



היסטוריה בחינוך הדרוזי-עיתון שיתופי – תוצר לדוגמה - צוות של שלושה תלמידים

פרטים אישיים

שם המפמ"ר:	ד"ר ג'האן פרהוד
שם איש הקשר:	אזהאר סויד
תחום הדעת:	היסטוריה בחינוך הדרוזי

التاريخ في قسم التعليم الدرزي والشركسي

جريدة تعاونية- مثال لمنتج

حسب متطلبات المهمة، عليكم تأكيد (Bold) المصطلحات التي ترد في نص المهمة. بسبب قيد تقني، لا يمكن تأكيد المصطلحات في نموذج المنتج. مع ذلك، عدم وجود التأكيد في نموذج المنتج لا يعفيكم من طلب تأكيدات المصطلحات في الوظيفة التي تسلمونها.

סמל שאלון

2026- 2027

تشرين الأول



המחיר: 13.50 ש"ח כולל מע"מ
למנוי: 1234*

أخبار المدرسة

اكتبوا عنوانًا رئيسيًا للتقرير الإخباري
المركزي- يجب أن يعبر العنوان عن

מحتوى التقرير الإخباري المركزي والعنقود الذي اختير اخبار من الحرب العالمية الثانية

اكتب عنواناً فرعياً للمقال الإخباري الرئيسي - يجب أن يعكس هذا العنوان
الفكرة الرئيسية للمقال الإخباري الرئيسي
كارثة الشعب اليهودي في ظل الحكم النازي (1933-1945)

من صعود النازية إلى أفران الإبادة – رحلة الاضطهاد والمحو في ظل النظام
النازي

أرفقوا مركباً بصرياً للتقرير الإخباري المركزي :



אכתבו שרָחָ לفظيًا قصيرًا حول هذا المكوّن البصري: ما هو، وكيف يرتبط بموضوع التقرير الإخباري المركزي. يجب أن يكون هذا الشرح منسجمًا مع محتوى التقرير الإخباري المركزي والعنقود المختار. اذكروا مصدر المكوّن البصري (اسم العمل، اسم المبدع، ومكان نشر العمل وصول يهود من المجر إلى معسكر الإبادة النازي أوشفيتز، في بولندا في يونيو/ حزيران عام 1944 (אתר יד ושם).

من اسم الطالب/الطالبة 1, اسم الطالب/الطالبة 2, اسم الطالب/الطالبة 3.

اكتبوا محتوى المقالة الإخبارية الرئيسية. ادمجوا مفاهيم مختلفة، وأبرزوا هذه المفاهيم بالخط العريض (Bold)، واربطوا بينها، على أن يكون عدد المفاهيم مساويًا لعدد أعضاء الفريق. اذكروا مصادر مختلفة، على أن يكون عدد المصادر مساويًا لعدد أعضاء الفريق. اربطوا بين المصادر من خلال إحالات مرجعية تفصيلية – انظروا إلى الشرح في الرسالة المرفقة. عدد الكلمات الموصى به: من 250 إلى 450 كلمة.

