



משרד החינוך

מערכת שידורים לאומית

תפקידים בקולנוע חלק ב'

שיעורים בקולנוע י'-יב'

שם המורה: איילת ברגור



צעד אחד קדימה - מצלמים



- ככל שעולה גודל ההפקה כך עולה כמות המשימות והאחריות שעל הצוות לבצע על מנת להתמודד עם דרישות הסרט.

• זכרו:

ככל שהצוות גדול יותר יהיה קשה יותר לצלם את הסרט.



עבודת צוות בסרט "רעש מצלמים"

הסרט "רעש מצלמים", 1995



**עכשיו נראה 5 קטעים
מתוך הסרט "רעש
מצלמים"**

וננתח אותם

טייק 1 - אקשן

קישור

טייק 1 - מתכוננים לצילומים

TO DO LIST

- הבמאי מגדיר לצלם ולעוזרת במאי מה היעדים שלו בסצנה.
- הבמאי והצלם מיישרים קוו ומחליטים כיצד הסצנה תצולם.
- הצלם מגדיר לעוזרת במאי כמה זמן ייקח לו להכין את הפריים לצילום.
- הבמאי מרגיע את השחקניות, מתדרך אותן ונותן להן חיזוק חיובי.

NOT TO DO LIST

- התאורן מדליק את האור בלי להתחשב בשאר הצוות ומסנוור אותם.

טייק 2 - בום בפריים!

קישור

טייק 2 - בום בפריים

NOT TO DO LIST

- בום בפריים, הצלם והמקליט לא הגדירו מסגרת פריים.
- שאר הצוות לא מעודכן באירועים ובהחלטות של במאי-צלם- עוזר במאי.
- לא נעשו חזרות לסצנה ולכן כל אחד מאנשי הצוות לא יודע מה תפקידו.

TO DO LIST

- הבמאי מרגיע את השחקניות, מתדרך אותן ונותן להן חיזוק חיובי.
- הצוות רגוע ולא מתפרץ אחד על השני בגלל טעות זו או אחרת של אחד מאנשי הצוות.

טייק 3 - קאט!

קישור

טייק 3 - חזרות חזרות חזרות

NOT TO DO LIST

- לא היו חזרות לפני צילום הסצנה.
- אנשי הצוות לא מפוקסים, ולא מרוכזים מספיק בזמן הצילום.
- אין תיאום בין כל אנשי ההפקה, מתי מצלמים ומתי לא.
- השחקניות מתחילות לאבד ריכוז.

TO DO LIST

- הבמאי מקשיב להצעות הצוות כיצד להתגבר על הקשיים.
- הבמאי פתוח לשינויים.
- הצוות מנסה לתת פתרונות כדי להתגבר על הבעיות.

טייק 4 - תנתק את החשמל!

קישור

טייק 4

NOT TO DO LIST

- צוות לא מרוכז.
- תאורן לא מקצועי, לא מודה לסכנה.
- לחץ, תסכול, והרגשה של איבוד שליטה במה שקורה.
- לא לדבר על השחקנים מאחורי הגב, זה מעליב.

TO DO LIST

- לתת זמן לפתור את הבעיות.
- לעבוד בשקט ובאחריות ולתת הרגשה שהכל בשליטה.

טייק 5 - בלי משחק רק משפט!

קישור

טייק 5 - שחקנים

NOT TO DO LIST

- השחקניות מתחילות לאבד ריכוז ושוכחות את הטקסט.
- השחקניות מתעייפות ומאבדות ביטחון.
- אנשי הצוות מתחילים לצעוק אחד על השני. אווירה לא טובה בסט.
- במאי מתוסכל, עצבני על כולם.

TO DO LIST

- להקשיב לשחקנים ולהיות ערים לרגשות שלהם.
- לדאוג להזכיר להם את הטקסט לפני כל טייק.

המתכון לסרט מנצח - עבודת צוות !!!

- יצירת סרט מבוססת על עבודת צוות, על כל אחד למלא את התפקיד שלו בצורה אחראית ולעזור לחבריו לבצע את תפקידם.



- והכי חשוב ככל שהצוות יותר מגובש

כך האווירה על הסט יותר נעימה

והסרט מצטלם יותר טוב.



משרד החינוך



בהצלחה