא-סינכרוני

טיפ...

ארגון התכנים



ארגנו את התכנים בצורה ברורה ועקבית שתקל על הלמידה



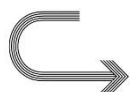
במרחב הא-סינכרוני

טיפ...

עיצוב יחידת ההוראה



תנו את דעתכם על עיצוב יחידת ההוראה



במרחב הא-סינכרוני

טיפ...

משוב לימוד עצמי תוך

כדי למידה א-סינכרונית



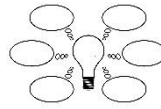
בלמידה א-סינכרונית קבלת משוב לימודי עצמי תוך כדי

למידה חשובה!



בכל המרחבים

טיפ...

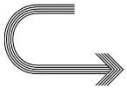


מודל הכיתה הפוכה

שילוב בין סינכרוני לא-סינכרוני

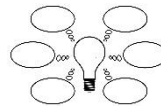
אפשר לשלב בדרכים רבות בין למידה בבית, לבין למידה בשיעור בכיתה. אחד השילובים הוא מודל "כיתה הפוכה" המשלב בין שיעור סינכרוני + א-סינכרוני. ניתן להפנות את הלומדים אל משימות למידה עצמית בבית (בשיעור א-סינכרוני) ואת זמן השיעור (הסינכרוני) להקדיש לתרגול, עיבוד ודיון בתוצרי הלמידה העצמית. כך, "הכיתה התהפכה": בבית לומדים ובכיתה מתרגלים במקום להפך.

מכללת הרצוג



בכל המרחבים

טיפ...



השתמשו באופן

מושכל במגוון דרכי הוראה דיגיטליות

וריבוי ערוצי למידה.

כדאי לזכור, יש להשתמש בכלי דיגיטלי אם הוא משרת מטרה. פדלט כלים דיגיטליים עם הדרכות והצעות ליישומים בהוראה, לשימושכם.



הכל מתחיל בקשר

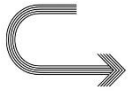
טיפ...

איך לתת מענה רגשי לתלמידים?



התפקיד הכי חשוב של כל מורה כעת הוא לתת מענה רגשי לתלמידות ולתלמידים. הצורך הבסיסי ביותר הוא הרווחה הנפשית, ובתקופה הלא קלה הזאת מתעוררות לא מעט מצוקות. כיצד נוכל לעזור?

מאתר סננת



הכל מתחיל בקשר

טיפ...

יצירת קשר משמעותי עם הלומד



חשוב לתכנן מראש דרכים לתמיכה בתלמידים בעת שהם מבצעים משימות למידה אישיות או בקבוצה, לעודד תלמידים לשאול שאלות ולהיעזר במורה באמצעות צ'אט או שיחת וידאו.

הצעות לשמירה על קשר



הכל מתחיל בקשר

טיפ...

יצירת קרבה רגשית
במציאות של ריחוק פיזי



תקשיבו לקולות שמחזקים אתכם ומחברים אתכם למשמעות התפקיד ולסיבה שבחרתם חינוך. שמונה מסרים מרכזיים

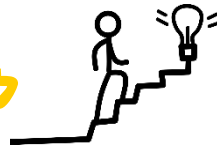
מתוך מציאות רגישה ד"ר אלה שראל - מחלב



לא משאירים אף אחד מאחור

טיפ...

להיות עם אצבע על

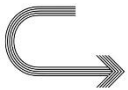


הדופק – תלמידים מתקשים

חשוב להיות כל הזמן עם אצבע על הדופק לגבי תלמידות ותלמידים עם קשיים ולדאוג שהם לא יתפספסו. אם קשה להם בשגרה, עכשיו קשה להם שבעתיים. הציעו להם מענה אישי, צוותו אותם לתלמידים שיושיטו להם עזרה והתייעצו במקרה הצורך עם היועצת או הפסיכולוגית לגבי מתן מענה הולם. אתר סננית.

המלצות לליווי ותמיכה בהיבט הרגשי והחברתי

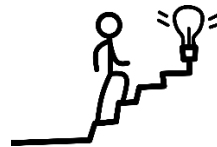
של תלמידים עם לקויות למידה וקשב בלמידה מרחוק



לא משאירים אף אחד מאחור

טיפ...

הוראה נגישה



בלמידה מרחוק לתלמידים עם לקויות למידה והפרעות קשב

מתאימים... הנחיות לצוותי הוראה

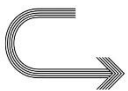
יהיו תלמידים עם לקויות למידה וקשב שמעורבותם בלמידה דווקא תועצם בלמידה המקוונת, שתחושת מיקוד השליטה הפנימי שלהם תעלה ויחד עמה גם המוטיבציה שלהם ללמידה ומנגד ימצאו תלמידים עם לקויות למידה וקשב שהלמידה המקוונת תערים עליהם קשיים ותעצים את התמודדותם עם הלקות. נדרשת מודעות גבוהה

להשתמעות הלמידה המקוונת ולהשפעתה על תלמידים עם לקויות למידה והפרעות קשב. יש חשיבות לאיתור התלמידים שזקוקים למענה נוסף ומותאם ולקידום המענים הנדרשים. חשוב לנסות לתת מענים מיטביים שיעצימו את יתרוןת הלמידה המקוונת, יסייעו בהסרת החסמים ויאפשרו לתלמידים להפיק את מירב התועלת מלמידה זו.

מתוך מסמך כשלקות למידה והפרעת קשב פוגשות את הלמידה המקוונת מרחוק, אגף לקויות למידה והפרעת קשב-שפ"י

מתאימים... הנחיות לתלמיד ולמלווים אותו בלמידה בבית

שותפות ההורים חשובה על מנת לסייע לתלמיד לקיים את הלמידה ולשמר את התקשורת בינו לבין הצוות החינוכי. כשמדובר בשותפות בין המערכת החינוכית לבין הורים של תלמידים עם קשיים, חשוב להתחבר אל "הכוח ההורי" ולתעל אותו לטובת התהליכים החינוכיים והמשפחתיים. הנחת היסוד, שההורים מעוניינים לקדם את ילדם עם לקות הלמידה והקשב, נכונה גם במציאות של למידה מרחוק. הנחה זו תשמש כעוגן בחיפוש המשותף אחר דרכי פעולה לתמיכה בילד.



לא משאירים אף אחד מאחור

טיפ...

מה אני עושה כשהתלמיד לא איתי בשיעור מקוון?

אפשר לכתוב לתלמיד בציט הפרטי משהו מעודד, תומך ומזמין.

אפשר לשאול אותו בפרטי מה יקל עליו בשיעור.

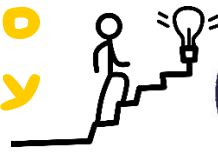
אפשר להציע לו לשוחח אחרי השיעור בטלפון.

אפשר לחבר בינו לבין חבר בכיתה במהלך משימה בשיעור

מתוך מצגת טיפים למורה בלמידה מקוונת לחוויה לימודית מוצלחת \ אגף לקויות למידה והפרעת קשב



סימנים שיכולים לרמוז על קושי אצל התלמיד

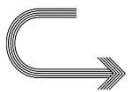


לא משאירים אף אחד מאחור

טיפ...

- מכבה את הוידאו
- נמנע מלהראות את עצמו- יושב רחוק, מכסה את הפנים
- נכנס לשיעורים באיחור
- משתמש באמירות מסיחות שלא קשורות לתוכן השיעור
- שקט בשיעורים ומסרב להגיב
- אינו מיסיר מבט
- יוצא ונכנס לשיעור לסירוגין
- מתכתב בציט בתכנים שלא קשורים לשיעור
- עושה פעולות שנראות כהסחת דעת

מתוך מצגת טיפים למורה בלמידה מקוונת לחוויה לימודית מוצלחת \ אגף לקיוות למידה והפרעת קשב



הצעות להתמודדות



עם תלמיד שמגלה קושי בלמידה מרחוק

לא משאירים אף אחד מאחור

טיפ...

- תצפתו על התלמיד במהלך המפגש.
- רשמו מה אתם רואים, תגובות, אמירות.
- צרו קשר עם התלמיד בפרטי. אל תעירו לתלמיד במהלך המפגש ולא מול כל המשתתפים.
- שתפו את התלמיד במה שראיתם ומה ששמעתם. היו קשובים ופתוחים לדבריו.
- התעניינו. היו סקרנים. שאלו את התלמיד לשלומו ולהרגשתו.
- הזמינו את התלמיד לחשוב ביחד אתכם על דרכים להתמודדות.

מתוך מצגת טיפים למורה בלמידה מקוונת לחוויה לימודית מוצלחת \ אגף לקיוות למידה והפרעת קשב



לא משאירים אף אחד מאחור

טיפ...

3 דרכים לעידוד המוטיבציה של התלמיד להשתתפות פעילה בשיעורים מקוונים



טיפוח קשר ושייכות

- התייחסות אישית מחמיאה לכל ילד במפגש מקוון.
- התייחסות אישית מחמיאה לכל עבודה שמוגשת.
- תזכורת ומתן מחמאה על עשייה ומאמץ של התלמיד בזמן השיעור.
- שמירה על קשר אישי מעבר לשיעור המקוון.

מסוגלות

- מתן משימות ברמות שונות בהתאם ליכולת התלמיד.
- מתן משוב, תיווך והעצמה של משימות שהתלמיד כן מבצע.
- עבודה קבוצתית בה בולטת תרומתו של כל תלמיד.

אוטונומיה

- מתן אפשרות להגשת מטלות בצורה יצירתית על פי בחירת התלמיד כמו הכנת סרטון, כתיבת שיר, הכנת משחק.
- מתן מקום ליוזמות לימודיות של התלמיד ע"פ בחירה.
- מתן מקום לתלמיד ליזום ולהעביר שיעור מקוון יצירתי ע"פ בחירתו.