التقرير الإخباري المركزي
من إعداد: مجموعة الطلاب

الكارثة: الإبادة الجماعية التي هزّت أوروبا

الكارثة، هي الإبادة الجماعية التي ارتكبتها النظام النازي الألماني خلال الحرب العالمية الثانية (1939-1945). استهدفت هذه السياسات ملايين اليهود بسبب هويتهم العرقية والدينية. وقاد هذه العملية الحزب النازي بقيادة أدولف هتلر، الذي اعتبر اليهود سببًا لكل مشاكل ألمانيا بعد الحرب العالمية الأولى. تشير التقديرات إلى أن حوالي 6 ملايين يهودي قتلوا خلال الهولوكوست، أي حوالي 7 من كل 10 يهود في أوروبا. إلى جانب اليهود، استهدف النازيون مجموعات أخرى مثل: الغجر، ذوي الإعاقة، المثليين، المعارضين السياسيين وأسرى الحرب كانت أسباب الكارثة متعددة، اولاهما واليهما الأيديولوجية النازية القائمة على العنصرية وتفوق العرق الآري ثانيا، الأوضاع الاقتصادية بعد الحرب العالمية الأولى وإلقاء اللوم على اليهود. واخيرا السيطرة السياسية للحزب النازي والقضاء على أي معارضة للنظام. مرت الكارثة بعدة مراحل، بدءًا من التمييز العنصري وانتهاءً بالإبادة الجماعية، ويمكن تلخيصها كما يلي: التمييز والقوانين العنصرية (1933-1939): بعد وصول النازيين إلى السلطة في ألمانيا عام 1933، بدأوا في سن قوانين وسياسات عنصرية تهدف إلى عزل اليهود عن المجتمع الألماني. مثل قوانين نورمبرغ (1935): التي حرمت اليهود من حقوقهم السياسية والمدنية، ومنعت الزواج بين اليهود وغير اليهود، وحددت هويتهم القانونية. كما منع اليهود من العمل في بعض الوظائف، الدراسة في الجامعات، ودخول الأماكن العامة. العنف والاضطهاد المنهجي (1938-1939): بدأت الهجمات المباشرة على اليهود، أبرزها: ليلة الكريستال (1938): هجوم واسع النطاق على المتاجر اليهودية والمعابد، قتل وجرح العديد، وخرق آلاف الممتلكات. ثم اعتقال الآلاف من اليهود ونقلهم إلى معسكرات الاعتقال الأولى. إقامة معسكرات الاعتقال والعمل القسري (1939-1941): مع اندلاع الحرب العالمية الثانية، أنشأ النازيون شبكة واسعة من معسكرات الاعتقال والعمل القسري، مثل: أوشفيتز، دارمشتات، وتربلينا. الإبادة الجماعية المنظمة (1941-1945): مع بداية تنفيذ "الحل النهائي" في عام 1941، تحولت سياسات النازيين إلى الإبادة الجماعية المباشرة والتي تضمنت، إنشاء غرف الغاز في المعسكرات، حيث تم قتل ملايين اليهود والمجموعات الأخرى. تنفيذ إعدامات ميدانية خاصة في المناطق المحتلة شرقي أوروبا، حيث أعدم آلاف اليهود يوميًا. وأيضًا منها التجارب الطبية على السجناء، وخاصة ذوي الإعاقة، والتي كانت سببًا في وفاة الكثير منهم. نهاية الكارثة والتحرير (1945): مع تقدم قوات الحلفاء نحو ألمانيا، تم تحرير الناجين من معسكرات الاعتقال في 1945. تكشف العالم حينها عن حجم المأساة، مع اكتشاف محرقة أناس بأعداد هائلة وجثث مخزنة في المعسكرات.

إذا اخترتم قسمًا في الصحيفة، فاكتبوا هنا اسم القسم.
وإذا لم تختاروا قسمًا، فاحذفوا هذه العبارة.

إذا اخترتم قسمًا في الصحيفة، فاكتبوا هنا اسم القسم.
وإذا لم تختاروا قسمًا، فاحذفوا هذه العبارة.

אכתבו عنواناً للمقالة الفرعية. يجب أن يعكس عنوان المقالة الفرعية موضوع المقالة الإخبارية الرئيسية، ومحتوى المقالة الفرعية، والمحور المختار.

من اسم الطالب/الطالبة
من الهجرة إلى القتل الجماعي: تطور سياسة النازيين تجاه اليهود

عندما اعتلى النازيون السلطة في ألمانيا عام 1933، لم يكن هناك خطة محددة لإبادة اليهود، لكن معاداة السامية كانت جزءاً أساسياً من أيديولوجيتهم. اعتبر النازيون اليهود "مشكلة" يجب حلها، وأطلقوا عليها اسم "القضية اليهودية". في البداية، لم يشمل الحل القتل الجماعي، بل حاولوا إجبار اليهود على الهجرة من ألمانيا. أصدرت قوانين تهدف إلى تقييد الحقوق المدنية لليهود وإقصائهم من الحياة العامة والاقتصادية، وتم تشجيع الهجرة القسرية، خاصة إلى أرض إسرائيل ودول أخرى، كوسيلة "لتصفية" المجتمع الألماني منهم. مع اندلاع الحرب العالمية الثانية في 1939 وتوسع ألمانيا النازية في أوروبا، أصبح عدد كبير من اليهود تحت السيطرة النازية، ما دفع النظام إلى البحث عن حلول أكثر تطرفاً. في البداية، شملت تلك الحلول عمليات قتل محدودة أو تنفيذ اعتقالات جماعية. ومع غزو ألمانيا للاتحاد السوفيتي في يونيو 1941، بدأت عمليات القتل الجماعي الممنهج، حيث تحرك الجيش الألماني ووحدات الشرطة والأمن الخاصة لضمان "الأمن" وفق المفهوم النازي، والقضاء على أعداء الدولة من اليهود والشيوعيين. في البداية، كان القتل يتم عن طريق إطلاق النار الجماعي، مستهدفاً الرجال والنساء والأطفال، وأحياناً استخدمت شاحنات الغاز المتنقلة. تلك الأحداث شكلت المرحلة الأولى لما عرف لاحقاً بـ "الحل النهائي للقضية اليهودية"، وهو خطة منظمة لإبادة اليهود بالكامل. الجزء الأساسي من هذا الحل كان مراكز القتل التي صممت خصيصاً لقتل اليهود وغيرهم جماعياً. أبرز هذه المراكز كانت: خيلمنو، بيلزيت، سوبور، تريبلينكا، وأوشفيتز-بيركيناو. في هذه المراكز، استخدمت غرف الغاز وشاحنات الغاز، وتم ترحيل

