

מפרט ציוד נדרש לצורך פתיחת מגמת קולנוע / מדיה – הפקה תיעודית תשפ"א

מגמת מדיה/קולנוע - הפקה תיעודית נדרשת לסטים מלאים הכוללים מצלמה, חצובה, תאורה, סאונד מחשבי עריכה.

המגמה זקוקה לתקציב שנתי לתחזוקה, תיקונים, ציוד מתכלה והחלפת ציוד עם צרכי הזמן, לכן להש הראשונית יש לקחת בחשבון סכום שנתי קבוע לצרכים אלה אותו ניתן לדרוש מהתלמידים כתשלום ללימוד במגמה. גובה הסכום אותו ניתן לגבות הינו עד 750 ש"ח על פי חוזר מנכ"ל משרד החינוך. יש לדאוג לקיומו של מחסן ציוד ובו אפשרות לנעול ולאבטח את הציוד. יש לדאוג לחדר עריכה בסביבה שקטה, אשר יכול להיות זמין ופתוח לתלמידים עד השעות המאוחרות.

אמצעי הקרנה – מקרן (ברקו) באיכות גבוהה, המחובר למחשב ולמערכת שמע איכותית. הסרטים יוקו על גבי מסך ראוי. אפשרות להחשכה מלאה של החדר.

תקן ציוד לכל קבוצה של 10-15 תלמידים למגמות מדיה (הפקה תיעודית) וקולנוע:

כיתה י'

2 מצלמות למתחילים – מצלמת כף יד HD או מצלמת DSLR + כרטיסי זיכרון + 2 סוללות

י"א י"ב

2 מצלמות למתקדמים DSLR - עדשת זום 18/35 + עדשת 50 מ"מ

מצלמת DSLR המלצה למערכת מינימום:

קנון 700D עם עדשת קיט 17-55, ועדשת 50 מ"מ 1.8

המקבילה היא ניקון 5500D

2 חצובות עם ראש מתכוונן

מוניטור נייד פלזמה + כבל hdmi + פלוס סוללה לצילומי שטח

תאורה:

2 ערכות פנסי לד – 1 גדול 2 בינוניים למצלמה אחת

יתרון של פנסי לד הוא משקל, תחזוקה, בטיחות ותפעול קל יותר ואורח חיים ארוך יותר

סאטנד/גריפ לפנסים:

5 כבלים מאריכים לפנסי לד אין צורך במעמעמים.

סאונד

1. מיקרופון כונוי קונדנסר + כיסוי (ארנבת, חתול וכו...)

מקל בום

2 מערכות מיקרופון אלחוטית

מכשיר הקלטה זום למצלמות dslr

כבל 5 xlr מטר X 2

עריכה

2 מערכות עריכה לבחירת העדפת המורים:

avid premiere, או final cut עם מחשב pc או מקינטוש

התוכנה מותקנת על מחשב bit 64 עם 8 giga זכרון פנימי, המחשב יותאם לדרישות המערכת של

התוכנה

כונן של טרה בייט

התקנת התוכנה על פי דרישות המערכת – כרטיסי מסך וכו'

המלצה: דיסק או קי של GB 64 לכל תלמיד לצורך גיבוי ההפקות ותיק עבודות.