מתוך מצגת טיפים למורה בלמידה מקוונת לחוויה לימודית מוצלחת \ אגף לקיוות למידה והפרעת קשב



בא במייל

טיפ קטן שעושה שינוי גדול

נסו להיות יותר ערים וקשובים לאנשים שסביבכם.



לא משאירים אף אחד מאחור

טיפ...

5 דרכים לעידוד



תלמיד לביצוע משימה מאתגרת

אפשרו ועודדו לפנות אליכם באופן אישי לשאול שאלות.

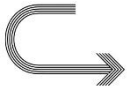
עזרו לתלמיד לחלק את המשימה לפי דרגות קושי.

כווננו אותו להתחיל מהמשימה הקלה ולעבור בהדרגה לקשה.

עודדו ביצוע משימות עם חברים (חדרי זום, באמצעות טלפון).

תנו חיזוק על משימות שבוצעו בהצלחה.

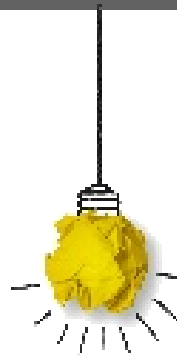
מתוך מצגת טיפים למורה בלמידה מקוונת לחוויה לימודית מוצלחת \ אגף לקיוות למידה והפרעת קשב



ועוד...

טיפ...

כיצד הורים יכולים



לסייע לתהליכי הלמידה של ילדיהם

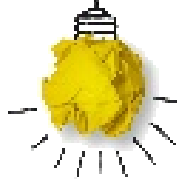
10 המלצות

שאלה ביום



ועוד...

טיפ...

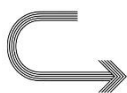


מה אפשר לעשות קצת אחרת?

יש גם יתרון להתרופפות הגבולות הרגילים. אפשר לנצל את המצב כדי
לנסות דברים חדשים ומעניינים שאין תמיד זמן או יכולת לנסות

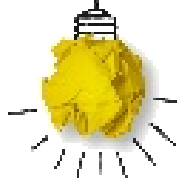
בבית הספר.

אתר סנונית



ועוד...

טיפ...

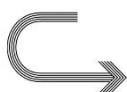


איך להשתפר?

הוראה זה בעצם תהליך של למידה מתמדת - איך להשתפר ומה אפשר
לעשות טוב יותר. זה רלוונטי תמיד, קל וחומר עכשיו, כשההוראה שלנו
שונה לחלוטין מכל מה שעשינו עד היום.

אז איך אפשר ללמוד ולהשתפר?

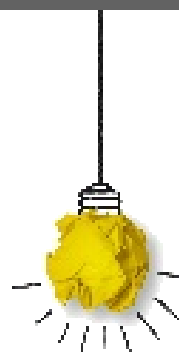
אתר סנונית



ועוד...

טיפ...

איך להקל על עצמנו?



היי, רגע! **אסור שנשכח לדאוג גם לעצמנו**

השינוי הזה דורש מאתנו לחשב מסלול מחדש ולעבוד בדרכים שונות מאוד מאלה שהתרגלנו אליהן. לא כדאי לאתגר את עצמנו מעבר לנדרש, המצב גם ככה לא קל. עכשיו נחשוב איך להקל עצמנו.

אתר סנונית



עשרה צעדים לגיבוש תהליך למידה היברידי

(גלית לוי הגיע זמן חיטור)

הגדירו את תוצרי הלמידה

הגדרת תוצרי הלמידה

התחילו מתוצר הלמידה הסופי והגדירו אותו בארבע רמות עיקריות: ידע, מיומנויות, כלים, לומד.

ידע: שאלו את עצמכם: מה התלמיד ידע בסיום התהליך, יותר ממה שהוא יודע כעת? למה חשוב שידע זאת? כך תהיו מדויקים יותר בתוכן שתתמקדו בו ובאופן ההגשה שלו לתלמידים.

מיומנויות: שאלו את עצמכם אילו מיומנויות תרצו לפתח אצל התלמידים בתהליך הלמידה? שאילת שאלות, חקר, שיתופיות, חשיבה ביקורתית, יצירתיות, גמישות, הצגת מידע, למידה עצמית ועוד.

כלים: שאלו את עצמכם עם איזו פרקטיקה יצאו התלמידים בתום התהליך, מה הכלי היישומי שאתם מעניקים להם בתום תהליך הלמידה?

הלומד: להכרת החוזקות, העוצמות, הייחודיות שלטן חשוב מאד לאפשר לתלמידים לערוך רפלקציה עצמית המזמינה אותם להתבונן על עצמם בתהליך הלמידה: מה למדו? מה הרגישו? מה למדו על חברים? מה למדו על עצמם?

בחרו את אופני הלמידה המתאימים

בחירת אופני הלמידה המתאימים

בחרו את אופני הלמידה המתאימים לכם כמורים, לתלמידים שלכם ולתוצרי הלמידה שהגדרתם.

מפגשים סינכרוניים יעילים מאד בהקניית ידע.

מפגשים פנים אל פנים יעילים לפיתוח חוסן נפשי, מיומנויות רגשיות, שיתופיות ועוד.

מפגשים א-סינכרוניים יעילים להכרה עצמית של הלומד ולמיומנויות של הלומד העצמאי, חקר, חשיבה ביקורתית ועוד.

בבחירת האופנים נסו להסיר את מגבלות הזמן, המרחב והמסגרת הידועים ומוכרים לכם. ככל שתאפשרו לעצמכם, כך תממשו יותר את עוצמות הלמידה ההיברידית.

הנכוח את עצמכם בתהליך הלמידה

הנכוח את עצמכם בתהליך הלמידה. בלמידה פנים אל פנים הנכחות שלכם כמורים ברורה ומוגדרת. תלמידים יודעים מתי ואיך לפנות אליכם. כאשר מוסיפים למידה סינכרונית ובעיקר בלמידה א-סינכרונית, רצוי להגדיר דרכים וזמנים לתקשורת אתכם לתמיכה ולמענה על שאלות.

צרו אינפוגרפיקה של שלבי הלמידה

חלקו לתלמידים אינפוגרפיקה המתארת את שלבי הלמידה עד לתוצר הסופי, משולבת בלוחות זמנים. בלמידה היברידית מורכב יותר לראות את שלבי התהליך. כלומר, להבין כיצד כל מפגש מוביל לתוצר הסופי, ולכן כדאי להראות מראש את הצעדים שבדרך ובכל מפגש לפתוח ו/או לסגור בהצגת השלב שבו אנחנו נמצאים.

מגוון אופציות לתכנים

ליצירת מחוברות, הציעו לתלמידים אופציות לבחירה של תכנים ו/או אופני למידה ותוצרים. למשל, לבחור מתוך מגוון הרצאות טד שאתם מציעים להם, הרצאה אחת; לבחור מתוך מגוון אסטרטגיות למידה: קריאת מאמר, שמיעת פודקאסט, סרטון אנימציה ועוד, לבחור מתוך מגוון אפשרויות להצגת תוצרים אפשרות אחת ועוד.

שימו לב במה אתם מתמקדים כמורים וכמנחים

במפגש סינכרוני, כשאנחנו מישרים מבט למצלמה, אנחנו מייצרים תחושה אצל התלמידים שאנו יוצרים איתם קשר עין ובכך מגבירים את הקשב שלהם. במידה שאנחנו מאפשרים לתלמידים לשאול שאלה מתי שירצו יכול להיות שלא נשמע אותם שואלים, מכיוון שיש דילי או שדיברו בלחש ולכן כדאי שנגדיר זמן לשאלות, כדי שלא נפספס תלמיד ששואל.

צרו שיתופי פעולה

צרו שיתופי פעולה בין גורמים שונים ובינכם לבין התלמידים. למשל, בינכם לבין מורים מדיסציפלינות שונות, בינכם לבין רכז תקשוב בבית הספר... אחד המורים סיכם מראש עם אחד התלמידים שבמפגש הסינכרוני הוא זה שמפעיל את המצגת, הסרטונים וכו'. הדבר אפשר למורה להתמקד בתוכן ובתלמידים ולא להילחץ. כאשר כל אחד מתעסק במה שהוא הכי טוב בו, נוצרים שיתופי פעולה שממנפים את תהליך הלמידה ומעצימים את האחר.

מודלים היברידיים לבית הספר היסודי

מודלים היברידיים לבית הספר העל יסודי



טיפ קטן שעושה שינוי גדול

בעבודה מול מחשב, חגורת הכתפיים צריכה להיות רפויה. לשם כך יש להתאים את גובה הישיבה לשולחן. הידיים בזווית 90 מעלות בין האמה לזרוע ומקבילות לשולחן. במידה והרגליים אינן מגיעות לרצפה, רצוי להוסיף הדום לרגליים.

בניית השיעור הסינכרוני

חישובו על:

כמה זמן יימשך המפגש?

האם המפגש יתנהל בכיתה או בקבוצות?

חשוב לספר מראש מה יהיה במפגש ולתווך את מה שעומד לקרות.

אפשר לתת משימה א-סינכרונית כשממשיכים ללמד את האחרים סינכרונית.

המפגש "הפרונטלי" יכול להיות קצר ומעולה אפילו 6 דקות, זה מקל על הקושי של מחסור במכשירי קצה במשפחה וקל יותר להורים לעזור במפגש קצר. ניתן לשלב

עם מפגש משימה א-סינכרוני, המשך עבודה כשהמורה נוכח במפגש וזמין

למקרה שצריך עזרה.

טיפטיפה... הקניה קצרה

אם השיעור כולל למידה של חומר חדש,

חשוב לעשות את זה בצורה קצרה וממוקדת.

אפשר לעבוד במודל הכיתה ההפוכה

בו התלמידים צופים לפני השיעור בסרטון

עם הסבר על הנשא הנלמד, והמפגש עצמו

מנצל לצורך תרגול שבו תפקיד המורה

הוא להנחות ולסייע. (היעזרו במגוון התכנים שבאתר גלים).