اكتبوا عنواناً للمقالة الفرعية. يجب أن يعكس عنوان المقالة الفرعية موضوع المقالة الإخبارية الرئيسية، ومحتوى المقالة الفرعية، والمحور المختار.

من اسم الطالب/الطالبة 1
الليلة بين 9-10 نوفمبر 1938 -مذبحة "ليل البلور": عنف ممنهج وسياسة الكراهية النازية في الليلة بين 9 و10 نوفمبر 1938، شهدت ألمانيا أحداثاً مأساوية عُرفت باسم «ليلة البلور»، حيث نفذ جهاز الجستابو خطة منظمة ضد اليهود استجابة مزعومة لإطلاق نار في باريس. خلال هذه الليلة، تم إحراق 101 كنيسة يهودياً وهدم 76 معبداً آخر، وتدمير 7500 محل تجاري يهودي، فضلاً عن الاعتداء على منازل اليهود وقتل 92 شخصاً وإصابة المئات، بينما نُقل 30,000 رجل يهودي إلى معسكرات الاعتقال. في الأسابيع التي تلت أعلنت الحكومة الألمانية قوانين وإجراءات تمنع اليهود من ممتلكاتهم ومصادر عيشهم، العديد من هذه القوانين كرس سياسة الجنس الآري وتحويل ممتلكات اليهود إلى الآريين المزعومين كجزء من مبادئهم الأساسية. منعت الإجراءات اليهود من العمل في القطاع العام الحكومي ومن العمل في القطاع الخاص وقامت بمجهودات لإزالة اليهود من الحياة العامة. ومنع المسؤولون الألمان الأطفال اليهود من الحضور بالمدارس الألمانية. فقد اليهود الألمان حقهم في ملكية رخصة سيطرة أو ملكية سيارة: كلها إجراءات رسخت الحد من استعمال النقل العمومي. لم يعد اليهود الألمان باستطاعتهم الدخول للمسارح والأفلام السينمائية والحفلات.

من خلال متابعة الأحداث، يظهر بوضوح أن «ليلة البلور» لم تكن مجرد عنف عابر، بل تتويجاً لسياسات معادية لليهود بدأت منذ صعود النازيين إلى السلطة. فقد تحولت الإجراءات من تقييد الحقوق المدنية والتهجير القسري إلى عنف علني

وتهديد وجودي ليهود ألمانيا، في إطار سياسة خارجية عدوانية تجاه الغرب، وخاصة بريطانيا.

اليهود إليها من مختلف أنحاء أوروبا، بما في ذلك الأحياء اليهودية في بولندا المحتلة وأماكن أخرى. كانت عمليات الترحيل منظمة، ومليئة بالعنف والتخطيط المسبق، ما يعكس مدى تطرف السياسات النازية واستراتيجية الدولة نحو الإبادة.

قراءة تاريخ "الحل النهائي" تجعلني أدرك حجم الانزلاق التدريجي من التمييز والعنف القائم على القوانين إلى القتل الجماعي المنظم لملايين البشر الأبرياء. أشعر بالرعب من قدرة النظام على تحويل العنصرية والكراهية إلى آلة قتل منظمة، ويبرز هذا أهمية مواجهة الكراهية على مراحل مبكرة قبل أن تتحول إلى كارثة جماعية

أرفقوا مركبًا بصريًا للتقرير الإخباري المركزي (اختياري):



إذا قررتم إرفاق عنصر بصري (وهذا ليس إلزاميًا)، فتأكدوا من أنه يعزز ما ورد في المقالة. اكتبوا شرحًا قصيرًا حول هذا العنصر البصري: ما هو، وكيف يرتبط بموضوع المقالة الفرعية؟ اذكروا مصدر العنصر البصري، بما في ذلك اسم المبدع، واسم العمل، والمكان الذي نُشر فيه العمل.

