

מדינת ישראל

משרד החינוך

מחוז הצפון

הוכן ע"י אנדה לורבר
מנחה מחוזית לתקשורת במחוז הצפון



ניתוח סרט קצר

* שיחה מטרימה:

1. שם הסרט מרמז על תוכנו
2. שם הסרט מזכיר לי...
3. שם הסרט דומה ל...

* הצפייה בסרט תעשה ללא הפרעה ללא הפסקות.

* דיון במליאה:

1. אוורור רגשות: מה חשתם/הרגשתם כאשר צפיתם בסרט? האם אהבתם אותו? איזה קטע מצא/לא מצא חן ביניכם?
2. ספרו/כתבו בקצרה את עלילת הסרט (תקציר)
3. אילו דמויות הופיעו בסרט? מי לדעתכם הדמות הראשית? מה היה תפקידה בסרט?
4. היכן מתקיימת העלילה?
5. באיזה זמן העלילה מתקיימת? כמה זמן מתרחשת העלילה?
6. איזו סוגה (ז'אנר) הסרט? (מצוייר, עלילתי, תעודה, קומדיה, בדיוני וכו')
7. האם הסרט הוא דמיוני או מציאותי?

מדינת ישראל

משרד החינוך

מחוז הצפון

הוכן ע"י אנדה לורבר
מנחה מחוזית לתקשורת במחוז הצפון

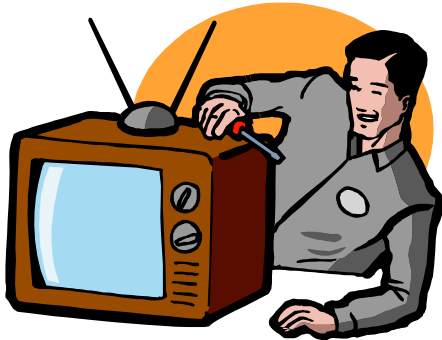
8. האם בסרט ישנה האנשה?
9. מי המוען של הסרט? מה היה המסר שלו בסרט זה?
10. מי קהל היעד של סרט זה?
11. בסרט מסרים גלויים/סמויים- מהם?
12. מצאו זוויות צילום מעניינות והסבירו את משמעותן. (תקריב, מדיום שוט, לונג שוט וכו')
13. תנו דעתכם לפס הקול בסרט- דו שיח, מוסיקה, פעלולי קול.
14. האם היה בסרט דיבוב? מהו דיבוב? לשם מה זקוקים לדיבוב?
15. האם היו כתוביות בסרט? שלם מה אנו זקוקים לכתוביות?
16. האם הסרט היה ללא מילים? האם הבנת את עלילת הסרט גם ללא מילים? כיצד עשיתם זאת?
17. האם בסרט היו סימנים מוסכמים? אילו סימנים? מה היה תפקידם?
18. שם הסרט מתאים לתוכנו? תנו שם נוסף לסרט.
19. אילו הייתם במאי הסרט וניתנה לכם אפשרות לצרף דמות חדשה לסרט, איזו דמות הייתם בוחרים לשבץ בסרט זה? מדוע בחרתם בדמות זו?
20. אילו הייתם במאי הסרט מה הייתם מוסיפים/גורעים בסרט?
21. אילו ניתנה לכם אפשרות להוסיף 3 כתוביות לסרט זה, מה הייתם כותבים בכל כתובית והיכן הייתם בוחרים לשבץ את הכתוביות?
22. האם אתם מכירים סרט/ספר העוסק באותו נושא?
23. חברו סוף אחר לסרט.
24. כתבו מכתב לדמות אותה אתם אוהבים בסרט.

מדינת ישראל

משרד החינוך

מחוז הצפון

הוכן ע"י אנדה לורבר
מנחה מחוזית לתקשורת במחוז הצפון



25. כתבו מכתב לדמות שלא כל כך אהבתם בסרט.

26. אילו הייתם במקום הדמות... מה הייתם עושים?

27. האם סרט השפיע עליך? איך?

28. כתבו המלצה לסרט זה.

29. עיצבו עטיפה לקלטת של סרט זה.

30. האיזו שעה הייתן ממליצים לשדר סרט זה?

31. באיזה ערוץ הייתם בוחרים לשדר אותו?

32. פרסמו את הסרט באחד מאמצעי התקשורת שתבחרו: עיתון (איזה) רדיו (איזו רשת)

טלוויזיה(באיזה ערוץ).

33. אילו יכולתם לתכנן לוח משדרים במה הייתם בוחרים לצפות ומתי? ערכו ועצבו לוח

משדרים מועדף עליכם.

34. בחרו דמות אחת מתוך הסרט וציירו אותה בבול. זכרו שלהול יש ערך

כספי ושובל. מהו תפקיד השובל? מה תבחרו לכתוב בשובל הבול?



* מושגי יסוד בתקשורת:

מוען, נמען, קהל יעד, מסר גלוי/סמוי, פענוח, סרט, פריים, רצף, עלילה, תקציר, סוגה, זווית צילום, מרחק צילום, פס-קול, כתובית, במאי, פער זמן, פרסומת, לוח משדרים, שעת צפייה, שעת שיא, נקודת ראות, עריכה, מציאות, דמיון, עובדה, דעה, סוגה, תבנית בידורית, גרסה, מועד שידור, מדרג, לוח משדרים, ערוץ.

מדינת ישראל
משרד החינוך
מחוז הצפון

הוכן ע"י אנדה לורבר
מנחה מחוזית לתקשורת במחוז הצפון