

סיכום ממוזג (20 נקודות)

על הנבחן לענות על שאלה 11.

שים לב:

- נבחן שכתב עד 30 מילים – יקבל 0 בכל התבחינים.
- נבחן שכתב 30-90 מילים – יופחתו לו 20% מכל תבחין.

מחווון להערכת הסיכום הממוזג

אחוזים	הטקסטים			פירוט	תבחינים
	טקסט 3 נאוה סמל	טקסט 2 מעוז עזריהו	טקסט 1 שלי שנהב		
10% לכל רכיב – 20% = 2 × 10%	✓	✓	✓	<p>1. המידע הרלוונטי לסיכום: * הפעולות שנעשו ליצירת הזהות הישראלית ודמות "היהודי החדש"</p> <p>(1) מדיניות "כור ההיתוך" בקליטת העלייה (רכיב חובה) וכן על הנבחן לציין <u>שניים</u> מן הרכיבים האלה: (2) מתן שמות פרטיים עבריים שלא היו נהוגים בגולה / הימנעות ממתן שמות פרטיים שהזכירו את "היהודי הישן" (3) עברות שמות משפחה – סמל לזהות ישראלית (מהות העברות) (4) עידוד מנהיגי המדינה לעברת שמות משפחה</p>	<p>א. תוכן המידע – תמציתיות, דיוק ועודפות – 100% – 9 נק'</p>
10% לכל רכיב – 20% = 2 × 10%	✓	✓	✓	<p>* שינוי הגישה בנוגע לזהות הישראלית</p> <p>(1) ריבוי תרבויות – דגם חברתי חדש (רכיב חובה) וכן על הנבחן לציין <u>שניים</u> מן הרכיבים האלה: (2) עצירת התהליך הרשמי של עברות השמות (3) מעבר למתן שמות בין-לאומיים (4) חזרה למקורות ה"גלותיים" (תתקבל אחת הדוגמאות האלה: סמל כבר לא מתביישבת בשמה הגלותי "שיינדלה"; אביה של סמל החזיר לעצמו את שם משפחתו המקורי בהשבעה בכנסת)</p>	
60% 40%	✓ ✓			<p>סה"כ רלוונטיות:</p> <p>2. כל המידע הכתוב רלוונטי לדרישות המטלה (מהימן ומדויק).</p> <p>3. הושמט מידע לא רלוונטי, למשל "מדיניות כור ההיתוך נכשלה כי היא התעלמה מהבדלים תרבותיים בין העולים" / "משנות התשעים התפתחה גישה חדשה ששאפה לחזק קבוצות חלשות בחברה ולקדם את זכויותיהן" / "אפשר לעברת שמות משפחה באמצעות תרגום" / "סמל יכלה לדבר עם סבתה רק ביידיש" וכו'.</p> <p>4. הכותב נמנע מחזרות מיותרות.</p>	
100%				סה"כ	

אחוזים	הטקסטים			פירוט	תבחינים
	טקסט 3 נאוה סמל	טקסט 2 מעוז עזריהו	טקסט 1 שלי שנהב		
25%				5. טקסט עצמאי (לא מהוקשר) * כתיבה של פתיח מכליל המציג את הנושא – 15%	ב. ארגון המידע – 100% – 5 נק'
25%			* התמקדות בנושא ולא במאמרים או בכותבים – 10%		
25%			6. עיבוד המידע: העתקה מושכלת או פרפרזה (לא "העתק-הדבק"), שימוש בהכללות		
25%			7. לכיזות ובהירות "זרימה" טובה בטקסט מנושא אחד לאחר. שזירה בין הרעיונות המשותפים בטקסטים ופירוט הייחוד שבכל טקסט		
25%			8. קישוריות בין חלקי הטקסט: שימוש בקשרים המתאימים למבנה הלוגי של הטקסט לתוכנו		
100%				סה"כ	
25%				9. המידע המופיע בטקסט מיוחס לכותבים המתאימים	ג. אזכור המקורות ודרכי המסירה – 100% – 3 נק'
50%			10. אזכור מקורות המידע בגוף הטקסט ובסופו הוא על פי נורמות כתיבה אקדמיות		
25%			11. שימוש בדרכי מסירה שונות (לפחות שתיים). (אם נעשה שימוש בפועלי הבעה או אמירה יש לשים לב לדיוק מבחינת המשמעות)		
100%				סה"כ	
25%				12. ניסוח: הניסוח בהיר, ענייני והולם את אופי הכתיבה. לדוגמה, הבחנה בין לשון כתובה ללשון דבורה; הימנעות מחזרה על מילים.	ד. לשון, מבע ותקינות – 100% – 3 נק'
25%			13. תקינות תחבירית: * נעשה שימוש במבנה משפט תקין * המשפטים שלמים ובנויים כהלכה ואינם ארוכים מדי		
25%			14. פיסוק: שימוש נכון והולם בסימוני פיסוק		
25%			15. מורפולוגיה וכתוב: שימוש תקין בפועל ובנטיותיו, בשם העצם ובהטיותיו, התאמה במין ובמספר, שימוש תקין במילות היחס, בהצרכה וביידוע השם		
100%				סה"כ	