واجهة محطمة لمتجر يمتلكه يهودي تم تدميره أثناء كريستال ناخت ("ليلة الزجاج المكسور"). برلين، ألمانيا، 10 نوفمبر عام 1938 (National Archives and Records Administration, College Park, MD).

اكتبوا المقالة الفرعية. يجب أن تكون مكتوبة وفق النوع الصحفي الذي تم اختياره، وأن تكون مرتبطة من حيث المحتوى بالمقالة الإخبارية الرئيسية، ومتوافقة مع المحور المختار.

ادمجوا مفهومي ومصدرين، وأبرزوا المفاهيم بالخط العريض (Bold). اربطوا المصادر بإحالات مرجعية تفصيلية – انظروا إلى الشرح في الرسالة المرفقة. عدد الكلمات الموصى به: من 200 إلى 400 كلمة..

أرفقوا مركبًا بصريًا للتقرير الإخباري المركزي (اختياري):



إذا قررتم إرفاق عنصر بصري (وهذا اختياري وليس إلزاميًا)، فتأكدوا من أنه يعزّز ما ورد في المقالة. اكتبوا شرحًا قصيرًا حول هذا العنصر البصري: ما هو، وكيف يرتبط بموضوع المقالة الفرعية؟ اذكروا مصدر العنصر البصري، بما في ذلك:

- اسم المُبدع.
- اسم العمل.
- المكان الذي نُشر فيه العمل.

مجموعة من اليهود قبيل إعدامهم في الغابات ((شاولي، ليتوانيا، 26-29\6\1941, אתר יד ושם

اكتبوا المقالة الفرعية. يجب أن تكون مكتوبة وفق النوع الصحفي الذي تم اختياره، وأن تكون مرتبطة من حيث المحتوى بالمقالة الإخبارية الرئيسية، ومتوافقة مع المحور المختار. ادمجوا مفاهيم ومصدرين، وأبرزوا المفاهيم بالخط العريض (Bold). اربطوا المصادر بإحالات مرجعية تفصيلية – انظروا إلى الشرح في الرسالة المرفقة. عدد الكلمات الموصى به: من 200 إلى 400 كلمة.

إذا اخترتم قسمًا في الصحيفة، فاكتبوا هنا اسم القسم. وإذا لم تختاروا قسمًا، فاحذفوا هذه العبارة.
اكتبوا عنوانًا للمقالة الفرعية. يجب أن يعكس عنوان المقالة الفرعية موضوع المقالة الإخبارية الرئيسية، ومحتوى المقالة الفرعية، والمحور المختار.
من اسم الطالب/الطالبة 3

أرفقوا مركبًا بصريًا للتقرير الإخباري المركزي (اختياري):



احتراق الكنيس في آييزنך

Center for Jewish History, NYC - Eisenach Synagogue; November Pogroms Uploaded by Dk0704

Eisenach, brennende Synagoge, 193

إذا قررتم إرفاق عنصر بصري (وهذا اختياري وليس إلزاميًا)، فتأكدوا من أنه يعزز ما ورد في المقالة. اكتبوا شرحًا قصيرًا حول هذا العنصر البصري: ما هو، وكيف يرتبط بموضوع المقالة الفرعية؟ اذكروا مصدر العنصر البصري، بما في ذلك:

- اسم المُبدع.
- اسم العمل.
- المكان الذي نُشر فيه العمل.

اكتبوا المقالة الفرعية. يجب أن تكون مكتوبة وفق النوع الصحفي الذي تم اختياره، وأن تكون مرتبطة من حيث المحتوى بالمقالة الإخبارية الرئيسية، ومتوافقة مع المحاور المختار. ادمجوا مفاهيم ومصدرين، وأبرزوا المفاهيم بالخط العريض (Bold). اربطوا المصادر بإحالات مرجعية تفصيلية – انظروا إلى الشرح في الرسالة المرفقة. عدد الكلمات الموصى به: من 200 إلى 400 كلمة