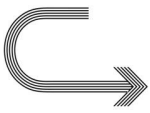
טיפטיפה... עידוד השתתפות

היתרון העיקרי של המפגש הסינכרוני הוא היכולת לתקשר בזמן אמת.

המורה לא במרכז השיעור. תנו לתלמידות ולתלמידים להתבטא,

להביע רעיונות, לשאול שאלות, להציע כיווני חשיבה וגם לשתף תוצרים

בפלטפורמות שהם אוהבים כמו סרטונים, ממים או תמונות עם מדבקות.



בפתיחת המפגש:



התניעו את השיעור: הציגו בדרך הכי מעניינת ומסקרנת את נושא היחידה: שאלה לחשיבה, ציטוט, סרטון, תמונה, שיר, חידה שקשורה לתוכן




תנו ללומדים דרך לתקשר אתכם (מייל, ווטסאפ)



הציגו את עצמכם בפסקת פתיחה



התחילו בגישה חיובית. 

חייכו, תנו תשומת לב. 

ברכו, החמיאו, פרגנו, הביטו... 



כתבו את מטרות המפגש ומה מצופה מהלומדים כולל תיאור המטרות.



הגדירו את מסגרת השיעור: נושא, מטרה, מיומנות, זמן, דרכי למידה.

הזמינו לשתף בדבר מה מהמפגש הקודם.

הזמינו לשתף בסיפור/ חוויה/ הרגשה אישית

שתפו בסיפור קצר/ חוויה אישית

ממצגת אגף לקוינות למידה והפרעת קשב

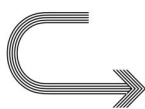
פעילויות לפתיחת מפגש:

[פנקס רעיונות וכלים](#) לפתיחת שיעור מרחוק ולמשחקי חברה בזום

[משחקי הזום](#) הצעות לפעילויות פתיחה וסיום מפגש

פעילויות היכרות והצגה עצמית:

משחק פתיחה וסגירה של מצלמת הזום על פי קריטריון מסוים, צילום של פריט בחדר ושליחתו לקבוצת הווטסאפ שנפתחה במיוחד עבור הנחיה זו. הצגת כלל התמונות ומציאת מכנים משותפים לתמונות.



טיפים פשוטים ליצירת סביבה תומכת למידה סינכרונית

צרו חיבור חברתי רגשי על ההתחלה. 

דברו בקצב מתון, בטון רגוע וניטח והשתמשו באינטונציות מגוונות. 

הציגו ללומדים את רשימת הנשאים שתלמדו במפגש, חברו לידע קודם. 

חלקו את תוכן השיעור ליחידות קטנות, זה מקל על "עיכול" התוכן. 

בחרו מטרה ממוקדת, מיומנות להקניה או תרגול. 


תע משימות קצרות וממוקדות. 

אפשרו דרכים מגוונות לבצע את המטלות. 

ערבו את הלומדים בשיעור באמצעות שאלות, סקרים ודיונים. 

אפשרו זמן לשאול שאלות. 

עשו עצירות- חזרו על הוראות, רעיונות עיקריים. סכמו 

שלו בשעורים עבודה בקבוצות ע"י שימוש בחדרים מפוצלים 
ובקשו מהלומדים להציג את מסקנותיהם\ תוצריהם במליאה.

זכרו, המסך מיועד בעיקר לתקשורת ויצירת קשר. עיקר הלמידה לא מתנהלת במסך.

בסוף כל שיעור בקשו מהלומדים לענות על שתי שאלות מרכזיות: מה דבר אחד חשוב שלמדתם? מה לא ברור? זה יעזור לכם להבין מה ברור ומה לא ויעזור להם לשקף את הלמידה שלהם.

אפשרו לשתף בחוויות ורגשות ולשבח על המאמץ.

מתוך למידה והוראה היברידית מרחב העבודה והלמידה החדש \ שי גרשון
ומתוך מצגת אגף לקויות למידה והפרעת קשב

ששה כלים מנצחים לקוון קבוצה

מתוך מפגש סינכרוני לקוון קבוצה \ גלית לוי

1. פירוק. הרכבה

במפגש פרונטלי בד"כ הולכים מהקבוצתי לאישי ליצירת קבוצה מגובשת. באונליין פותחים בהתייחסות הפרסונלית וממנה מרכיבים את הקבוצה ליצירת דינמיקה, אווירה פתוחה, מרחב בטוח, שיתופיות ומתוך זה עובדים על הרכבת הקבוצה.
משימות שיכולת לקדם פירוק והרכבה: משחק פתיחה וסגירה של מצלמת הזום על פי קריטריון מסוים, צילום של פריט בחדר ושליחתו לקבוצת הווטסאפ שנפתחה במיוחד עבור הנחיה זו. הצגת כלל התמונות ומציאת מכנים משותפים לתמונות.

2. שחרור. שליטה

באופליין שלבי התפתחות הקבוצה הם: תלות (במנחה), קונפליקט (מאבקי כוח המובילים לקבוצה שמתלכדת), לכידות ויצירת תת קבוצות לשיתופי פעולה בתוך הקבוצה) ותלות הדדית (בין חברי הקבוצה).

באונליין המנחה צריך לשחרר במהירות האפשרית, כבר מההתחלה, כדי להשיג שליטה במפגש.

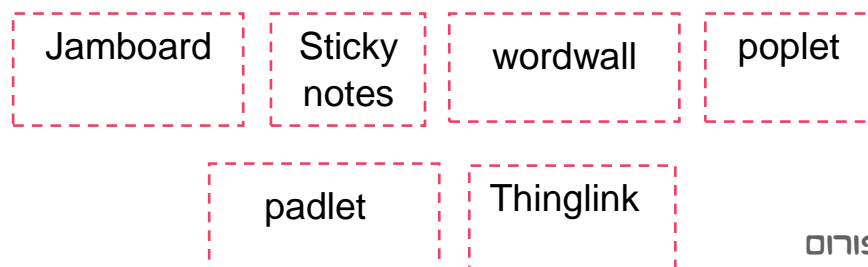
3. אישי. צוותי. קבוצתי

מהלך ההתפתחות באונליין הוא מהמקום האישי לצוותי ורק אז למליאה. סוג של הבניה היוצרת מעורבות. ניתן לעשות חלוקה לסינכרוני וא-סינכרוני – אישי

15 דקות עם צוות - צוותי

סיום במליאה – קבוצתי

דרכים וכלים ליצירת המהלך:



פורום

משחקים

חלוקת תפקידים בקבוצה (מנחה, מתאם זמן, אחראי טכנולוגי)

שאלות שאלות מושכלות, הבעת עמדה, שיתוף תוצר, ניתוח אירוע...

4. מסע לומד learning journey

ההתייחסות לידע, מיומנויות וערכים במפגשים צריכה להיות בשלושה היבטים:
רגשי, קוגניטיבי וחברתי.

הדבר המשמעותי ביותר עבור הלומד במפגש הסינכרוני הוא התהליך הרגשי - חברתי
שהוא עובר. (sel - social emotional learning)

5. פרטי. ציבורי

באונליין (בשונה מהאופליין) יש פחות הזדמנויות ומרחבים לשיח פרטי
ולכן צריך ליצור במה לכך:

ניתן ליצור קבוצת ווטסאפ קבוצתית ולהחליט עד כמה היא פעילה,

בגוגל קלאסרום

בפורומים

במיילים

6. מחברים את הנקודות לאחור

להסתכל על התהליך מסופו עד תחילתו.

הזמין את הלומדים לחבר את הנקודות בהתבוננת על התהליך שעברו במפגש.

ניתן להתבונן על הידע, הערכים או המיומנויות שנרכשו ולהתייחס להיבט הרגשי,
החברתי או הקוגניטיבי.

בשאלון משוב בסוף כל מפגש ניתן לשאול:

איך היה? (רגשי)

מה למדתי וארצה ליישם? מה למדתי והבנתי ומה לא הבנתי? (קוגניטיבי + יישומי)

משהו נוסף שרציתי להגיד...

ניתן ליצור יומן מסע אישי שבו ייאספו התובנות מכל שיעור



זכרו לסיים את יום העבודה שלכם
כמו שחשוב לדעת מתי ואיך להתחיל את היום,
כדאי לדעת גם כיצד לסיים אותו,
בעיקר כשאתם עובדים היכן שאתם ישנים - בבית.
בא-במייל



טיפים ליצירת סביבת למידה טובה

נמרה חמרה, מדריכה ומנתחת התנהגות מרכז פסג"ה בת ים

טיפטיפה... בניית הסכם למידה

חישובו אילו כללים חשוב לכך שיכללו בהסכם. נסחו משפטים קצרים וחיוביים.

טיפטיפה... עמידה בזמנים

יש להתחיל את המפגש בזמן שנקבע. אין לחכות למאחרים.

בזמן שהמאחרים נכנסים לשיעור, המרצה מחזקת את המשתלמים שנכנסו בזמן.

במקרה של "הרבה" מאחרים כרוניים: להתחיל את המפגש במשחק/ מידע חשוב...

ולא לחזור עליו כשהם נכנסים למפגש.

- לקראת יציאה למשימה או להפסקה לא לשכוח לכתוב גם בציאט

- "חוזרים בעוד 15 דקות" (במדויק)

- לסיים בזמן !!

- לחזק את המשתתפים שבלטו במפגש.

- אם יש מאחרים כרוניים:

להזכיר את שעת המפגש הבא ולבקש שיתחברו כמה דקות קודם.



טיפטיפה... כללים לחיזוק מילולי יעיל:

- לומר את שם התלמיד
- ליצור קשר עין
- להמליל את ההתנהגות המדויקת אותה מחזקים
- להוסיף מילת עידוד
- להשתמש באינטונציה מתאימה לחיזוק
- להשתמש במנח גוף ופנים המתאימים לחיזוק

לפירוט והרחבה

[מצליחים ללמד מהבית](#)

[מחזק מילולי יעיל](#)

[כללי התנהגות בשיעור מקוון](#)

[התנהגות בזום](#)



טיפים ליצירת מפגש למידה מעורר מעורבות

רותי סלומון

1. **הגדירו את מטרת השיעור:** ידע, מיומנויות, כלים, ערכים והבהירו לתלמידים.

