



מאסטרים ב-Visual AI:

קומיקס דיגיטלי ואנימציה

יחידת לימוד בשילוב אוריינות דיגיטלית ובינה מלאכותית

ברוכים הבאים לעולם של יצירת תוכן מתקדם

היום אנחנו עוברים מ-"רק לשחק" עם בינה מלאכותית לשלב הבא: דיוק.
המטרה שלכם היא ליצור קומיקס מקצועי בתוך פלטפורמת העיצוב Canva,
תוך שימוש בכלי הבינה המלאכותית ליצירת תמונות והנפשה.
אתם הבמאים, הצלמים והתסריטאים - והבינה המלאכותית היא צוות ההפקה שלכם.
מדריך למורה

**לחצו כאן לכניסה
לסרטון חשיפה לפעילות**

האתגר ביצירת קומיקס עם AI הוא לגרום לדמות להיראות אותו דבר בפריימים (ריבועים) שונים.

היום נלמד איך לנצח את האתגר הזה בעזרת הנדסת פרומפטים (Prompt Engineering),
ובסוף - נפיח חיים בסיפור באמצעות הנפשה.

סיפור טוב צריך תוכנית. הקומיקס שלכם יכול 5 פריימים (רצף עלילתי מלא):

1. התחלה (שגרה) - הכרת הדמות ביום רגיל
2. הבעיה - משהו שמשתבש או חפץ מסתורי שמתגלה
3. הניסיון - הדמות מנסה לפתור את הבעיה
4. השיא - הרגע הדרמטי ביותר בסיפור
5. הסוף - הפתרון

היכנסו למשימה "התסריט ומעבדת הפרומפטים" צרו העתק של [הקובץ המצורף כאן](#) ומלאו את הטבלה לכתיבת התיאורים לסצנות שיופיעו בקומיקס שלכם.

מעבדת הפרומפטים - הנוסחה לתמונה המושלמת:

תיאור הדמות + פעולה או רגש + מקום שבו נמצאת הדמות + סגנון תמונה + תאורה (בוקר, שקיעה ועוד) + זווית מצלמה.

לדוגמה:

ילד עם קפוצ'ון צהוב ושיער קוצני שחור + רץ בפחד + ביער חשוך + בסגנון אנימה + לאור הירח + מבט מלמעלה.

שלב 1: התסריט

טיפים חשובים שיסייעו לכם בעת כתיבת הפרומפטים לתסריט:

- **חוק הברזל – עקביות הדמות:** התיאור הוויזואלי המפורט של הדמות הראשית חייב לחזור על עצמו בכל פריים בדיוק מוחלט! למשל: ילד עם קפוצ'ון צהוב, שיער קוצני שחור ותיק גב כחול.
- מילון המונחים של הבמאי עבור **זווית המצלמה:**

מבט מלמעלה - Bird's Eye View

מבט מלמטה - Low Angle

תקריב פנים - Close-up

- מילון המונחים של הבמאי עבור **תאורה וסגנונות:**

תאורה קולנועית או תלת-ממד - Cinematic Lighting או 3D Render

שעת הזהב או צבעי מים - Golden Hour או Watercolor

אנימה או פופ-ארט - Anime או Pop-Art



שלב 2: נכנסים לאולפן Canva ↙

1. צרו עיצוב חדש ב - Canva מסוג קומיקס (Comic strip) או מצגת.
2. בתפריט הצדדי לחצו על אפליקציות Apps.
3. חפשו את הכלי "מדיה הקסם" (Magic Media) - זהו מחולל התמונות שלכם!

שלב 3: מייצרים את הקומיקס

ניצור את התמונות לקומיקס:

1. צרו את התמונות עבור כל פריים (סצנה) לפי הטבלה שלכם.
2. גררו את התמונות לריבועי הקומיקס.
3. הוסיפו בועות דיבור מהתפריט "אלמנטים".

טיפ לעקביות: מצאתם פרומפט טוב?

העתיקו אותו ושנו רק את הפעולה! למשל: במקום רץ שנו ל"יושב".

אתגר למתקדמים: מפיחים חיים עם אנימציה ↙

1. בחרו פריים אחד לפחות (עדיף את פריים השיא).
2. בכלי "מדיה הקסם" עברו ללשונית "סרטונים".
3. תארו את הסצינה שתמצו להנפיש, למשל: "ילד עם קפוצ'ון צהוב רץ בסופה ונראה נרגש".
4. החליפו את התמונה הסטטית בסרטון.

נקודות למחשבה ולדיון ↙

ביימתם ובניתם קומיקס, עכשיו אתם מבקרים.

AI הוא לא קסם, הוא אלגוריתם.

ענו יחד על שאלות החקר:

1. שאלת זכויות היוצרים: מי האמן האמיתי? אתם שכתבתם את המילים או ה AI שצייר? נמקו.
2. מבחן ההטיה (Bias Check): האם ה-AI יצר דמויות בצורה סטיריאוטיפית? מדוע המחשב בחר כך?
3. הפרומפט המנצח: מהו הפרומפט המורכב ביותר שהשתמשתם בו לעקביות?

הבמה שלכם!

סיימתם בהצלחה את יחידת הקומיקס הדיגיטלי