



المَرَحَلَة
الابتدائية
المُعاصرة

عِيدُ مُبَارَكٍ



وزارة التربية والتعليم
قسم التعليم الابتدائي
المُجتمعُ العربيّ

عِيدُ الأَضْحَى... قَلْبٌ يُعْطِي وَاحْتِرَامٌ يَسْمُو

باحترام،
أميرة حايين - مُفتّشة قسم التعليم الابتدائيّ للمُجتمع العربيّ والبدويّ
جياذ بقاعي - المرشد القطريّ للتربية الاجتماعية
إقبال قصيني - المرشدة القطريّة للتربية الاجتماعية
شيرين رستم - مرشدة القطريّة - قسم التعليم الابتدائيّ

حضرة المفتشين والمفتشات،
المديرين والمديرات،
المعلمين والمعلمات الافاضل،
أهلنا الكرام،
طلّابنا وطالباتنا الأحبة،
تحية عطرة وبعد،

مع حلول موسم الحجّ المبارك واقتراب عيد الأضحى المبارك، نقف بإجلال أمام هذه المناسبة الإيمانيّة العظيمة التي تشكّل مصدر إلهام روحيّ وتربويّ في حياتنا اليوميّة.

الحجّ ليس فقط عبادةً، بل هو تجسيد لقيم إنسانيّة نبيلة مثل التّواضع، المساواة، والتّسامح، حيث يجتمع النّاس على اختلاف خلفيّاتهم في مشهد وحدويّ مهيب، يعلي من شأن الإنسان بمعزل عن جنسه أو عرقه أو لونه. يعدّ عيد الأضحى، بما يحمله من رمزيّة للتّضحية والإخلاص، فرصةً لتعميق مفاهيم المشاركة والتراحم، وتعزيز التماسك الاجتماعيّ بين أفراد المجتمع، من خلال العطاء والدعم المتبادل. كما أنّه مناسبة لغرس قيم التّسامح، ونبد التفرقة، وبناء جسور المحبّة والتفاهم بين النّاس. في هذه المناسبة المباركة، أتقدّم بأسمى التهاني والتبريكات لحجّاج بيت الله الحرام، متمنيّة لهم حجًا مبرورًا وسعيًا مشكورًا، وأسأل الله أن يعيدها على مجتمعنا العربيّ بالصّحة، الأمان، والسّكينة.

كلُّ عام وأنتم بخير
مع خالص التّقدير
شيرين ناطور حافي

مديرة قسم التّعليم في المجتمع المدنيّ

حضرة المفتشين والمفتشات،
المديرين والمديرات،
المعلمين والمعلمات الأفاضل،
أهلنا الكرام،
فلذات أكبادنا، طلابنا وطالباتنا الأعزاء،

تحية عطرة وبعد،

مع حلول موسم الحج المبارك واقتراب عيد الأضحى، نقف بإجلال أمام هذه المناسبة الإيمانية السامية، بما تحمله من أبعاد تربوية وإنسانية تعزز فينا القيم النبيلة والمبادئ السامية.

الحجّ وعيد الأضحى ليسا مجرد شعائر دينية، بل هما تعبير عن معانٍ عظيمة في التواضع، العطاء، المساواة، والتسامح، حيث يلتقي الإنسان بأخيه الإنسان على قاعدة الاحترام، الرحمة، والانتماء للمشترك الإنساني، بعيداً عن الفوارق والاختلافات. يحمل العيد في طياته رسالة تضحية وإخلاص، وهو مناسبة لتعزيز روح المشاركة والتكافل، وتذكير بأهمية المحبة والدعم المتبادل في بناء مجتمع متماسك، ينهل من القيم التي تسهم في تربية الأجيال على الاحترام، التقدير، والانفتاح على الآخر. وفي هذه المناسبة العزيزة، أتقدم بأحرّ التهاني والتبريكات لجميع المحتفلين، راجيةً أن تعود علينا هذه الأيام بالخير واليمن والسلام، وأن تظلّ مؤسساتنا التربوية منارات للقيم والمعرفة والعطاء.