2. **הכינו מצגת אפקטיבית**

השתמשו בכל שניתן ומתאים באמצעים ויזואליים וקוליים, המסייעים לגייס עניין וקשב, יותר מדיבור.

3. צרו חיבור חברתי רגשי מההתחלה

תלמיד לומד כשהוא מרגיש שרואים אותו.

לפני המפגש יש מקום לשיח אישי יותר.

- שאלו בשלומם והקצו באופן קבוע כמה דקות (כ-10) לשיחה על נושא השיעור הקודם "הכל ברור מהשיעור הקודם?" או רפלקציה על מטלה קודמת.
- קראו שמות, קראו לתלמידים בשמם, לחבר אותם רגשית לשיעור: "שלום רוני", כייף לראות אותך פה...

4. הציגו את יעדי הלמידה בצורה ברורה

לאן מועדות פניהם של הלומדים ואיך נגיע לשם.

הציגו את רשימת הנושאים שתלמדו במפגש, חברו לידע קודם...

5. הגדירו כללים ברורים! זה עוזר בהגדרת אקלים הלמידה הרצוי במפגש

6. חלקו את השיעור למנות, כמה שיותר קטנות, זה מקל על "עיכול" התוכן.

- פתיחה: חיבור רגשי חברתי
- הצגת הנושא - חיבור לידע קודם
- כללי המפגש
- תועלת - מה ידעו בסוף המפגש

כל נושא בנוי מפתיחה-גוף-סגירה

אספו את הלומדים במעברים בין לבין המקטעים,

עשו עצירות יזומות, לבדוק שהם אתכם.

7. שפת גוף ואינטונציה. צריכים להיות קצת שחקנים

פתחו מצלמה והרחיקו אותה מעט. לתלמידים קל יותר להתרכז כשהם רואים מולם

מישהו שמתמש במימיקות ותנועות ידיים.

8. אינטראקציה אינטראקציה אינטראקציה - לנהל שיח

נהלו את השיעור בצורה כמה שיותר אינטראקטיבית, שאלות פתוחות, סגורות, רטוריות ועוד...

הזמינו את התלמידים להשתתף בשיעור בכל דרך: באמצעות וידאו, אודיו וצ'אט...
כתיבה על לוח משותף, גוגל דוקס, באמצעות כלים חופשיים ברשת wallwisher
padlet

אינטראקציה בלמידה מרחוק כמניעה מעורבות engagement בשלוש רמות:
ברמת המחשבה (אינטלקט),

ברמת הרגש (הנאה),

ברמת הפעולה (רמות שונות בדרכים שונות, לגרום ללומד לנקוט בפעולות

ממשיות: ללחוץ, לצייר, להגיב, לסמן...)

אם נתייחס לכל 3 הרמות וניצור אינטגרציה ביניהן, יש סיכוי טוב יותר שהלומד יינה
מתהליך הלמידה ויפיק ממנו את המרב.

היו קשובים,

שימו עין על חלון הצ'אט והתייחסו לאורך כל השיעור.

אפשר לעשות עצירות ביניים לעיון בצ'אט ולתגובות.

9. סכמו את השיעור ותנו הנחיות להמשך (מטלה, פורום, מודל...)

10. רפלקציה - להם ולכם!

בסוף כל שיעור בקשו מהלומדים לענות על השאלות:

מהו דבר אחד חשוב שלמדתם?

מה לא ברור? ומה יעזור לכם להבין את מה שלא ברור?



הזמינו את הלומדים להשתתף בדיון פורה

מבוסס על מצגת של רותי סלומון

פתיחת דיון

- שאלו שאלות מעוררות חשיבה, בהירות, אך פתוחות כבסיס לדיון פורה ומעורר עניין.
- זהו נושא עשיר או דילמה קשים לפתרון והזמינו אחרים להצטרף לדיון.
- הציבו עמדה שניה במחלוקת או אף טענת מסוימות.
- גם אם אינכם מאמינים בהן רק כדי לאתגר אחרים לחשוב בעצמם.
- שלחו קובץ כדי לעורר עניין ולספק משאבים לשיחה

כלים לעידוד למידה שיתופית

פורום - סוגי פורומים שונים

בלוג

שאלת סקר

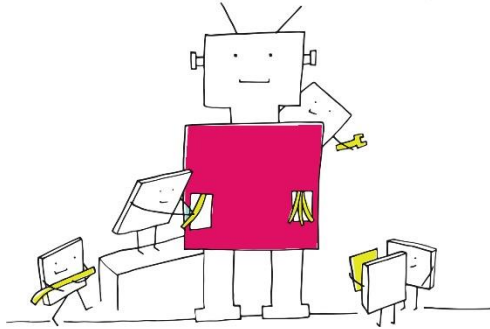
אגרון מונחים

בסיס נתונים

שאלון משוב

פורומים למטרות שונות

- דיון קבוצתי
- משימה קבוצתית בה כל אחד מציג רעיון
- במה לשיתוף בתוצרים
- פורום תמיכה
- פורום התייעצות פורמלי ולא פורמלי
- מרחב חברתי



- עודדו השתתפות והזמינו את כל המשתתפים להתבטא
- שמרו על תרבות דיון. עודדו דיון רפלקטיבי
- הסבו את תשומת לבם של המשתתפים להודעות חבריהם
- השתמשו בביטויי תמיכה ושבח

- כתבו סיכומי ביניים
- היו ערניים ותנו מענה לשאלות
- שמרו על המשכיות הדיון
- העריכו את תרומתם של המשתתפים

סיום הדיון

- דעו מתי לסיים דיון
- כתבו סיכום סופי, מסקנת
- בקשו משוב - מה למדתי?



לחלק את הכיתה לקבוצות קטנות

חלוקה לקבוצות עבודה מעודדת הפעלה של הלומדים במשימות לימוד קבוצתיות. כך מתאפשרת למידת עמיתים במרחב המקוון וחווית למידה שונה.

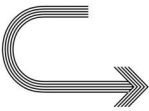
תוכנת הזום, מאפשרת לחלק את משתתפי המפגש לקבוצות עבודה ולהתכנס להמשך מפגש במליאה ולהצגת תוצרי העבודה הקבוצתית.

מומלץ לחלק תפקידים בחדרים:

אחראי זמן - אחראי על ניהול זמני המפגש והמשימות במהלכו.

מנחה - אחראי על הובלת המפגש, התנהלותו ויישום המשימות והתפקידים.

אחראי טכנולוגי - אחראי על ביצוע המשימה בכלי הטכנולוגי.



[על מודל הנבחרת](#)

טיפים פשוטים ליצירת סביבה תומכת

למידה א - סינכרונית



טיפטיפה...

בססו נוכחות מרצה\מורה בתחילת הלמידה הא - סינכרונית:

- כתבו פסקת פתיחה בראש הקורסלהיחידה שתעזור לכם לקבוע את הטון
- הוסיפו מידע אישי, תמונה ואולי קטע וידאו, כך שהלומדים ידעו לחבר את הפנים שלכם לשמכם.

טיפטיפה...

- **תקשורת עם הלומדים** - תנ את דעתכם על אופן התנהלות התקשורת עם הלומדים במהלך השעורים (האם יש פורום הודעות שהם צריכים לבדוק? מייל?) באיזו תדירות? היו עקביים ואם יש שינוי, עדכנו את הלומדים.

טיפטיפה...

• תפקיד המורה

- במפגש א - סינכרוני המנחה **יוזם** קשר עם הלומדים. המנחה **שולח** עדכונים ותזכורות על המטלות. המנחה **מגיב** למטלות באופן שוטף. המנחה **נותן משוּב** מקדם למידה על הלמידה **ותומך** בפעילויות הלמידה האישיות והקבוצתיות. המנחה **קשוב** לתלמידים ונותן מענה לצרכים אישיים.

טיפטיפה...

• הנגשה מיטבית של חומרי הלמידה

- השתמשו ב**פסקאות מעוצבות** כפיגומים. העלו חומרים מגוונים (טקסט, מונחה, מולטימדיה). תנ **שמות ברורים** לפעילויות. הפעילו את הלומדים גם אם הם לומדים מרחוק, צרו פעילויות אינטראקטיביות באמצעים טכנולוגיים, גרו את החושים השונים שלהם, העבירו את המסר בדרכים מעניינות ושוונות.

טיפטיפה...

• מתן מענה לשונות בין הלומדים

חישובו כיצד להגיש את התכנים בדרך שתענה על השונות בקרב הלומדים, שונות שיכולה להתבטא ברמות קוגניציה שונות, חשיבה שונה, עולם ערכים שונה, אינטליגנציות שונות (חזותית, תנועתית, לוגית, לשונית ועוד), קצב אישי וסגנונות למידה.

טיפטיפה... מפו את סגנונות הלמידה של התלמידים כדי להתאים להם משימות המתאימות ליכולות ולהעדפות השונות שלהם.

לכל תלמיד ותלמידה יש העדפות, יכולות וכישורים שונים, ולכן אין סגנון למידה אחד שמתאים לכולם. בעזרת שאלון או שיחה אישית קצרה נכל לאסוף מידע חשוב שיעזור לנו לתכנן משימות שמתאימות ליכולות ולהעדפות השונות.

ניתן להפנות קבוצות שונות של תלמידים למקורות שונים. לא בהכרח כולם צריכים ללמוד מאותו מקור. תוכלו להחליט על כך בעצמכם או לאפשר ללומדים שלכם בחירה. התלמידים יכולים ללמוד את החומר החדש בקצב שלהם, במיטת המתאים להם ובשעה שנוחה להם ואולי גם לבחור את מקור הלמידה.

טיפטיפה...

• תקשורת חברתית בין הלומדים

זמן ללומדים פעילויות אישיות ושיתופיות

חישובו איזו מטלה מתאימה ללמידה עצמית ואיזו לשיתופית.

