

פרק ב: הבעה (25 נקודות)

על הנבחן לבחור באחד מן הנושאים 8 א-9.  
\* לנבחן שכתב עד 30 מילים יש לתת 0 בכל הקריטריונים.

**טבלת תבחינים לשאלות 8-9**

4	3	2	1	תבחינים להערכה
54%-0%	69%-55%	84%-70%	100%-85%	א. סוגה ותקשורתיות (5 נקודות, 100%)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- כתיבה בסוגה שאינה טיעון.</li> <li>- אין הבעת דעה.</li> <li>- חיבור מצומצם ביותר – פחות משליש מן הנדרש.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- כתיבה בסוגה של טיעון.</li> <li>- הבעת דעה והנמקתה.</li> <li>- היקף של כ-150 מילים.</li> </ul>	
אין עמדה/העמדה אינה ברורה.			הצגת עמדה אישית מפורשת או משתמעת בנושא.	ב. תוכן ומבנה (10 נקודות, 100%)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- הצגת נימוקים חלקיים או מהימנים חלקית או כאלה שאינם קשורים לטענות.</li> <li>- אין ביסוס / ביסוס חלקי / לא רלוונטי.</li> <li>- אין התייחסות לטענת נגד או לדעות אחרות.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- הצגת נימוקים מהימנים והגיוניים</li> <li>- הקשורים לטענה.</li> <li>- ביסוס באמצעות דוגמאות, הסברים, ציטוטים.</li> <li>- התייחסות לטענת הנגד. (10%)</li> </ul>	עמדה 10%
לכידות רעיונית קלושה ביותר / אין לכידות. אין קישוריות או הקישוריות לקויה / אינה מתאימה.			לכידות רעיונית מיטבית לאורך החיבור כולו באמצעים שונים: בקשרים נכונים, בחזרות לקסיקליות, באזכורים וכדומה.	קישוריות ולכידות 20%
אין פתיח או פתיח עמום / מבלבל ואין הצגה ברורה וחד-משמעית של הבעיה / הקונפליקט. אין סגיר.			פתיח המסביר היטב את הטענה/הדילמה; סגיר שיש בו מסקנה או המלצה.	פתיח וסגיר 10%
משלב לשוני נמוך המאפיין שפה דבורה.			משלב לשוני בינוני המאפיין כתיבה.	משלב לשון
אוצר מילים וצירופים דל.			אוצר מילים וצירופים מגוון.	אוצר מילים
				ג. מבצע (5 נקודות, 100%)

4 54%-0%	3 69%-55%	2 84%-70%	1 100%-85%	תבחנים להערכה  (5 נקודות, 100%)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- משפטים שאינם תקינים: ארוכים ומסורבלים ובכלל זה שימוש לא תקין במילות יחס וביידוע.</li> <li>- שימוש לא תקין בצורות (זמני הפועל) ובהצטרפויות בפועל ובשם.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- משפטים תקינים תחבירית, בכלל זה שימוש תקין במילות יחס וביידוע.</li> <li>- שימוש תקין בצורות (זמני הפועל) ובהצטרפויות בפועל ובשם.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>תקינות תחבירית ולשונית</li> </ul>
אין הקפדה על מוסכמות הכתיבה.			חלוקה נכונה לפסקאות.	היצג
היעדר נקודה בסופי משפטים. היעדר פסיקים.			פיסוק הגיוני. נקודה בסופי משפטים.	פיסוק