הסכת אישי

תחום הדעת: ספרות ממלכתי

מהו הסכת אישי?

במשימה התלמידים מפיקים הסכת (פודקאסט) אישי העוסק בנושא, בסוגיה או בדילמה שבחרו מתוך האשכול הנבחר ובהיבטיו השונים.

זוהי משימה אישית בעבודה עצמית.

<u>בחירה בסוגה לביצוע המשימה:</u>
שימו לב לדרישות המחייבות כל סוגה.
יש לבחור סוגה <u>אחת</u> לפי הנחיית המורה.

שירה: יש לבחור <u>בארבעה שירים</u> מכל תוכנית הלימודים לשתי יחידות הבסיס.
אין לבחור בשירים שנלמדו במסגרת ההערכה החלופית.

סיפור קצר: יש לבחור <u>בשני סיפורים</u> מכל תוכנית הלימודים לשתי יחידות הבסיס.
אין לבחור בסיפורים שנלמדו במסגרת ההערכה החלופית.

דרמה: יש לבחור בדרמה מתוכנית הלימודים לשתי יחידות הבסיס.
אין לבחור בדרמה שנלמדה במסגרת ההערכה החלופית.

רומאן ונובלה: יש לבחור ברומאן או בנובלה מתוכנית הלימודים לשתי יחידות הבסיס.
אין לבחור ברומאן או בנובלה שנלמדו במסגרת ההערכה החלופית.

שלבי ביצוע המשימה

המשימה מורכבת משלושה שלבים:

שלב 1 – היכרות ותכנון:

- **היכרות עם המשימה -** התלמידים מכירים את המשימה, מבינים מה נדרש בה, מה הם הקריטריונים שעל פיהם יוערך התוצר הסופי, וצופים בתוצר לדוגמה. התלמידים נדרשים לאשר כי קראו את התוכן. תלמידים שלא אישרו את הקריאה בשלב זה, יידרשו לעשות זאת לפני שיוכלו להתקדם לשלבים הבאים.
- **תכנון:** חלק זה נועד לעזור לתלמידים להתארגן לקראת המשך העבודה. חלק זה אינו מוגש למורה לצורך קבלת משוב והערכה.
  התלמידים בוחרים נושא, סוגיה או דילמה, את הסוגה של ההסכת, וכותבים שם להסכת. התלמידים בוחרים היבט של הנושא שבו יתמקדו. לאחר מכן הם מנסחים ראשי פרקים, בוחרים מושגים רלוונטיים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, מאתרים מקורות ומעריכים את רמת הרלוונטיות והמהימנות שלהם.

שלב 2 – טיוטה:

התלמידים כותבים את טיוטת המשימה. ביצוע שלב 1, חלק התכנון, יעניק להם בסיס מסודר לכתיבת הטיוטה.

בטיוטה נכללים: שם ההסכת והסוגה, תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה, שם ההיבט ותיאור ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שבחרו לייצג, תכנון ההסכת ("מקטעים"), ההסכת עצמו (קובץ השמע), בשילוב מושגים ומקורות כנדרש. בסיום השלב התלמידים מגישים את הטיוטה למורה לקבלת משוב והערכה מעצבת.

שלב 3 (ובו שני חלקים)

- **הגשה סופית:** משפרים את המשימה ועורכים שינויים נדרשים בהתאם למשוב המורה בשלב 2, ומגישים את התוצר הסופי למורה לקבלת משוב והערכה מסכמת.
- **משוב אישי:** התלמידים מסכמים את התהליך בשיחה עם בוט ייעודי.

התוצר

התוצר הסופי הוא דף אינטרנט המציג את ההסכת האישי ("פודקאסט") כפרק אחד בסדרת הסכתים.
בדף האינטרנט נכללים:

1. **שם ההסכת וסוגת ההסכת** - התלמידים יכתבו שם להסכת בהתאם לנושא/לסוגיה/לדילמה, לאשכול הנבחר ולתוכן ההסכת. כמו כן, הם יבחרו את הסוגה של ההסכת.
2. **תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה** - התלמידים יציגו את הנושא/הסוגיה/הדילמה שבחרו, לאחר קבלת אישור המורה, ובכלל זה את הרקע הדרוש להבנת ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה שיציגו בהמשך.
3. **היבט ופרשנות/עמדה/תובנה אישית** – התלמידים יבחרו היבט של הנושא/הסוגיה/הדילמה, יציינו את שם ההיבט, יציגו אותו וינסחו פרשנות/עמדה/תובנה אישית בנוגע להיבט זה.
4. **מקטעים** – התלמידים יתכננו את מבנה ההסכת ויחלקו אותו למקטעים. בנוגע לכל מקטע יציינו התלמידים את שמות הדוברים, את כותרת המקטע ואת התוכן שייאמר בו אשר יתבסס על תוכן דף האינטרנט הנלווה.
5. **הסכת** – התלמידים יקליטו הסכת באורך 4-8 דקות, המבוסס על המקטעים שתכננו.
*קובץ ההסכת יוגש בפורמט MP3 ובגודל של עד10MB
*לצורך הקלטת ההסכת ועריכתו אפשר להשתמש בתוכנת Audacity. לצפייה בסרטון קצר המסביר את אופן השימוש בתוכנת Audacity - [לסרטון].
*לקישור להורדת התוכנה - [כאן].
6. **מושגים** - התלמידים יציינו מושגים רלוונטיים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, ישלבו אותם בתוכן המשימה **וידגישו (Bold)** כל מושג בטקסט.
7. **מקורות** - התלמידים יצרפו את המקורות שעליהם התבססו, מלבד ספר הלימוד, וישלבו אותם בטקסט לכל אורך המשימה באמצעות מראי מקום.
8. **משוב אישי –** התלמידים ינהלו שיחה עם בוט ייעודי. במהלך השיחה הם יתבקשו לבטא את הידע שרכשו, להתבונן בתהליך הלמידה שעברו ולהציג את התובנות שגיבשו במהלך העבודה.