הראו נכחות בפורומים - נהלו דיונים איכותיים.

טיפטיפה...

• מטלות/ביצועי הבנה - ארגנו ללומד את הלמידה בסדר המאפשר הבניית ידע.

טיפטיפה...

• זיקה לשיעורים הסינכרוניים לפני ואחרי.


עזרו לתלמידים לזהות את הרצף והזיקה בין השיעורים המתקיימים במרחבי הלמידה השונים.

למידה והוראה היברידית מרחב העבודה והלמידה החדשן שיגרשון טיפים פשוטים ליצירת סביבה תומכת למידה א- סינכרונית \ שרון מרגולין עקרונות בבניית מפגש א-סינכרוני\ שרית כהן



השקיעו זמן ומחשבה בכתיבת מטלות מניעות למידה

כיצד לכתוב מטלות:

- הגדירו את המטלה - שתהיה משמעותית ורלוונטית 
- כתבו הנחיות פשוטות, מדויקות ועקביות. כתבו באופן ברור ומניע לפעולה. 
- התייחסו לאופן ביצוע המשימה - היכן מגישים? איך מגיבים? 
- אפשרו בחירה - בחירה מגייסת, יש בה יתרון פסיכולוגי: "יש משהו שאני לא צריך לעשות". 
- שאלו מגוון שאלות על הנושא הנלמד כדי להעמיק את הלמידה. 
- תנו משימות קצרות ומגוונות, פרקו את המטלה לסעיפים. 
- במידת הצורך, ספקו הנחיות טכניות וכללו מדריכי עזר. 
- בדקו האם ביצוע המטלה מתאים לזמן המוגדר למפגש? 

סוגי מטלות: פתרון תרגיל, מפת חשיבה על... , תהליכי רפלקציה, חוות דעת, שאילת שאלה, יצירת מסמך שיתופי, בניית משחק לפי מודלים, ראיון

איזה תוצרים כדאי לבקש?

תוצרים המחזקים את מיומנויות המאה ה-21

אורינט מידע ומדיה (איתור מידע והערכתו, הבניית ידע)

מיומנויות תקשורת

חשיבה מסדר גבוה (חשיבה ופתרון בעיות)

יצירתיות וחדשנות

מיומנויות בינאישיות ועבודה שיתופית



לעבוד באופן עצמאי

תכנון משימות לעבודה עצמאית של הלומדים

כיצד ניתן לפתח מיומנויות למידה עצמאית? (הגיע זמן חיטור! עצמאי זה לגמרי

לבד? כך תהפכו את תלמידים ללומדים פעילים \ ד"ר עידית לוינסקי-גילאי

1. מטרות ויעדים

יש להציב מטרת על ותת מטרות ליחידות הלימוד השונות. השגת המטרות תשמש היזון חוזר ללומד ומדד למשוב עצמי. השגת תת המטרות תתגמל את הלומד, כך שירצה להמשיך בתהליך הלמידה, תוך לקיחת אחריות.

2. הקניית כלים

הענקת כלים ללומד, בהם יוכל להשתמש ביחידת הלימוד. יש לבנותם בקפידה עקב לצד אגודל. לדוגמה, כיצד עורכים חקר במשימות חקר, מה הנשא שמעניין אותי, כיצד בונים את השאלה הגדולה של הנשא, כיצד מאתרים את תת הנשאים המרכיבים את השאלה הגדולה, כיצד מאתרים מידע?

3. גיוון

גיוון דרכי ההוראה ביחידה. הן מבחינה מבנית (מליאה, קבוצות הטרונות ומשתנות) והן מבחינה מתודית.

4. עבודת צוות

עידוד לעבודה בקבוצות ולקיחת אחריות קבוצתית למשימות. חשוב לשים לב שכל הצוות עובד באופן משותף וכי המטלות מתחלקות בין כולם.

5. למידה דיפרנציאלית

נתן לבצע למידה דיפרנציאלית בכל יחידת לימוד. אין צורך ביחידות לימוד שונות. יחידות הלימוד ייכתבו באופן אחיד לכלל התלמידים והתלמידות והן יכללו מספר משימות מגוון. התלמידים יוכלו לעבוד ביחד ולהתייעץ על המשימות, אך כל אחד יבצע את המשימות באופן אישי. מומלץ שהמורה יבדוק את המשימות האישיות וכך יוכל לאפשר התייחסות אינדיבידואלית לקידום אישי ולמידה דיפרנציאלית.

6. התייחסות לאינטליגנציות מרובות

על מנת לאפשר לכל תלמיד להביא לידי ביטוי את חוזקותיו, מומלץ שהמשימות השונות וכמו כן, אופן העברת החומרים, יתייחסו לאינטליגנציות שונות וביניהן אינטליגנציות בין ותוך אישיות, מתמטיות, תנועתיות, מרחביות ולשוניות. הלכה למעשה, משימות המתבצעות בקריאה וכתובה, בחקר והשוואה, הקשבה, האזנה, עיצוב, שרטוט קומפוזיציות שונות, בניית כוריאוגרפיה, פיסול, ציור ועוד.

7. סדיריות תומכות למידה עצמאית

יצירת סדיריות קבועות ביחידת הלימוד יעניקו תחושת ביטחון ללומד ויסייעו לו ביצירת סדר ובהקניית ארגון וסידור עצמאי בלמידה. הלכה למעשה, יש ליצור מספר שיעורים ביחידת הלימוד שהמבנה שלהם זהה. לפתוח באותו אופן, עם שאלות כדוגמת "מה אני יודע על הנשוא?", "מה הייתי רוצה לדעת עליו?" ואז לסיים את יחידות לימוד ב"אילו דברים חדשים למדתי?", "מה עוד ארצה לחקור בנושא?" סדירות קבועה יכולה לבוא לידי ביטוי במבנה השיעור: מליאה, קבוצה, אישי או לחילופין אישי, קבוצתי, אישי ועוד.

להרחבה נספת

[עצמאי זה לגמרי לבד? כך תהפכו את תלמידיכם ללומדים פעילים](#)

[כאן לומדים](#) ערכה ליצירת מערכת למידה עצמאית להורים מורים וילדים



טיפ קטן שעושה את ההבדל

מומלץ לשלוח משפטים קצרים ועניינים, ולהשתמש בשפה חיובית ובאימוג'ים חייכניים,

שיגרמו לאחרים לזכור שאתם אנשים נחמדים.
בא במייל



ארגנו את התכנים בצורה ברורה ועקבית

שתקל על הלמידה

ארגון סביבת הלמידה

1. ארגנו את התכנים בצורה ברורה: מבנה, יחידות ההוראה, שמות הפעילויות.

- חלקו את התכנים לפרקים/ תתי פרקים
- תנו כותרות ברורות לכל תת פרק
- נסחו כותרות בצורה אחידה
- הוסיפו פסקאות המתווכות את התוכן

2. שלבו מדיה: (וידאו, תמונות, אייקונים) במידה ובאופן התומך בלמידה

3. הרבו בדוגמאות לאורך השיעור

4. ייצגו את המידע בערוצים שונים (מילולי, ויזואלי, שמיעתי)

5. פרקו מטלות ותהליכים לשלבים והתייחסו למשך הזמן הנדרש

6. הימנעו מעומס מילולי - כתבו טקסטים קצרים והפנו למאמר או לאתר המלא בקישור



טיפ קטן שעושה את ההבדל

בעבודה מהבית, החליפו את הפגימה בבגדים שנהגתם ללבוש לעבודה

הברישו את השיער וסדרו את המיטה.



עיצוב יחידת ההוראה

בחרו שפה עיצובית ליחידה ולרכיבים

❖ ניתן להשתמש במגוון ייצוגים - תמונות, אייקונים, איורים, קומיקס,

אינפוגרפיקה, טקסטים

❖ מומלץ לעבוד עם גופן Arial בגודל 10-12

❖ במסמכים ומצגות ניתן לגוון

❖ הדגשה רצוי ב-bold ולא בקו תחתון

❖ צרו ניגודיות בין צבע הטקסט והרקע

עקרונות בבניית מפגש א-סינכרוניזרית כהן



קבלת משוב לימודי עצמי

משוב מקדם למידה יכול לשפר את יכולת התלמידים ללמוד מטעויות ומהצלחות ולשפר את ביצועיהם לאור תגובות והערות.

חשוב לתת **משוב** מידי, פדגוגי ואמפתי, להזמין להמשיך לנסות.

בסוף כל משימה חשוב להוסיף שאלת משוב קצרה - איזה דבר חדש למדתם? מה היה קל? מה היה מאתגר? מה הייתם משנים במשימה? שאלות כאלה יעזרו לנן ללמוד מה עובד ומה פחות, ויתנן לתלמידות ולתלמידים תחושה שאכפת לנן מהם.

בלמידה הא-סינכרונית רצוי לשלב פעילויות בכלים דיגיטליים שיש בהן מישוב עצמי כגון:

[flippity](https://www.flippity.com/)

[wordwall](https://www.wordwall.net/)

[Google forms](https://www.google.com/forms/)

<https://learningapps.org/createApp.php>



מודל הכיתה ההפוכה

מאפשר מתן מענה לשלושה עקרונות חשובים שכל מורה ומנחה היו רוצים לקדם
אצל הלומדים שלהם:

לומדים עצמאיים:

למידה עצמית
ועצמאית, ללא תיווך
בכלל או עם תיווך מועט
של מורה או עמיתים,
בדרך של ניווט וניטור

מענה לשונות:

תחושה שהשיעור
מותאם ומכוון לסגנון
הלמידה האישי,
לקצב ולמסוגלות.

אקטיביות של

לומדים: למידה
תוך כדי התנסות,
מתוך חוויה, סקרנות
ועניין אמיתי.