كلّ عام وأنتم بخير.
مع خالص التقدير،
أميرة حايين

مفتشة قسم التعليم الابتدائي للمجتمع العربي والبدويّ

المحور التربويّ والدينيّ – "فهم المعنى والقيم"

بودكاست القيم:

إنتاج حلقات قصيرة بصوت الطلاب، تتضمن تأملات في معنى الإيمان أو التضحية، يمكن بثها في الإذاعة المدرسيّة أو عبر وسائل التواصل المدرسيّ.

طقوس رمزيّة:

تنظيم "يوم المعنى والقيمة" مثل: الاحترام، الصدق، العطا يقوم الطلاب خلال هذا اليوم بأنشطة إبداعية وتمثيلية تعبر عن هذه القيمة، مثل إعداد مشهد مسرحيّ، تصميم ملصقات،... أو كتابة رسائل تقدير.

خريطة القيم الشخصية: ورشة يحدّد فيها كلّ طالب "قيمة" من قيم العيد الأقرب إلى قلبه، ويكتب حولها قصة شخصية أو موقف عاشه يعكس هذه القيمة، ثم تُعرض القصص في ركن خاصّ.

المحور الاجتماعي والوجداني – "العيد بهجة وتواصل"

صورة وقيمة:

كلّ طالب يُكلّف بالتقاط
صورة في بيئته تمثل
إحدى القيم، ويشرح
معناها في جملة واحدة.
تُعرض الصور في معرض
مدرسيّ.

لعبة القيم:

لعبة لوحية يصمّمها الطلاب
بأنفسهم (بالتعاون مع
معلّمي التربية)، فيها
تحديات وأسئلة مرتبطة
بالقيم، تُستخدم خلال
الاستراحات.

عيدنا معاً – قلوب

صافية:

فعالية تركز على التسامح
والانتماء، يكتب فيها
الطلاب رسائل مجهولة
تصف مواقف تصالح أو
تسامح، تقرأ مقتطفات
منها أمام الصفّ، ثمّ
يتبادلون بطاقات تحمل
كلمات طيبة لتعزيز
الألفة.

: المحور القيمي والمجتمعي - العطاء والتضامن

محاكاة "ميزانية الخير":
فعالية تُمثل كيف يمكن لكل
فرد أن يخصّص "ميزانية"
رمزية من وقته أو طاقته
للعطاء، ويخطّط كيف يوزّعها
(وقت للأهل، مساعدة
للجيران، دعم صديق).

رسالة مجهولة:
كلّ طالب يكتب رسالة
تحفيزية وقيمة لطالب لا
يعرفه من صفّ آخر، تُوزّع
عشوائياً لتعزيز روح
المشاركة غير المشروطة

مشروع القيم الناطقة:
ينتج الطلاب مشاهد
قصيرة (فيديوهات درامية
بسيطة) تسرد مواقف من
الحياة اليومية تعبّر عن قيم
العطاء أو التضامن.

"عيد الأضحى: عطاء، احترام، ومحبة"

الأهداف التربويّة:

تعزيز روح العطاء والتكافل الاجتماعيّ.

غرس قيمة الاحترام في سياقات متعدّدة: احترام النفس، الآخر، كبار السنّ، التقاليد.

تنمية مهارات الحوار والتعاون والتفكير الأخلاقيّ العميق.

تمكين الطلاب من التعبير عن أنفسهم بصورة خلاقية.

نصائح تربويّة للمعلّم:

اختر الفعاليّة التي تلائم الفئة العمريّة.

عزّز القيم من خلال الحديث عن الإيثار – الاحترام – التعاون – التواضع.

شجّع التعبير الشخصيّ: دَع الطلاب يشاركون بمواقف من حياتهم أو أفكارهم عن

العيد.

“بس قول” صباحي خاص بالعيد :

" ما هو الاحترام؟ كيف أظهره في العيد؟"

قصة قصيرة عن طفل يُظهر احترامًا لجاره المسن في العيد.

حكمة اليوم: " العيد بهجة لا تكتمل دون احترام الآخر."

عرض صوتي لأطفال يُهنئون المعلمين وعمّال المدرسة.

