

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
אגף א שפות
הפיקוח על הוראת העברית

אב תשפ"ד
אוגוסט 2024

עדכון נושא ההתאמות בצהוב
טבת תשפ"ה, ינואר 2025

לכבוד :

מורות/ים לנבחנות/ים כבדי שמיעה וחירשים בחטיבה העליונה

הוראת תלמידים כבדי שמיעה וחירשים
קוד 60 רמת חומרת מוגבלות ב-ג או כיתות חנ"מ-חירשים (סוג 11)
לקראת בגרות בעברית: הבנה, הבעה ולשון
המשך לחוזר המפמ"ר להוראת העברית לשנה"ל תשפ"ה

חוזר זה משלים את **חוזר המפמ"ר** להוראת עברית לשנה"ל תשפ"ה ומפרט את הדגשים בהוראת תלמידים כבדי שמיעה וחירשים ובהיבחותם בבחינת הבגרות בעברית: הבנה, הבעה ולשון, סמל שאלון 11281 לתלמידים כו"ח.

חלוקת השעות המומלצת בעברית לכיתות כו"ח היא 4-5 ש"ש בכיתה י ו-5-6 שעות בכיתה יא (או יא-יב).

התאמות ייחודיות לנבחנים כבדי שמיעה וחירשים

- תלמיד כבד שמיעה או חירש (ברמת חומרת מוגבלות ב-ג או כיתות חנ"מ-חירשים) זכאי להיבחן **בשאלון מותאם לכבדי שמיעה וחירשים** (שאלון 11281 – עברית: הבנה, הבעה ולשון לכבדי שמיעה וחירשים) או להיבחן **בשאלון לכלל הנבחנים בתוספת 10 נקודות לציון הבחינה**. מפרט התכנים המובא בחוזר זה הוא לנבחנים כבדי שמיעה וחירשים בשאלון החיצוני הייעודי להם (11281 לכבדי שמיעה וחירשים) ובהערכה בית ספרית (11283).

- תלמידים כבדי שמיעה וחירשים זכאים לתוספת זמן ולהתעלמות משגיאות כתיב הן בשאלון הכללי הן בשאלות המותאם הייעודי לנבחני כו"ח.

- **מלווה לתלמידים כבדי שמיעה וחירשים במהלך בחינת הבגרות.**

ההתאמה של 'מלווה לכבדי שמיעה וחירשים' מיועדת לתלמידים עם מוגבלות בשמיעה בכל רמות חומרת מוגבלות הנבחנים **בשאלון הכללי** בלבד. נבחנים בשאלון המותאם לכבדי שמיעה וחירשים **אינם** זכאים להתאמה של מלווה.

תפקיד המלווה הוא להסביר לתלמידים **מילים וביטויים** אשר אינם ברורים או מוכרים לו. ההסבר יינתן בהתאם לבקשת התלמידים. התאמה זו אמורה לגשר על פערי ידע שפתי וידע לשוני שאינם קשורים לתחום הדעת שבו נבחנים התלמידים. ההסבר למילים או לביטויים יכול להינתן בכל אחד משלושת אופני התקשורת: שפה מילולית, שפת סימנים או תקשורת כוללנית (שפת סימנים המלווה בשפה מילולית) בהתאם לתקשורת המועדפת על התלמיד. חשוב לציין כי אין זו התאמה של הקראה או הסבר שאלות הבחינה. המלווה לא יימצא עם התלמיד באופן רצוף לאורך הבחינה.

הליווי יינתן על ידי איש צוות שאושר ע"י מנהל בית הספר, היכול ליצור תקשורת יעילה עם התלמיד. המלווה אינו יכול להיות מורה מתחום הדעת שבו נבחן התלמיד וכן אינו יכול להיות מורה של התלמיד בכל מקצוע אחר בשנה זו.

שימו לב: ההתאמה של מלווה ניתנת גם בשגרת הלמידה לתלמידי כו"ח בכל רמות חומרת המוגבלות בשמיעה החל בכיתות בית הספר היסודי ואילך.

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
אגף א שפות
הפיקוח על הוראת העברית

לפרטים נוספים בנוגע לתלמידים כבדי שמיעה וחירשים :

גב' לי-את גולד, מדריכה ארצית בחינוך תלמידים כבדי שמיעה וחירשים בחטיבה העליונה,
liatg@matya365.org.il

ד"ר הינדי שטרן, מדריכה ארצית בחינוך תלמידים כבדי שמיעה וחירשים,
sternh@biu.ac.il

אתר הפיקוח על תלמידים כבדי שמיעה וחירשים :
<https://sites.google.com/a/lakash.tzafonet.org.il/main> (לשונית תוכניות לימודים).

