

אגף א' שפות  
הפיקוח על הוראת העברית  
בקדם יסודי וביסודי בגיל הרך

## מיקוד חומרי למידה והוראה לשנה"ל תשפ"ז

מיקוד חומרי הוראה ולמידה נועד להעניק לבתי הספר כיוונים ברורים וממוקדים, שיסייעו בבניית תוכנית עבודה בית-ספרית מותאמת ומבוססת יעדים שפתיים. המיקוד מאפשר ריכוז מאמץ פדגוגי בתחומי ליבה של השפה, תוך התאמה לרמות התלמידים ולתוכניות הלימודים החדשה. כך ניתן לתכנן הוראה יעילה, מדורגת ורלוונטית התורמת להתקדמות שפתית לאורך שנת הלימודים.

### הערות כלליות:

1. מיקוד זה מאפשר בניית תוכנית עבודה בית ספרית.
2. בכיתות א-ב מלמדים לפי תוכנית טעימות קישור לתוכנית.
3. ידע הלשון יילמד בהקשר בכל שכבות הגיל.
4. הספק חומר הלימוד: לפחות 70% בכיתות ג-ו.
5. חשיפה לשפה ועושר לשוני דבור וטקסטואלי (כתוב, נצפה- תמונה וסרטון, נשמע) multi- modality (לדוגמה: שירים, דיאלוגים, סיפורים קצרים)

### כיתה א:

1. אוצר מילים: הכרת אוצר מילים בסיסי ורלוונטי (כולל מילות קישור, ביטויים ומשפטים קצרים- מה שלומך? איך קוראים לך?...).
2. ניצני קריאה: זיהוי וקריאת השם הפרטי, זיהוי וקריאה של מילים נפוצות במרחב.
3. הבנת הנשמע והפקה דבורה: האזנה לשירים וסיפורים, חזרה על מילים, ביטויים ומשפטים, לשיר שירים ולדקלם פזמונים.

### כיתה ב:

1. אוצר מילים: הכרת אוצר מילים בסיסי ורלוונטי.
2. קליטה- הבנת הנשמע: האזנה לשירים ולסיפורים, חזרה על מילים, ביטויים ומשפטים, לשיר שירים ולדקלם פזמונים.
3. ראשית קריאה וכתביה: **מאמצע כיתה ב** מתחילים ללמד את שלבי הקריאה והכתיבה (צליל פותח, צליל סוגר, פתח וקמץ + זיהוי כל האותיות בדפוס)
4. הבנת הנשמע והפקה דבורה: האזנה לשירים ולסיפורים, חזרה על מילים, ביטויים ומשפטים, לשיר שירים ולדקלם פזמונים. לדבר על נושאים רלוונטיים מחיי היום יום.

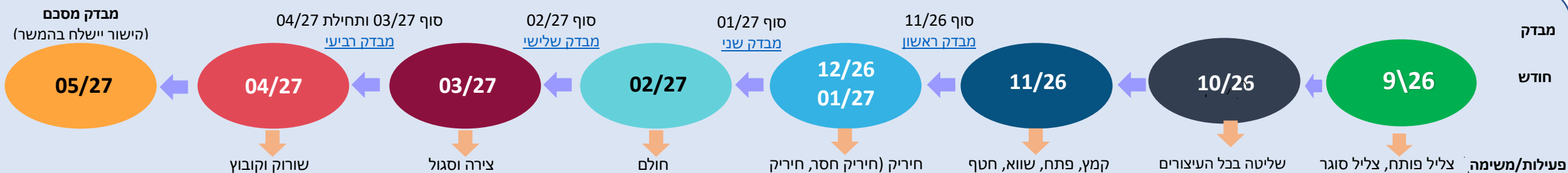
**הערה:** כדי לשמור על רצף פדגוגי, בתשפ"ז תלמידי כיתה ג' מתחילים בהקניית התנועות החל מחודש ספטמבר.

