

מערך שיעור תקשורת לימי המלחמה בעזה / ד"ר יהודה ויטלזון

רציונאל השיעור: התלמידים יתאווררו ויביעו רגשות. במקום בדידות במרחב הביתי, יוצר שיח רגשי בינם לבין עצמם ובינם לבין חבריהם והמורה.
מטרה לימודית: היכרות נוספת עם יכולות הבינה המלאכותית התלמידים ינתחו יצירות ויפתחו חשיבה ביקורתית
מטרה חינוכית: התלמידים יתחזקו וירגישו חוסן מתוך השיח ההדדי ומתוך היצירות שהם יצרו.

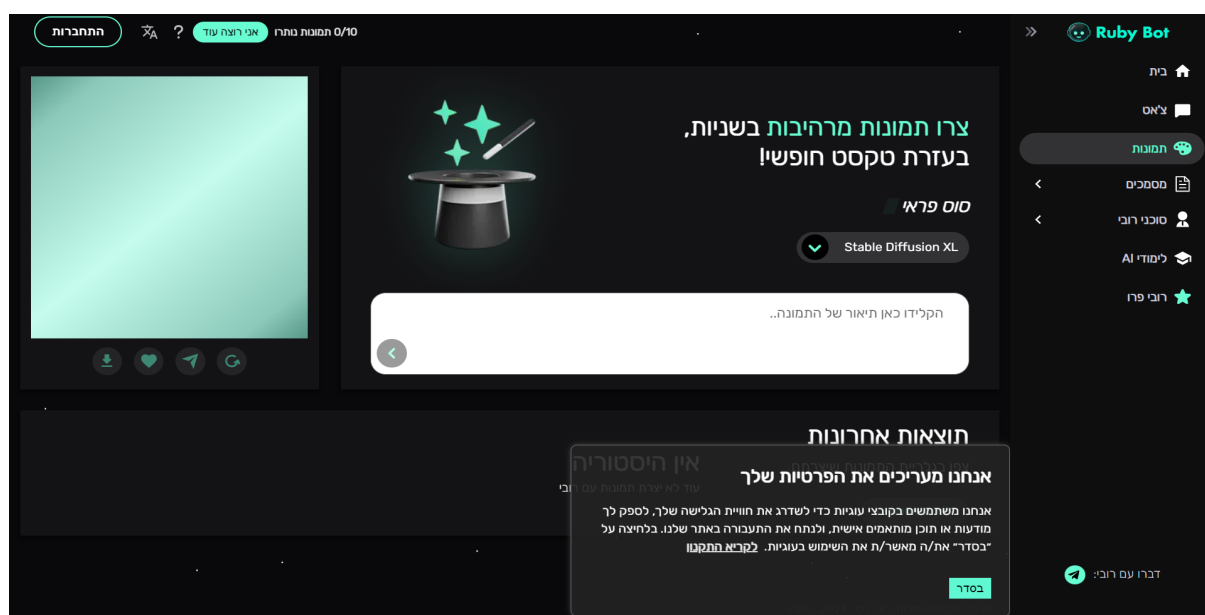
אורך השיעור - 30-40 דק' באופן מקוון.

מהלך השיעור:

1. פתיחה ושיח על מקומה של הבינה המלאכותית בחיינו במהלך השנה האחרונה.

2. הצגת הכלי הפשוט: Ruby Bot -

<https://rubybot.co.il/he/features/art>



האפליקצייה יעילה מאוד גם בשימוש בניידים וגם במחשב שולחני שהוא כמובן יותר נוח.

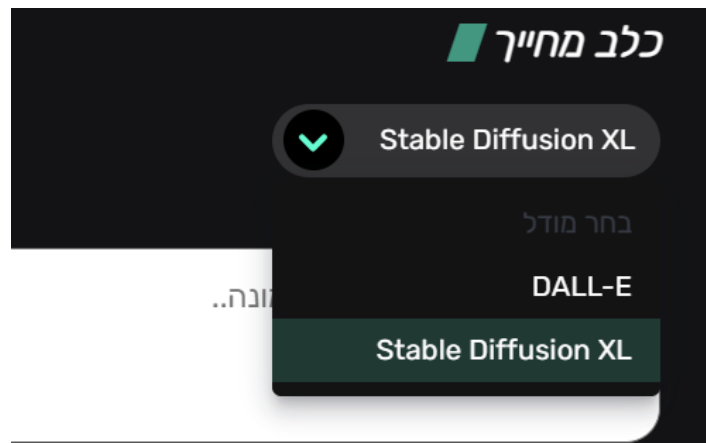
נדגים לתלמידים כיצד אנחנו כותבים Prompt בצורה טובה (נפרט לפרטי לפרטים נתאר סגנון תמונה רצוי מבחינת אווירה מזג אוויר, לא נשתמש בשפה מופשטת אלא נתאר באופן קונקרטי - מה אנחנו רוצים שיהיה ביצירה).

3. לאחר שהתלמידים יתחברו ללינק של התוכנה נבקש מהם לעצב בעצמם תמונה הקשורה לרגשות שלהם ביחס למלחמה (אפשר לדבר על הקשרים של תקווה,

צער, מוטיבציה וכו'... כדאי לכוון אותם מבחינה רגשית כך שלא יהיו "אבודים"). לשלב הזה של הפעילות נקדיש 7-8 דק' ונשתדל לסייע בהיבטים טכניים (זה הזמן לשלוח הודעות התעניינות גם למי שלא התחברו למפגש...)

4. נחזור למליאה ונתבונן בתוצרים של התלמידים, נעלה בין היתר את השאלות:
האם התוצר תאם את מה שציפית שייצא?
מה רשמת בפרומפט?
האם הציור מתאר היטב את רגשותיך?
מה היית מוסיף ליצירה של הבינה?
● וכמובן נעודד שיח רגשי על המצב הקשה והתקווה ליציאה ממנו!

5. במידה ונותר זמן, אפשר לבקש מהם לשפר את הפרומפט שהם כתבו כך שייצא מדוייק ויקלע יותר לרגשותיהם. אפשרות נוספת היא לבקש מהם להחליף בשורת האפשרויות בין המחוללים ולהבחין בשוני הסגנוני.



6. אפשר לעצב קולאז' מהתמונות השונות של התלמידים. חשוב שהם יבינו שמה שהם מרגישים משותף גם לחבריהם והוא איננו חריג/מוזר.
7. במידה ואחת התמונות מעבירה מסר מדאיג וקיצוני רצוי לערב מייד מחנך ויועצת.

בהצלחה
בתקווה לבשורות טובות