

# תבועה בחנוכה

# מה הן מקורות האור בצילום?



## ISO

חיישן אור  
דיגיטלי  
ממוקם  
במצלמה



## צמצם

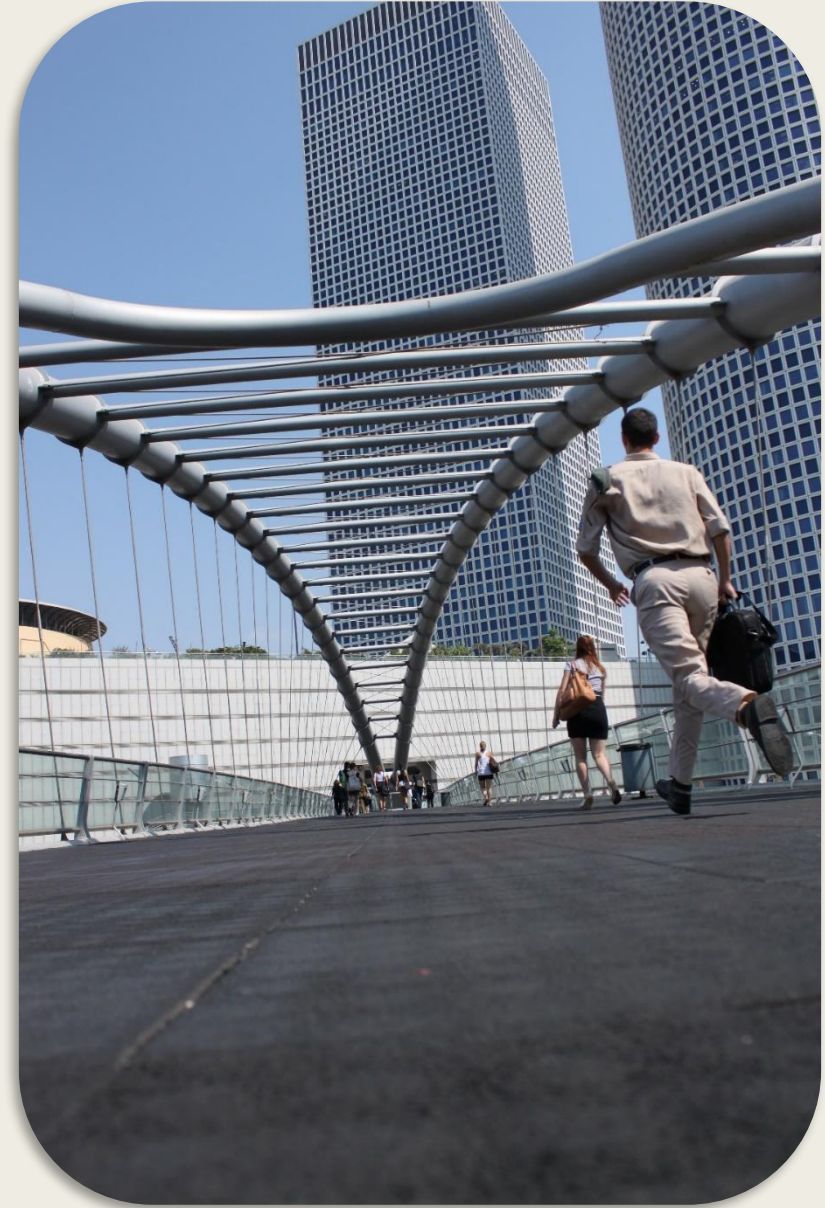
מערכת עלים  
הממוקמת בעדשה



## תריס ממוקם

במצלמה

# מהירות התריס משפיעה על האפקט הנוצר התמונה



מהירות התריס נמדדת בשניות וחלקי שניות  
ככל שהתריס **מהיר** יותר נכנס **פחות** אור למצלמה