6 צעדים מומלצים:

צעד ראשון: תכנן מערך שיעור בדגש על תוצר מצופה
צעד שני: אתרו / הכינ מקור עם מידע חדש
צעד שלישי: שלחו הנחיה ללמידה בבית
שלב רביעי: בחרו פרקטיקה ל"ביצוע הבנה" קבוצתי / אישי
צעד חמישי: החליטו על אופן ייצוג הידע ומטלה לפעולה
צעד שישי: ערכו משוב על הלמידה וההוראה

איך עושים את זה?

פירוט בקישור הבא הכולל גם מאגרים של כלים:

[הכל הפוך? תזרמו: 6 צעדים ליישום מודל הכיתה ההפוכה בהוראה מרחוק](#)

[אדווה גבאי - עופר](#)



כיצד נוכל לעזור במתן מענה רגשי לתלמידים?

פעילויות חברתיות

חשוב שבכל יום תהיה פעילות חברתית או פעילות לאוורור מהלמידה. זה יכול להיות בזמן המפגשים הסינכרוניים או משימה שניתן לתלמידות ולתלמידים לבצע במשך היום.

תשומת לב אישית

בכל מפגש יש לתת תשומת לב אישית לכל תלמיד ותלמידה. נתעניין בהם, נשאל מה שלומם, נבדוק שהכל בסדר, נברר בעדינות אם יש קשיים ונעודד לשתף בתחושות ורגשות.

מענה פרטני

נציע מענה פרטני שבו נהיה זמינים לכל מי שרוצה בכך. אפשר לקבוע שעה מסוימת ביום שבה אפשר לקבוע שיחה ולשתף בקשיים לימודיים או רגשיים שעולים בתקופה הזו.

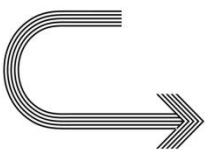
אוזן קשבת להורים

נציע אוזן קשבת גם להורים, נעודד אותם לשתף אותנו אם יש קושי או שהם מבחינים במשהו יוצא דופן שחשוב שנדע. חשוב שנדע להציע עזרה מתאימה, ובמקרה הצורך נפנה אותם לצוות הטיפול.

עידוד לתקשורת

ולבסוף, נעודד את התלמידים והתלמידות לשמור על קשר בינם לבין עצמם בשעות הפנאי למרות הבידוד - להתקשר, לשאול מה נשמע, לכתוב זה לזה ולתכנן יחד מה לעשות אחרי שכל זה יגמר.

[יחסי קרבה ואכפתיות](#)



הצעות לשמירה על קשר

שימוש בווטסאפ
כיתתי

ליצור שעת חינוך, לדבר
על כישורים אישיים
מהבית: נגינה, ריקוד
ועוד. לא לפחד ממה
שהתלמידים יביאו, לתת
לתלמידים את הבמה.

כל יום יומיים הודעת
וואטסאפ - להישאר
נכחים בחייהם של
התלמידים

שיחת וידאו אישית...
עם כל תלמיד אחת
לשבוע-שבועיים
בתדירות קבועה

[העמקת ההיכרות עם התלמידים באמצעות כלים דיגיטליים](#)



[הסטודיו ללמידה מרחוק - שיח חיובי בכיתה וניהול כיתה מצמיח](#)



[שאלון בירור מצב רוח עם תלמידים](#) פסג"ה רמת גן



[חשיבה חיובית והתמודדות עם מחשבות מכשילות](#) מקיף ז' הקריה אשדוד



[אוסף של כלים למורה ללמידה מיטבית במרחב הווירטואלי](#)



טיפ שלנו...



שמונה מסרים מרכזיים

ליצירת קרבה רגשית במציאות של ריחוק פיזי

1. הקשר החינכי מבוסס על קרבה רגשית המחזקת חוסן ומסייעת בהתמודדות.

2. במציאות של אי וודאות תפקידם של אנשי החינוך וכוחו של הקשר החינכי נשארו ודאיים.

לנ יש את המבנה הארגוני המאפשר יצירת שגרה חדשה וטובה. אנחנו דמויות מוכרות לילדים ולרוב הם סומכים עלינו. הם מתבוננים בנו, לומדים מאתנו ושואבים מאתנו כוח להתמודד עם משבר קורונה

3. אני בוחר איזה מורה אני רוצה להיות בשגרה ובימי קורונה - זה אולי הדבר היחיד שנשאר קבוע ואינן תלוי באחרים.

4. שייכות, מסוגלות ואוטונומיה הם צרכים רגשיים בסיסיים המקבילים לצורך במים, מזון ואויר.

5. מרחב רגשי בטוח וקשר חינכי נוצרים במרחבים שונים ובדרכים שונות. מרחב רגשי בטוח מאפשר לדבר על הקושי, העצב, הכאב, ולהרגיש שהאדם לצדנו לא נבהל. חוסן, התמודדות וכוחות יכולים להגיע אחרי שפיננו מרחב לקושי ויצרנו מרחב בטוח לביטוי רגשי.

6. מה שאני אומר ואיך אני אומר זאת חשובים, אך חשוב יותר באיזו מידה התכוונתי לדברים שאמרתי.

7. מאחורי דלת הכיתה אפשר לחולל קסמים בחיי הילדים והמשפחות.

8. הקשר עם המשפחה עובר דרך הילד.



המלצות לליווי ותמיכה בהיבט הרגשי והחברתי של תלמידים עם לקויות למידה וקשב בלמידה מרחוק

שיחות קבועות – במידת האפשר מומלץ לקיים עם התלמיד שיחה קצרה בכל פרק זמן להתעניינות במצבו הכללי והלימודי. בשיחה זו חשוב שיוקדש זמן גם לתיאום ציפיות בכל הנוגע להבדלים בסביבת הלמידה. הקשר הרציף והבלתי פורמלי עם המבוגר המשמעותי יכול לסייע רבות ליצירת חוויית נראות משמעותית.

הצעת עזרה – רצוי להציע עזרה מבלי לחכות שהתלמיד יפנה בעצמו. חשוב לוודא שהתלמיד הצליח להבהיר למורה את הקושי עמו הוא מתמודד. עצם ההקשבה והפנייה האישית לתלמיד מאפשרות מקום ונותנת תחושה שרואים אותו, גם אם לא היה למורה פתרון ממשי לקושי עמו הוא מתמודד.

העצמת נקודות החוזק – כדי להעצים את התלמיד מומלץ לאפשר לו להציג בשיעור המקוון נושאים שהוא חזק בהם, בליווי המורה ובהכנה מראש. על תלמיד עם כישורים טכניים טובים אפשר להטיל אחריות ולמנות אותו לעזור למורה בהפעלת הטכנולוגיה לפני תחילת השיעור מרחוק ובעת השיעור, תלמיד אחר ישתף את החברים לכיתה בתחביב שלו וכד'.

חיבור חברתי – קשר אישי מיטבי של מורה עם תלמיד עם לקויות למידה וקשב יסייע לו גם בתחום החברתי ואף בתיווך, במידת הצורך. לדוגמה: עידוד יוזמות חברתיות משותפות מרחוק, זימון משחקים ומפגשי למידה קבוצתיים ב'זום' עם המורה, שבהם הוא מסייע בתיווך חברתי. כמו כן המורה יכול ליזום משימות לימודיות בזוגות, מטלות כתיבה משותפות תוך כדי ציוות מתוכנן עם תלמיד אחר, באופן שיאפשר תקשורת חברתית מחזקת. כל אלה ועוד ישפרו את הביטחון העצמי של התלמיד ביצירת קשרים חברתיים וישמרו על קשרים אלו.



כדי להתגבר על העומס המוטל על המחנכים וכדי לאפשר מענה מיטבי רציף לאורך זמן לתלמידים הללו, רצוי לחלק בין כלל המורים המלמדים בשכבה את הליווי מקרוב של התלמידים שזקוקים לכך, ובמידת האפשר לתת לתלמיד לבחור את הדמות שתלווה אותו. מומלץ כמובן לקיים כל זאת תוך שיח שיתופי עם ההורים.

כשלקות למידה והפרעת קשב פוגשות את הלמידה המקוונת מרחוק






מתאימים... הנחיות לצוותי הוראה

האתגרים העיקריים בלמידה מקוונת

קשיים בסדר והתארגנות, מוסחות גבוהה, טווח קשב מוגבל. 
למידה מקוונת יכולה לאפשר לתלמיד להתנתק מההקשבה ולקטוע את רצף הלמידה. 

התאמות בסביבה הפיזית של עמדת המחשב של המורה

חדר שקט ומואר ללא הפרעות והסחות. 
רקע קיר חלק ובהיר. 
מחשב ניח, מצלמה, מיקרופון ואוזניות איכותיים. 

התאמות של תצוגת המחשב בעמדה של המורה

צמצום גירויים מסיחים במצגת ובשולחן העבודה של המורה 
שימוש ברקע שקט. 
הקפדה על גודל טקסט וגופן פשוטים וברורים. 

התאמות של תצוגת תוכנת הלמידה מרחוק בעמדת הלמידה של המורה

אפשרות להקלטת השיעור. 

השתקה של כלל המשתתפים. 

אפשרות לפתיחת המיקרופונים ע"י המורה בלבד. 

צ'אט לשאלות במהלך השיעור ובו רישום סדר הדוברים, שמירת השאלות והכנת מסמך שאלות ותשובות, מינוי אחראי. 

אפשרות לשליחת הודעה קולית. 


חלוקה לחדרים לעבודה בקבוצות קטנות. 

השתקת רעשי רקע suppression noise Background 


זום מאפשרת להשתיק רעשי רקע כמו דפדוף, רטט של פלאפון, רעש מעבד מחשב, נביחות של הכלב, עטיפת נייר וכדו'.

באפשרויות ההגדרות - GENERAL נמוך ביותר לא יסנן, גבוה ביותר יסנן כל רעש. מומלץ להעביר ל- HIGH

התאמות בדרכי הוראה - הטרמה

יש להתייחס לשונות בין התלמידים ולהתארגן מראש למתן מענה מותאם לתלמיד עם ל"ל רב בעייתית. 

