

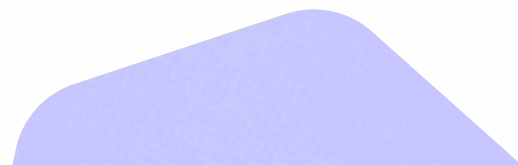
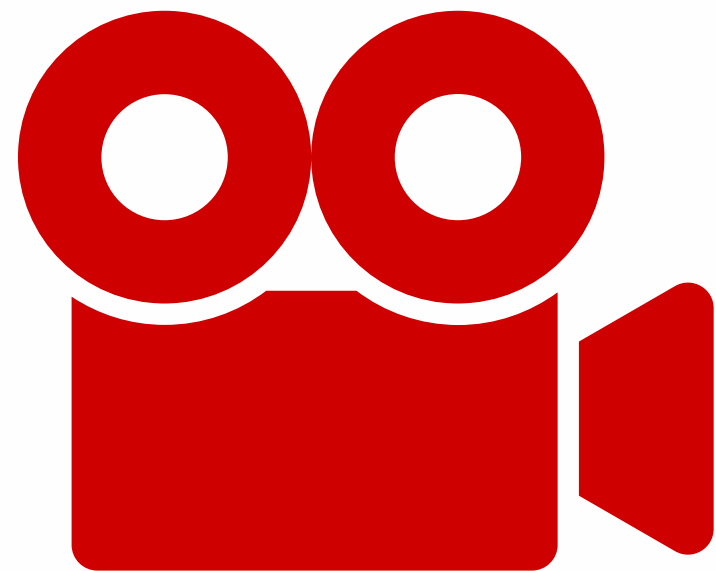


# דיאלוג בראי המצלמה



פעילות כיתתית שכבה ה' - בית ספר ויתקין  
לקראת חג הפסח

המורה: זיו הדר



# מה זה דיאלוג? \*

- שיחה הדדית בין שתי אישיות או יותר, בשונה ממונולוג שהוא שיח של אדם אחד.
- יש נטייה לטעות ולחשוב שדיאלוג הוא שיח רק בין שני אנשים, אך זאת כאמור טעות!.



# דוגמא לדיאלוג/ראיון עיתונאי

- **נושא:** ראיון עם בעל מפעל מזהם. מה? חשיבות איכות הסביבה לציבור.
- **מיקום:** פארק ציבורי ולא במפעל. מדוע?
- **תאורה:** אור השמש. בכדי ליצור תחושה של אויר נקי.
- **סאונד:** ציוץ הציפורים בשעת בוקר. פסטורליות.



## שאלות (חמשת הממ"ים):

- **מי?** - ספר לנו על עצמך?
  - **מה?** - מה המפעל מייצר?
  - **מקום?** - היכן המפעל ממוקם?
  - **מדוע?** - למה המוצר שלך מזהם את הסביבה? האם אין אפשרות לשנות את זה?
  - **מתי?** - מתי התרחש אירוע הזיהום?
- מעבר לשאלות אלו אפשר כמובן להרחיב לעוד שאלות. התשובות של המרואיין צריכות להיות מפורטות ולא דוק/כן/לא.

