



הבניין המנגן - דרזדן, גרמניה

מערך שיעור אינטראקטיבי וקריאה דיאלוגית



הבניינים המיוחדים בעולם



"הבניין המנגן", דרזדן, גרמניה

מאת: מיכל בן דוד



"הבניין המנגן", דרזדן, גרמניה

✓ בעיר דרזדן שבגרמניה יש בניין מגורים רגיל שהופך לכלי נגינה בכל פעם שמתחיל לרדת גשם. שלושה מדיירי הבניין - הפסלת אנט פול והמעצבים כריסטוף רוסנר ואנדרה טמפל - יצרו מערכת מורכבת של משפכים וצינורות הנמצאת בחזית (חלק קדמי) הבניין וקולטת את טיפות הגשם. המערכת מפיקה מטיפות הגשם צלילים (קול). תיירים מכל רחבי העולם מגיעים בתקופת החורף לדרזדן כדי לשמוע את המוזיקה שהבניין יוצר. כיוון שהגשם יוצר את המנגינה, היא נשמעת בכל פעם קצת אחרת. התיירים מספרים ששמיעת המנגינה שהגשם מפיק מרגשת בכל פעם מחדש.

הזדמנויות ואתגרים בהוראה (מודל סדנאי-אורייני)



אתגרים וחסמים (גשם):

• **אוצר מילים טכני:** התמודדות עם מילים ספציפיות הנדרשות להבנה (משפכים, צינורות, חזית).



• **עומס מושגי וחזותי:** פיענוח תהליך מכני ומופשט שבו מים הופכים לצליל.



קישור לפעילות דיגיטלית



הזדמנויות מרכזיות (שמש):

• **הרחבת ידע עולם:** היכרות עם פנינת אדריכלות גלובלית וייחודית.



• **קידום היבטים רגשיים:** חקירת הקשר שבין מזג אוויר, אמנות ויצירת חוויה רגשית.



• **פיתוח חשיבה מסדר גבוה:** הבנת תהליכי סיבה ותוצאה במערכות מכניות.



**דמיינו עיר שבה הגשם לא גורם לאנשים
להסתתר בבית, אלא מזמין אותם
לקונצרט מיוחד במינו.**

תעלומה מוזיקלית מתרחשת בגרמניה...
מוכנים לגלות איך קיר רגיל הופך לתזמורת?

טרום קריאה:

מה אנחנו כבר יודעים
על העיר דרזדן או על
גרמניה בכלל?

מה היינו רוצים לדעת:
האם לדעתכם בניינים
יכולים להשמיע קולות
בעצמם? איך?

הידעת!?

דרזדן היא עיר בגרמניה
המפורסמת באדריכלות
המרהיבה שלה.

חשיפה משחקית: מחברים את הצינורות

התאימו את המילים המודגשות לפני שנתחיל לקרוא:

החלק הקדמי של הבניין.

תַּיָּרִים

כלים בצורת חרוט להעברת
נוזלים לתוך פתח צר.

מְפִיקָה

מייצרת, מוציאה החוצה
(למשל: מפיקה צליל).

מְשַׁפְּכִים

אנשים המטיילים
ומבקרים בארץ אחרת.

חֲזִית



נקודת עצירה לשיח:

משימת מיון זוגית: מי הם
האנשים המוזכרים בפסקה,
כיצד לדעתכם המקצועות
שלהם עזרו להם בפרויקט?



הבניין המנגן - דרזדן, גרמניה / מאת: מיכל בן דוד

בעיר דרזדן שבגרמניה יש בניין מגורים
רגיל שהופך לכלי נגינה בכל פעם
שמתחיל לרדת גשם.

שלושה מדיירי הבניין - הפסלת אנט פול
והמעצבים כריסטוף רוסנר ואנדרה
טמפל...

יצרו מערכת מורכבת של משפכים וצינורות הנמצאת בחזית
(חלק קדמי) **הבניין** וקולטת את טיפות הגשם.
המערכת מפיקה מטיפות הגשם צלילים (קול).

נקודת עצירה לעיבוד מידע: השלימו את התרשים המראה
את תהליך הפקת הצלילים:



**מערכת הצינורות
והמשפכים בחזית**



נקודת עצירה לשיח עמיתים:

מדוע המנגינה שונה בכל פעם?
איך משפיעה המנגינה על התיירים,
ולמה לדעתכם זה קורה?

