

עיתון אישי – תוצר לדוגמה - ערבית

פרטים אישיים

שם המפמ"ר:	شفیق عبد
שם איש הקשר:	ابتسام قبلان
תחום הדעת:	التراث الدرزي

جريدة شخصية- مثال لمنتج

حسب متطلبات المهمة، عليكم تأكيد (Bold) المصطلحات التي ترد في نص المهمة.
بسبب قيد تقني، لا يمكن تأكيد المصطلحات في نموذج المنتج. مع ذلك، عدم وجود التأكيد في نموذج المنتج لا يعفيكم من طلب
تأكيد المصطلحات في الوظيفة التي تسلمونها.

סמל שאלון 27111

תשפ"ז

13.10.2026



המחיר: 13.50 ש"ח כולל מע"מ
למנוי: *1234

أخبار المدرسة

כתבו כותרת ראשית לכתבה
החדשותית המרכזית - על כותרת
זו לשקף את תוכן הכתבה

החדשותית המרכזית ואת האשכול

النسائية الدرزية – صوتٌ من الحكمة
وصورةٌ من الإلهام

כתבו כותרת משנה לכתבה החדשותית המרכזית - על כותרת זו
לשקף את הרעיון המרכזי של הכתבה החדשותית המרכזית
آية خير الدين: نموذج المرأة التي جمعت بين الأصالة والتجديد

أرفقوا مركبًا بصريًا للتقرير الإخباري المركزي :



כתבו הסבר מילולי קצר בנוגע לרכיב חזותי זה: מהו וכיצד הוא קשור בנושא הכתבה החדשותית המרכזית. על הסבר זה להיות בהלימה לתוכן הכתבה החדשותית המרכזית ולאשכול הנבחר. ציינו את מקורו של הרכיב החזותי (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה) בעرض המכון הבصري. לראות דרזית ציודית נרדית לבאסא תפלידיא יחמל למסות עסרית. יברז זהא הדמג בין האصالה והתגדיד העלאקה המבאשרה מע שחכסיה איה ציור הדין כמא ורדת פי התקרייר המרכזי. פאלסורה תעקס צוהר הציודה הנסאניה הדרזיה התי נצומ עלי החכמה, האלתزام, והقدרה עלי אידאט תגיייר אגתמעי דון התחלי ען הצנור התפאפיה וההויה הרוחיה.

هذا المكون البصري يدعم الرسالة المركزية في التقرير: القيادة الحقيقية هي جسر بين الماضي والحاضر، وهي قوة تُبنى على القيم والإيمان
والوعي الاجتماعي.
المصدر: آية خير الدين -

من إبتسام قبلان

כתבו תוכן כתבה חדשותית מרכזית. שלבו, הדגישו (bold) וקשרו שני מושגים שונים. ציינו שני מקורות שונים. קשרו
המקורות על ידי מראי מקום מפורטים – ראה הסבר במכתב הנלווה. מספר מילים מומלץ: 250 – 450 מילים

في 12 أيار 2024، شهد مركز الثقافة في قرية خوالد مؤتمراً قُطرياً بعنوان "القيادة النسائية في المجتمع الدرزي". شاركت في المؤتمر عشرات
المريبات، الباحثات، والمديرات اللواتي يرسمن ملامح جيل جديد من النساء القادرات على الجمع بين الأصالة والانفتاح.
قادت المؤتمر السيدة آية خير الدين، مديرة قسم التربية والتعليم للدروز والشركس في وزارة المعارف، والتي تُعدّ اليوم أحد أبرز رموز القيادة
النسائية في المجتمع.
آية خير الدين – شخصية تربوية قيادية، تجمع بين الخبرة المهنية، الرؤية الإنسانية، والإيمان العميق بقيمة التمكين الاجتماعي وبناء القيادة
الإيجابية داخل المجتمع الدرزي.
عُقد المؤتمر في 12 أيار 2024 ضمن برنامج سنوي لتعزيز القيادة النسائية في المجتمع.
في مركز الثقافة والتربية في قرية خوالد، وهو مركز إقليمي يستضيف فعاليات تربوية واجتماعية واسعة.
تضمن المؤتمر:

- محاضرات حول دور المرأة الدرزية في مواقع صنع القرار
- عروض لأبحاث تربوية حديثة
- ورشات عمل حول إدخال أدوات رقمية في التعليم
- نقاشات حول مفهوم المواطنة الفاعلة ودور الطالب في خدمة مجتمعه
- عرض نموذج تربوي جديد قُدمته آية خير الدين لدمج التعلم القائم على المشاريع (PBL) في المدارس
- كما تناول المؤتمر العلاقة بين الهوية التقليدية والتقدم التكنولوجي، وكيف يمكن للمرأة أن تقود التغيير دون أن تفقد جذورها الثقافية.
- جاء تنظيم المؤتمر استجابةً للحاجة المتزايدة لتعزيز:
- مشاركة النساء في القيادة التربوية
- بناء رأس مال اجتماعي نسائي قوي
- ربط التعليم بالقيم المجتمعية
- تطوير مهارات التفكير النقدي والمسؤولية الاجتماعية لدى الطلاب
- المجتمع الدرزي يشهد حركة واضحة نحو دعم النساء القياديات، وآية خير الدين تعتبر نموذجاً لهذه الحركة.
- اتبعت آية خير الدين نهجاً يجمع بين:
- التمكين الاجتماعي – فتح المجال أمام المرأة لتطوير صوتها القيادي
- القيادة الإيجابية – إدارة قائمة على الاحترام، الحوار، وبناء الثقة
- المواطنة الفاعلة – تشجيع الطلاب على المبادرة والعمل التطوعي
- التعلم المبتكر – دمج الموارد الرقمية وأساليب التفكير العليا في الصفوف

وقالت خلال المؤتمر:

"الهوية ليست قيداً، بل جسراً يربطنا بين الماضي وحاجة المجتمع إلى التغيير الإيجابي."
المفاهيم المُدمجة، المصطلحات

- التمكين الاجتماعي
- القيادة الإيجابية
- المواطنة الفاعلة
- الهوية الثقافية
- المسؤولية الفردية والاجتماعية
- الابتكار التربوي

المصادر – مراجع كاملة ومتنوعة

1. وزارة التربية والتعليم – قسم التعليم الدرزي والشركسي
"مقابلة مع آية خير الدين حول مستقبل التعليم الدرزي"، وزارة التربية والتعليم، 2023.
2. نسيب فلاح.
المرأة الدرزية والهوية الاجتماعية. دار الساقى، بيروت، 2019.
3. مجلة صوت الجبل
"نساء قيادات في المجتمع الدرزي – ملفات وتحليلات"، العدد 5، 2024.
4. ميساء يونس
"القيادة النسائية في المجتمعات التقليدية: قراءة سوسيولوجية"، جامعة حيفا، قسم علم الاجتماع، 2022.

אם בחרתם מדור בעיתון - רשמו כאן את שם המדור. אם לא - מחקו
כתבו כותרת לכתבת המשנה. על כותרת כתבת המשנה לשקף את
נושא הכתבה החדשותית המרכזית, את תוכן כתבת המשנה ואת
האשכול הנבחר.

"בין האימאן והמعرفة: كيف تصنع المرأة الدرزية قيادة متجددة في مجتمع
محافظ؟"

العنوان يعكس بوضوح:

- موضوع القيادة النسائية الدرزية
 - محتوى رحلة الدمج بين الهوية الدينية والدور القيادي
 - التراث والمجتمع – القيادة النسائية
- وهو يبرز التوتر الجميل بين الأصالة والتجديد، وبين الإيمان والقوة الاجتماعية .