## כיתה ג'

| קריאה                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | קליטה: הבנת הנשמע                                                                  | קליטה: ממדי הבנה                                                      | הפקה דבורה                                    | הפקה כתובה                                                                                   | סוגות                     | כשירויות לשוניות תקשורתיות                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| רכישת שלבי קריאה:<br><br>1. <u>תנועות</u> : קמץ, פתח, חטף פתח ושווא (זיהוי התנועה וצליל תנועה – חודשי ספטמבר-אוקטובר)<br><br>2. <u>התנועות</u> : חיריק חסר ומלא, חולם חסר ומלא (זיהוי התנועה וצליל תנועה – חודשי נובמבר-דצמבר)<br><br>3. <u>התנועות</u> : צירי וסגול, קובוץ ושורוק (זיהוי התנועה וצליל תנועה – חודשי ינואר-פברואר-מרץ) | ✓ זיהוי שמות ופעלים בזמן עבר והווה                                                 | ✓ <b>הבנת משמעות גלויה*:</b><br>✓ איתור מידע גלוי במספר מקומות בטקסט. | ✓ להציג את עצמם, סביבתם ודברים שאוהבים לעשות. | ✓ כתיבת אותיות, צלילים, מילים ומשפטים קצרים המבוססים על מילים שנלמדו- כתיבה תיאורית חווייתית | ✓ הזמנות (רשמית או אישית) | ✓ ללמוד אוצר מילים בסיסי הקשור לנושאים רלוונטיים (לדוגמה מילות רגש, פעלים להוראות והנחיות בהקשה.                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ✓ להבין שאלות ומשפטים קצרים המלווים בשפת גוף                                       | ✓ אחזור מידע (השלמת קטע)                                              | ✓ שאלת שאלות פשוטות (חמשת הממים).             | ✓ מתן תשובות קצרות                                                                           | ✓ טקסט סיפורי             | ✓ הפכים, מילים נרדפות, ...                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ✓ לעקוב אחרי הנאמר ולהבין אותו                                                     | ✓ <b>הבנת משמעות משתמעת:</b><br>✓ רצף הבנת מילה/ביטוי בהקשר           | ✓ הסקת מסקנות פשוטות בשילוב תמונות            | ✓ כתיבת תשובה קצרה ומיטבית                                                                   | ✓ טקסט מידעי              | ✓ לזהות ולהפיק צלילים המיוצגים על ידי ציורים של עיצורים ותנועות                                                                                                                                           |
| אפריל – מאי- יוני<br><br>✓ דיוק בקריאה<br><br>✓ חיזוק אבני היסוד<br><br>✓ ראשית קריאה- קריאת צלילים, זיהוי מילים מוכרות (תפקודיות/ מילות קישור), קריאת קטע. (חובה לחזור על התנועות הנלמדות)                                                                                                                                            | ✓ להבין הודעות, הוראות והנחיות קצרות ופשוטות. (במידת הצורך מלוות בתמונות ואיורים). | ✓ חילוף מידע מהקלטות קצרות                                            | ✓ הבעת עמדה ודעה                              | ✓ כתיבת משפט קצר (תיאורי, חווייתי)                                                           | ✓ הוראות והנחיות          | ✓ תפקיד סימני הפיסוק: נקודה וסימן שאלה<br>✓ שימוש במילות הקישור להוספה: ו"ו החיבור, גם<br>✓ חלקי הדיבר: שם עצם ושם תואר<br>✓ משפטי חיוב ושלילה: יש/אין כן/לא<br>✓ שם העצם בזכר ובנקבה, ביחיד וברבים בהקשר |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ✓ הפקת מידע מרכיבי הכתוב                                                           |                                                                       |                                               |                                                                                              | ✓ טקסט טיעון              | ✓ נטיית ומשמעות הפועל בזמן עבר והווה בזכר ובנקבה בהקשה.                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                    |                                                                       |                                               |                                                                                              | ✓ הוראות והנחיות          | ✓ מילות שאלה: מי, למי, מה, כמה, איפה, מתי<br>✓ מילות יחס: ב, ל, אל, מ, על, בתוך, ליד<br>✓ פעלים פשוטים בהווה<br>✓ הבנת המשמעות של פעלים בציווי למילוי הוראות והנחיות (כתבו, מתחו קו, צבעו, העתיקו...)     |

