



## 4 טיפים חשובים לצילום אוכל בסמארטפון

מעובד מ

השולחן -15 טיפים לצילום אוכל בסמארטפון  
מאקו 8 טיפים מצילי חיים לצילום אוכל בסמארטפון – אסף רזון  
GAMZOLA איך לצלם מזון בסמארטפון  
סירפלא - צילום מזון בנייד – הסודות נחשפים - SAUNDERSNP

## מצרכים לצילום אוכל

-פלאפון עם מצלמה-כמה שיותר טובה תמיד עדיף

-אוכל או מרכיבים מהמנה שתרצו לצלם

-רצון להכין אוכל באמת, או לעמוד ליד מישהו שמכין

-עדיפות לחלל עם אור שמש

-שולחן כלשהו להניח את האוכל או את המרכיבים

[המדריך לצילום מזון מהסמארטפון - סטודיו אסף רונן](#)

[How to photograph FOOD!](#) 🍷

# טיפ # 1

**נקו לפני כל צילום את העדשה עם מטלית או עם קצה החולצה (כן, לא יקרה שום דבר לעדשה).**





# האור טיפ #2

הכי טוב זה לצלם באור  
שמש טבעי

ולא בתאורה שיש לנו בבית או  
במשרד.

שימוש בפלאש ייתן תוצאה  
שטוחה וחשוכה בצדדים  
לתמונה.

סוג האור המומלץ ביותר הוא תאורת חלון.  
תאורת חלון נותנת אור עדין ומחמיא.



## כיוון האור



אור חלון שמגיע מהצד הקדמי שמאלי. אור מזוית 45 מעלות

## כיוון האור



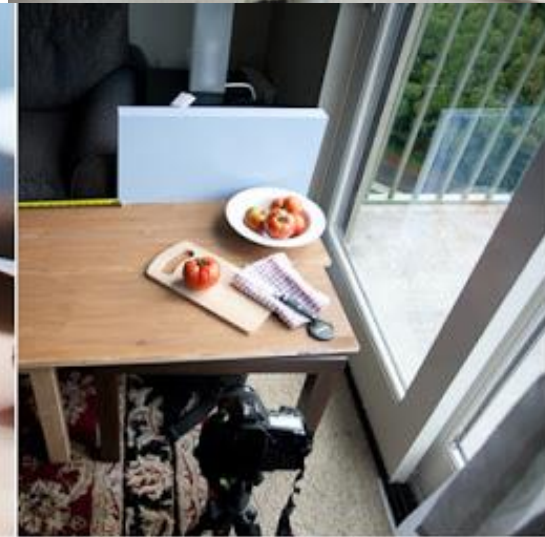
אור רק אחורי – אור אחורי מבליט צורות. האור הרך יוצר צל רך ונעים.

לא תמיד האור הטבעי הקיים בחדר מספיק. בתמונה הזו יש אוירה של שקיעה שמתאימה לצילום נוף אבל האוכל לא נראה מספיק ברור.





