



موضوع الوحدة: العائلة في أفلام الرسوم المتحركة






	الموضوع	العائلة في الرسوم المتحركة		إعداد	ايمان عراقي وساجدة طه
	جمهور الهدف	طلاب جيل صف اول ابتدائي)		مدة الوحدة التدريسية	5 حصص


	الأهداف العامة للوحدة	<ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف الطالب على مفهوم العائلة وتقسيمها من خلال الرسوم المتحركة . • أن يكتسب الطالب معلومات عن كل فرد من أفراد العائلة • أن يتعرف الطالب على القيم التي تنعكس من العائلة في افلام رسوم المتحركة. • التعرف على العائلة وأفرادها من خلال صور كرتونية او رسوم متحركة • ان يميز الطالب أدوار أفراد العائلة المختلفة. • لتعرف على الحدود في التعامل ، المسموح والممنوع في النقاشات العائلية والاحترام والتعاون المطلوب. • التعرف على مفهوم آخر للعائلة • أن يميز الطالب الأفراد المغييبين والهدف من هذا التغييب
	مصطلحات وقضايا :	عائلة، العائلة النووية والعائلة الموسعة، محبة ، ترابط ، تقدير





	الموضوع	الأهداف التعليمية	مصطلحات	اقتراحات لأساليب التدريس: الفعالية	التقييم		
	الدرس	1	عائلي (العائلة النووية) من خلال فلونة	التعرف على العائلة وأفرادها من خلال صور كرتونية او رسوم متحركة	أب ، أم ، أخ ، أخت، العائلة النووية	وضع الصور من عالم ديزني أو الرسوم المتحركة على اللوح او بعرض تقديمي وحوار مع الطلاب حول الشخصية ودورها في المنزل	العرض التقديمي للدرس
	الدرس	2	شجرة العائلة- العائلة الموسعة موانا وتوم سوير	-التعرف على شجرة العائلة الأساسية الموحدة لكل الطلاب ومن ثم تقسيمها كأفراد بين الطلاب -هنا يستطيع الطفل (الطالب) تمييز الفروق العائلية بينهم ، وعدم التشابه بين العائلات من حيث العدد وطريقة السكن والخ ..	أنا لي أخ ، أنا ليس لدي أخت ، جدي في بيتي ، جدتي لا تسكن معنا، الخالة او العمة وجدة	اختيار مقاطع لعائلات من افلام ديزني أو الرسوم المتحركة حوار واضح وصريح مع كل طالب وتوجيه الأسئلة مثل : من يسكن معك في المنزل ؟ ما هي اسماء اخوتك و اخواتك ؟	العرض التقديمي للدرس

3	أفراد العائلة و آداب التعامل معهم من خلال الرسوم المتحركة من خلال فيلم inside out	التعرف على الحدود في التعامل ، المسموح والممنوع في النقاشات العائلية والاحترام والتعاون المطلوب	انا بحبك ، احترمني ، كلامي مهم اسمعني ، تعالوا مجلس سويا ، لنقم باعداد الطعام سويا ، نساعد بابا وماما والتعبير عن مشاعري الخ ..	مشاهدة مقاطع فيديو والنقاش حول الموضوع	العرض التقديمي للدرس
4	مفهوم المحبة والترابط بين الأخوة انا وأخي (رسوم متحركة) ملكة الثلج - فروزن	عرض مفهوم الحب والاحترام والعائلة من خلال المنظور العملي والتطبيقي - دور التعامل مع العائلة المكونة من إناث أيضا وكيفية التعامل فيما بينهن	معا الى الابد ، احترام ، حب ومساعدة	عرض الحلقة أمام الطلاب وبعدها النقاش عنها وطرح سؤال مهم فيها : ما هو أكثر مقطع أعجبك ودخل الى قلبك عرض مقطع السا وأنا والنقاش حول علاقة الأخوات	العرض التقديمي للدرس
5	تغيب أفراد العائلة في أفلام ديزني	عرض مفهوم آخر للعائلة	زوجة اب،	عرض امثلة من أفلام ديزني والنقاش حول تغيب أفراد العائلة	العرض التقديمي للدرس



مجري الدرس الأول




	الموضوع	عائلي (العائلة النووية) من خلال فلونة		وسائل تقنية مساعدة	العرض التقديمي للدرس
	مصطلحات :	أب ، أم ، أخ ، أخت ، عائلة نووية		مصادر أكاديمية	
	مواد تعليمية مكتوبة او محوسبة				


	الأهداف التعليمية للدرس	التعرف على العائلة وأفرادها من خلال صور كرتونية او رسوم متحركة ان يميز الطالب أدوار أفراد العائلة المختلفة.
---------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------