תוכן הנושאים בחוזר זה :

1. מפרט התכנים לשאלון החיצוני המותאם לתלמידים כבדי שמיעה וחירשים.....3
2. ההערכה הבית-ספרית במסגרת 30% לתלמידים כבדי שמיעה וחירשים (סמל דיווח 11283) 10...
3. שאלון 30% לנבחני משנה ולנבחנים אקסטרנים (סמל שאלון 11282) 16

בברכה,

תומר בוגמן

המפמ"ר על הוראת העברית

העתקים

ד"ר טלי יניב, יושבת ראש המזכירות הפדגוגית
ד"ר ציונה לוי, מנהלת אגף א שפות – המזכירות הפדגוגית
פרופ' חנה עזר, יושבת ראש ועדת המקצוע – עברית על-יסודי
גב' אלה מוזס, מנהלת האגף לחינוך על יסודי, המנהל הפדגוגי
חבריות ועדת המקצוע – עברית על-יסודי
גב' נאוה ניב, המפקחת הארצית על תלמידים עם מוגבלות חושים ונגישות פרטנית, האגף לחינוך
מיוחד
ד"ר הינדי שטרן, מדריכה ארצית בחינוך תלמידים כבדי שמיעה וחירשים, האגף לחינוך מיוחד
המדריכות על הוראת העברית

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
אגף א שפות
הפיקוח על הוראת העברית

1. מפרט התכנים לשאלון המותאם לנבחני כו"ח, סמל שאלון 11281 (70%)

תחום	מוקדים	ממדים	דגשים	משקל
הבנת הנקרא	• טקסט מידע • טקסט טיעון • טקסט מדריך (שימושי)	ממדי ההבנה: • איתור מידע מפורש וארגונו מחדש (אחזור) • פרשנות והיסק • הערכה וביקורת • אוצר מילים (ראו הפירוט בהמשך) השאלות בפרק זה תהיינה בכל ממדי ההבנה.	הפרק יכלול שני טקסטים. הטקסטים יותאמו לאוכלוסיית הנבחנים כבדי השמיעה. סך המילים בטקסט יהיה 450-600 המילים. ייתכנו גם טקסטים בלתי רציפים נלווים למאמרים.	30 נקודות
הבעה בכתב	סיכום ממזג של שני טקסטים בהתאם לדרישות המטלה ולמטרותיה	ממדי הערכה: <u>מיומנות סיכום</u> • השמטה • הכללה • הבניה <u>פעולות מיזוג</u> • הצגת מידע מייחד ומאחד • כתיבה קוהרנטית ויצירת טקסט עצמאי <u>אזכור מקורות מידע</u> • דרכי מסירה • גיוון בפועלי הבעה • רישום ביבליוגרפי (ראו הפירוט בהמשך)	היקף הכתיבה הנדרש הוא 100-200 מילים.	20 נקודות
לשון	• מערכת הצורות • או • תחביר • תקינות בשימוש בשם המספר	• זיהוי הבנה • המרה • פירוק • תקינות (בתחביר - סימני פיסוק) (ראו מפרט התכנים בהמשך)	הנבחנים ישיבו על ארבע שאלות מתוך חמש באחת המערכות הלשוניות (צורות או תחביר) שאלות בתקינות בשם המספר הן שאלות חובה לכל הנבחנים.	50 נקודות

פירוט ממדי ההבנה

א. איתור מידע מפורש וארגונו מחדש (אחזור)

- איתור פרטים מפורשים (גלויים) בטקסטים
- זיהוי קשרים לוגיים גלויים (כגון זמן, סיבה ותוצאה, הכללה ופירוט, והסתייגות)
- זיהוי של רכיבי המבנה הגלויים בטקסט
- זיהוי רצפים בטקסט
- ארגון אחר של פרטי המידע בטקסט (כגון סידור מידע ברצף או שיבוץ מידע בטבלה)

ב. פרשנות והיסק של מידע שאינו מפורש

- הבנת הנושא העיקרי
- הבנת הרעיון המרכזי בטקסטים
- הבנת רעיונות שונים בטקסטים
- הבנת מטרות הטקסטים
- הבנת עמדתו של כותב הטקסט
- הבנה של עמדות שונות המוצגות בטקסטים
- הבנת משמעות של מילים ושל צירופים מתוך ההקשר
- הבנה של אזכורים שונים המופיעים בטקסט
- מיון פרטי מידע ויצירת קטגוריות (הכללה)
- השוואה בין רעיונות, בין מאפיינים או בין פרטי מידע אחרים
- מיזוג של פרטי מידע מן הטקסטים
- הסקת מסקנות מן הטקסט כולו ומחלקים ממנו
- הבנת תפקידיהם של אמצעים לשוניים-רטוריים: חזרות, שדה סמנטי, נרדפות, ניגודיות, שאלות, פנייה לנמענים, סיפור, שימוש בציטוטים שימוש במילים ריגושיות (קונוטציות)
- הבנת תפקידיהם של הסימנים הגרפיים הנלווים לטקסט (כגון כוכבית, הדגשות ואיורים)
- תפקידיהם של סימני הפיסוק בטקסט (כגון מירכאות, סוגריים)

ג. הערכה וביקורת

- הערכת עמדות שונות המוצגות בטקסט וביקורת עליהן
- השוואה או קישור בין המידע והרעיונות שבטקסט ובין ידע חיצוני, ניסיון אישי או עמדות של הקורא
- יישום המידע שבטקסט והמסקנות העולות ממנו בהקשרים אחרים

ד. אוצר מילים

- הבנת משמעויותיהן של מילים בתוך הקשר
- יחסי מילים ומשמעים, כגון נרדפות, ניגודיות והיכללות

פירוט ממדי הערכת הכתיבה הממזגת

בפרק זה תידרש כתיבה הממזגת שני טקסטים בהתאם לדרישות המטלה ולמטרותיה.