سؤال تفكير: " هل أستطيع أن أظهر الاحترام حتى عندما أختلف مع الآخرين؟"

فعاليةٌ صفيّةٌ: "لوّن الاحترام"

يُقسّم الطلاب إلى مجموعات، وتُعطي كلّ مجموعة صورة تمثّل موقفاً (أسرة تُشارك الطعام، جدٌ يُعطي نصيحة لحفيده...).

يُطلب من كلّ مجموعة تلخيص كيف يظهر الاحترام في هذا الموقف، ثم تلوين الصورة وإضافة جملة تعبر عن القيمة.

تُعلّق الأعمال في زاوية مخصّصة بعنوان:
"أين الاحترام في العيد؟"

نشاط تفاعليّ: "احترام على الطريق"

ورقة عمل أو لوحة جماعيّة بعنوان:
"طرق نحترم بها الآخرين في العيد"

يكتب الطلّاب أو يرسمون مواقف مثل:
احترام مشاعر من لا يستطيع شراء أضحية.
احترام الكبير في العائلة.
احترام الحيوان.
احترام الوقت، النظافة، والبيئة.

عِيدُ مَبَارَكٍ

فعاليات بيتية مع الأهل (مشاركة الطالب في البيت)

الهدف العام:

تعميق الروابط بين الطالب وأسرته من خلال أنشطة

تربوية مرتبطة بعيد الأضحى، وتعزيز التعلم الوجدانيّ

والتعبير الذاتيّ خارج الصفّ.

"عيدنا يكتمل بالاحترام"

يُنظّم معرض لعرض إنجازات الطلاب.

تقديم فقرات من إبداع الطلاب: أناشودة

عن الاحترام، عرض مسرحيّ قصير،

فيديو مصوّر من البيت.

تُمنح شهادات تقدير لأكثر الطلاب

تجسيدا للقيم.

عِيدٌ مُبَارَكٌ

“لعبة رموز العيد”

الهدف: التعرف على رموز عيد الأضحى ومناسك الحج بطريقة تفاعلية.

الفئة المناسبة: الصف الأول حتى الثالث.

المواد: بطاقات تحتوي على صور (الكعبة – خروف – الحاج – ملابس الإحرام – جبل عرفات...).

سير الفعالية: يقوم المعلم بإخفاء البطاقات في أنحاء الصف، ويطلب من الطلاب إيجادها وتقديم شرح بسيط عنها. يمكن لعبها أيضاً كلعبة “ذاكرة” حيث يطابق الطالب بين الصورة واسمها

عِيدٌ مُبَارَكٌ

"مسابقة معلومات دينية"

الهدف: تعزيز المعرفة الدينية بطريقة محفزة.

الفئة المناسبة: الصف الثالث حتى السادس.

المحتوى: أسئلة مثل: من هو النبي الذي أراد أن يضحى بابنه؟

ما اسم اليوم الذي يسبق عيد الأضحى؟

كم عدد أيام عيد الأضحى؟

سير الفعالية: يقسم الطلاب إلى مجموعات، وتُطرح عليهم الأسئلة. تحصل المجموعة

الفائزة على بطاقة تهنئة أو نجمة العيد.

عِيدٌ مُبَارَكٌ

"تمثيل مناسك الحج (فعالية حركية)"

الهدف: التعلّم عبر الحركة والتجربة.

الفئة المناسبة: كلّ الصفوف.

المواد: لافتات/محطّات تمثّل: الكعبة، الصفا والمروة، رمي الجمرات، جبل

عرفات.

سير الفعاليّة: يُنظّم المعلم "مسار حجّ مصغّر" في ساحة المدرسة أو داخل الصفّ.

ينتقل الطّلاب من محطة إلى أخرى وهم يرتدون لباس الإحرام الورقيّ، ويشرح

المعلم في كلّ محطة مناسك الحجّ.

عِيدٌ مُبَارَكٌ

إعداد كعك العيد أو طبق رمزيّ مع الأهل
الهدف: تعزيز روح المشاركة العائليّة وتقدير تراث العيد.
الفئة المناسبة: كلّ الصفوف (بتوجيه الأهل).

سير الفعاليّة:

يختار الطالب مع أسرته وصفة بسيطة (كعك العيد، معمول، أو طبق تراثيّ مثل فته
أو مجدرة...).