### אפריל – מאי- יוני

- ✓ דיוק בקריאה
- ✓ חיזוק אבני היסוד
- ✓ ראשית קריאה- קריאת צלילים, זיהוי מילים מוכרות (תפקודיות/ מילות קישור), קריאת קטע. (חובה לחזור על התנועות הנלמדות)



## ביתה ד'

| קריאה                                                                   | קליטה: הבנת הנשמע                                                         | קליטה: ממדי הבנה                                             | הפקה דבורה                                                      | הפקה כתובה                                                                                                             | סוגות                               | כשירויות לשוניות תקשורתיות                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>דיוק בקריאה וקצב:</b>                                                | ✓ לעקוב ולהבין את עיקרי הדברים                                            | ✓ <b>הבנת משמעות גלויה:</b><br>✓ איתור מידע גלוי במספר       | ✓ להציג את עצמם, סביבתם ודברים שאוהבים לעשות.                   | ✓ כתיבת אותיות, צלילים ומשפטים תקינים תחביריים                                                                         | ✓ שיחה                              | ✓ הבנת המשמעות של פעלים בציווי למילוי הוראות והנחיות                                           |
| ✓ שליטת התלמיד בקריאת משפטים פשוטים וטקסטים קצרים הכוללים מילים מוכרות. | ✓ לזהות הסכמה/אי הסכמה                                                    | ✓ מקומות בטקסט ובקטע                                         | ✓ לתאר פעולות                                                   | ✓ כתיבת תשובה מיטבית                                                                                                   | ✓ טקסט מידע                         | ✓ בניין קל+ פיעל: נטיית פעלים פשוטים בזמן עבר ובהווה                                           |
| ✓ שטף קריאה                                                             | ✓ להבין הוראות, הודעות והנחיות המתייחסות לבצוע משימות שגרתיות             | ✓ בלתי רציף – אחזור מידע ושכתוב טקסט                         | ✓ למסור מידע אודות אנשים, מקומות, פעולות שגרתיות מחיי היום יום. | ✓ כתיבה לפי מבנה ארגוני (תיאור והדגמה, סיבה ותוצאה, טיעון והנמקה, שאלה ותשובה, בעיה ופתרון, הבעת עמדה (מסכים/לא מסכים) | ✓ סיפור קצר                         | ✓ שאלת שאלות ומתן תשובות ענייניות (מי, מדוע, מה, כמה, מתי, איפה, איך) ובניית תשובה על פי השאלה |
| ✓ פרקטיקות קריאה (הד, מקהלה, צל, תיאטרון ועוד)                          | ✓ לחלץ מידע רלוונטי מתוך קטע משודר או מושמע (סרטונים, שירים, הקלטות שמע). | ✓ הבנת משמעות משתמעת: רצף הבנת מילה/ביטוי בהקשר              | ✓ שגרתיות וחוויות אישיות.                                       | ✓ ארגוני (תיאור והדגמה, סיבה ותוצאה, טיעון והנמקה, שאלה ותשובה, בעיה ופתרון, הבעת עמדה (מסכים/לא מסכים)                | ✓ הודעה                             | ✓ זכר, נקבה, יחיד וברבים                                                                       |
|                                                                         |                                                                           | ✓ מיון והכללה אזכור זיהוי רעיון / מסר גלוי וסמוי הסקת מסקנות | ✓ הבעת עמדה /דעה                                                | ✓ כתיבת סיפור קצר שמלווה בתמונות ואיורים (לחבר התחלה, המשך וסוף לסיפור)                                                | ✓ ברכה                              | ✓ כינויי שייכות פרודים (שלי, שלך...)                                                           |
|                                                                         |                                                                           | ✓ הפקת מידע                                                  |                                                                 | ✓ כתיבת סיפור קצר שמלווה בתמונות ואיורים (לחבר התחלה, המשך וסוף לסיפור)                                                | ✓ שלטים                             | ✓ מילות קישור להוספה ולסיבה (ו' החיבור, גם, כי, בגלל)                                          |