تعد ليلة التاسع من نوفمبر عام 1938 محطة فارقة وشديدة القتامة في التاريخ الحديث، حيث شهدت ألمانيا النازية والنمسا ما عُرف تاريخياً باسم "ليل البلور" أو "ليلة الزجاج المكسور" (Kristallnacht). لم تكن هذه الأحداث مجرد موجة عنف عابرة، بل كانت هجوماً منظماً وممنهجاً قاده النظام النازي ضد المواطنين اليهود، ومثلت البداية الفعلية لسياسات الإبادة الجماعية التي بلغت ذروتها لاحقاً في المحرقة (الهولوكوست). اندلعت الشرارة الظاهرية لهذه الأحداث بعد قيام شاب يهودي باغتيال الدبلوماسي الألماني إرنست فون راث في باريس. واستغل وزير الدعاية النازي، جوزيف غوبلز، هذا الحادث لتحريض الجماهير وقوات العاصفة (SA) والشرطة السرية (الغستابو) لشن حملة انتقامية واسعة النطاق. وفي غضون ساعات قليلة، تحولت الشوارع الألمانية والنمساوية إلى ساحات من الفوضى والدمار. سُميت الليلة بـ "ليل البلور" نسبة إلى تلال الزجاج المتناثر في الشوارع، والذي نتج عن تحطيم نوافذ وممتلكات اليهود. ووفقاً للتقارير التاريخية، تعرضت آلاف الكنائس اليهودية (المعابد) للحرق والتدمير الكامل، ونُهبت ودُمرت أكثر من 7500 منشأة تجارية ومحل يديره يهود، فضلاً عن الاعتداء على المنازل والمستشفيات والمدارس. ولم يقتصر الأمر على الخسائر المادية؛ بل أسفرت تلك الليلة المروعة عن مقتل العشرات من اليهود بشكل مباشر، في حين انتحروا آخرون نتيجة الخوف واليأس. وعلاوة على ذلك، اعتقلت القوات النازية حوالي 30 ألف رجل يهودي ونقلتهم تعسفياً إلى معسكرات الاعتقال النازية مثل "داخاو" و"بوخنفال"، حيث واجهوا شتى أنواع التعذيب والمعاملة غير الإنسانية. أظهرت ردود الفعل الدولية إدانة واسعة النطاق، لكنها بقيت في إطار الدبلوماسية دون اتخاذ إجراءات حاسمة لوقف الانتهاكات النازية. في المقابل، فرضت الحكومة النازية غرامة مالية باهظة على المجتمع اليهودي نفسه بدعوى "إصلاح الأضرار". إن ليل البلور لم يكن مجرد حادثة عنف معزولة، بل كان مؤشراً واضحاً على سقوط حاد في القيم الإنسانية، أثبت للعالم أن خطاب الكراهية والتحريض المؤسسي يمكن أن يتحول سريعاً إلى جرائم إبادة جماعية منظمة ضد الأقليات.

اكتبوا عنواناً لـ «كلمة المحررين». يجب أن يعكس عنوان «كلمة المحررين» محتوى الصحيفة بأكملها، وأن يكون متوافقاً مع المحور المختار. من الكراهية إلى الإبادة – دروس عن الكارثة.

صوغوا استنتاجاً متفقاً عليه. اذكروا قيمة أو مفهوماً ساعد في صياغة الاستنتاج المتفق عليه، واشرحوا كيف ساهم في الوصول إلى هذا الاستنتاج. وضحوا الآثار المترتبة على الاستنتاج المتفق عليه و/أو مبرراته. ادمجوا المفاهيم والمصادر المطلوبة، وأبرزوا المفاهيم بالخط العريض (Bold)، واربطوا بينها وبين المصادر كما هو مطلوب. عدد الكلمات الموصى به: من 200 إلى 400 كلمة.

