

כתיבה בגוף ראשון

- תפקיד הכתבה היא לשרת ציבור ולא את האגו של העיתונאי

כתיבה בגוף ראשון - יתרונות

- מעבירה לקוראים מסר של עדות ישירה

- אווירה של אינטימיות

- מאפשרת כתיבה סובייקטיבית

כתיבה בגוף ראשון - חסרונות

- זווית ראייה מוגבלת
- משבשת את הריחוק המאפשר אובייקטיביות
- יוצרת רושם שהכתב נדחק לסיפור, הזרקור עליו ולא על אלה שהוא אמור לכתוב עליהם

פרשנות

- תקשורת מוסרת מידע וגם מסבירה את האירועים
- הפרשנות עונה לשאלה מדוע זה קרה
- לפעמים בגוף הכתבה אך לפעמים בנפרד

פרשנות ומרכיבי פרשנות

- רקע
- הקשר
- משמעות הדברים
- השוואה
- גורמים משפיעים
- תפקוד
- סיכום וסיכונים

פרשנות

- מידע מעודכן ומהימן
- כושר ניתוח והערכה, כולל חשיבה עצמאית
- יכולת הפשטה והערכה
- כושר ניסוח

מאמרים

- אמצעי וכלי להביע דעה
- כלי לביטוי לעמדתו של העיתונאי

מאמרים - סוגים

- מאמר מערכת
- מאמרים של כותבים קבועים
- מאמרים של עיתונאים שאינם נמנים עם הכותבים הקבועים

מאמרים - סוגים

- מאמרים של כותבים מבחוץ
- מאמרים שמתפרסמים במספר עיתונים

הביקורת

- קולנוע
- תיאטרון
- מוסיקה
- אומנות פלסטית

הביקורת

- מחול
- ספרות ושירה
- תקשורת המונים

הביקורת

• מזון

• אדריכלות

• תיירות ונופש

כתיבה אישית

- טור אישי

- מדור אישי