|                                                                         |                                                                           | ✓ מיומנות שאילת שאלות: כתיבת שאלות שיש עליהן תשובה בטקסט     |                                                                 | ✓ כתיבת סיפור קצר שמלווה בתמונות ואיורים (לחבר התחלה, המשך וסוף לסיפור)                                                | ✓ טבלה                              | ✓ כינויי רמז: זה, זאת                                                                          |
|                                                                         |                                                                           |                                                              |                                                                 | ✓ כתיבת סיפור קצר שמלווה בתמונות ואיורים (לחבר התחלה, המשך וסוף לסיפור)                                                | ✓ התכתבות                           | ✓ שם הפועל                                                                                     |
|                                                                         |                                                                           |                                                              |                                                                 | ✓ כתיבת סיפור קצר שמלווה בתמונות ואיורים (לחבר התחלה, המשך וסוף לסיפור)                                                | ✓ טקסט מדריך מפעיל (הוראות והנחיות) | ✓ סימני פיסוק (נקודה, סימן שאלה, סימן קריאה ונקודתיים).                                        |
|                                                                         |                                                                           |                                                              |                                                                 | ✓ כתיבת סיפור קצר שמלווה בתמונות ואיורים (לחבר התחלה, המשך וסוף לסיפור)                                                |                                     | ✓ שם המספר: הבחנה בין זכר לנקבה בשם המספר ושימוש תקין בו. שלושה בנים, חמש רכבות)               |
|                                                                         |                                                                           |                                                              |                                                                 | ✓ כתיבת סיפור קצר שמלווה בתמונות ואיורים (לחבר התחלה, המשך וסוף לסיפור)                                                |                                     | ✓ ה"א היידוע (הכרת תפקידה של ה"א היידוע כמיידיעת את השם שאליו היא מצטרפת).                     |
|                                                                         |                                                                           |                                                              |                                                                 | ✓ כתיבת סיפור קצר שמלווה בתמונות ואיורים (לחבר התחלה, המשך וסוף לסיפור)                                                |                                     | ✓ הבחנה בין עובדה לדעה.                                                                        |
|                                                                         |                                                                           |                                                              |                                                                 | ✓ כתיבת סיפור קצר שמלווה בתמונות ואיורים (לחבר התחלה, המשך וסוף לסיפור)                                                |                                     | ✓ הבעת דעה אישית, כמו: לדעתי, אני חושב..., אני חושבת...                                        |
|                                                                         |                                                                           |                                                              |                                                                 | ✓ כתיבת סיפור קצר שמלווה בתמונות ואיורים (לחבר התחלה, המשך וסוף לסיפור)                                                |                                     | ✓ משפחות מלים ואותיות השורש                                                                    |

