



# מדינת ישראל

## משרד החינוך

### המנהל הפדגוגי

אגף א' חינוך ילדים ונוער בסיכון

### המזכירות פדגוגית

אגף א' אומנויות

ח' תמוז תש"פ  
30 ביוני 2020

## פיילוט - תכנית לימודים באמנות בעידן החדשני לתלמידי כיתות מב"ר ואתגר הלומדים בשכבת כיתות י'

### תיאטרון, אמנות חזותית, קולנוע ומדיה

למידה והתנסות באמנויות כשפות רב ממדיות, מקנות לתלמידים חווית למידה משמעותית, חשיבה יצירתית, אותנטיות ורלוונטיות. במסגרת התכנית התלמידים ילמדו 3 שעות שבועיות כאשר שעה אחת תוקדש ללמידה והקנייה ושעתיים נוספות ילמדו במסגרת של סדנה. התלמידים ילמדו את ההיבטים התיאורטיים והמעשיים בתחומים: **אמנות חזותית, קולנוע ותיאטרון**, יכירו את שפת האמנויות דרך יוצרים ויצירות מפורסמות. כמו כן הם יתנסו במסגרת סדנאית ביצירה אישית ושיתופית כזו שתעצים אותם ובמקביל יוכלו לפתח ולחזק ערכים חברתיים, כמו אמפתיה ויכולת עבודה בצוות. להלן הנושאים שילמדו במהלך השנה עפ"י התחומים השונים:

### קולנוע

תוצרי למידה	תהליכי הוראה	נושאים נלמדים
הכנת סרט בסוף השנה על נושא שיבחר בשיתוף עם התלמידים	• יסודות השפה הקולנועית	✓ ניסוח חזון
	• התנסות יצירתית עם אמצעי מבע.	✓ ניצול הזדמנות
	• כתיבת תסריט.	✓ שימוש ביכולת לחלום-פורסט גאמפ
	• הכנה לקראת צילומים pre-production	✓ הערכה עצמית/מודעות עצמית וגילויי עוצמות - סיפורו של ויל האנטינג
	• צילומים	✓ פיתוח יצירתיות – ללכת שבי אחריו
	• עריכה	✓ יציאה מקיבעון, רצון לשינוי
	• postproduction	✓ הגברת מוטיבציה והנעה לפעולה
		✓ ניפוץ פרדיגמות

רח' השלושה 2, תל אביב; 6706054 טל' 073-3936543 פקס 072-3915920 | E-mail: mikiba2@education.gov.il  
شارع هشلوشا 2, تل-אبيب ; 6706054 هاتف 073-3936543 فاكس 072-3915920 | [www.edu.gov.il](http://www.edu.gov.il)  
מסמך זה עלול להכיל מידע המוגן לפי חוק הגנת הפרטיות – מוסרו שלא כדין עובר עבירה





#### תאטרון

נושאים נלמדים	תהליכי הוראה	תוצרי למידה
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ מהוראות במה לעיצוב בימתי.</li> <li>✓ הבמאי כפרשן של המחזה.</li> <li>✓ ממחזה להצגה.</li> <li>✓ מאפיון דמות לעיצוב דמות.</li> <li>✓ התנסות יצירתית בעבודה על סצנות מתוך מחזה.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• הכנה לקריאה (התנסות יצירתית ולימוד הרקע למחזה).</li> <li>• קריאת המחזה (בקריאה תאטרונת).</li> <li>• הכרות עם רכיבים דרמטיים במחזה (עלילה, אפיון דמות, יחסים בין הדמויות, קונפליקט, מבנה, מאפייני מקום, זמן, שיח דרמטי, סגנון המחזה, הוראות במה).</li> <li>• התנסות יצירתית בעבודה על סצנות מתוך המחזה.</li> <li>• הכנה לקראת צפייה בהצגה מוקלטת או/ו בתאטרון.</li> <li>• השוואה בין המחזה להצגה.</li> <li>• עבודה בקבוצות ומתן פרשנות בימתית לטקסט הדרמטי</li> </ul>	<p><b>הקמת תאטרון אקטיביסטי במסגרת קהילת בית הספר: תאטרון חברתי- קהילתי המתבסס על חומרים אישיים וסוגיות העולות בשיח עם התלמידים.</b></p> <p><b>תאטרון פורום</b> - התלמידים יבחרו סוגיות חברתיות המעסיקות אותם, הם יבחרו כיצד ניתן לשחק סיטואציה דרמטית בה הם מתמודדים עם הסוגיה. ניתן לחזור על אותו מצב דרמטי תוך שיתוף הקהל במטרה לשנות נקודות מבט שונות. ניתן לצלם את הסיטואציות, להקרין אותן במסגרת קהילת בית הספר ולקיים שיח ודין בעקבות הסוגיות שעלו.</p> <p><b>תאטרון שקוף</b> - ניתן לקיים פרפורמנס בחצר בית הספר כאירוע המעורר שיח.</p>



# מדינת ישראל

## משרד החינוך

### המנהל הפדגוגי

### אגף א' חינוך ילדים ונוער בסיכון

### המזכירות פדגוגית

### אגף א' אומנויות



חושבים קדימה  
שואפים גבוה  
המחלקה לכיתות  
ותכניות שח"ר

#### אמנות חזותית

תוצרי למידה	תהליכי הוראה	נושאים נלמדים
הקמת תערוכה שנתית מסכמת בחודש יוני	<ul style="list-style-type: none"> <li>למידה מתוך השוואה – בין יצירות מתקופות, מדיות, גדלים וחומרים וטכניקות שונות</li> <li>כתיבה פרשנית-אישית על יצירות אמנות</li> <li>למידה מעשית בסדנה בטכניקות ובמדיומים שונים</li> <li>תצוגת עבודות, שיח פרשני קבוצתי על היצירות של התלמידים</li> <li>חקר עצמאי של יצירות מתולדות האמנות ויצירות "דיאלוגים" איתן</li> <li>ביקורים במוזיאונים ובגלריות</li> <li>מפגשים עם אומנים בסטודיו שלהם</li> <li>פיתוח תהליכי חקר-יצירה המשלבים ידע עיוני ומעשי בטכנולוגיות מסורתיות וחדשניות</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>חשיבה יצירתית – פיתוח תהליך עבודה ליצירת אמנות מקורית</li> <li>היכרות עם תכונות של חומרים ויישומם למשמעות רעיונית</li> <li>ממסורת לחדשנות: שילוב מדיות מסורתיות ומדיות חדשניות ביצירת אמנות</li> <li>מאמנות דוממת לאמנות חיה (מיצג/פרפורמנס)</li> <li>חקר אמנות עצמאי- יוצרים ויצירותיהם</li> <li>דיאלוג עם תולדות האמנות – למידה ויישום ידע באופן עיוני ומעשי.</li> </ul>

רח' השלושה 2, תל אביב; 6706054 טל' 073-3936543 פקס 072-3915920 | E-mail: mikiba2@education.gov.il

شارع هشلوشا 2, تل-أبيب ; 6706054 هاتف 073-3936543 فاكس 072-3915920 | [www.edu.gov.il](http://www.edu.gov.il)

מסמך זה עלול להכיל מידע המוגן לפי חוק הגנת הפרטיות – מוסרו שלא כדין עובר עבירה