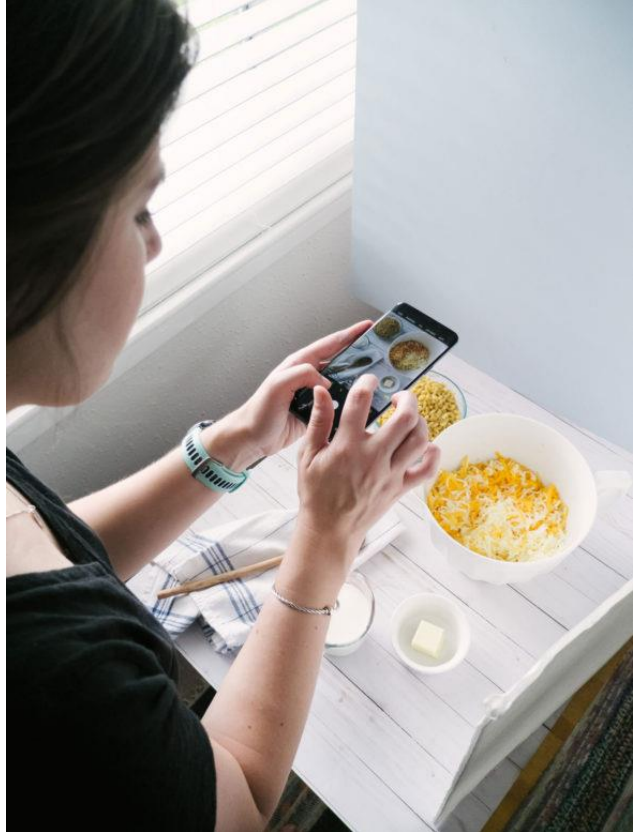


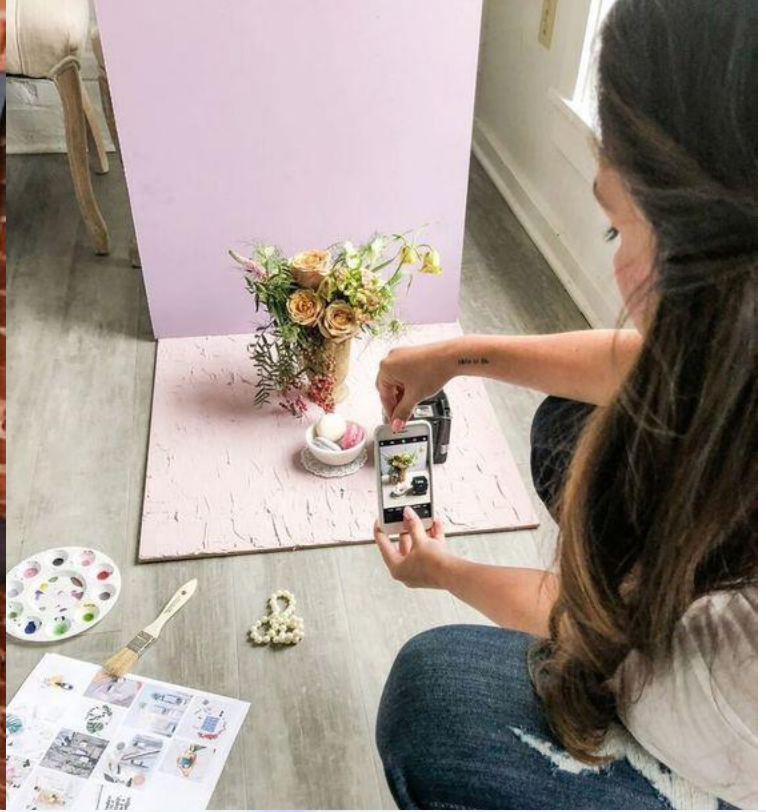


Window Light

דוגמא ל**צילום מזון בבית**.  
ניתן להדביק נייר או בד כדי ליצור **רקע**









צילום מזווית גבוהה מעניק למנה אופי גרפי |  
צילום: אינה גוטמן

טיפ #3

הכל עניין של זווית

צילום מלמעלה מעניק לתמונה

אופי גרפי. בהתאם לכך מנות ששטח הפנים שלהן יפה אבל הן נמוכות (כמו קישים, פסטות, סשימי ושאר ציורים על הצלחת) כדאי לצלם מלמעלה.



זווית עילית ממש מעל האוכל,  
בעיקר מדגישה את הגיאומטריות של  
הצורות של האוכל.





# זווית 45 מעלות כלפי המנה, שהיא

הפופולרית ביותר, זאת בדיוק זווית המבט שלנו לאוכל בישיבה אל השולחן.



צילום משמאל בני גמזו לטובה





צילום בני גמזו לטובה

צילום מ **זווית נמוכה** (גובה אפס) מסייע ביצירת עומק.



צילום: שרי דובא



צילום: אינה גוטמן

מנות בעלות נפח וגובה כמו פשטידות, לחמים ועוגות מרובות שכבות עדיף לצלם מזווית נמוכה.



צלמו מ **קרוב**

**טיפ #4**



לא לזלזל

## בתהליך

**ההכנה**. לא חייבים

לצלם רק את המנה  
הסופית, כדאי לתעד  
את גם תהליך ההכנה.  
אפשרות נוספת היא  
להציג את התמונה  
הסופית של המנה לצד  
התהליך עצמו.

# תהליך ההכנה





אפשר לצלם את

# תהליך

# ההכנה של הבצק

או סיר מבעבע,  
לצלם ירקות חתוכים על  
מגש אפייה וכדומה.



אפשר לצלם את  
האכילה עצמה

גם כאן משחקים עם

**זוויות**









DNG



Auto 25

1600



Exp

0.0

Sec

AUTO

ISO

AUTO

WB



[+]

AUTO



RESET

PRO ▾