**התוצאה:** התנועה שהתקיימה במציאות **קפואה** בתמונה

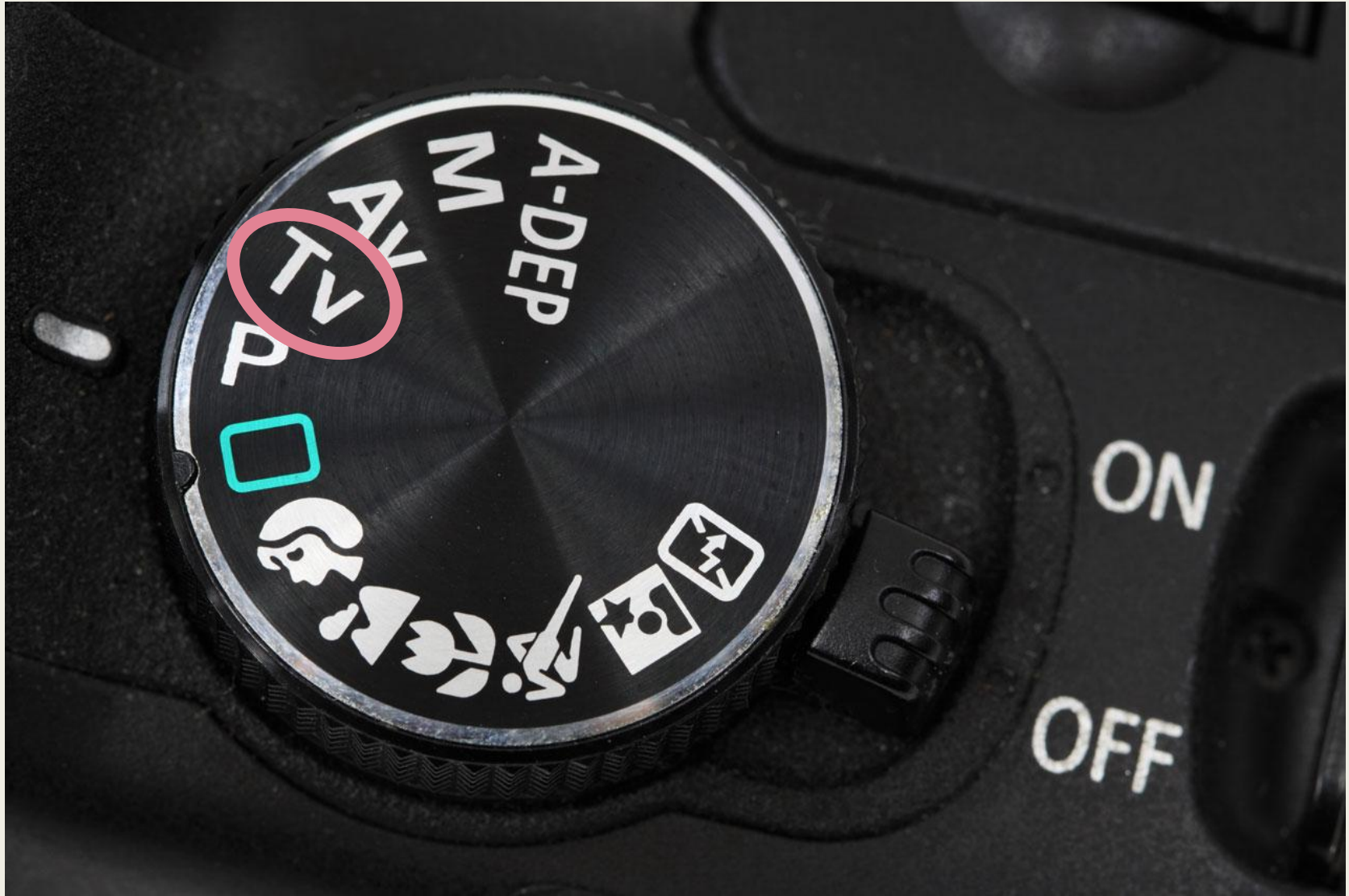












# תרגיל ראשון

לרגל החנוכה עליכם לצלם 2-3 תמונות של סביבון במהירות גבוהה



ככל שהתריס איטי יותר נכנס יותר אור למצלמה



התוצאה: התנועה שהתקיימה מרוחה בתמונה