תיירים מכל רחבי העולם מגיעים
בתקופת החורף לדרזדן כדי לשמוע
את המוזיקה שהבניין יוצר.
כיוון שהגשם יוצר את המנגינה,
היא נשמעת בכל פעם קצת אחרת.
התיירים מספרים ששמיעת המנגינה
שהגשם מפיק מרגשת בכל פעם מחדש.

כרטיס יציאה: איתור מידע ואוצר מילים

1. מהו הפלא המתרחש בבניין המגורים בדרזדן?

- (א) הבניין משנה צבעים.
- (ב) הבניין הופך לכלי נגינה.
- (ג) הבניין זז ברוח.
- (ד) הבניין מיועד לתיירים בלבד.

2. באילו עונות מגיעים תיירים כדי לשמוע את הבניין? מצאו בטקסט.

תשובה: _____

3. היכן בדיוק ממוקמת המערכת המורכבת בבניין?

תשובה: _____

4. מה המשמעות של המילה "מפיקה" במשפט המערכת מפיקה צלילים?"

- | | |
|-----------|-------------------|
| (א) שותה | (ב) מייצרת/מוציאה |
| (ג) שומרת | (ד) מוחקת |

מעמיקים פנימה: היסק, פרשנות ואינטגרציה

1. **היסק טקסטואלי:** מדוע לדעתכם המערכת נבנתה דווקא על חזית הבניין ולא מאחוריו או בתוכו?
(א) כדי שהתיירים יוכלו לראות ולשמוע מהרחוב.
(ב) כי אין מקום בתוך הבית.
(ג) כדי שהגשם לא ירטיב את החדרים.



2. **חיבור לידע עולם:** בדרך כלל, ימי חורף גשומים נתפסים כימים אפורים או חורף גשנומים נתפסים כימים אנפורים או מדכאים. כיצד "הבניין המנגן" משנה את התחושה הזו?



3. **פרשנות המסר:** מהו המסר המרכזי של הטקסט?
(א) בגרמניה יורד הרבה גשם.
(ב) אומנות ויצירתיות הופכות תופעת טבע יומיומית לחוויה מרגשת.
(ג) תיירים אוהבים לנסוע בחורף.



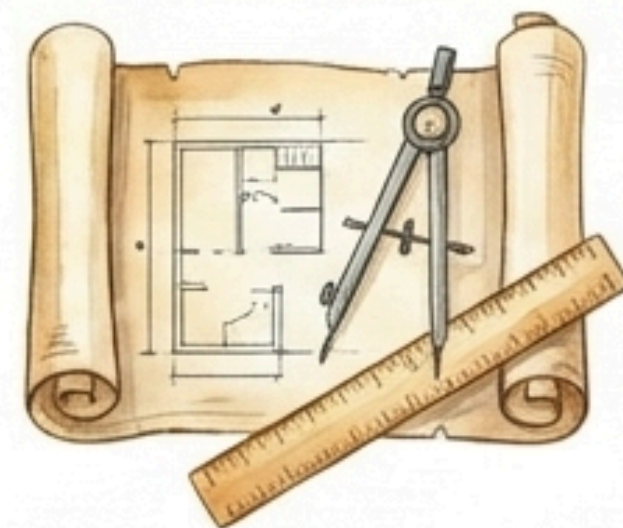
מבנה, ביקורת וחוויה אישית



רפלקציה:
אילו הייתם גרים
בבניין הזה, כיצד
הייתם מרגישים ביום
גשום? איזו
מנגינה הייתם רוצים
שהבניין שלכם ינגן?