## כיתה ה'

| קריאה                                                                                                 | הבנת הנשמע                                                                                                        | ממדי הבנה                                                                                                     | הפקה דבורה                                                                                                                                                            | הפקה כתובה                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | סוגות                                                                                                                                                 | כשירותים לשוניות תקשורתיות                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ דיוק בקריאה: שליטת התלמיד בקריאת קטע קצר הכוללים משפטים מורכבים מילים עם תבניות מורפולוגיות מורכבות | ✓ לעקוב ולהבין את עקרי הדברים לזהות הסכמה / אי הסכמה להבין הוראות, הודעות והנחיות המתייחסות לבצוע משימות שגרתיות. | ✓ <b>הבנת משמעות גלויה:</b><br>איתור מידע גלוי במספר מקומות בטקסט ובקטע בלתי רציף<br>✓ אחזור מידע ושכתוב טקסט | ✓ להפיק ולהציג בעל פה ובכתב נושא מוכר מתן תשובות ענייניות (בהקשר לנושא, לדברי החבר, לשאלה שנשאלה)<br>✓ השתתפות בשיחה ובדיון בע"פ<br>✓ דיבור בציבור<br>✓ הבעת עמדה/דעה | ✓ כתיבת תשובה מיטבית<br>✓ אפיון דמות<br>✓ כתיבת סיפור<br>✓ כתיבת תיאור והסבר<br>✓ כתיבת הוראות<br>✓ כתיבת מכתב אישי<br>✓ כתיבת המלצה<br>✓ דיווח<br>✓ רפלקציה<br>✓ חוויה<br>✓ כתיבה לפי מבנה ארגוני (תיאור והדגמה, סיבה ותוצאה, טיעון והנמקה, שאלה ותשובה, בעיה ופתרון, השוואה)<br>✓ הבעת עמדה מבוססת<br><b>מה בודקים? מוסכמות כתיבה:</b><br>✓ רווחים<br>✓ כתב קריא<br>✓ תוכן<br>✓ מבנה<br>✓ לשון<br>✓ היבטים רגשיים לעידוד כתיבה<br>✓ כתיבה יצירתית | ✓ סיפור (קצר, עממי...) טקסט טיעון שיר<br>✓ טקסט מידע<br>✓ בדיחות<br>✓ שיחה<br>✓ מכתבים<br>✓ ניבים, ביטויים ופתגמים.<br>✓ כתבות<br>✓ טקסט מפעיל ומדריך | ✓ סימני פיסוק: נקודה, סימן שאלה, סימן קריאה, נקודתיים ומרכאות.<br>✓ מילות קישור לסיבה, תוצאה וניגוד (כי, לכן, אבל, אך). כדי - תכלית<br>✓ מילות זמן<br>✓ מבני סיבה ותוצאה<br>✓ משפחות מלים ואותיות השורש<br>✓ נטיית הפועל בצורת היסוד: עבר - הווה - עתיד בבניין פעל (קל) + פיעל<br>✓ מילות שאלה (חיבור משפט שאלה פשוט בעזרת מילות שאלה)<br>✓ שימוש בשם המספר בזכר ובנקבה, מספר יסודי 1-20 מספר סודה.<br>✓ כינויי שייכות.<br>✓ נטיית שמות עצם ושמות תואר.<br>✓ סמיכות חבורה וסמיכות פרודה<br>✓ דיבור ישיר ודיבור עקיף משפטי סיבה ותוצאה.<br>✓ משפטי חיוב ושלילה: יש/אין-כן/לא.<br>✓ משפטים מודליים (לא צריך, כדאי ל, חובה ל)<br>✓ משפטים סתמיים.<br>✓ משפטים מאוחדים (מחברים).<br>✓ מילות יחס: על, מעל, מתחת, מעל, לפני, אחרי, בין, על-יד, בתוך, מטה, למעלה, קדימה, אחורה, בפנים, בחוץ. |