מיומנויות העל בכתיבה ממזגת :

- **בנייה מחודשת** של הטקסטים המקוריים בהתאם למטרות המיזוג והכתיבה. יש להקפיד על **פתיחה** מתאימה שתציג את הנושא. הפתיחה יכולה להיות הגדרת המושג, תיאור התופעה, תיאור המצב הקיים וכיוצא בזה בהתאם לנושא הכתיבה ובהתאם למטלה תוך מודעות לנמען הפוטנציאלי של הדברים.
- **מיזוג** של פרטי מידע משלימים או מתחרים
- **ניסוח מכליל** של מידע משותף מהטקסטים
- **השמטת מידע** שאינו רלוונטי
- **כתיבה בפרפרזה** תוך הימנעות מהעתקה ממאמרי התשתית

בכתיבה ממזגת למטרת כתיבה אקדמית יש להקפיד על העקרונות הללו :

- נאמנות למקורות המידע
- אזכור מקוצר של מקורות המידע בגוף הטקסט ורישום ביבליוגרפי על-פי המוסכמות האקדמיות (כל אחת מדרכי הרישום האקדמי מקובלת)
- שימוש מושכל בדרכי המסירה השונות. יש לתת את הדעת כי שימוש יתר בדרכי מסירה פוגם בקריאות הטקסט ובעצמאותו.
- שימוש מדויק בפועלי ההבעה/האמירה (יש לתת את הדעת על גיוון בפועלי אמירה/הבעה ועל התאמת פועלי אמירה/הבעה מתאימים)¹
- שמירה על משלב לשון אחיד והולם המתאים לכתיבה עיונית

¹ מומלץ לקרוא בנושא את המאמר רוזנר, ר' (תש"ס). [השימוש בפועלי הבעה בסיכום לסוגין](#). איגרת מידע מ"ז.

פירוט הנושאים הלשוניים

• שם המספר

השימוש התקני בשם המספר: מספר יסודי (מונה), סידורי, סתמי, חלקי ותאריכים – תקינות, נטייה והתאם.

שימוש תקין בשם המספר בדיבור היום-יומי מצביע יותר מכול על דובר עברית השולט בשפתו. יש לעסוק בנושא זה באופן רציף ומתמשך לאורך כל שנות הלימוד ולא ללמדו באופן ממוקד רק לקראת הבחינה.

• שימוש תקני במילות היחס ובנטייתן

תלמידים בעלי לקות בשמיעה ילמדו את השימוש הנכון במילות היחס ואת נטייתן התקנית של אותיות היחס ומילות היחס (אצלם, אלייך, אתכם וכדומה), אך לא ייבחנו בנושא זה.

• אפשרות א: מערכת הצורות

פרק זה יכלול שאלות סגורות, שאלות פתוחות ומיון בטבלה.

כל אחת מן השאלות יכולה להיות מתחום הפועל, מתחום השם או משני התחומים גם יחד. לא תיעשה הבחנה בין שאלות על הפועל בלבד לבין שאלות על השם בלבד.

השאלות יכללו ידע לשוני ומטה-לשוני מוקדם שנלמד בחטיבת הביניים ובכיתה י': חלקי דיבור: שם עצם, שם תואר, פועל, שם פועל ותואר הפועל צורות הבינוני

הפועל

ניתוח והטיה של פעלים לפי שורש, בניין, זמן (דרך) וגוף. השורשים יהיו מהגזרות הבאות: שלמים (לרבות מרובעים), פי"נ, פי"צ, פ"א, פ"י/ו, ל"י, ל"א, ע"י/ו. יינתנו שורשים בעלי עיצורים גרוניים (שאינם משפיעים על ההגייה), שורשים תנייניים ושורשים גזרי שם.

התלמידים ייבחנו על משמעויות עיקריות וברורות של הבניינים: פעיל, סביל. (הערה: בתהליך ההוראה חשוב לחשוף את התלמידים גם למשמעויות האחרות של הבניינים)

- לא יינתנו פעלים מגזרת הכפולים (ע"ע).
- בגזרת ע"ו לא תינתן נטיית הפעלים בבניינים פיעל, פועל והתפעל.
- לא יינתנו צורות בעלות שורש מורכב, לדוגמה יר"ה, יד"ה, ינ"ה.
- לא יינתנו פעלים בעלי עיצורים גרוניים אשר השפיעו על ההגייה, לדוגמה מערב.
- לא תישאלנה שאלות על דיוקי הגייה מתחום הפועל.
- הנבחנים לא יידרשו לציין את שם הגזרות או למיין פעלים על-פי שמות הגזרות.