לקבוע מפגש מקוון קצר לתלמיד לפני השיעור. 

העברת חומרי הלמידה טרום שיעור עם הסברים המותאמים לתלמידים, חומרים רלוונטיים וקישורים. לשלוח מראש תקציר סיכום או מצגת של השיעור. 

לשלוח מראש הקראה מוקלטת של המורה. 

חיבור למערכת לפני הזמן שהוגדר. 


התאמות בדרכי הוראה - שימוש באמצעים חזותיים

מצגות 

סרטונים 

מסמכים שיתופיים 

התאמות בדרכי הוראה - ארגון מידע

 יצירת מרחבי למידה מקוונים קבועים: מרחב כיתה קבוע לכל מקצוע שבו נשמרים כל רצפי השיעורים ומכלול החומרים מצגות, שיעורים סינכרוניים מוקלטים, דפי עבודה ותרגול, קישורים לסרטונים וכו'.

התאמות בדרכי הוראה - אסטרטגיות למידה

-  למידה בדגם "העיצוב האוניברסלי" בתכנון השיעור ובשימוש בכלים קבועים וידועים מראש להגברת תחושת המסוגלות העצמית וביטחון בלמידה המותאמת לצרכים האישיים של תלמידים עם ל"ל.
-  מצגת השיעור, ההוראות והמטלות ללמידה המקוונת תהינה ברורות, ישירות, קצרות ונגישות.
-  הקפדה על מבנה שיעור קבוע היוצר תחושה של סדר ואחידות.
-  הקצאת זמן להבנת היעדים, החומר והמטלות.
-  צמצום היקף החומר לקריאה מצג המחשב.
-  עבודה בקצב שאינן מעמיס וצמצום משימות הדורשות התארגנות.
-  אפשרות לדובר יחיד בכל פעם עפ"י רישום מוקדם בצי"אט.
-  עצירה בכל פרק זמן מסוים למענה על שאלות שעלו בצי"אט.
-  לאפשר "זמן שקט" לתרגול בו התלמידים יעבדו על המשימה כשברקע המורה זמין לסייע ולהשיב לשאלות.
-  ניתן להיעזר באתר הקטלוג החינוכי של משרד החינוך בלשונית כלים דיגיטליים ולעיין בתוכנת המומלצות על ידי המשרד.
-  תרגול בזוגות או בקבוצות למידה קבועות הטרואגניות לתרגול בשיעור. תלמידים חזקים מסייעים למתקשים ובמקביל המורה יכולה להתפנות לסייע לתלמיד הזקוק לעזרה.
-  הקלטת שיעור מקוון המסייעת לתלמיד ברפלקציה על תכני השיעור, מאפשרת להשלים פערים ולהתעכב על הנשאים שלא הובנו. כמו כן עצם הידיעה על הקלטת השיעור מאפשרת נטוחות ופניות.

התאמות בדרכי הוראה - התאמת משימות הלמידה

קביעת לוחז להגשת המטלות הנדרשות בזמן.



התאמות בדרכי הוראה - התאמות נוספות: מינוי בעלי תפקידים

גורם אנשי מתווך- איתור צוות מסייע ואנשי מקצועי, מתנדבים.



מינוי אחראי לכל חדר (איש צוות נוסף או תלמיד).



מינוי אחראי צ'אט.



התאמות בדרכי הוראה - התאמות נוספות - שגרות

קביעת שגרות לניהול ומעקב אחר נכחות התלמידים.



קביעת שגרות למעקב אחר הגשת ביצוע מטלות.



הגשת ההוראה בלמידה מרחוק לצוותי החינוך המלמדים תלמידים עם מוגבלויות

שנת הלימודים התשפ"א, משרד החינוך המנהל הפדגוגי אגף א' חינוך מיוחד



מתאימים... הנחיות לתלמיד ולמלווים אותו בלמידה בבית

התאמות בסביבה הפיזית של עמדת המחשב של התלמיד

✓ סביבת למידה שקטה ומוארת ללא הפרעות והסחות, רקע קיר חלק,

מחשב ניח, מצלמה אוזניות ומיקרופון איכותיים.

✓ ישיבה על כיסא ליד שולחן מסודר ומותאם בגובה.

התאמות של תצוגת המחשב בעמדת הלמידה של התלמיד

✓ חיבור קווי לאינטרנט מהיר.

התאמות של תצוגת תוכנת הלמידה מרחוק בעמדת הלמידה של התלמיד

✓ הורדה וחיבור כל העזרים והתוכנות טרם השיעור.
✓ התנסות של התלמיד בתוכנות ובעזרים לפני השיעור.

התאמות של עזרים טכנולוגיים נוספים בעמדת הלמידה של התלמיד

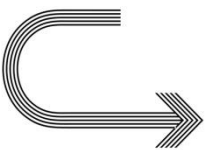
✓ מיקרופון
✓ רמקולים
✓ אוזניות באיכות גבוהה.

דגשים והתאמות נוספות

✓ קיום שיחה מקדימה עם ההורה בעניין לאופן הלמידה הנדרש מילדם עם לקות למידה וקשב בתהליך הלמידה מרחוק וכן אודות התנאים והאפשרויות הקיימים לרשותו בבית.
✓ קיום שיח מתמשך לקביעת אופן הקשר עם ההורים, תדירותו לצורך עדכון הדדי, מעקב וחשיבה משותפת.
✓ תיאום מראש להערכות ולהשתתפות ההורים בלמידה מרחוק כמסייעים לילדם והדרכתם לכך במידה ויהיו מעוניינים.
✓ שימוש ביישומים או מסמכים שיתופיים לקשר ותקשורת עם ההורים בהתייחס ללמידה המקוונת של ילדיהם.

הנגשת ההוראה בלמידה מרחוק לצוותי החינוך המלמדים תלמידים עם מוגבלויות

שנת הלימודים התשפ"א, משרד החינוך המנהל הפדגוגי אגף א' חינוך מיוחד



10 המלצות כיצד הורים יכולים לסייע לתהליכי הלמידה של ילדיהם

עידוד לבניית שגרת למידה ושמירה על הרגלים קבועים ככל שניתן.
סיוע בתיעודף משימות.



מטלות במסגרת השעורים מיועדות לתלמידים. סיוע בהכנת
מטלות בהתאם לגיל ולצורך. שיתוף המורה במידה שמתעורר קושי.



גמישות בלוי"ז. במידה שילדה רוצה להתחיל את היום מעט מאוחר
והדבר אינו פוגע ברצף הלמידה, לאפשר במידה המתאימה.



לעורר מודעות לשמירה על פרטיות ולסביבת למידה מוגנת.
בעת צילום עצמי, לשים לב למרחב המצולם של הילדה.



גמישות ואיזון בשעות מסך. במידת הצורך,
ניתן לאפשר יותר שעות מסך עם סיוע לשמירה על איזון
עם פעילויות אחרות והקפדה על תכנים תואמי גיל.



חשובה ההרגשה של הילדים שניתן להם הזמן המתאים ללמידה.
במידת הצורך, לקבוע תורניות למניעת קונפליקטים.



שיתוף הילדים בשיעיים שגם ההורים חווים כבוגרים. ניתן לשקף להם
את יתרונות העבודה המקוונת ויכולת ההתמודדות של ההורים.



להיות קשובים לילדים. עידוד שיח פתוח על קשיים, תוך התייחסות
גם לקושי שבהעדר קשר עם חברים לכיתה ואנשים אהובים נספים.



התפעלות מהיכולות של כל אחד מהילדים ומהידע שהוא מגלה
וחיזוקו של כל אחד ואחת על כך.



העברת אחריות לילד. לימוד הפעלת תזכורת למטלות שלהם.
קבלת החלטות משותפות במשפחה.



מתוך האגף לחינך על יסודי והשירות הפסיכולוגי הייעוצי

לנסות דברים חדשים



יצירת קשרים

ניתן ליצור קשר עם מורות ומורים מרחבי הארץ והעולם ולתכנן שיעורים משותפים לכיתות ממקומות שונים. זו הזדמנות פז להיכרות עם תרבויות ושפות שונות שתעשיר את הלמידה ותיצור עניין וסקרנות בשיעור.

תחומים חדשים

אפשר לתת לתלמידות ולתלמידים ללמוד תחומים חדשים ונשאים שמעניינים אותם, גם אם הם לא כלולים בתכנית הלימודים. רצוי לנצל את יתרונות הטכנולוגיה כדי ליזום ראיונות עם מומחיות ומומחים בתחום, חקר של תופעות שונות, המצאות וניסויים בבית ועוד.

מתן בחירה

עכשיו כשאנחנו לא כבולים לזמנים ולמסגרת הכיתתית, נוכל לאפשר לתלמידות ולתלמידים יותר בחירה בין תחומי דעת ומשימות לימודיות. אפשר למשל לתת מספר משימות לבחירה או אפילו לתכנן עם מורה מאותו תחום דעת שיעור שיש בו בחירה בין שני נושאים.

יציאה מגבולות הבית

למרות מגבלות הסגר, כדאי לחשוב איך לפרוץ את הקירות ולצאת מגבולות הבית. כל פעילות שתאפשר יצירת מגע עם העולם שבחוץ תיתן לתלמידות ולתלמידים חוויה טובה יותר, לדוגמה – וזמנים של נסיון חברתי, חונכות עם ילדים צעירים, סרטוני עידוד ויראליים ועוד.

למידה רבת תחומית

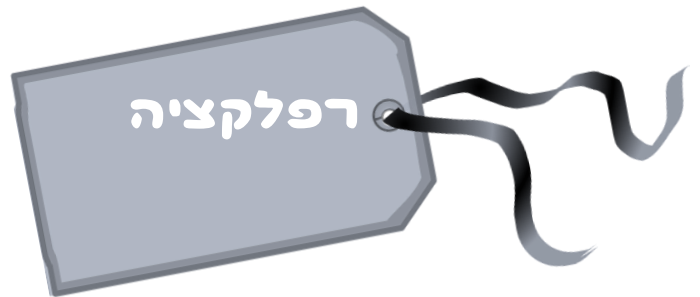
זה הזמן לשלב ידע עם קולגות וליצור שיעור יסודי-תחומיים בהם לתלמידות ולתלמידים יש הזדמנות ללמוד ולחקור ממש כמו בעולם האמיתי, בלי הפרדה

המלאכותית בין תחומי הדעת. אומנות והיסטוריה? מתמטיקה ומוזיקה?