			
اساليب التدريس	الفعالية	سيرورة التعليم	وقت
<u>العرض التقديمي للدرس</u> شريحة رقم 4+3	مشاهدة الحلقة الأولى من مسلسل فلونة. مهم جدا مشاركة بمعلومات حول المسلسل ومن كاتب القصة. بعد المشاهدة توجه اسئلة للطلاب: 1. ماذا شاهدنا؟ 2. من اسم الشخصية التي نتحدث معنا؟ 3. ماذا أخبرنا او على ماذا حدثتنا فلونة؟	افتتاحيه وتمهيد	
	نحاور الطلاب من خلال تحليل المشهد: مما تتركب عائلة او أسرة فلونة؟ نحاول التعرف على افراد عائلة الطلاب مع مراعاة الخلفيات للطلاب شريحة 6 (مهم جدا قبل تمرير الدرس فحص الخلفية الخاصة لطلاب وخاصة فقدان أحد الوالدين) بعد ما عرفنا ننتقل الى تعريف مصطلح العائلة شريحة رقم 7 نقرأها و شرحها للطلاب ونحال ان نربط بين التعريف وبين تجاربهم العائلية اليومية. نعود الى "فلونة" وناقش مع الطلاب شريحة رقم 8 ممكن عرض المقطع مرة اخرى ليلتنبهوا لطريقة العرض والأدوار.	صلب الدرس	
	الدرس من خلال الشريحة رقم 9	تلخيص	
		مهام بيتية	

مجرى الدرس الثاني

<u>العرض التقديمي للدرس</u>	وسائل تكنولوجية مساعدة		الموضوع	
			شجرة العائلة- العائلة الموسعة موانا وتوم سويز	

	مصادر اكااديمية 	أنا لي أخ ، أنا ليس لدي أخت ، جدي في بيتي ، جدتي لا تسكن معنا، الخالة او العممة وجدة	مصطلحات :	
			مواد تعليمية مكتوبة او محوسية	


<p>-التعرف على شجرة العائلة الأساسية الموحدة لكل الطلاب ومن ثم تقسيمها كأفراد بين الطلاب</p> <p>-هنا يستطيع الطفل (الطالب) تمييز الفروق العائلية بينهم ، وعدم التشابه بين العائلات من حيث العدد وطريقة السكن والخ .</p>	<p>الأهداف التعليمية للدس</p> 
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





			
اساليب التدريس	الفعالية	سيرورة التعليم	وقت
العرض التقديمي للدس	التذكير بالدس السابق وخاصة في السؤال الاخير في العارضة شريحة رقم 9	افتتاحيه وتمهيد	
نقاش حوار مشاهدة مقارنة	<p>نعرض مشهد من فيلم موانا شريحة رقم 11 ومن ثم نسأل الطلاب عن أفراد عائلة موانا وعن دور كل فرد من الأفراد.</p> <p>الوصول الى الجدة في داخل العائلة دور الجدة بشكل عام ودورها بفيلم موانا وعلاقتها مع موانا.</p> <p>التطرق الى الفرق بين عائلة موانا وعائلة فلونة مهم جدا الوقوف عند الفروقات الواضحة الاساسية بسياق العائلة والأدوار.</p> <p>شرح شريحة رقم 14 والوقوف عند النقاط الأساسية وفحصها مع الطلاب من خلال حياتهم اليومية ومن خلال افلام الرسوم المتحركة</p> <p>عرض توم سوير ونقاش من خلال الأسئلة التالية: من هم افراد العائلة؟ مع يعيش؟ من يقوم بتربيته؟ طبعا مهم الوصول الى العممة او الخالة وعن دورها ممكن المقارنة دائما بما سبق وعرضناه فلونة وموانا.</p>	صلب الدرس	

	نعرض شريحة رقم 17 موانا والتطرق الى كونها البنت الوحيدة مهم جدا التطرق لعلاقتها مع والدها ولماذا هي البنت الوحيدة لانه في الصين يحددون عدد الأولاد.		
	مراجعة مصطلح العائلة الموسعة واطافة افراد طبعا مهم جدا الوقوف والتذكير بالقيم.	تلخيص	
		مهام بيتية	

مجري الدرس الثالث- درس مضاعف




العرض التقديمي للدرس	وسائل تكنولوجية مساعدة 	فراد العائلة و آداب التعامل معهم من خلال الرسوم المتحركة من خلال فيلم inside out وموانا	الموضوع 
	مصادر اكااديمية 	انا بحبك ، احترمني ، كلامي مهم اسمعني ، تعالوا مجلس سويا ، لنقم باعداد الطعام سويا ، نساعد بابا وماما والتعبير عن مشاعري الخ ..	مصطلحات : 
			مواد تعليمية مكتوبة او محوسبة 


لتعرف على الحدود في التعامل ، المسموح والممنوع في النقاشات العائلية والاحترام والتعاون المطلوب.	الأهداف التعليمية للدرس 
-------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			
<u>اساليب التدريس</u>	<u>الفعالية</u>	<u>سيرورة التعليم</u>	<u>وقت</u>