## כיתה ו'

| קריאה                                                    | הבנת הנשמע                                                              | ממדי הבנה                                                                                                                                                                                                                                                                                         | הפקה דבורה | הפקה כתובה                                                                                                                                                                                                                                  | סוגות                                                                                                                                                                             | כשירויות לשוניות תקשורתיות                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ קריאה מדויקת ושוטפת של טקסטים, טבלאות, תרשימים ומודעות | ✓ לעקוב ולהבין את עקרי הדברים                                           | ✓ <b>הבנת משמעות גלויה:</b><br>✓ איתור מידע גלוי במספר מקומות בטקסט ובקטע בלתי רציף                                                                                                                                                                                                               | ✓          | ✓ כתיבה: כתיבת תשובה מיטבית אפיון דמות                                                                                                                                                                                                      | ✓ שיחה                                                                                                                                                                            | ✓ מילות קישור: מילות סיבה, תוצאה, הוספה, תכלית, זמן ותנאי (להגדיר מילים)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ✓ שטף קריאה                                              | ✓ להבין הוראות, הודעות והנחיות המתייחסות לבצוע משימות שגרתיות.          | ✓ איחזור מידע ושכתוב טקסט                                                                                                                                                                                                                                                                         | ✓          | ✓ כתיבת סיפור                                                                                                                                                                                                                               | ✓ סיפור (קצר, עם...)                                                                                                                                                              | ✓ הכרת תפקידם של סימני פיסוק: סימן קריאה, מירכאות, נקודתיים וסוגריים                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ✓ פרקטיות קריאה (הד, מקהלה, צל תארוך ועוד)               | ✓ לחלץ מידע רלוונטי מתוך קטע משודר או מושמע (סרטים, שירים, הקלטות שמע). | <b>הבנת משמעות משתמעת:</b><br>✓ רצף<br>✓ הבנת מילה/ביטוי בהקשר<br>✓ מיון והכללה<br>✓ איזכור<br>✓ זיהוי רעיון / מסר גלוי וסמוי<br>✓ הסקת מסקנות<br>✓ מטרת הכתוב<br>✓ זיהוי מקור הטקסט ומהמנות של המידע<br>✓ מיומנות שאילת שאלות<br>✓ שאלות שאין עליהן תשובה בטקסט<br>✓ שאלות שיש עליהן תשובה בטקסט | ✓          | ✓ כתיבת תיאור והסבר<br>✓ כתיבת הוראות<br>✓ כתיבת מכתב אישי<br>✓ כתיבת המלצה<br>✓ דיווח<br>✓ רפלקציה<br>✓ חוויה<br>✓ כתיבה לפי מבנה ארגוני (תיאור והדגמה, סיבה ותוצאה, טיעון והנמקה, שאלה ותשובה, בעיה ופתרון, השוואה)<br>✓ הבעת עמדה מבוססת | ✓ טקסט מידע<br>✓ טקסט טיעון<br>✓ פרסומות מקוונות<br>✓ שיר<br>✓ כתבות<br>✓ מכתבים, הזמנה, ברכות והודעות<br>✓ טקסט מדריך<br>✓ מפעיל<br>✓ עלונים<br>✓ וקריקטורות<br>✓ טבלאות ושליטים | ✓ נטיית הפועל "היה"<br>✓ צורת סמיכות ביחיד וברבים<br>✓ משפטי חיוב ושילילה: יש/אין-כן/לא<br>✓ פעלים בבניין קל ונפעל, פיעל בגופים השונים ובשלושת הזמנים + דרך הציווי<br>✓ הגייה נכונה למילים כוללים: אם קריאת אותיות אהו"י: הבחנה בין אמות קריאה לעיצורים בקריאה ובכתיבה.<br>✓ דיבור ישיר ועקיף<br>✓ משפטים מודליים (לא צריך/כדאי/אסור/יותר)<br>✓ כינויי שייכות<br>✓ בניין נפעל בגופים שונים.<br>✓ משפטים סבילים.<br>✓ זיהוי וחשיפת הבניינים: הפעיל והתפעל (בלי תופעות לשוניות)<br>✓ סיבה ותוצאה.<br>✓ צורת הסמיכות<br>✓ שם המספר המונה: שימוש בשם המספר בזכר ובנקבה, במספר יסודי מ-1-100<br>✓ זכר-נקבה: התאמה במין, מספר והידוע בין הנושא לנושא ובין השם והתואר. (ריבוי חריג)<br>✓ פעלים בבניין קל, פיעל ונפעל בגופים השונים בשלושת הזמנים<br>✓ מילות קישור: אך, אבל, מאחר ש, מפני ש, בגלל, לכן, כדי ש, כאשר, כמו, גם,<br>✓ מילות יחס: של, אל, אצל, אחר, בתוך, עם, בשביל<br>✓ נטיית מילות יחס<br>✓ סימני פיסוק: נקודה וסימן שאלה בסוף משפט |