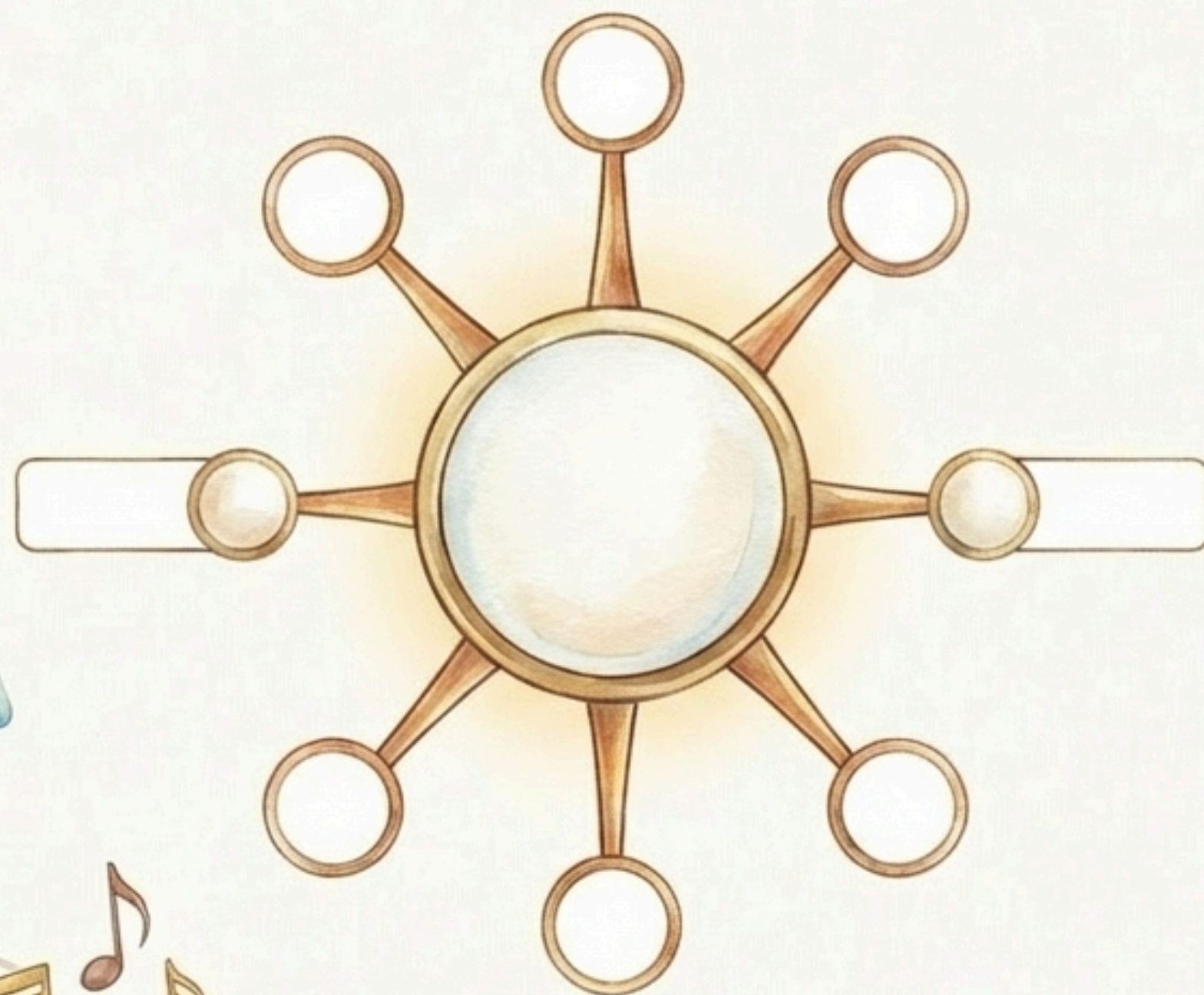
הערכה וביקורת:
האם לדעתכם
"הבניין המנגן"
הוא **רעיון**
מוצלח למגורים?
הביאו נימוק אחד בעד
ונימוק אחד נגד.



מבנה הטקסט: מהו
המבנה הלוגי של
הטקסט שקראנו?
(א) בעיה ופתרון
(ב) תיאור תופעה ← הסבר
המנגנון ← תוצאה והשפעה
(ג) השוואה בין מבנים.

מסכמים במילות מפתח

מפוזרות לפניכם מילים שונות. עליכם ללקט 7-10 מילות מפתח מתוך הטקסט, ולסדר אותן בתרשים כדי ליצור סיכום קצר של הטקסט



דרזדן
שמש
מוזיקה
תעוורים
שנים
טייז
בניין
משפכים
שליג
משפכים
רגש
חזית
שקט
צלילים

הבעה בכתב: גלויה מדרזדן

דמיינו שנסעתם לחופשת
חורף בדרזדן, לצפות בבניין.

כתבו גלויה קצרה לחבר או
חברה בארץ:

- ספרו היכן אתם נמצאים.
- תארו מה ראיתם
ושמעתם.
- שתפו איך הרגשתם
כשהתחיל לרדת גשם
והמוזיקה החלה
להתנגן.