يوثّق خطوات التحضير بالصور أو مقطع فيديو قصير (بإشراف الأهل).
في الصفّ: يشارك الطالب التجربة من خلال عرض الصور أو وصف الطبق
بالكلمات.

نقطة تعليميّة: التحدّث عن أهميّة كرم الضيافة وتبادل الطعام في العيد.

عِندَ مُبَارَكٍ

إجراء مقابلة مع حاجّ من العائلة وكتابة رسالة تهنئة له
الهدف: تنمية مهارة الإصغاء والتعبير، وربط الطفل بتجارب الجيل الأكبر.
الفئة المناسبة: الصف الثالث حتى السادس.

سير الفعاليّة:

يختار الطالب حاجًا من العائلة (أو صديق للعائلة) ويطرح عليه أسئلة مثل:

كيف كانت رحلتك إلى مكة؟

ما اللحظة التي أثرت فيك أكثر شيء؟

ماذا تعلمت من الحج؟

يسجّل الطالب أجوبة الشخص إمّا كتابة أو تسجيل صوتي (ياذن).

يكتب الطالب فقرة بعنوان "ما الذي تعلمته من هذه المقابلة؟"

اقتراح إضافي: إعداد عرض شرائح بسيط يضمّ صور الحاجّ مع بعض الاقتباسات.

عِيدُ مَبَارَكٍ

تصميم فيديو قصير بعنوان: "ما الذي يعنيه لي عيد الأضحى؟"
الهدف: التعبير الحرّ عن المشاعر والقيم، وتنمية مهارات العرض.
الفئة المناسبة: الصف الرابع حتى السادس (مع دعم تقنيّ من الأهل).
سير الفعاليّة:

يُطلب من الطالب إعداد فيديو قصير (30-60 ثانية).

يجيب فيه عن أسئلة مثل:

لماذا أحب عيد الأضحى؟ ما أجمل لحظة أعيشها فيه؟

ماذا أقدم فيه للآخرين؟

يمكن تضمين صور أو رسومات أو مشاهد رمزيّة من العيد.

يُعرض الفيديو في الصفّ (أو في لقاء افتراضيّ) ويتمّ التفاعل معه.

قيمة مضافة: تشجيع الطلاب على احترام آراء بعضهم وتنمية الحسّ الثقافيّ.

عِيدُ مَبَارَكِ

أناشيد مقترحة لعيد الأضحى

الهدف: تعزيز أجواء الفرح بالعيد من خلال الغناء الجماعي، وتثبيت المفاهيم الدينية
والاجتماعية المرتبطة بعيد الأضحى بطريقة محبة وموسيقية. مقترحات لاستخدام الأناشيد:

غناء جماعي في بداية اليوم الدراسي.

تمثيل الأنشودة بحركات يبتكرها الطلاب.

دمج الأنشودة ضمن عرض للعيد أو فيديو صفي.

عمل "مسابقة أداء" بين المجموعات الصفية.

عِيدٌ مُبَارَكٌ

مشروع صفّيّ: "هديتي للغير"

الهدف: تنمية روح العطاء والتفكير بالآخرين.

الفئة المناسبة: الصف الثالث حتى السادس.

سير الفعالية:

يختار الصفّ مشروعًا بسيطًا مشتركًا: مثل تجميع موادّ قرطاسيّة لطلاب محتاجين، أو

كتابة بطاقات معايدة لكبار السنّ.

يشارك كلّ طالب بفكرة، رسم، أو رسالة.

يُعرض المشروع في المدرسة أو يُقدّم لمؤسسة محليةّ.

القيمة: تعلم أنّ العيد لا يكتمل دون مشاركة الآخرين.

عِيدُ مَبَارَكٍ

أناشيد مقترحة لعيد الأضحى

نشيد: "يا حاج" – مصطفى العزّي

أغنية: "خروفي خروفي" – قناة كيدز تيونز

أنشودة: "أضحى مبارك" – قناة أناشيد أطفال

أنشودة: "أضحى مبارك" – قناة أناشيد أطفال

ألعاب محوسبة عن عيد الأضحى

عيد الأضحى

نصّ الاستماع عيد الأضحى

مسابقه عيد الأضحى

اختبار الألعاب التلفزيونية