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
אגף א שפות
הפיקוח על הוראת העברית

השם

- ניתוח ומיון של שמות לפי דרכי התצורה: שורש ומשקל, בסיס + צורן סופי, הלחם בסיסים
- שאילת שמות מלעז
- יידרש ניתוח שמות מהגזרות הבאות: שלמים (לרבות מרובעים), פ"נ, פ"צ, פ"א, פ"י, ל"י, ל"ה, ל"א, ע"י. ייתכנו שורשים בעלי עיצורים גרוניים (שאינם משפיעים על ההגייה). המילים שיופיעו בבחינה תהיינה שקופות מבחינה סמנטית ומקובלות בשימוש.
- לא יינתנו שמות מגזרת הכפולים (ע"ע).
- לא יינתנו שמות בעלי שורש מורכב, לדוגמה יר"ה, יד"ה, ינ"ה.
- לא יינתנו שמות בעלי עיצורים גרוניים אשר השפיעו על ההגייה, לדוגמה קֶרֶח.
- לא תישאלנה שאלות על דיוקי הגייה מתחום השם.
- הנבחנים לא יידרשו לציין את שם הגזרות או למיין שמות על-פי שמות הגזרות.

זיהוי משקלים ומשמעויותיהם ומיונם:

- משקלים בעלי משמעות על פי הרשימה להלן

משמעויות	משקלים	דוגמאות
(1) בעלי מקצוע ועיסוק	קָטַל קָטְלוֹ (קָטְלוֹ)	זמר, נגר, סרטט, טבח, בנאי חבלן, קבלן, בדרן, חקן, צנחן, שדכן
(2) שמות תואר ותכונות	קָטַל קָטִיל קָטַל קָטְלוֹ (קָטְלוֹ) קָטֹל	יקר, רחב, חכם גמיש, שביר, מהיר חלש, נָדָד, ננס, רמאי, קנאי ביישן, חנפן, דברן, בזבזן גדול, רחוק
(3) מכשירים וכלים	קָטַל קָטִיל קָטַלַת מְקַטֵּל מְקַטֵּלָה מְקַטֵּלַת / מְקַטֵּלָה קָטְלוֹ	קטר, זמזם, צמצם לפיד, סכין, פטיש, רהיט קלטת, כספת, טפטפת מחשב, מגהץ מבחנה, מגרפה מדפסת, מברשת, מגבת גלשן, רעשן, לווין
(4) מקומות	מְקַטֵּל מְקַטֵּלָה / מְקַטֵּלַת	מפרץ, מקדש, מושב, מפל מדרכה, מכבסה, מועצה
(5) מחלות	קָטַלַת	אדמת, דלקת, שעלת
(6) בעלי מום	קָטַל	אילם, עיור, גיבן
(7) קבוצות ואוספים	קָטַלַת	טִיסַת, צנרת

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
אגף א שפות
הפיקוח על הוראת העברית

• **שמות הפעולה / שמות עצם מופשטים הנוטים במשקלי שמות הפעולה :**

- **קְטִילָה** שמירה, **קְטִילָה** גנבה - בניין קל
- **הַקְטִילָה** הפקדה, **הַקְטִיל** הספק - בניין הפעיל
- **קָטוּל** סיפור, **קְטִילָה** חבלה - בניין פיעל
- **הַתְקַטְלוּת** התפקדות, השתמטות - בניין התפעל

• **משקלי הבינוני המציינים שמות עצם או שמות תואר :**

- **קוּטֵל** סופר, דואר חוזר - בניין קל
- **נִקְטָל** נספח, נכבד - בניין נפעל
- **מִקְטִיל** מצביא, מרנין - בניין הפעיל
- **מִקְטָל** מפקד, מהמם - בניין פיעל
- **מִתְקַטֵּל** מתאגרף, צבע מתקלף - בניין התפעל
- **מִקְטָל** מוטרד, מושלם - בניין הופעל
- **מִקְטָל** מסוכן, מחויב - בניין פועל

זיהוי צורנים סופיים ומשמעויותיהם ומיונם על פי הרשימה הזאת :

צורנים סופיים המציינים בעלי מקצוע או תכונות :

- **סָן** - מסעדן, מהפכן
- **סָאי** - בנקאי, חקלאי

צורנים סופיים המציינים מקומות :

- **סוֹן** - פעוטון, גנון
- **סָה** - ספרייה, מעדנייה

צורנים סופיים המציינים כלים ומכשירים :

- **סוֹן** - שעון
- **סָה** - סבוןיה
- **סָן** - פותחן

צורן סופי המציין קבוצות ואוספים :

