

תבחינים	2015	1 יעל אלנתן 2018	3 סוניה ליובומירסקי 2015	אחוזים
א. תוכן המידע תמציתי ות, דיוק ועודפות 10 נקודות	המידע הרלוונטי לסקירה – פחות מ 70 מילים אפס!			
	הדרכים למדידת אושר			
	שלושה רכיבים:			
	10%	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> שיטה אחת בודקת את ההרגשה בהווה / ה"כאן ועכשיו" של האדם מלמדים על רמת האושר שלו / ההסתכלות שלו על ההווה. אלנתן ושיטה שניה בודקת את המבט לעבר/ האושר נמדד על פי היחס של האדם כלפי דברים שקרו לו בעבר/ חוויה טובה מן העבר מעלה את רמת האושר שלו בהווה אלנתן המאפיין המובהק ביותר של אנשים מאושרים הוא החוזק של החברויות, של קשרי המשפחה ושל מערכות היחסים האינטימיות שלהם. ליובומירסקי
הקשר בין אושר לעבודה				
על הנבחן לציין רכיב אחד המתייחס לקשר שבין אושר לעבודה				
15%	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> אדם המאושר בעבודתו היה עובד בה גם בלי תמורה כספית. ככל שאדם מצליח יותר בעבודה וככל שסביבת העבודה שלו טובה יותר, כך הוא יהיה מאושר יותר (ליובומירסקי, פסקה ה) האושר מוביל להצלחה ולסביבת עבודה משופרת, והן מגבירות את תחושת האושר של האדם (ליובומירסקי פסקה ה) קיים קשר הדוק בין אושר לעבודה / הקשר בין אושר לעבודה הוא דרכיוני: פוריות ויצירתיות בעבודה מסיבות אושר + עובד מאושר נוטה להיות יצירתי ומחויב למקום העבודה (ליובומירסקי, פסקה ד) 	
הגורמים המשפיעים על האושר בעבודה				
על הנבחן לציין שלושה רכיבים המבטאים רעיונות שונים משתי הכותבות				
3 X 15%	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> אושר בעבודה הוא שילוב בין הנאה ובין עשייה משמעותית/ עבודה שיש בה חשיבות, מסגרת, ייעוד ומטרות נעלות/ בעלות משמעות גורמת לאושר (פריט מאחד) שביעות הרצון מושפעת ממידת החשיבות של העבודה. / העיקר הוא החשיבות של מעשי האדם בעיני עצמו. אלנתן (2018) כדי שאדם יהיה מאושר במקום עבודתו צריכים להתקיים שלושה תנאים: העבודה צריכה להיות מאתגרת, אפשרית לביצוע ומשמעותית בעיני העובד. אלנתן (2018) / אנשים שעבודתם מגוונת, מתאפיינת בעצמאות ויש בה משמעות, מאושרים הרבה יותר מאחרים - ליובומירסקי (2015) כאשר יש מטרה נעלה/ ראויה בני דור ה-Z מתגייסים למענה. והם מאושרים יותר. אלנתן (2018) / העבודה מעניקה לאדם תחושת זהות, מסגרת ומטרות שיש להן משמעות. - ליובומירסקי (2015) קריירה חשובה או ייעוד אמיתי — תלויה רק בהם, וכך גם הבחירה בכמה התלהבות, יצירתיות ויעילות הם יעבדו. ליובומירסקי (2015) 	
✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> פוריות ויצירתיות בעבודה מסיבות אושר לאדם, עובד מאושר נוטה להיות פורה ויצירתי ומחויב למקום העבודה - ליובומירסקי (2015) משרה מספקת, חיי עבודה פוריים ומשכורת נוחה תורמים לאושרו של העובד בדרכים רבות. ליובומירסקי (2015) 	
✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> מקום העבודה מספק לעובד עמיתים, חברים קרובים ולעיתים אפילו זוגיות. ליובומירסקי (2015) 	
✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> היחס כלפי בני הדור הצעיר חייב להיות אישי/ לקשרים בעבודה, בייחוד בקרב הדור הצעיר, יש חשיבות רבה / ואין תחליף לקשר אישי. 	
✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> הכנסה מעבודה/ עושר קשורים לאושר / מעמד גבוה בעבודה -מנהלים ובעלי תפקידים בכירים מאושרים 	

10%	<p>רלוונטיות ודיוק</p> <p>2. כל המידע הכתוב רלוונטי לדרישות המטלה (מהימן ומדויק).</p> <p>3. מידע המשויך לרכיב תוכן מסוים צריך להיות רלוונטי לאותו רכיב.</p> <p>4. הכותב נמנע מחזרות מיותרות.</p> <p>5. הנבחן נמנע מפריטי מידע לא רלוונטיים כמו מידע נרחב על האושר שלא בהקשר לעולם העבודה</p>	
100%	סה"כ	
	<p>נבחן שסיכם את מאמר 2 במקום מאמרים 1 או 3 יקבל 0 בסעיפים 7-9. (ייבדק התוכן הרלוונטי).</p>	
20%	<p>6. טקסט עצמאי</p> <ul style="list-style-type: none"> פתיחה המתבססת על רכיבי המבנה והתוכן של המטלה -10% (נבחן שהתייחס ליריד בית הספר – יינזק ב -5% ברכיב הפתיחה). טקסט עצמאי 10% (נבחן שכתב טקסט מהוקשר תוך ציון מאמר 1/3 או כותב א' ג' יינזק ב-10%) 	<p>ב. ארגון המידע</p> <p>9 נקודות</p>
15%	<p>7. עיבוד המידע:</p> <ul style="list-style-type: none"> העתקה מושכלת ו/או פרפרזה (ולא "העתק הדבק"). 	
30%	<p>8. לכידות, קישוריות ומודעות לנמען:</p> <ul style="list-style-type: none"> "זרימה" טובה במעבר מנושא אחד לאחר. נבחן שלא ארגן את המטלה לפי דרכים, קשר וגורמים יינזק עד 10% אפשר שתהיינה כותרות משנה לכל תחום. יש הלימה בין הכותרת לתוכן, ארגון נכון שלהן. שימוש בקשורים המתאימים למבנה הלוגי של הטקסט ולתוכנו. (קשר של סיבתיות) על שימוש יתר באזכור מקורות המידע הפוגע בקריאות ובלכידות של הטקסט - יופחתו עד 10% 	
35%	<p>9. מיזוג המידע</p> <ul style="list-style-type: none"> מיזוג בין הרעיונות המשותפים בטקסט. על הנבחן להציג רעיון מאחד אחד מתוך האפשרויות הבאות: 25% <p>אושר בעבודה הוא שילוב בין הנאה ובין עשייה משמעותית/ עבודה שיש בה חשיבות, מסגרת, ייעוד ומטרות נעלות/בעלות משמעות.</p> <ul style="list-style-type: none"> המידע בסקירה מיוחס לכותבים המתאימים, בהלימה לתוכן הרלוונטי. -10% (נבחן שנקנס במיזוג הרעיונות לא ייקנס גם בסעיף זה) <p>הערה – נבחן שהציג את המידע כסיכום של כל טקסט בנפרד – יקבל 0 בסעיף זה</p>	
100%	סה"כ	
40%	<p>10. אזכור מקורות המידע בגוף הטקסט הוא ע"פ נורמות כתיבה אקדמיות (שימוש בשמות משפחה + שנת הוצאה).</p>	<p>ג. אזכור המקורות ודרכי המסירה</p>
30%	<p>11. כתיבת מקורות המידע בסוף הטקסט הוא ע"פ נורמות כתיבה אקדמיות: סדר א"ב ועקביות ברישום פרטי הביבליוגרפיה. (תלמיד שכתב מעובד יופחתו לו -20%. לא יופחת על "אוחזר")</p>	<p>3 נקודות</p>
30%	<p>12. שימוש בדרכי מסירה מקובלות (אם נעשה שימוש בפועלי הבעה או אמירה יש לשים לב לדיוק מבחינת המשמעות)</p>	
100%	סה"כ	
40%	<p>סעיף זה ייבדק לפי ארבע רמות:</p> <p>רמה גבוהה – 100%, רמה בינונית-גבוהה – 80%, רמה נמוכה – 60%, רמה נמוכה מאוד - 40%</p>	<p>ד. לשון, מבע ותקינות</p> <p>3 נקודות</p>
60%	<p>ניסוח: הניסוח בהיר, ענייני והולם את אופי הכתיבה.</p>	
80%	<p>תקינות תחבירית: המשפטים שלמים, בנויים כהלכה ואינם ארוכים מדי. הכותב הקפיד על התאמים (במין, במספר ובידוע)</p>	
100%	<p>הכותב השתמש בה"א הזיקה באופן תקין.</p> <p>פיסוק: שימוש נכון והולם בסימני פיסוק.</p> <p>מורפולוגיה וכתב: לדוגמה, שימוש תקין בצורות הנטייה, באותיות אית"ן ועוד.</p>	
100%	סה"כ	