### מה בודקים?

#### מוסכמות כתיבה:

- רווחים
- כתב קריא
- תוכן
- מבנה
- לשון
- היבטים רגשיים לעידוד כתיבה

## עולמות תוכן ונושאים להוראה

| כיתה א               | כיתה ב                            | כיתה ג                          | כיתה ד                             | כיתה ה                     | כיתה ו                             |
|----------------------|-----------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| ✓ הצגה עצמית         | ✓ חשיפה פונולוגית.                | ✓ משפחה מורחבת                  | ✓ חוויות מחופשת הקיץ               | ✓ שעות פנאי                | ✓ חוויות מחופשת הקיץ               |
| ✓ היכרות עם התלמידים | ✓ זיהוי האותיות בדפוס             | ✓ חברות                         | ✓ השעון ולוח השנה                  | ✓ חיי היום יום בבית הספר   | ✓ השעון ולוח השנה                  |
| ✓ שלום כיתה א'       | ✓ מילוי הוראות והנחיות            | ✓ מי אני                        | ✓ מקצועות                          | ✓ ומחוצה לו                | ✓ מקצועות                          |
| ✓ רגשות              | ✓ עונות השנה                      | ✓ מעגל הרגשות                   | ✓ חיי היום-יום בבית הספר ומחוצה לו | ✓ בעלי מקצוע               | ✓ חיי היום-יום בבית הספר ומחוצה לו |
| ✓ אני ומשפחתי        | ✓ תחביבים (דברים שאני אוהב לעשות) | ✓ לבוש ומראה חיצוני             | ✓ העיר והכפר                       | ✓ תחביבים                  | ✓ העיר והכפר                       |
| ✓ אני וגופי          | ✓ אני נקי ובריא                   | ✓ בעלי חיים: חיות בר וחיות מחמד | ✓ בילוי וקניות                     | ✓ מוסדות ציבור (בנק, דואר) | ✓ בילוי וקניות                     |
| ✓ כיוונים            | ✓ כלי תחבורה                      | ✓ מאכלים ותזונה בריאה           | ✓ תחביבים                          | ✓ חיי העיר                 | ✓ תחביבים                          |
| ✓ בית הספר           | ✓ בעלי מקצוע                      | ✓ השעון וסדר היום               | ✓ שעות פנאי                        | ✓ קניות                    | ✓ שעות פנאי                        |
| ✓ הכרת האותיות       | ✓ קביות                           |                                 | ✓ מועדים וחגים                     | ✓ ספורט                    | ✓ מועדים וחגים                     |
| ✓ אוכל ותזונה נכונה  |                                   |                                 | ✓ מוסדות ציבור (בנק, דואר..)       | ✓ חגים ומועדים             | ✓ בריאות וטיפול רפואי              |
| ✓ בעלי חיים          |                                   |                                 | ✓ כיוונים                          | ✓ בריאות וטיפול רפואי      | ✓ מפה: כיוונים, אזורים             |
| ✓ צבעים              |                                   |                                 |                                    | ✓ תזונה נכונה              | ✓                                  |
| ✓ מספרים (1-10)      |                                   |                                 |                                    | ✓ כללי אזהרה ובטיחות       |                                    |

**שימו לב:** כל נושא אפשר ללמד בשכבת גיל שונה תוך התאמת אוצר המילים והידע הלשוני

### נושאים מוצעים לבחירה:

טכנולוגיה/ רשתות חברתיות/ תוכניות ריאליטי / ערים / תרבות הצריכה / תקשורת / זהות- מי אני?/ בריאות

בברכה,  
נג'ם ראבי

מנהלת תחום דעת עברית בקדם יסודי  
וביסודי בחינוך הערבי והבדואי