- **סוֹן** - שאלון, מילון

צורנים סופיים המציינים הקטנה :

- **סוֹן** - ספלון
- **סִית** - כרית
- **סָה** - עוגייה

צורנים סופי קי לציון שם תואר, לרבות מוצא :

- **סִי** - סופי, פנימי, מצרי, רומני

צורן סופי המציין שפה :

- **סִית** - עברית, ספרדית

צורן סופי המציין סדר :

- **סוֹן** - ראשון, אחרון

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
אגף א שפות
הפיקוח על הוראת העברית

צורן סופי המציין פרטי לבוש :

- סֵּה - גופייה, מצחייה

צורן סופי המציין כלי תחבורה :

- סֵּת - משאית

אפשרות ב: תחביר

- חלקי הדיבור : שם עצם, שם תואר, פועל, שם פועל ותואר הפועל.
- ניתוח משפטים מכל הסוגים : פשוט, איחוי (מאוחד), מורכב (בעל פסוקית אחת), לרבות משפטים בעלי חלקים כוללים.
- במשפט איחוי יידרש הנבחן לתיחום האיברים.
- במשפט מורכב יידרש הנבחן לתיחום הפסוקית וציון תפקידה התחבירי. על הנבחן להכיר ולזהות את הפסוקיות האלה : מושא, תיאור ולואי.
- ניתוח המשפט לפרטיו : נושא, נושא : פועל (כולל מורחב), שמני (נושא שם עצם ונושא שם תואר) ; האוגד לסוגיו, מושא (בלא הבחנה בין סוגי המושאים), תיאור (בלא הבחנה בין סוגי תיאורים), לוואי, תמורה, הסגר.
- קשרים לוגיים בין חלקים במשפט ובין יחידות שיח : זמן, סיבה, תכלית, תנאי השוואה ועימות, ויתור (כולל ניגוד). קשרים בין חלקים כוללים במשפט : ריבוי והוספה, ניגוד, צמצום וברירה
- המרות בין מבנים תחביריים, פירוק משפטים למשפטים עצמאיים והרכבת משפטים ליחידות שיח.
- דרכי מסירה : דיבור ישיר, דיבור עקיף, הסגר
- תקינות מבחינת פיסוק : נקודה, סימן שאלה, סימן קריאה, מרכאות, נקודתיים

לא יידרש ניתוח משפטים מורכבים בעלי פסוקית מאוחדת או משפטים מאוחדים בעלי איברים מורכבים.

2. ההערכה הבית-ספרית במסגרת 30% (סמל דיווח 11283)

30% מציון הבגרות בעברית: הבנה, הבעה בכתב ולשון עברית ניתנים על הישגי התלמיד ועל שליטתו בידע ובמיומנויות הנבדקים בדרכי הערכה שונות, לרבות בחלופות בהערכה. נוסף על הידע ועל המיומנויות יש לעמוד בהוראה על ערכים הנגזרים מתוכנית הלימודים והעולים מתוכני הנושאים והמאמרים הנידונים.

תהליכי הכתיבה במסגרת 30%

תוצר כתיבה איכותי הוא תוצאה של תהליכי בקרה ושכתוב, ולכן הערכת הכתיבה, בדגש על כתיבת הטיעון, תיעשה במסגרת ההערכה הבית-ספרית, והתלמיד לא יידרש להיבחן בה במסגרת הבחינה החיצונית. תהליכי הכתיבה ייעשו בתלקיט שהוא ממהות המקצוע.

בתלקיט יוצגו **שני** מהלכי כתיבה בהיקף של כ-350 מילים וכן העדויות לתהליך שעבר התלמיד במהלך הלמידה:

- ✓ הטקסטים אשר שימשו לתלמיד מקורות לכתיבה, ואשר קרא וניתח אותם (לפחות שני מאמרים)
- ✓ הטיוטות שכתב התלמיד
- ✓ המשוב שקיבל התלמיד והשכתוב שנעשה בעקבותיו
- ✓ התוצר המוגמר

הערות:

- אפשר שאחד מתוצרי הכתיבה יהיה מאמר היצגי הדן בתופעה או בעניין מסוימים על סיבותיהם, היבטיהם, גורמיהם וכדומה. תוצר כתיבה אחד לפחות חייב להיות טקסט טיעון.
- כאמור, תהליך כתיבה מאופיין בטיוטות ובשכתוב. אין הדבר מחייב את המורה לבדוק את כל טיוטות התלמיד, ובוודאי לא לבדוק כל טיוטה כאילו היא התוצר הסופי. שכתוב יכול להיעשות בעקבות למידת עמיתים, משוב כיתתי, חשיפה למקורות מידע נוספים, תהליך הלמידה בכיתה, לרבות הערות מקדמות של המורה.
- מורה המבקש להעריך את תהליך הטיוט יעשה זאת תוך בדיקת היבטים מסוימים בכל צומת הערכה, כגון פיתוח הרעיון או הטיעון, המודעות לנמען, התקינות וכדומה; זאת עד להערכת התוצר המוגמר.
- מומלץ לשלב בתהליך הלמידה עקרונות של למידה מתוך עניין ולאפשר לתלמיד לבחור את נושא הכתיבה של לפחות אחד מהחיבורים. אגב כך יצטרך התלמיד לחפש אחר מקורות מידע ומאמרים הרלוונטיים לנושא כתיבתו.
- חשוב לחדד כבר בשלב זה, בהמשך לנלמד בחטיבת הביניים, את עקרונות המיזוג שימשו את התלמיד גם במטלת הכתיבה הממזגת בשאלון 70%.