من ابتسام قبلان

أرفقوا مركبًا بصريًا للتقرير الثانوي (اختياري):



هذا التوازن هو الذي يفتح الباب أمام بروز قيادة نسائية تُبنى على الهوية الثقافية من جهة، وعلى التمكين الاجتماعي من جهة أخرى — وهما مفهومان مركزيان في دراسة التراث والمجتمع. فالمرأة الدرزية التي تدخل ميدان العمل التربوي لا تكتفي بإدارة مؤسسات، بل تخلق بيئات تعليمية تُشجع على المواطنة الفاعلة، مشاركة الطلاب، وتحمل المسؤولية تجاه مجتمعهم. الصوت الشخصي – “هكذا أرى القيادة النسائية”

בשפתי طالبة تتابع مسار القيادات الدرزيّات، أرى أن سرّ قوتهن لا يكمن في المناصب، بل في قدرتهن على الإلهام. حين أشاهد قيادية درزية تتحدث بثقة أمام جمهور، أشعر أن الطريق مفتوح أمامي أيضاً. القيادة بالنسبة لي ليست سلطة وإنما التزام تجاه المجتمع، تماماً كما كتبت السيدة آية خير الدين في إحدى محاضراتها: “القائد الحقيقي هو الذي يحمل الآخرين معه، لا الذي يسير أمامهم وحده.” هذا الصوت الداخلي هو ما يجعلني أرى في هذه القيادات أكثر من مجرد نماذج نجاح — بل مرآة تعكس إمكانياتي المستقبلية.

كيف ترتبط هذه الظاهرة بالتغير الاجتماعي؟

تؤكد الباحثة التربوية دلال حلبي (حلبي، 2021) أن ارتفاع عدد النساء في المناصب القيادية في المجتمع الدرزي هو نتيجة مباشرة لزيادة الوعي بالقيمة التربوية والمسؤولية الفردية والاجتماعية. فالمديرة أو المربية لم تعد مجرد موظفة؛ إنها شريكة في قيادة مجتمع كامل نحو التطور. المفاهيم المدمجة المصطلحات:

- التمكين الاجتماعي: عملية منح الفرد القدرة على التأثير وتغيير واقعه، ويتجلى هنا في صعود النساء إلى مواقع صنع القرار.
- المواطنة الفاعلة: المشاركة العملية في المجتمع عبر المبادرة، التطوع، وتحمل المسؤولية — وهو ما تسعى القيادات لغرسه في الطلاب.

المصادر (اثنان، مختلفان عن المصادر المشتركة):

1. خلود، عطيله، أدوار النساء في المجتمعات المحافظة: قراءة اجتماعية معاصرة، جامعة حيفا، قسم علم الاجتماع، 2022.
2. حلبي، دلال، القيادة التربوية في الوسط الدرزي: تحديات وفرص. مركز الأبحاث التربوية – الكرمل، 2021.

كلمة المحرّر

כתבו כותרת ל"דבר העורך" - על כותרת "דבר העורך" לשקף את תוכן העיתון כולו ולהיות בהלימה לאשכול הנבחר. "בין القيادة والرؤية: رحلة في المسؤولية والمجتمع والتغيير"

גבשו תובנה אישית. ציינו ערך/מושג שעזר לגבש את התובנה המוסכמת וכיצד סייע לגיבוש זה. הסבירו השלכות ו/או נימוקי התובנה המוסכמת. שלבו, הדגישו bold, וקשרו מושגים מקורות כנדרש. מילים מומלץ: 200 – 400 מילים.
 بعد الاطلاع على المعلومات الواردة في التقرير الرئيسي وفي تقرير المتابعة، تتضح صورة شاملة حول الموضوع المطروح، صورة تجمع بين المعطيات، التحديات، والانعكاسات الاجتماعية والإنسانية. من خلال هذا كله توصلت إلى بصيرة شخصية مفادها أن تعزيز المسؤولية المجتمعية هو العامل الحاسم في التعامل مع الظواهر التي تمت مناقشتها، سواء كانت تربوية، اجتماعية أو إنسانية.

