

ועוד פתיחות

לפניכם פתיחות מיצירות ספרות ידועות. אתם מוזמנים להמשיך אחת מהן כיד הדמיון הטובה עליכם:

1. בתחילת יולי, בעונה החמה ביותר, לפנות ערב. יצא איש צעיר לרחוב מקיטונו השכור מאת דיירים מסמטת ס.ו., ושם פעמיו לאט, כמו מתוך היסוס, לעבר גשר ק.
2. היה יום בהיר וקר באפריל, והשעונים צלצלו שלוש עשרה.
3. שנים רבות אחר כך, כשיעמוד הקולונל מול כיתת היורים, ייזכר באותו ערב רחוק שבו לקח אותו אביו לראות קרח.
4. כיוון שנושב רוח חם וימות החמה מגיעים, ובעולמו של הקדוש ברוך הוא אורה ושמחה – ימי אבל וצום ובכי משמשים ובאים ליהודים בזה אחר זה, מתחילת ספירת העומר עד ימות הגשמים.
5. דלת חדר האוכל נפתחת בצוויחה חדה ונסגרת בחבטה מאחורי הנכנסים.
6. אבא לא הסכים לקנות לי בובה של בארט סימפסון.
7. פעם, כשהחופש הגדול התמתח כל הקיץ, והיה טעם של חול וריח ענבים, ושמשי ג'ינג'ית ציירה נמשים על הפנים, ואחרי סוכות שרקה הרוח לכנופיה של עננים, ודהרנו הביתה בוואדי בסופת רעמים, וגשם דקר את הלשון מנטה ואורנים, וכלבי השכונה התחרו בנביחות כמו דודים משתעלים בהפסקה של קונצרט חורפי, ופתאום התנפל האביב בצריחות חתולים ופריחת לימונים, ושוב היה חמסין ובאוטובוס עמד האוויר, אבל קמנו רק לגברת בלאו מהדואר...
8. הייתה תקופה בחורף האחרון שאני ושחר לא הסתדרנו בכלל.
9. לעתים קרובות אנו שומעים או קוראים/ על ילדים שמהם אנו רועדים ויראים.
10. בלילה ההוא פלורה רצתה לאכול אבטיח.
11. הבית עמד על עלייה קטנה בדיוק בשוליים של הכפר.
12. בלילות הירח, כשאבק הרחוב ערפל את האור החיוור, סיפרו במגרש השכונה סיפורים.
13. איש קם ועובר ממקום למקום. מה שהשאיר האיש מאחוריו נשאר מאחוריו ומביט בגבו. בחורף בשנת ששים וחמש החליט יונתן ליפשיץ לעזוב את אשתו ואת הקיבוץ שבו נולד ובו גדל. הוא גמר בלבו לצאת ולהתחיל בחיים חדשים.

14. זקנה אחת הייתה בירושלים. זקנה שכמותה לא ראיתם מימיכם. צדקת הייתה וחכמה הייתה וחיננית הייתה וענוותנית הייתה. אור עיניה חסד ורחמים וקמטי פניה ברכה ושלוה. אלמלא שאין הנשים יכולות להידמות למלאכים הייתי מדמה אותה למלאך אלקים. ועוד זאת הייתה בה, זריזות של עלמות. אלמלא בגדי זקונה שעליה לא ניכר בה שמץ זיקנות.

15. הייתה זו אהבה ממבט ראשון.

16. כל המשפחות המאושרות דומות זו לזו. אך המשפחות האומללות - אומללות הן כל אחת על פי דרכה.

17. בחדר, על כורסה מתנדנדת, יושבת אישה.

18. מה גרם לי לצאת לאפריקה? אין הסבר מהיר.

19. בימים חמים עולה מכותלי ביתי ריח רפה של חלב.

20. בוקר אחד, משהקיץ סמסא מתוך חלומות טרופים, ראה את עצמו והנה נהפך במיטתו לשרץ ענקי.

רוצים לדעת איך נמשך הסיפור שממנו לקחתם את הפתיחה? להלן רשימת היצירות שמהן נלקחו הפתיחות:

1. החטא ועונשו מאת דוסטויבסקי
2. 1984 מאת ג'ורג' אורוול
3. מאה שנים של בדידות מאת גבריאל גרסייה מרקס
4. ספר הקבצנים מאת מנדלי מוכר ספרים
5. אפרים חוזר לאספסת מאת ס. יזהר
6. לשבור את החזיר מאת אתגר קרת
7. סוגרים את הים מאת יהודית קציר
8. אני אנסטסיה מאת אלונה קמחי
9. מקס ומוריץ מאת וילהלם בוש
10. סמטת השקדיות בעומריג'אן מאת דורית רביניאן
11. מדריך הטרמפיסט לגלקסיה מאת דאגלס אדמס
12. הינשוף מאת ניסים אלוני
13. מנוחה נכונה מאת עמוס עוז
14. תהילה מאת ש"י עגנון
15. מילכוד 22 מאת ג'וזף הלר
16. אנה קארנינה מאת טולסטוי
17. איש עומד מאחורי אישה יושבת מאת חנוך לוין
18. הנדרסון מלך הגשם מאת סול בלו
19. כימים אחדים מאת מאיר שלו
20. הגלגול מאת פרנץ קפקא