

# טופס הערכת כוחן: בארות בהפקת רדיו

תקשורת – עיתונות כתובה ומשודרת, 2 יח"ל מעשי, סמל שאלון 056387

שם ביה"ס: \_\_\_\_\_  
שם הבוחן: \_\_\_\_\_  
שם מורה המקצוע: \_\_\_\_\_  
תאריך מבחן: \_\_\_\_\_  
שם התוכנית: \_\_\_\_\_  
שם התלמיד: \_\_\_\_\_

## תיק ההפקה:

הערכה מילולית: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## התוכנית:

הערכה מילולית: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**\*\*דף זה ישאר בידי המורים של הנבחנים\*\***

הערכה מסכמת לתלמיד/ה (חלק א')

שם התוכנית: \_\_\_\_\_

שם התלמיד/ה: \_\_\_\_\_

התוכנית

ציון	הערכה מילולית	הקריטריון
		תחקיר (25%) היקף, עומק, הבנה.
		סגנון הגשה (10%) התאמה לאופי ולנושא התוכנית.
		יצירתיות (15%) עיבוד הנושאים לאייטמים. כיוונים חדשים, מעניינים, אחרים לבחינה ולהצגת הנושא.
		מקצועיות (25%) עיבוד האייטמים השונים באופן מקצועי כלומר שפה ראויה, ניסוח, הגשה, מעברים, קצב, באלנס [איזון בין מרכיבי השידור השונים], טכנאות [עוצמות, שקט, חיתוכים] ויכולת שאילת השאלות הנכונות.
		עריכה (15%) יצירת רצף שידור מעניין, הגיוני וזורם בכל אחד ממרכיבי התוכנית ובין כולם יחד.
		מגוון (10%) מגוון באייטמים, מגוון בקולות, מגוון באותות.

**הערכה מסכמת לתלמיד/ה (חלק ב')**

פרק/ נעשה	נושא	נע שה	נק'	הערות/שאלות
א	<b>הקדמה אישית</b>		2	
	מיני בגרות ותקציר		2	
ב	<b>הצגת התוכנית</b>			
	מהו הנושא ומדוע נבחר		3	
	תתי נושאים		5	
	קהל יעד וביטוי הבחירה		2	
	עניין ציבורי וערך חברתי		5	
	הקשר לתקשורת דמוקרטית		5	
	מענה על תפקידי התקשורת		4	
	בעיות אתיקה וחוק		2	
ג	<b>תהליכי הפקה</b>			
	יומן הפקה או תאור מילולי		5	
	עבודת צוות		2	
ד	<b>איסוף החומר וצימודו</b>			
	תאור המקורות לתחקיר נושא		6	
	תאור מרואיינים		7	
	בעיות עם מקורות ומהימנות		5	
	דרכי עיבוד		3	
	בחירת סגנון		3	
	בחירת המוסיקה		3	
ה	<b>ליין אפ ור"ש</b>			
	ליין אפ		5	
	דפי המלל		5	
	ר"ש		5	
ו	<b>קרדיטים</b>		1	
סיכום	<b>ניתוח וסיכומים</b>			
	סיכום אישי וניתוח התוכנית		5	
	סיכום הלימוד הכללי		2	
	הלימודים העיוניים ותרומתם		2	
	חוויה ותובנה לחיים		1	
	<b>נספחים</b>			
	דוח פגישות		4	
	טפסי תחקיר		6	
	נספחים ואישורים		2	