מדעים ותנ"ך? הכל הולך!



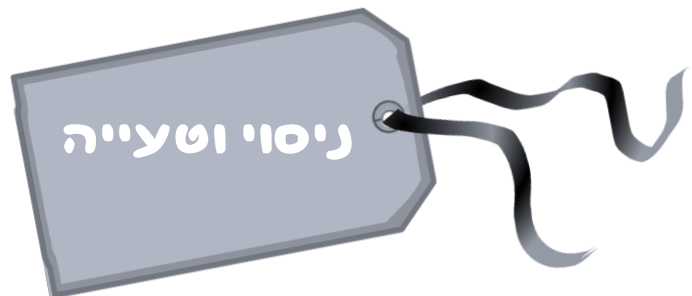
אז איך אפשר ללמוד ולהשתפר?



לסכם בסוף כל שיעור בקצרה מה היה טוב ומה פחות, וכך ללמוד עם הזמן איך לתכנן שיעור מוצלח, מה עובד ומה לא עובד, כיצד להימנע מטעויות של מתחילים ואיך ליצור למידה משמעותית.



המשובים שנקבל מהתלמידות והתלמידים בסוף השיעור יקרים מפז.
כדאי להתייחס לכל הערה ולאסוף הערות שעולות שוב ושוב ולשנות את מה
שצריך בהתאם. חשוב להקשיב גם למה שיש להורים לומר, נקודת המבט שלהם
חשובה לא פחות.



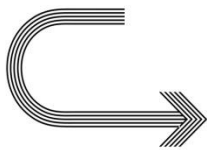
בדרך כלל אנחנו פוחדים לטעות ונצמדים למה שמוכר לנו, אבל כאן כמעט הכל
חדש, ולכן זאת הזדמנות מעולה להעז ולהתנסות בדברים חדשים



לא כדאי להתאכזב משיעורים פחות מוצלחים. זה הזמן לשחרר את האגו וללמוד
מטעויות. חוץ מזה, לא תמיד הצלחה של שיעור תלויה בהכרח במורה, יש עוד כל
כך הרבה רכיבים שיכולים להשפיע, וגם מהם חשוב ללמוד.



ואם אנחנו מרגישים ששום דבר לא הולך? לא לשמור בבטן. יש לנו קולגות שגם הספיקו ללמוד קצת מכל התהליך הזה ובטוח יהיה להם מה ליעץ לנו.



אסור שנשכח לדאוג גם לעצמנו

שימוש בחומרים קיימים

קודם כל, אין צורך להמציא את הגלגל. ברשת מסתובבים אינסוף חומרי למידה ופעילויות מתוקשבות כמעט בכל נושא אפשרי. לפעמים צריך להתאמץ קצת יותר כדי למצוא משהו מתאים, אבל כדאי להתגמש גם אם הפעילות לא מתאימה בדיוק במאה אחוז למה שתכננו, כי ליצור משהו חדש יגזול הרבה זמן. אפשר להשתמש בחומרים קיימים עם התאמות ושינויים או לשלב בין מספר פעילויות ממקורות שונים. מומלץ לחפש פעילויות מתוקשבות [במגוון האתרים וסביבות הלמידה של סענית](#)

עבודת צוות

אמנם בבית יש תחושה של ניתוק, אבל עדיין אנחנו חלק מצוות! שתפו, החליפו רעיונות, חקרו מה עבד ומה לא עבד. עבודת צוות תקל על כולם, תוריד עומס עבודה, תחלק את המשימות באופן שווה ותתרום לגיוון ולעניין. ככה גם נרגיש פחות בודדים. כדאי לנסות אפילו לקבוע מדי פעם הפסקת קפה וירטואלית משותפת שתם כדי לפטפט ולפרוק מתח.

בחירת כלים נבונה

נכון, יש מלא כלים טכנולוגיים מצוינים, אבל חשוב להשתמש רק באלה שנרגיש איתם בענה. לא כדאי להיאבק עם כלים שאורמים לנו לתסכול, גם אם כולם מסביב מהללים ומשבחים אותם. יכול להיות שלנו זה פשוט לא מתאים, או שיש לנו צורך במשהו אחר.

עזרה מהתלמידות והתלמידים

ומי עוד יכולים לעזור לנו? התלמידות והתלמידים. כמו שבבית הספר יש להם תפקידים ותורניות שקצת מורידים מאיתנו את העומס, גם בבית אפשר לתת להם תפקידים כאלה - העברת הודעות, יצירת קשר עם מי שחולה, שליחה של חידות ובדיחות או אפילו הכנה של סרטונים עם הסברים על החומר הנלמד.



קרדיט

אוסף של כלים למורה ללמידה מיטבית במרחב הוירטואלי \ מיטל קליין, מתי"א בת ים

אתר גלים- לחקור לגלות לדעת - מבית סנונית

אתר סנונית - מייסודה של האוניברסיטה העברית

הכל הפוך? תזרמו: 6 צעדים ליישום מודל הכיתה ההפוכה בהוראה מרחוק \
אדווה גבאי- עופר

הנגשת ההוראה בלמידה מרחוק לצוותי החינוך המלמדים תלמידים עם מוגבלויות תשפ"א \
משרד החינוך המנהל הפדגוגי אגף א' חינוך מיוחד

העמקת ההיכרות עם התלמידים באמצעות כלים דיגיטליים \ פורטל עובדי הוראה -
מרחב פדגוגי, משרד החינוך

חשיבה חיובית והתמודדות עם מחשבות מכשילות \ אזולאי גליה, מקיף ז' הקריה אשדוד

טיפים ליצירת מפגש למידה מעורר מעורבות \ רותי סלומון

טיפים פשוטים ליצירת סביבה תומכת למידה א-סינכרונית \ שרון מרגולין

יחסי קרבה ואכפתיות \ אגף בכיר שירות פסיכולוגי ייעוצי ומינהל תקשוב
חטיבת הטמעת טכנולוגיות

כאן לומדים - ערכה ליצירת מערכת למידה עצמאית להורים מורים וילדים \ רקפת הימן זהבי,
מרב סדובסקי

כיצד הורים יכולים לסייע לתהליכי הלמידה של ילדיהם \ משרד החינוך, מינהל פדגוגי אגף א'
חינוך על יסודי ואגף בכיר שפ"י

כללי התנהגות בשיעור מקוון \ אגף בכיר שפ"י, מנהל תקשוב חטיבת הטמעת טכנולוגיות,
פיתוח תוכן: ליאור קרמר, ב"ס מבואות, באר טוביה

כשלקות למידה והפרעת קשב פוגשות את הלמידה המקוונת מרחוק, אגף לקויות למידה
והפרעת קשב - שפ"י אייר תש"פ, מאי 2020

ללמוד מרחוק ולהרגיש קרוב, וובינר בנושא כלים להוראה ולמידה מרחוק \ צוות פסיפס:
אייל ברנר ורן שמשוני

ללמד מרחוק להרגיש קרוב \ נירית כשדאי

למידה שיתופית: מודל הנבחרת \ מכללת הרצוג

מחזק מילולי יעיל \ נמרה חמרה

מצגת טיפים למורה בלמידה מקוונת לחוויה לימודית מוצלחת \ אגף לקויות למידה
והפרעת קשב

מצגת יצירת Engagement בלמידה מרחוק אוגוסט 2020 \ רותי סלומון

מצגת למידה והוראה היברידית מרחב העבודה והלמידה החדש \ שי גרשון

מצגת למידה שיתופית א-סינכרונית \ למידה דיגיטלית בפיתוח מקצועי 30.4.202 \
שרית כהן

מצגת מציאות רגישה, קרבה רגשית במציאות של ריחוק פיזי \ ד"ר אלה שראל-מחלב

מצגת ניהול מטלות moodle \ למידה דיגיטלית בפיתוח המקצועי 4.2020 \ שרית כהן

מצגת עקרונות בבניית מפגש א – סינכרוני \ למידה דיגיטלית בפיתוח המקצועי 22.4.20 \
שרית כהן

מצליחים ללמד מהבית \ נמרה חמרה

משחקי הזום הצעות לפעילויות פתיחה וסיום מפגש \ איריס מור- להפוך מילים למעשים

משחק כפתיח לשיח \ יוני הירש

עושים רושם-רעיונות לפתיחת שיעור \ מורה שיודעת - תמר מישאל

עצמאי זה לגמרי לבד? כך תהפכו את תלמידיכם ללומדים פעילים \ ד"ר עידית לוינץ - גילאי \ הגיע זמן חינוך

עקרונות ההוראה והלמידה מרחוק \ ד"ר דובי וייס

עשרה צעדים לגיבוש למידה היברידית \ גלית לוי \ הגיע זמן חינוך

פנקס רעיונות וכלים לפתיחת שיעור מרחוק ולמשחקי חברה בזום \ מכון ברנקו וייס, ליקוט ועריכה: שרון מזרחי - תיכון הרצוג, שרון דודיק - תיכון איתן

קלאס מרכז משחוק בית החינוך גאון הירדן דרכא

שאלה ביום\ אולגה צוקרמן רבין

שאלון בירור מצב רוח עם תלמידים \ פסג"ה רמת גן

שיח חיובי בכיתה וניהול כיתה מצמיח \ הסטודיו ללמידה מרחוק, מרחב ללמידה משותפת

שיח רגשי וחוסן \ מרכז פסג"ה רמת גן

ששה כלים מנצחים לקוון קבוצה \ גלית לוי

Distance Education Centre Victoria - Flexible learning for all