

דוגמאות לפעילויות לימודיות המשלבות הבעה בעל פה במסגרת יחידות ההוראה בעברית

לקראת עבודה בשיעורי עברית על היחידה "החדשה ישנה" המבוססת על המיצב "[ים המלח והבולענים](#)" שבה משולב הציר האורייני והלשוני זה בזה ניתן להרחיב את הנושא ואת מעורבות התלמידים בו באמצעות התנסויות בהבעה בעל פה

1. איסוף מידע עדכני על התפתחות תופעת הבולענים, קריאת הדיווחים חדשתיים עדכניים, צפייה בסרטונים
 2. הצגת המידע העדכני מתוך המקורות ומיזוגו עם הכתוב בטקסט.
 3. קריאת הטקסט "ים המלח" ועבודה עליו בציר האורייני והתוכני
 4. הכנת הרצאה מקפת על כל התופעה, הגורמים והשלכות ממקורות נוספים
 5. חזרה לעבודה שיתופית על משימת הטיעון ביחידה
 6. הצגת טיעון בעל פה / נאום לקראת דיון בשאלה אם לקיים טיולים שנתיים באזור ים המלח.
- כל בחירה שנעשית משולבת כמובן בתהליך של הערכה משוב ובקרה במסגרת "הערכת עמיתים" המסייעת בהעמקת התובנות לפעילויות השונות.

נספח ליחידת הלימוד בנושא ההתנדבות

מקור נוסף לעיבוי ההנמקות לקראת כתיבת הטיעון שהיא במרכז היחידה :

סרטון של פואלינה קמפלינסקי [להתמכר להתנדבות](#)

או שהצפייה בנאום תהיה המטרה לצורך הבניית המחווה להערכת נאום

האזינו לדברי הדוברת :

- א. הערכת הנאום בהתאם למחווה להערכת נאום, הבנייה של המחווה תוך כדי צפייה ושיח עם התלמידים
- ב. חלוקה לקבוצות וכל קבוצה אוספת מידע על עמותה מסויימת או ארגון של התנדבות ומכינה הרצאה בפני הכיתה או השכבה על העמותה ותרומתה לקהילה.

שוב הכל תלוי במטרה שבחזית השיעור. הנאום כמטרה או הנאום כאמצעי

ביחידה של מאללה – הרצאות בקבוצות

"צו פיוס" – דיון האם להקים מבית ספר משותף בין חילוניים ודתיים

בערכת ההיבחות של הראמ"ה – ביחידה של קריאה בקול של טקסט לא מנוקד-

מאגר של קטעי נאומים מכוננים – אשמח להכין עליהם פעילות איך ניתן לעשות בזה שימוש מושכל לצורך לימוד מאפייני הנאום וגם לצורך חיזוק המסרים הערכיים.

קטעי הנאומים יוכלו לשמש "אירוע מאתחל" (גריין) להרצאה רחבה יותר על האיש, על אירוע על התקופה על נסיבות השיח של הנאום בשיעורי עברית, הסטוריה, תרבות ישראל, חינוך.

מומלץ לשלב את התוכניות "חדשות מהעבר – הטלוויזיה החינוכית" – תוכניות על אישים בן גוריון, בגין, טרומפלדור, חנה סנש, אילן רמון... ועוד.