דגשים להוראת הבנת הנקרא

בהוראת הבנת הנקרא חשוב לבחור קטעים מגוונים, עדכניים ורלוונטיים המתאימים לתלמידים בעלי לקות בשמיעה. אין לעסוק בטקסטים שנושאייהם הם שמיעה, שפה, מוזיקה, שירה וכיוצא באלה. יש להקפיד על כך כי רמת הלשון, המורכבות התחבירית ואוצר המילים והצירופים יהיו ברמה שתתאים לתלמידים בעלי לקות בשמיעה.

- התלמידים יקראו ויפיקו טקסטים מסוגים שונים ומסוגות שונות.
- התלמידים יקראו טקסטים רציפים ובלתי רציפים בהיקפים שונים. היקף הטקסטים ינוע בין 350 ל-500 מילים בטקסט.
- ניתוח הטקסט יהיה על פי ממדי ההבנה השונים: איתור מידע, פרשנות והיסק, הערכה וביקורת וכן טיפול באוצר מילים.

פירוט ממדי ההבנה

א. איתור מידע מפורש וארגונו מחדש (אחזור)

- איתור פרטים מפורשים (גלויים) בטקסטים
- זיהוי קשרים לוגיים גלויים (כגון זמן, סיבה ותוצאה, הכללה ופירוט, והסתייגות)
- זיהוי של רכיבי המבנה הגלויים בטקסט
- זיהוי רצפים בטקסט
- ארגון אחר של פרטי המידע בטקסט (כגון סידור מידע ברצף או שיבוץ מידע בטבלה)

ב. פרשנות והיסק של מידע שאינו מפורש

- הבנת הנושא העיקרי
- הבנת הרעיון המרכזי בטקסטים
- הבנת רעיונות שונים בטקסטים
- הבנת מטרות הטקסטים
- הבנת עמדתו של כותב הטקסט
- הבנה של עמדות שונות המוצגות בטקסטים
- הבנת משמעות של מילים ושל צירופים מתוך ההקשר
- הבנה של אזכורים שונים המופיעים בטקסט
- מיון פרטי מידע ויצירת קטגוריות (הכללה)
- השוואה בין רעיונות, בין מאפיינים או בין פרטי מידע אחרים
- מיזוג של פרטי מידע מן הטקסטים
- הסקת מסקנות מן הטקסט כולו ומחלקים ממנו
- הבנת תפקידיהם של אמצעים לשוניים-רטוריים: חזרות, שדה סמנטי, נרדפות, ניגודיות, שאלות, פנייה לנמענים, סיפור, שימוש בציטוטים שימוש במילים ריגושיות (קונוטציות)
- הבנת תפקידיהם של הסימנים הגרפיים הנלווים לטקסט (כגון כוכבית, הדגשות ואיורים)
- תפקידיהם של סימני הפיסוק בטקסט (כגון מירכאות, סוגריים)

ג. הערכה וביקורת

- הערכת עמדות שונות המוצגות בטקסט וביקורת עליהן
- השוואה או קישור בין המידע והרעיונות שבטקסט ובין ידע חיצוני, ניסיון אישי או עמדות של הקורא
- יישום המידע שבטקסט והמסקנות העולות ממנו בהקשרים אחרים

ד. אוצר מילים

- הבנת משמעויותיהן של מילים בתוך הקשר
- יחסי מילים ומשמעים, כגון נרדפות, ניגודיות והיכללות

פרקי תחביר במסגרת 30%

הנושאים המובאים להלן הם הנושאים שיילמדו בתחביר במסגרת 30%. אלה נושאים נבחרים אשר יעניקו לתלמיד מושגים בבסיסיים בתורת התחביר, ודרכם הוא יעמוד על **תרומת הידע התחבירי להבנה ולכתיבה**. את פרקי התחביר יוכל המורה להעריך באמצעות תרגילים, מטלות חקר או מבדקים, ובלבד שיכללו את התכנים האלה:

חלקי הדיבור: שם עצם, שם תואר, פועל, שם פועל ותואר הפועל.

ניתוח משפטים מכל הסוגים: פשוט, איחוי (מאוחד), מורכב (בעל פסוקית אחת), לרבות משפטים בעלי חלקים כוללים.