על מושגים ומקורות

התלמידים נדרשים לשלב מושגים ומקורות לכל אורך המשימה.

דגשים בנוגע למושגים

- על התלמידים לציין **ולהדגיש*** שני מושגים שונים לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה ומושג נוסף לתיאור ההיבט והפרשנות/העמדה/התובנה האישית שלהם.
- כמו כן עליהם לציין **ולהדגיש*** ערך/מושג שעזר לגיבוש הפרשנות/העמדה/התובנה האישית ולהסביר כיצד הוא תרם לגיבוש הפרשנות/העמדה/ התובנה האישית.

*על התלמיד **להדגיש** (**Bold**) את המושג בטקסט כדי להקל את זיהוי השימוש במושג על פי הנדרש במחוון.

דגשים בנוגע למקורות

- על התלמידים להציג שלושה מקורות **שונים**, רלוונטיים ומהימנים, נוסף על ספר הלימוד.
    - על התלמידים למלא את הפרטים הנדרשים ברכיב ניהול המקורות בעבור כל מקור המופיע ברשימת המקורות, אישי או שיתופי, ולהסביר מדוע המקור מהימן ורלוונטי למשימה.
    - על התלמידים לציין את מראה המקום בטקסט במיקום שבו נעשה שימוש במקור. לנוחות המורה המערכת תסמן באופן אוטומטי מקורות שלא נעשה בהם שימוש.
    - לאחר הגשת השלב, ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל מקור: רמה גבוהה, בינונית או נמוכה.
    - בשלב הבא, לאחר קבלת המשוב וההערכה, יוכלו התלמידים לעדכן את רשימת המקורות ו/או את המידע עליהם וכך לשפר את דירוגם.
    - על המורה להנחות את התלמידים להימנע משימוש במקורות שרמת הרלוונטיות והמהימנות שלהם דורגה כנמוכה.

דגשים של תחום הדעת

הסוגה לביצוע המשימה: **רומאן ונובלה או דרמה או שני סיפורים קצרים או ארבעה שירים.**

במשימה זו עליכם להשתמש בשלושה מקורות מידע. לפחות אחד מהם חייב להיות מקור מידע ספרותי (מאמר מחקרי, ביקורת ספרותית, פרשנות או יצירת ספרות אחרת). בנוסף, עליכם לשלב במשימה לפחות שלושה מושגים ספרותיים (אמצעים אומנותיים או רכיבים צורניים ומבניים מתחום הדעת) הקשורים ישירות לדילמה המוצגת במוקד המשימה והמסייעים בהבנת משמעות היצירה.

חושבים עם בינה מלאכותית

במהלך ביצוע המשימה התלמידים **נדרשים** להשתמש בבוט מלווה הלמידה המוטמע במערכת. חשוב להנחות אותם להשתמש בו במהלך המשימה באופן מושכל, ביקורתי ואחראי, ולהדגיש כי האחריות לאיכות המשימה היא בידיהם.

השימוש בבינה מלאכותית במשימה יתבצע בהתאם לעקרונות האלה:

- **שואלים את הבוט:** התלמידים יכולים להיעזר בבוט כדי להבין את הנושא, לערוך סיעור מוחות, לארגן רעיונות או לאתר מקורות. להדרכה על ניסוח נכון ויעיל של פרומפטים אפשר לצפות ב-[קישור המצורף].
- **בודקים את המידע:** על התלמידים לבחון באופן ביקורתי את המידע והמקורות המתקבלים מהבוט, **לאמת את המידע** באמצעות מקורות מהימנים **ולבדוק את הרלוונטיות והמהימנות** של המקורות שהבוט מציע.

- **כותבים במילים שלהם:** על התלמידים לעבד את המידע שאספו ולנסח את המשימה בלשונם. התוצר צריך לשקף את הידע, ההבנה והחשיבה שלהם, ובכלל זה שילוב **והדגשה** של המושגים הנדרשים.
- **מציינים מקורות:** על התלמידים להוסיף מראי מקום לכל המקורות שעליהם התבססו – בין שאיתרו אותם בעצמם ובין שהציעה אותם הבינה המלאכותית והם אימתו אותם. את מראי המקום יש לשלב במקומות המתאימים לאורך המשימה.

חשוב: תוכן שיצרה בינה מלאכותית אינו יכול לשמש מקור במשימה. כלי הבינה המלאכותית יכול לסייע באיתור מקורות, אך התלמידים נדרשים לבדוק אותם ולהסתמך רק על מקורות רלוונטיים ומהימנים.

מיומנויות מרכזיות שהתלמיד ירכוש בעת ביצוע המשימה הן:

- אוריינות לשונית
- חשיבה ביקורתית
- חשיבה יצירתית
- אוריינות דיגיטלית