تناولت الجريدة موضوع الكارثة وتتبع تطور السياسات النازية ضد اليهود منذ وصول هتلر إلى الحكم عام 1933 وحتى تنفيذ "الحل النهائي". في البداية، لم يكن لدى النازيين خطة لقتل اليهود، بل سعوا للتخلص منهم عبر سياسات التمييز والإجبار على الهجرة. ومع اندلاع الحرب العالمية الثانية واتساع رقعة الاحتلال الألماني في أوروبا، وجد النازيون أنفسهم أمام أعداد كبيرة من اليهود، فبدأت أفكارهم تتجه نحو حلول أكثر تطرفاً. في تلك الفترة، أقيمت الأحياء اليهودية في المدن المحتلة، حيث فُرض على اليهود العيش في ظروف قاسية من الجوع والمرض والعزلة. ومع فشل خطط الترحيل إلى مناطق بعيدة مثل مدغشقر أو سيبيريا، بدأ النازيون منذ عام 1941 بتنفيذ عمليات القتل الجماعي بعد غزو الاتحاد السوفيتي، باستخدام الإعدامات الميدانية وشاحنات الغاز المتنقلة. لاحقاً، تحولت هذه السياسات إلى خطة منظمة عُرفت باسم "الحل النهائي للقضية اليهودية"، التي تم تنفيذها في مراكز القتل مثل أوشفيتز وتريبلينكا وسوبيبور، حيث جرى قتل ملايين اليهود من مختلف أنحاء أوروبا. خلال بحثنا عن موضوع الكارثة اليهودية عرفنا بأن الإبادة لم يكن مخططاً لها منذ البداية، بل نتيجة لتصاعد الكراهية والعنصرية وتحولها التدريجي من تمييز إلى قتل ممنهج خلال الحرب العالمية الثانية. بعد البحث في موضوع المحرقة اليهودية، توصلنا إلى تصوّر مشترك: أنّ الكراهية العنصرية والتطرف الأيديولوجي يمكن أن يؤدّيا إلى كوارث إنسانية لا مثيل لها. المفهوم الذي ساعدنا في بلورة هذه التوصية هو "الكرامة الإنسانية". هذا المفهوم ذكّرنا بأنّ كل إنسان، بغض النظر عن أصله أو دينه، يستحق الاحترام والحماية من الاضطهاد. عندما تجاهل النظام النازي هذا المبدأ الأساسي، تحولت الأفكار العنصرية إلى أفعال تدميرية أدّت إلى مقتل ملايين الأبرياء. نُظهر لنا دراسة الهولوكوست أنّ غياب التسامح والصمت أمام الظلم يمكن أن يسمحا بتكرار مثل هذه المآسي. لذلك، تقع على عاتق كل مجتمع مسؤولية ترسيخ قيم المساواة والعدالة لمنع تكرار مثل تلك الجرائم ضد الإنسانية.

مصطلحات

اذكروا المفاهيم المشتركة (المذكورة في المقالة الرئيسية) بعدد أعضاء الفريق. ولكل عضو من أعضاء الفريق، أضيفوا مفهومين شخصيين (مذكورين في المقالة الفرعية). ليس من الضروري أن تكون المفاهيم الشخصية مختلفة عن المفاهيم المشتركة، كما أنه ليس من الضروري أن تكون مختلفة بين أعضاء الفريق.

- طالب 1: (الأيديولوجية النازية والتمييز العنصري ضد اليهود).
طالب 2: (القتل الجماعي والحل النهائي للقضية اليهودية)
طالب 3: الكارثة، الإبادة الجماعية المنظمة

مصادر

<p>اسم الكاتب/الكتاب, تاريخ النشر, اسم المصدر, مكان النشر, الموضوع داخل المصدر, شرح مدى موثوقية المصدر وملاءمته للموضوع.</p>
<p>فرج رجا), واخرين (فصول في تاريخ القرن العشرين للصفوف الحادية عشر في المدارس الدرزية (זלמן שזר, 2022) المصدر يحتوي على مضامين عن كارثة الشعب اليهودي</p>
<p>موقع يد فشير, مقالة الحل النهائي 10, أكتوبر 2025 https://encyclopedia.ushmm.org/content/ar/article/the-final-solution?parent=ar%2F11232 المصدر يحتوي على مضامين عن كارثة الشعب اليهودي</p>
<p>בלברג אפרת, בשביל הזיכרון, גיליון 30, ביה"ס המרכזי להוראת השואה, יד ושם, ירושלים 1998, עמ' 43-53. المصدر يحتوي على مضامين عن كارثة الشعب اليهودي</p>
<p>ליל הבדולח – 1938 "שנת הגורל", יד ושם רשות הזיכרון לשואה ולגבורה, المصدر يحتوي على مضامين عن كارثة الشعب اليهودي</p>
<p>אתר יד ושם "תולדות השואה – השואה באירופה", 2024. المصدر يحتوي على مضامين عن كارثة الشعب اليهودي</p>
<p>United States Holocaust Memorial Museum (USHMM), The Holocaust Encyclopedia, 2023. المصدر يحتوي على مضامين عن كارثة الشعب اليهودي</p>
<p>AI:Chat Gpt: https://chatgpt.com/c/69035824-81f8-8328-aeb1-de98b3c543e5 المصدر يحتوي على مضامين عن كارثة الشعب اليهودي</p>