במשפט איחוי יידרש הנבחן לתיחום האיברים.

במשפט מורכב יידרש הנבחן לתחום את הפסוקית ולציין את תפקידה התחביריים. על הנבחן להכיר ולזהות את הפסוקיות האלה: מושא, תיאור ולוואי.

ניתוח המשפט לפרטיו: נושא, נשוא: פועל, שמני (נשוא שם עצם ונשוא שם תואר), מורחב; האוגד לסוגיו, מושא (בלא הבחנה בין סוגי המושאים), תיאור (בלא הבחנה בין סוגי תיאורים), לוואי, תמורה, הסגר.

קשרים לוגיים בין חלקים במשפט ובין יחידות שיש: זמן, סיבה, תכלית, תנאי השוואה ועימות, ויתור (כולל ניגוד).

קשרים בין חלקים כוללים במשפט: ריבוי והוספה, ניגוד, צמצום וברירה

המרות בין מבנים תחביריים, פירוק משפטים למשפטים עצמאיים והרכבת משפטים ליחידות שיש.

דרכי מסירה: דיבור ישיר, דיבור עקיף, הסגר

תקינות מבחינת פיסוק: נקודה, סימן שאלה, סימן קריאה, מירכאות, נקודתיים

- לא יידרש ניתוח משפטים מורכבים בעלי פסוקית מאוחדת או משפטים מאוחדים בעלי איברים מורכבים.

פרקים במערכת הצורות במסגרת 30%

הנושאים המובאים להלן הם הנושאים שיילמדו במערכת הצורות במסגרת 30%. אלה נושאים נבחרים אשר יעניקו לתלמיד מושגים בבסיסיים במערכת הצורות העברית ויאפשרו עמידה על **ייחודה של המורפולוגיה העברית**. את פרקי הלשון יוכל המורה להעריך באמצעות תרגילים, מטלות חקר או מבדקים, ובלבד שיכללו את התכנים האלה:

- חלקי דיבור: שם עצם, שם תואר, פועל, שם פועל ותואר הפועל
- צורות הבינוני

הפועל

ניתוח והטיה של פעלים לפי שורש, בניין, זמן (דרך) וגוף.
השורשים יהיו מהגזרות הבאות: שלמים (לרבות מרובעים), פ"נ, פ"י, פ"ז, פ"א, פ"י, ל"י, ל"א, נע"ו. ייתכנו שורשים בעלי עיצורים גרוניים (שאינם משפיעים על ההגייה), שורשים תנייניים ושורשים גזורי שם.

התלמידים ייבחנו על משמעויות עיקריות וברורות של הבניינים: פעיל, סביל (הערה: בתהליך ההוראה חשוב לחשוף את התלמידים גם למשמעויות האחרות של הבניינים)

- לא יינתנו פעלים מגזרת הכפולים (ע"ע).
- בגזרת ע"ו לא תינתן נטיית הפעלים בבניינים פיעל, פועל והתפעל.
- לא יינתנו צורות בעלות שורש מורכב, לדוגמה יר"ה, יד"ה, ינ"ה.
- לא יינתנו פעלים בעלי עיצורים גרוניים אשר השפיעו על ההגייה, לדוגמה מְעַרְב.
- לא תישאלנה שאלות על דיוקי הגייה מתחום הפועל.

השם

ניתוח ומיון של שמות לפי שורש ומשקל, בסיס + צורך סופי, הלחם בסיסים ושאיילה מלעז.
יידרש ניתוח שמות מהגזרות הבאות: שלמים (לרבות מרובעים), חפ"נ, חפ"י, חפ"ז, חפ"א, נפ"י, נל"י, נל"א, נע"ו. ייתכנו שורשים בעלי עיצורים גרוניים (שאינם משפיעים על ההגייה).
המילים שיופיעו בבחינה תהיינה שקופות מבחינה סמנטית ומקובלות בשימוש.

- לא יינתנו שמות מגזרת הכפולים (ע"ע).
- לא יינתנו שמות בעלי שורש מורכב, לדוגמה יר"ה, יד"ה, ינ"ה.
- לא יינתנו שמות בעלי עיצורים גרוניים אשר השפיעו על ההגייה, לדוגמה קָרַח.
- לא תישאלנה שאלות על דיוקי הגייה מתחום השם.