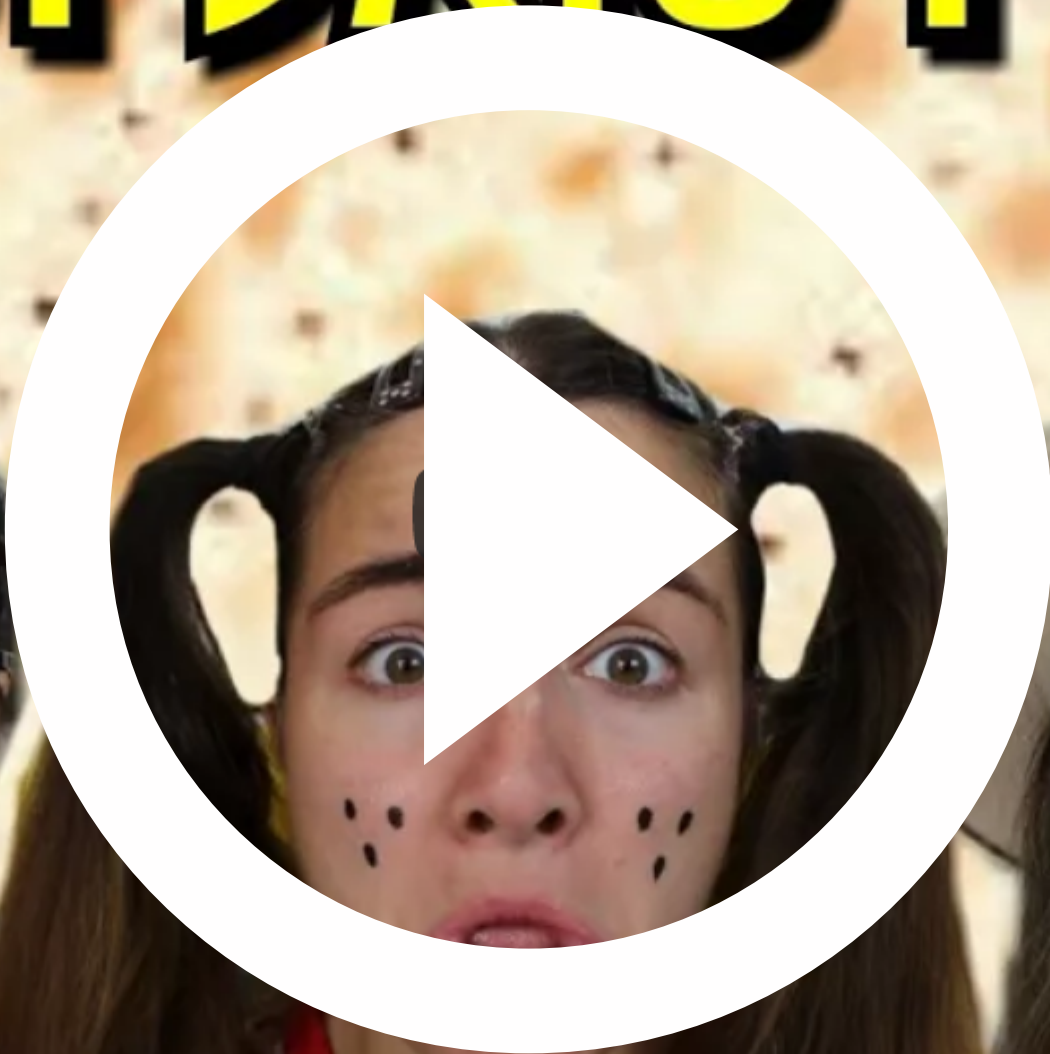




ארבעה בנים - הגדה וירטואלית לפסח

Watch later Share

# הגדה וירטואלית לפסח

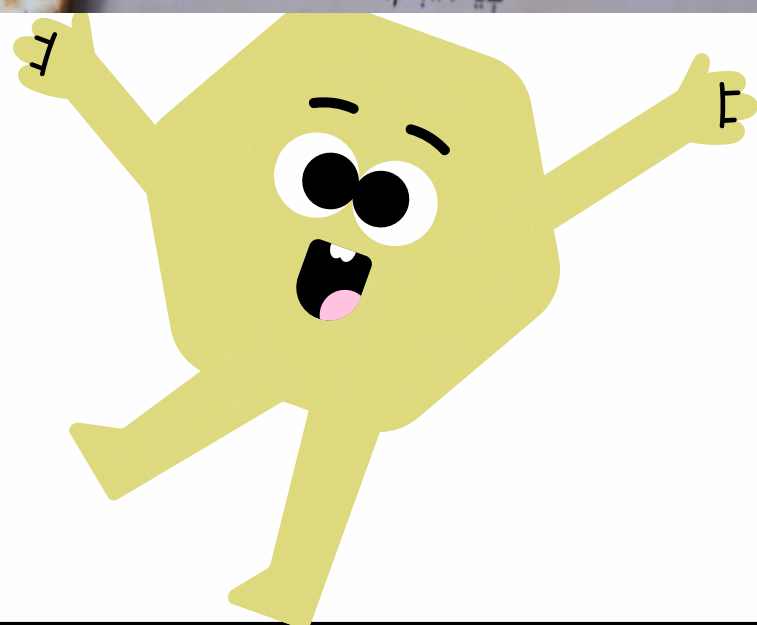


Watch on YouTube



# משימת צילום

## הגדת פסח - ארבעת הבנים



1. יש לבחור דמות אחת מבין ארבעת דמויות הבנים: חכם, רשע, תם ושאינו יודע לשאול.
2. יש לבחור מיקום לביצוע הראיון. יש להתחשב בבחירה באלמנטים של אור וצל ושל סאונד.
3. יש להכין מראש שאלות למרואיין עפ"י חמשת הממ"ים.
4. יש לחלק תפקידים מראש עפ"י התפקידים הבאים: צלם/מרואיין/מרואיין.
5. הסרטון חייב!!!! להיות מצולם בשוט SHOOT אחד רציף של לכל היותר 2 דקות.

**מושגים שייש לתת להם ביטוי וצריך להתחשב בהם במהלך המשימה:**

SHOOT  
זווית צילום-נמוכה/גבוהה/גובה עיניים ומעבר לכתף.  
גודל פריים - ELS עג ECU.



# תודה על ההקשבה!!!

מקווה שנהנתם ושתהייה לכם/ן חופשה נעימה ומועילה.

