

משרד החינוך

Ministry of Education

وزارة التربية والتعليم

המציאות הпедagogית

אגף אמנויות

הפיקוח על הקולנוע והתקשורת

טופס רישום ניקוד פרויקט הגמר לבגרות בעיתונאות-הפקה תשע"ט

כתבת הגמר 25% כתבת מחקר/ כתבה חברתית/ כתבה חדשנית מורחבת					
הכתבה 25%					
קריטריון	הערות	צ'יון סופי	אחוז	אחוז	הערות
			3%		<ul style="list-style-type: none">נושא מעורר עניין וחשיבות, הסבר ותיאור המבוסס על מגוון מקורות מידע המייצגים נקודות מבט שונות
			22%		<ul style="list-style-type: none">מבנה הכתיבה מוצג לפי כללי הכתיבה העיתונאית.מבנה רעוי מוגבש או אינטגרטיבי סגנון כתיבה המفرد בין הציגותעובדות לבין האמת, דיווק ואייזון בהציגת העובדות והצדדיםהעריכה מבלייטה את החשוב והמעניין תרומה וחידוש של המידע ו/או של נקודות המבט ו/או הסגנוןעיצוב ועימוד רלוונטיים לתוכן ולמבנה הרעוי של הכתיבהמספר מילים 800-1000
צלום עיתונאי 4% כל תלמיד יצלם 2 תמונות					
					<ul style="list-style-type: none">במסגרת זה'אן יש <u>לצרף לכתבה שני (2) צילומים, שהתלמיד צילם:</u>א. צילום עיתונאי והוא מעביר מסר חברתי ו/או פוליטי יש <u>לצרף לצילום</u> כתוב תחתית לצילום וเครดיט לצילום.ב. צילום מגזיני, יש <u>לצרף לצילום המגזיני</u>, כתוב תחתית לצילום וเครดיט לצילום.

ראיון עיתונאי 6% כל תלמיד יראיין					
רפלקציה 10% כל תלמיד יכתוב רפלקציה					
קריטריון	הערות	אחוז	ציון	סופי	
	דילמות ושיקולי בחירת ועריכת כתבה לענות על (4) שאלות	5%			
	קישור בין עבודה הפעלה לידע העיוני בכתבת התקיר/ בכתבה החברתית/בכתבת הידעה חדשנותית יש להתייחס ל(3) מושגים	5%			
ציון סופי:					