© Yaron Schmid



Amin Eshkeh

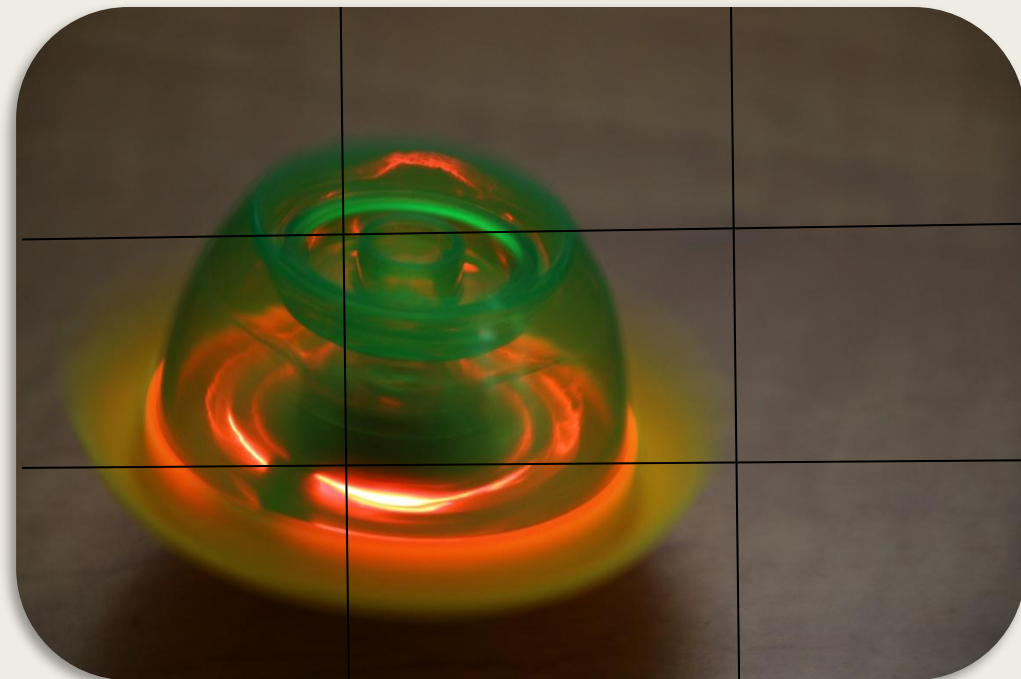
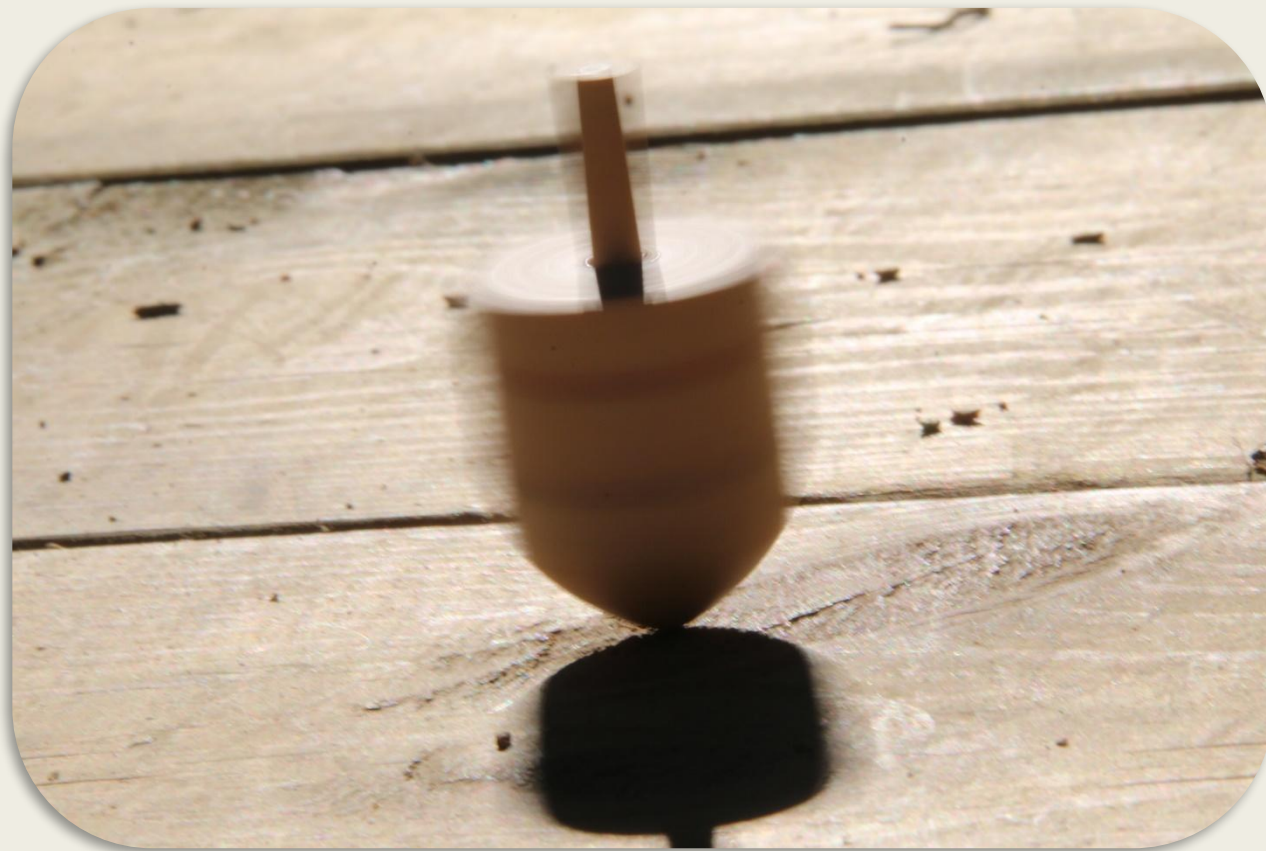






# תרגיל שני

עליכם לצלם 2-3 תמונות של סביבון במהירות נמוכה



לדעתכם, איזה אפקט יפה

יותר בצילום סביבונים –

**מרוח או קפוא?**



המשך תנועה  
בשיעור הבא...