<u>العرض التقديمي للدرس</u>	مهم جدا مراجعة القيم التي تم التطرق لها يمكن ان نسأل الطلاب اذا شاهدوا وميزوا ما تعلمناه	افتتاحيه وتمهيد
	مشاهدة المقطع من الفيلم "قلبا وقالبا" ماذا شاهدنا؟ كيف شعرنا خلال المشاهدة؟ هل ذكرك بشئ مشابه؟ ما رأيك بتصرف أفراد العائلة؟ ما القيم التي يجب ان تكون؟ من ثم نشاهد مقطع موانا ماذا شاهدنا؟ كيف شعرنا خلال المشاهدة؟ هل ذكرك بشئ مشابه؟ ما رأيك بتصرف موانا ووالدها؟ ما القيم التي يجب أن تكون؟ كتابة ميثاق آداب التعامل مع العائلة وأفراد العائلة- شريحة رقم 23	صلب الدرس
	عروض الطلاب مع الوقوف الى أهم ما تطرقوا له الطلاب	تلخيص
		مهام بيتية

مجرى الدرس الرابع






<u>العرض التقديمي للدرس</u>	وسائل تكنولوجية مساعدة 	عائلتي (العائلة النووية) من خلال فلونة	الموضوع 
	مصادر اكااديمية 	معا الى الابد ، احترام ، حب ومساعدة	مصطلحات : 
			مواد تعليمية مكتوبة او محوسية 


<ul style="list-style-type: none"> - عرض مفهوم الحب والاحترام والعائلة من خلال المنظور العملي والتطبيقي - دور التعامل مع العائلة المكونة من إناث أيضا وكيفية التعامل فيما بينهن 	الأهداف التعليمية للدروس 
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





--	--	--

 اساليب التدريس	 الفعالية	 سيرورة التعليم	 وقت
العرض التقديمي للدرس	مشاهدة مقطع المشاهدة لفيلم فروزن والنقاش مع الطلاب الأسئلة التالية: من هم افراد عائلة فروزن؟ ما الذي يربط علاقة السا وأنا؟ ما هي مشاعر الاخوات اتجاه بعضهما البعض؟ القيم: المحبة وترابط والقوة	افتتاحيه وتمهيد	
	مشاهدة مقطع انا واخي ومناقشة الأسئلة التالية: ما الذي يربط علاقة سامي ووسيم؟ ما هي مشاعر الأخوة تجاه بعضهما البعض؟ هل يمكن ان يكون صديقي بمثابة أخ لي؟ مشاركات من قبل الطلاب ممكن المقارنة بين فيلم فروزن علاقة الاخوة مهم التركيز على دور الإناث القوي الذي قامت به	صلب الدرس	
	التشديد على علاقة الأخوة الايجابية والمبنية على القيم السابقة.	تلخيص	
		مهام بيتية	

مجرى الدرس الخامس

العرض التقديمي للدرس	وسائل تكنولوجية مساعدة 	تغيبب أفراد العائلة في أفلام ديزني	الموضوع 
	مصادر اكاديمية 	أب ، أم ، أخ ، أخت ، عائلة نووية	مصطلحات : 
			مواد تعليمية مكتوبة او محوسبة 

التعرف على مفهوم آخر للعائلة أن يميز الطالب الأفراد المغيبين والهدف من هذا التغييب	الأهداف التعليمية للدرس	
---------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

			
اساليب التدريس	الفعالية	سيرورة التعليم	وقت
العرض التقديمي للدرس	شريحة رقم 30 والنقاش حول قصة سندريلا أفراد العائلة أدوارهم وصفاتهم- ممكن عرض القصة او مقطع منها وممكن فقط استعمال الشرائح.	افتتاحيه وتمهيد	
	شريحة رقم 31 بيضاء الثلج والأقزام السبعة وايضا الحوار مع الطلاب حول عائلة بيضاء الثلج وبمن تحولت عائلتها. شريحة 32 حورية البحر وغياب الأم شريحة رقم 33 علاء الدين والمصباح السحري ممكن أيضا عرض القصة وتحليل غياب الأب. مهم الوقوف يان غالبا ما يكون غياب الأم أكثر. والرسالة هنا " عن عدم أهمية وجود الأم كشخصية حاضرة"	صلب الدرس	
	استنتاج مع الطلاب حول العائلة ومفهومها من خلال أفلام الرسوم المتحركة مبنى العائلة المقترح في الرسوم المتحركة هل هذا المبنى الطبيعي؟ أدوار أفراد العائلة؟ هل هذه الأدوار ممكن أن تغيرها؟ ما هي اقتراحات الطلاب؟ تغييب أفراد العائلة وخاصة الأم	تلخيص	
		مهام بيتية	