- المفهوم / القيمة المساندة للبصيرة الشخصية
- اخترت مفهوم "المسؤولية" كقيمة مركزية: لأنها ترتبط مباشرة بالسلوك الفردي والجماعي. ولأن كل قضية تم طرحها في التقارير أظهرت أن غياب المسؤولية يؤدي لتفاقم المشكلة، بينما وجودها يخلق حلولاً واقعية.
- كيف ساعد هذا المفهوم في صياغة البصيرة الشخصية؟
- المسؤولية تجعل الفرد واعياً لتأثير أفعاله على الآخرين.
 - تبرز الحاجة لمواقف مبادرة بدلاً من ردود الفعل.
 - تضع المجتمع كمنظومة مترابطة، ما يساعد على فهم عمق المشكلة بدل النظر إليها بشكل سطحي.
- الآثار والنتائج المترتبة على البصيرة الشخصية:
- اجتماعياً: تعزيز المسؤولية يساهم في بناء ثقة أكبر بين أفراد المجتمع.
- تربوياً: يساعد المؤسسات على تطوير بيئة تعليمية داعمة، تقلل من التفاوت وتزيد الشعور بالانتماء.
 - عملياً: يدفع الجهات المختلفة للتعاون، وضع خطط واضحة، وتطبيق حلول طويلة المدى.
 - إنسانياً: يُعيد الاعتبار للقيم المشتركة، الاحترام، والتضامن.

مصطلحات

أولاً: دمج وربط مُصطلحين

1. مصطلح: "المسؤولية الاجتماعية"

- عند الحديث عن الدور القيادي للمرأة الدرزية وكيف تتحمل مسؤولية تجاه مجتمعها من خلال المبادرات التعليمية والاجتماعية.
- الربط: المسؤولية الاجتماعية تبرز الدافع الذي يقود النساء للانخراط في مواقع تأثير، وتفسر لماذا تزداد مشاركتهن رغم التحديات.

2. مصطلح: "التمكين المجتمعي"

- تم استخدامه لشرح كيف تسهم القيادات النسائية في تعزيز ثقة المجتمع بنفسه ورفع قدرته على مواجهة التغييرات.
- الربط: التمكين المجتمعي يعكس تأثير القيادات على المجتمع عبر مبادرات تعليمية، ثقافية وتنظيمية تُحدث تغييراً فعلياً.

مصطلحات

شلبو וקשרו שני מושגים לכתבה החדשותית המרכזית. שלבו וקשרו מושג אחד לכתבת המשנה. קשרו מושג/ערך לתוכן "דבר העורך", והסבירו כיצד מושג/ערך זה תרם לגיבוש התובנה האישית

ثانياً: دمج وربط مُصطلح واحد في כתבת המשנה

مصطلح: "الهوية الثقافية"

- عند الحديث عن الموازنة التي تقوم بها المرأة الدرزية بين التقاليد الدينية والدور القيادي العصري.
- الربط: الهوية الثقافية تُفسر كيفية حفاظ القائدات على أصالتهن الدينية والمجتمعية، وفي الوقت نفسه انفتاحهن على مشاريع التغيير.

ثالثاً: ربط مُصطلح/قيمة بتוכן "دבר העורך" והסבר תרומתו לתובנה האישית

القيمة: "الالتزام"

كيف ترتبط بالقضية؟

- القيادات النسائية في التقارير كلها تتحرك بدافع الالتزام تجاه المجتمع، التعليم، والحفاظ على الهوية.
- القيمة توضح أن القيادة ليست موقعاً فقط، بل هي التزام أخلاقي وشخصي تجاه الناس والمستقبل.
- كيف ساعدت هذه القيمة في صياغة البصيرة الشخصية؟
- من خلال تتبع قصص النساء، يظهر أن الالتزام هو العامل الذي يحول التحديات إلى فرص.
- هذه القيمة ساعدت في صياغة التبصر بأن نهضة المجتمع تبدأ من قادة ملتزمين يؤمنون بقدرتهم على التأثير، ويعملون باستمرار رغم العوائق.

