

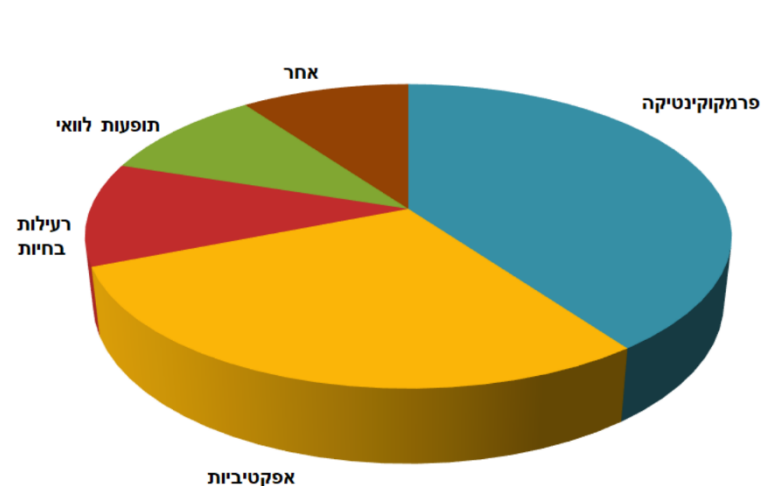
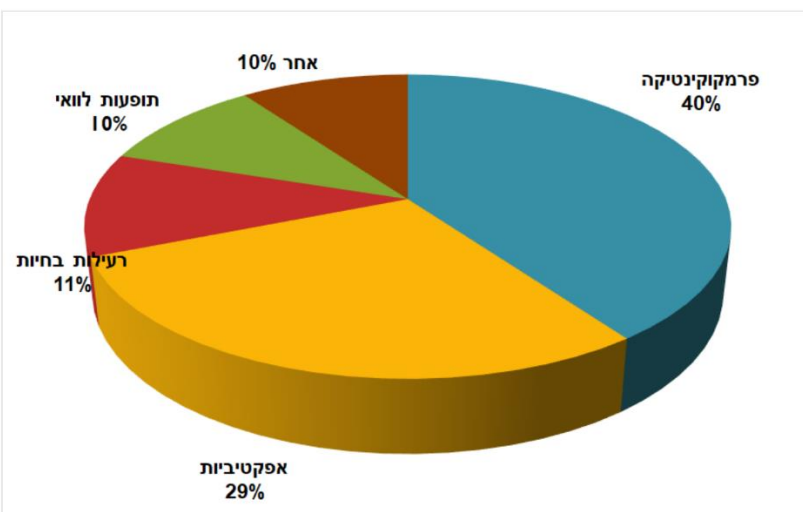
תשובות לטופס "מה לא תקין בגרף הבא"

1. הגרף מציג את הנתונים בעקומת פעמון – כאשר לא נכון להציג כך את הנתונים. מה משמעות הצגת הנתון כפעמון? הויזואליזציה מבלבלת במקום להוסיף מידע כי לא ברור מה החפיפה בין הפעמונים אמורה לבטא. הדרך הנכונה להציג את הנתונים היא באמצעות דיאגרמת ברים (צד שמאל) (מקור: <https://he.gorelik.net/2020/10/07/%D7%97%D7%A9%D7%93%D7%95%D7%AA-%D7%98%D7%95%D7%91%D7%95%D7%AA-%D7%97%D7%A8%D7%90-%D7%A9%D7%9C-%D7%92%D7%A8%D7%A4%D7%99%D7%9D>)

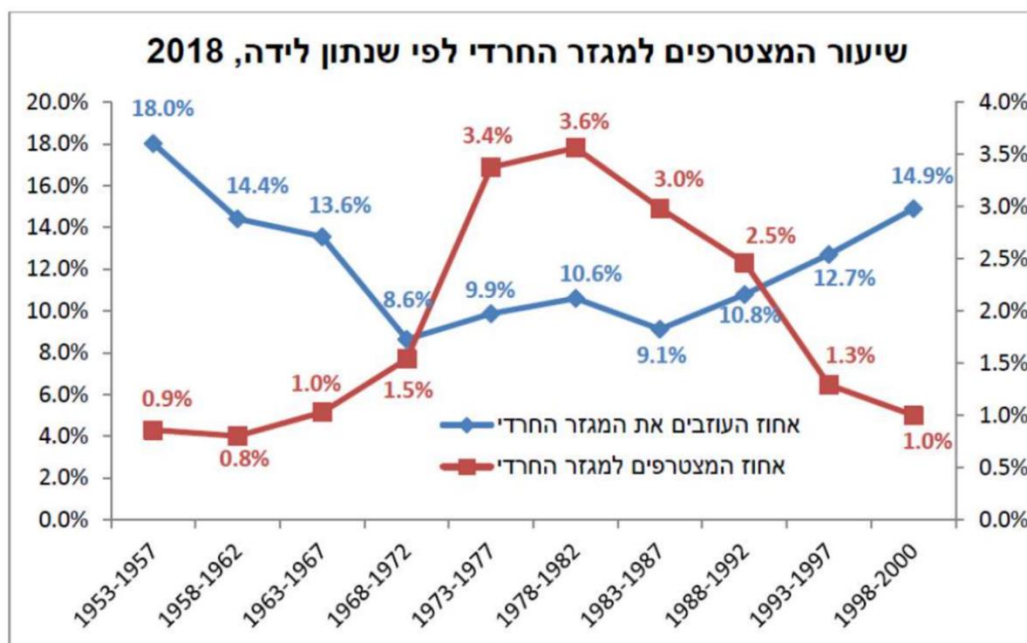


נכון להציג נתונים כפעמון במקום בר ישר כאשר רוצים להציג חוסר וודאות בנתונים (ורוחב הפעמון ישקף את מידת הביטחון בנתונים הסבר ודוגמה בלינק למעלה)

2. דיאגרמת העוגה בעייתית בפני עצמה אך כאשר הופכים את הדיאגרמה לתלת מימד העיוות בהצגת הנתונים גדל. ולכן שני התחומים פרמקוקינטיקה ואפקטיביות נראים בערך באותו גודל בניגוד גמור לנתונים האמיתיים (מקור: <https://charts.strawjackal.org/tag/piechart>)



3. הגרף בעייתי בגלל שמציג שני צירי Y, מצב לא רצוי ומבלבל מאוד באופן כללי ובדוגמה זאת בפרט מיכון שהגדלים של הערכים שנדונים בכל אחד מצירי הY שונה נוצר מצב מאוד מטעה שבו נקודות נפגשות על הגרף אבל לא נפגשות בחיים האמיתיים – למשל בין 1968-1972 נדמה כאילו שיעור המצטרפים שווה לשיעור העוזבים: (מצגת המגמה של ד"ר בוריס גורליק)



הכינה: תגיל פרלמוטר, אורט אורנית