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
אגף א שפות
הפיקוח על הוראת העברית

זיהוי משקלים ומשמעויותיהם ומיונם :

- משקלים בעלי משמעות על פי הרשימה להלן

משמעויות	משקלים	דוגמאות
(1) בעלי מקצוע ועיסוק	קָטַל קָטְלוֹ (קָטְלוֹ)	זמר, נגר, סרטט, טבח, בנאי חבלן, קבלן, בדרן, חקן, צנחן, שדכן
(2) שמות תואר ותכונות	קָטַל קָטִיל קָטַל קָטְלוֹ (קָטְלוֹ) קָטֹל	יקר, רחב, חכם גמיש, שביר, מהיר חלש, נָדָד, ננס, רמאי, קנאי ביישן, חנפן, דברן, בזבזן גדול, רחוק
(3) מכשירים וכלים	קָטַל קָטִיל קָטֶלֶת מְקַטֵּל מְקַטֶּלֶה מְקַטֵּלֶת / מְקַטֶּלֶת קָטְלוֹ	קטר, זמזם, צמצם לפיד, סכין, פטיש, רהיט קלטת, כספת, טפטפת מחשב, מגהץ מבחנה, מגרפה מדפסת, מברשת, מגבת גלשן, רעשן, לוויין
(4) מקומות	מְקַטֵּל מְקַטֶּלֶה / מְקַטֶּלֶת	מפרץ, מקדש, מושב, מפל מדרכה, מכבסה, מועצה
(5) מחלות	קָטֶלֶת	אדמת, דלקת, שעלת
(6) בעלי מום	קָטַל	אילם, עיור, גיבן
(7) קבוצות ואוספים	קָטֶלֶת	טִיסֶת, צנרת

- שמות הפעולה / שמות עצם מופשטים הנוטים במשקלי שמות הפעולה :

- קָטִילֶה שמירה, קָטֶלֶה גניבה
- הִקְטֶלֶה הפקדה, הִקְטֵל הספק
- קָטֹל סיפור, קָטֶלֶה חבלה
- הִתְקַטְלוּת התפקדות, השתמטות
- בניין קל
- בניין הפעיל
- בניין פיעל
- בניין התפעל

- משקלי הבינוני המציינים שמות עצם או שמות תואר :

- קוֹטֵל סופר, דואר חוזר
- נְקָטֵל נספח, נכבד
- מְקַטֵּל מצביא, מרנין
- מְקַטֵּל מפקד, מהמם
- מְתִקְטֵל מתאגרף, צבע מתקלף
- מְקַטֵּל מוטרד, מושלם
- מְקַטֵּל מסוכן, מחויב
- בניין קל
- בניין נפעל
- בניין הפעיל
- בניין פיעל
- בניין התפעל
- בניין הופעל
- בניין פועל

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
אגף א שפות
הפיקוח על הוראת העברית

זיהוי צורנים סופיים ומשמעויותיהם ומיונם על פי הרשימה הזאת :

צורנים סופיים המציינים **בעלי מקצוע או תכונות** :

- סון - מסעדן, מהפכן
- סאי - בנקאי, חקלאי

צורנים סופיים המציינים **מקומות** :

- סון - פעוטון, גנון
- סקה - ספרייה, מעדנייה

צורנים סופיים המציינים **כלים ומכשירים** :

- סון - שעון
- סקה - סבונייה
- סון - פותחן

צורן סופי המציין **קבוצות ואוספים** :

- סון - שאלון, מילון

צורנים סופיים המציינים **הקטנה** :

- סון - ספלון
- סית - כרית
- סקה - עוגייה

צורנים סופי כי לציון **שם תואר, לרבות מוצא** :

- סי - סופי, פנימי, מצרי, רומני

צורן סופי המציין **שפה** :

- סית - עברית, ספרדית

צורן סופי המציין **סדר** :

- סון - ראשון, אחרון

צורן סופי המציין **פרטי לבוש** :

- סקה - גופייה

צורן סופי המציין **כלי תחבורה** :

- סית - משאית

עקרונות לתכולת התלקיט

אפשרות I כמפורט לעיל

- א. שני תהליכי כתיבה, לרבות עדויות לתהליך ולפחות שני טקסטים שהיו תשתית לכתיבה. הסוגות לכתיבה בכל אחד מהתהליכים: שני טקסטים למטרות טיעון או טקסט אחד למטרות טיעון וטקסט שני לבחירת המורה כמצוין לעיל.
- ב. מטלות חקר לשוניות והמחווה שלהן או המבדק המסכם בפרק הלשוני

אפשרות II

מיזם בית ספרי – למידה המבוססת על פרויקט (PBL). הלמידה תכלול מיומנויות הבנת הנקרא, הבעה ולשון. במקרה זה יש להגיש את התוכנית לאישור המדריכה המרכזת במחוז. המסמך יכלול את הרכיבים הבאים:

- רציונל
- מטרות
- הנושאים הנלמדים
- תוצר מצופה
- אופני ההערכה

3. שאלון 30% לנבחני משנה ולנבחנים אקסטרניים (סמל שאלון 11282)

נבחני משנה המעוניינים לשפר בתום לימודיהם את הציון הבית ספרי (11283) או נבחנים אקסטרניים אשר צריכים להיבחן 30% (11282), ייבחנו בשאלון 11282 המיועד לנבחנים הכלליים ויזכו לתוספת 10 נקודות לציון.

מפרט התכנים לשאלון 11282 מפורסם [בחוזר המפמ"ר](#) להוראת העברית בחטיבות העליונות לשנה"ל תשפ"ה.