<p>תفسير الآثار/النتائج:</p> <ul style="list-style-type: none"> • التكامل بين الالتزام والقيادة يخلق نموذجًا يُحتذى به للشباب. • يعزز الثقة داخل المجتمع تجاه دور المرأة. • يفتح مسارات جديدة للتغيير الاجتماعي والتعليمي ويقوّي روح المشاركة والمسؤولية..

מصادر

<p>1.وزارة التربية والتعليم – قسم التربية والتعليم للدروز والشركس، “مقابلة مع آية خير الدين حول مستقبل التعليم الدرزي”، وزارة التربية والتعليم، 2023.</p> <p>رابط: https://education.gov.il/interview-aya-kheireddin, آية خير الدين – شخصية تربوية قيادية، تجمع بين الخبرة المهنية، الرؤية الإنسانية، والإيمان العميق بقيمة التمكين الاجتماعي وبناء القيادة الإيجابية داخل المجتمع الدرزي تناول المؤتمر العلاقة بين الهوية التقليدية والتقدم التكنولوجي، وكيف يمكن للمرأة أن تقود التغيير دون أن تفقد جذورها الثقافية..</p>
<p>2. نسيب فلاح. المرأة الدرزية والهوية الاجتماعية. دار الساقى، بيروت، 2019., آتبع آية خير الدين نهجًا يجمع بين:</p> <ul style="list-style-type: none"> • التمكين الاجتماعي – فتح المجال أمام المرأة لتطوير صوتها القيادي • القيادة الإيجابية – إدارة قائمة بالاحترام، الحوار، وبناء الثقة • المواطنة الفاعلة – تشجيع الطلاب على المبادرة والعمل التطوعي • التعلم المبتكر – دمج الموارد الرقمية وأساليب التفكير العليا في الصفوف <p>وقالت خلال المؤتمر:</p> <p>"الهوية ليست قيدًا، بل جسرًا يربطنا بين الماضي وحاجة المجتمع إلى التغيير الإيجابي."</p>
<p>أبو حمد، سامر، امرأة تلقي خطابًا في مؤتمر التعليم الدرزي، أرشيف الصور – موقع صوت الجبل، العدد الرقمي شباط 2024., ثَقْوِي الرسالة المركزية بأن المرأة الدرزية اليوم تتحرك بثقة بين الماضي والحاضر.</p> <p>خلود، عطيله، أدوار النساء في المجتمعات المحافظة: قراءة اجتماعية معاصرة، جامعة حيفا، قسم علم الاجتماع، 2022., تقول الباحثة الاجتماعية خلود عطيلة في دراستها عن أدوار النساء في المجتمعات المحافظة: "ان المرأة الدرزية تحمل قدرة فريدة على التوفيق بين الالتزام القيمي وبين الطموح المهني، وهي قدرة تجعلها رائدة بطبيعتها."</p> <p>هذا التوازن هو الذي يفتح الباب أمام بروز قيادة نسائية تُبنى على الهوية الثقافية من جهة، وعلى التمكين الاجتماعي من جهة أخرى – وهما مفهومان مركزيان في دراسة التراث والمجتمع.</p>
<p>حليبي، دلال، القيادة التربوية في الوسط الدرزي: تحديات وفرص. مركز الأبحاث التربوية – الكرمل، 2021., تؤكد الباحثة التربوية دلال حليبي أن ارتفاع عدد النساء في المناصب القيادية في المجتمع الدرزي هو نتيجة مباشرة لزيادة الوعي بالقيمة التربوية والمسؤولية الفردية والاجتماعية.</p> <p>فالمديرة أو المربية لم تعد مجرد موظفة؛ إنها شريكة في قيادة مجتمع كامل نحو التطور.</p>
<p>שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור, הסבר על מהימנות והרלוונטיות המקור</p>
<p>שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור, הסבר על מהימנות והרלוונטיות המקור</p>
<p>שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור, הסבר על מהימנות והרלוונטיות המקור</p>
<p>שם המחבר/ים, תאריך הפרסום, שם המקור, מקום הפרסום, מיקום בתוך המקור, הסבר על מהימנות והרלוונטיות המקור</p>