הקונצרט מסתיים - כמה תווי מוזיקה אספתם?

סכמו את הנקודות שצברתם בתשובות הנכונות במשימות:



תזמורת שלמה (10-12 תווים):
הבנתם את המנגינה לעומק,
אתם מוכנים לנצח על
הקונצרט!



הרכב קאמרי (6-9 תווים):
נגינה יפה! עוד קצת חזרות
ותגיעו לשלמות.



סולו (1-5 תווים):
התחלה טובה. שווה לקרוא את
התווים של הטקסט פעם
נוספת כדי להצטרף לתזמורת.

דף תשובות למורה - כרטיס יציאה

איתור מידע:

1. (ב) הופך לכלי נגינה.
2. תקופת החורף.
3. בחזית (החלק הקדמי).
4. (ב) מייצרת/מוציאה.

היסק ופרשנות:

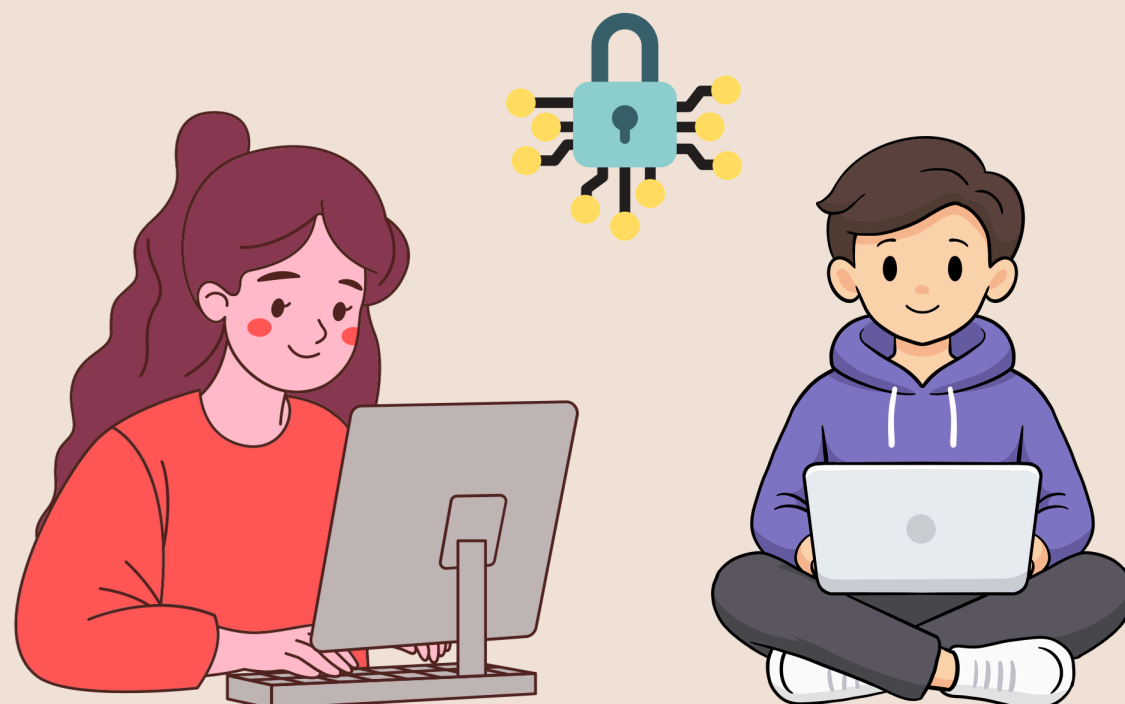
1. (א) כדי שהתיירים יראו וישמעו.
2. ידע עולם: הפיכת מזג אוויר "אפור" לחוויה אקטיבית, מרגשת ויצירתית.
3. (ב) אומנות הופכת טבע לחוויה.

מבנה הטקסט:

(ב) תיאור תופעה ← הסבר המנגנון ← תוצאה.

קריטריונים להערכת הביקורת:

נימוק בעד צריך להתייחס ליופי, ייחודיות או תיירות. נימוק נגד חייב להתייחס להפרעה (רעש לדיירים, עומס תיירים בחזית הבית).



 קישור לפעילות דיגיטלית

הבניין המנגן
לקוח מתוך כתב העת סימניה

