

הצעה למערך שיעור בנושא תקשורת

כתבה: מירה שויקי

נושא השיעור: היסטוריה של מהפכות והתפתחות התקשורת.

שיעור 5

<u>פעילות</u>	<u>זמן</u>	<u>תוכן</u>	<u>עזרים</u>	<u>הערות</u>
פתיחת שיעור	5 דקות	בדיקת נוכחות.		
פינת אקטואליה	15 דקות	אקטואליה מחיי היום יום- זוג תלמידים מציגים.		
חזרה על מושגים משיעור קודם	10 דקות	חזרה על המודל של כספי.		
פעילות	20 דקות	איזה אמצעי תקשורת הכיתה מכירים? לאחר שעולים כל מיני מושגים, מחלקים את הכיתה ל6 קבוצות. כל קבוצה דנה על אמצעי התקשורת שהיא קיבלה עם שאלות מנחות.	דף שמסביר על כל אמצעי תקשורת עם שאלות מנחות	
מהפכות התקשורת	25 דקות	נציג מכל קבוצה מספר על אמצעי התקשורת שהם חקרו. הכיתה מניחה על ציר הזמן את אמצעי התקשורת לפי סדר פריצתן. אני מסכמת- ישנם ארבע מהפכות ומוסיפה מה שלא נאמר: <ul style="list-style-type: none">• המצאת הכתב, כך דברים נהיו נגישים יותר והיה ניתן להעביר מסרים דרכו.• המצאת הדפוס באמצע המאה ה15.• הופעת מדיה אלקטרונית.• הופעת מחשבים ואינטרנט-נלמד בשיעור הבא.	ציר זמן	
חלוקת דף מושגים	10 דקות	מעבר על דף מושגים.		
סיכום ומטלה	5 דקות	סיכום השיעור על מנת לראות את ההבנה וההקשבה של התלמידים- איזה אמצעי תקשורת התפתח ע"פ מודל כספי או המודל השני?		

ציר זמן:

כתב- דפוס- מדיה אלקטרונית (טלפון, טלגרף, רדיו וטלוויזיה)- אינטרנט ומחשב

מהפכת הכתב- המון תקשורת /רונית אלדר עמודים 36-38.

- כיצד מהפכת הכתב החלה?
- בידי מי היו הספרים הראשונים ומדוע?
- מהן היתרונות והחסרונות במהפכה זו?

מהפכת הדפוס- המון תקשורת /רונית אלדר עמודים 38-48 בלי עמוד 39,

מהפכה+ספר:

- מתי החלה מהפכת הדפוס?
- הסבירו את המושג "שעתוק טכני"
- אילו שינויים חלו בעקבות מהפכת הדפוס?
- איזה תהליכים הספר עבר בעקבות הטכנולוגיה והשינויים התרבותיים חברתיים?

מעמוד 42- עיתונים:

- מהו תפקיד העיתון?
- מתי החלו למכור עיתונים?
- איזה מידע התפרסם בעיתון?
- כיצד השלטון היה מפקח על העיתונים?
- הסבירו מה הם "עיתוני הפני", ו"עיתונות צהובה".
עמוד 44, 46-48. מורה מרחיב.

מהפכת מדיה אלקטרונית-

קולנוע- המון תקשורת /רונית אלדר עמודים 49-53

- מתי החלו לצלם סרטי קולנוע?
- מהו פנס הקסם?
- מהו הראינוע?
- מהו הקינטוסקופ?
- מהו הסינמטוגרף?
- אילו חידושים גילו דייוויד גריפית וצ'ארלי צ'אפלין?
- מתי הוקרן לראשונה סרט מדבר?
- הסבירו מהו ז'אנר.

רדיו- המון תקשורת /רונית אלדר עמודים 56-60

- מי ממציא הרדיו? מתי הוא הומצא?
- איזה אמצעי תקשורת היו מאוימים מהרדיו ומדוע?
- ייתרונות וחסרונות של הרדיו.
- מהי תקופת פריחתו של הרדיו? מדוע?
- אילו שינויים חלו ברדיו לאחר הופעת הטלוויזיה?

טלוויזיה- המון תקשורת /רונית אלדר עמודים 53. 61-64

- כיצד הטלוויזיה ערערה את מעמדו של הקולנוע?
- מי ממציא הטלוויזיה?
- הטלוויזיה איימה על אמצעי תקשורת שונים. הסבירו.