



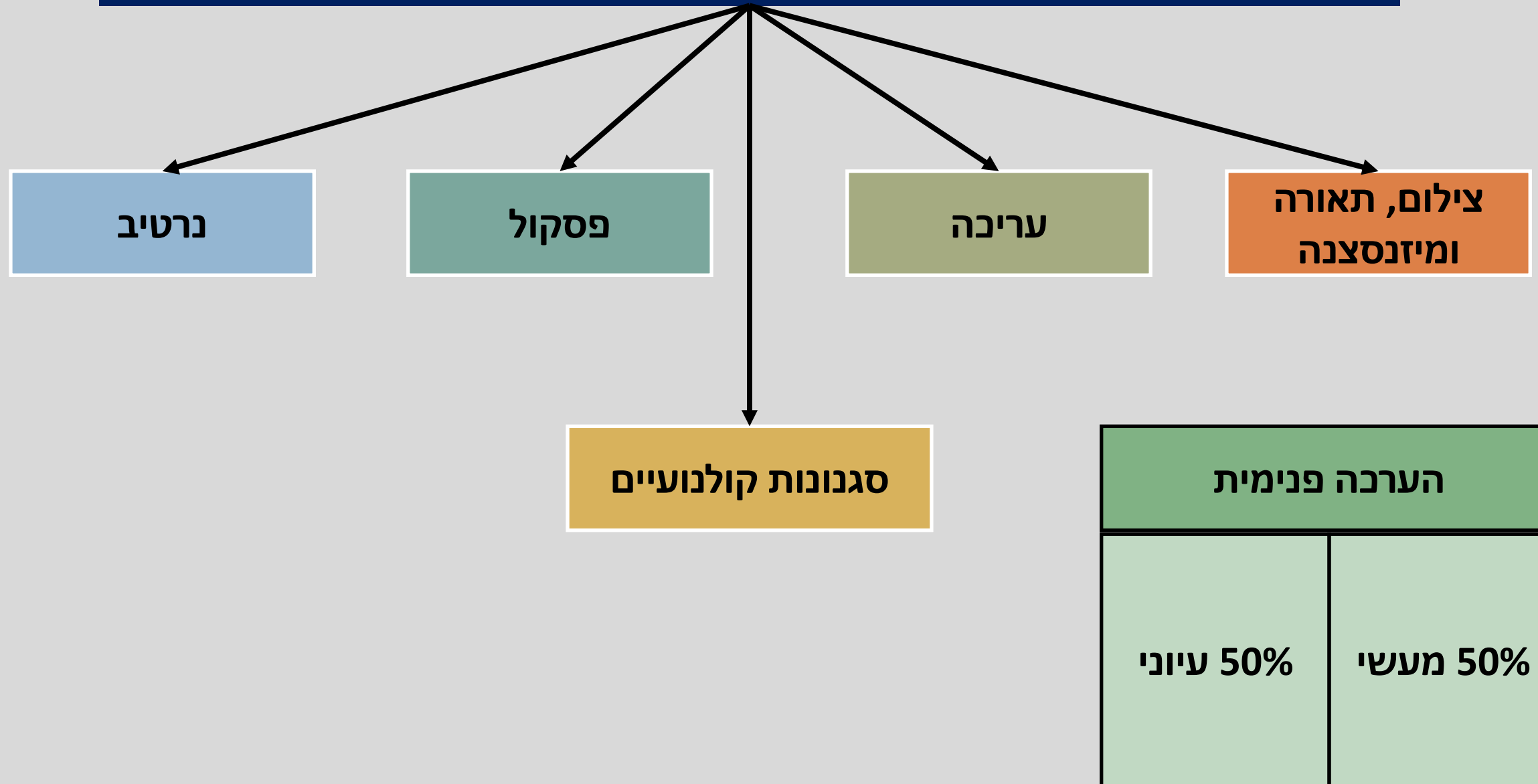
בגרות בקולנוע

יחידה 1
ויחידות 2-3

הסבר מקוצר על מבנה
הבגרות החדשה בקולנוע

ד"ר איתי חרל"פ

יחידה 1 בקולנוע – השפה הקולנועית [עיוני ומעשי]



יחידות 2-3 בקולנוע

אשכול 1: אל
הקולנוע ומעבר לו

אשכול 2:
קהיליות ונרטיבים

אשכול 3:
זהויות ומבטים

דוקומנטרי

אוטר או ז'אנר

תולדות הקולנוע

קולנוע ישראלי

קולנוע וטכנולוגיה

זהות יהודית-ישראלית

קולנוע התבגרות

נרטיבים חוצי מדיה

קולנוע ולאומיות

קולנוע נשים

קולנוע ומציאות

דרמה ישראלית בטלוויזיה

נושא לבחירה

חטיבות חובה

חטיבות בחירה -
אחת מכל צבע