



של מגמות התקשורת והקולנוע בחינוך הדתי

אנו שמחים להזמינכם

לכנס ה-26

26

הכנס יתקיים אי"ה ביום חמישי * י"ח בשבט תשפ"ג (9.2.2023) בסינמטק ירושלים * רח' דרך חברון 11

תכנית היום

9:30-10:00 התכנסות וכיבוד קל

10:00-11.30 **מושב ראשון** (בחלוקה לשני אולמות)

אולם 1

הקרנת הסרטים שעלו לגמר משנת תשפ"ב:

ישיבת חמ"ד אור תורה נווה שמואל, אפרת, **רטט** (עלילתי)

אולפנת חמ"ד צביה מעלה אדומים, **נופל וקם** (תיעודי)

אולפנת חמ"ד לבונה, מעלה לבונה, **המחלה השקופה של אבא** (תיעודי)

אולפנת חמ"ד אור תורה אוריה, גוש עציון, **לקנות שאנל** (עלילתי)

אולפנת חמ"ד אמי"ת נגה, בית שמש, **תחושת בטן** (עלילתי)

ישיבה תיכונית חמ"ד אורט, קרית גת, **צבר שחור** (תיעודי)

אולם 3

הקרנת הסרטים שעלו לגמר משנת תשפ"ב:

אולפנת חמ"ד צביה מעלה אדומים, **מלאכית** (תיעודי)

ישיבת חמ"ד שעלי תורה, בית שמש, **כלוא במציאות** (עלילתי)

ישיבת חמ"ד אמי"ת עמיחי, רחובות, **למראית עין** (תיעודי)

אולפנת חמ"ד אולפנת חמ"ד הרב בהר"ן, גדרה, **ילד של אבא** (תיעודי)

אולפנת חמ"ד דרכא נחלה, אלעד, **מנותקין** (תיעודי)

ישיבת חמ"ד בנ"ע לפיד, מודיעין, **הקרנת בכורה** (עלילתי)

11:30 **הפסקה**

צילומי בוגרים וחלוקת תעודות

הצבעה לסרטים הזוכים בפרס חביב הקהל

12:00-13:30 **מושב שני**

למגמות הקולנוע

מפגש עם היוצר יהודה גרובייס, במאי קולנוע,

על תעשיית הסרטים בחברה החרדית

למגמות התקשורת

מפגש עם שני יוצרים של 'כאן סקרנים':

ענת קורול גורדון ונחום אבניאל,

על תחקיר ודוקואקטיביזם

13:30 **ארוחת צהרים קלה**

14:15-16:00 **מושב שלישי**

מפגש עם המפיק ברק קסלר, מפיק הסרט

'ימים נוראים' והסדרות 'תאג"ד', 'מקוללים' ועוד.

על תהליכי הפקה בתעשייה ובסרטי תלמידים

אולם 1

אולם 3

טקס חלוקת פרסים לסרטים הזוכים בתחרות יצירה צעירה למגמות התקשורת והקולנוע

ברכות:

הגב' שושנה נגר, ראשת מינהל החינוך הדתי

ד"ר איבנה רטנר, מפמ"ר תקשורת וקולנוע

מעניקי הפרסים

מנחה: **עינת קאפח**

מעניקי הפרסים: פרס ראשון לסרט העלילתי, מכללת הרצוג | פרס ראשון לסרט התיעודי, מכללת אורות ישראל | פרס חביב הקהל על שם אורי אורבך ז"ל, מועדון ה'גולה' | פרס השופטים, בית ספר לקולנוע 'מעלה' | פרס הגולשים של שם אדיר זיק, ערוץ 7

להרשמה



לבוגרי מגמות קולנוע ותקשורת

לבתי ספר (מורים הרושמים את תלמידיהם)

