

י"ב/ניסן/תשפ"ה

10/4/25

שלום לכולם,

מצ"ב תוכניות האקדמיזציה של תחום דעת מוזיקה. תוכניות אלה מתחשבות בשונות הקיימת בין המגמות: מצד אחד, הן מאפשרות למגמות החזקות להעמיק ולהצטיין, ומצד שני, הן מעניקות לכל תלמיד הזדמנות לעשות את צעדיו הראשונים בעולם האקדמי.

למקצוע המוזיקה יש שתי בחינות בגרות חיצוניות:

1. תיאוריה, פיתוח שמיעה ותרבויות המוזיקה

2. ביצוע (רסיטל)

כל אחת מהבחינות היא בהיקף של 5 יח"ל.

התוכניות אושרו בתיאום עם פרופ' מיכאל קלינגהופר, נשיא האקדמיה למוזיקה ולמחול בירושלים.

פירוט התוכניות:

1. תוכנית קרדיטציה- מסלול רחב – 12 נק"ז

תוכנית זו פעלה השנה בהצלחה רבה ומיועדת למגמות ולתלמידים מצטיינים ("מיטיבי לכת") המסוגלים ללמוד את תכני השנה הראשונה של האקדמיה בתחום תורת המוזיקה ופיתוח שמיעה (מגמות בהתמחות קלאסית/ג'אז/פופ-רוק) . תוכנית זו מהווה נדבך נוסף למצויינות עבור תלמידים ומורים בעלי היכולת להתמודד עם רמה זו. מקום הבחינה – אקדמיה למוזיקה ירושלים. הבחינה תיכתב על ידי סגל האקדמיה ותעניק לתלמידים קרדיטציות/פטורים במגוון מוסדות אקדמאיים, ביניהם: לוינסקי, אוניברסיטת חיפה, קריית אונו, מכללת וושינגטון, רימון ועוד...

2. תוכנית קרדיטציה- 4 נק"ז- מיועדת לכלל תלמידי מגמות המוזיקה

תוכנית זו מיועדת לכלל תלמידי מגמות המוזיקה במדינת ישראל, תוך התחשבות בגיוון החברתי הרחב (יהודים, ערבים, דרוזים, חמ"ד וחרדים). התוכנית מבוססת על חומרי הלימוד הנלמדים במגמות המוזיקה בתחום פיתוח שמיעה ותיאוריה, תחומים הנלמדים גם באקדמיה. התוכנית תקנה לתלמידים המסיימים בהצלחה, קרדיטציה של 4 נקודות זכות (נק"ז) באקדמיה למוזיקה בירושלים. הקורסים המזכים בקרדיטציה יסווגו באקדמיה כקורסי בחירה (קורסים כלליים).

● הבחינה תתקיים באקדמיה במהלך השבוע שלפני חול המועד פסח, שבוע בו אין לימודים סדירים.

- לבתי הספר המשתתפים תהיה אפשרות להיבחן בכיתה י"א או י"ב בבחינה שתכתב ושתיבדק על ידי צוות האקדמיה למוזיקה בהתאם לרמה הנדרשת לבגרות הארצית במוזיקה.

3. מסלול קרדיטציה ביצועי- 4 נק"ז.

- צוות האקדמיה בחן את מתווה בחינת הבגרות ואת מאגרי היצירות לבגרות בביצוע (בחינת הרסיטל) , והוחלט כי תלמידים שייבחנו בבחינת רסיטל חיצונית בלבד ויקבלו ציון סופי של **80 ומעלה**, יהיו זכאים לקרדיטציה של 4 נק"ז באקדמיה למוזיקה בירושלים. הקורסים המזכים בקרדיטציה יסווגו באקדמיה כקורסי בחירה (קורסים כלליים).
- התלמיד נדרש למלא בטופס ההרשמה לרסיטל בקשה להיבחן על גם למסלול קרדיטציה בביצוע מטעם האקדמיה.
- בכל יום שבו יתקיימו בחינות רסיטל בכל אחד ממקצועות הרסיטל, יהיה נוכח נציג/בוחן מטעם האקדמיה.

- תלמידים יוכלו לעבור בין המסלולים בהתאם לקצב הלימוד השנתי (לדוגמא- להתחיל מסלול רחב של 12 נק"ז ובמידת הצורך לעבור למסלול של 4 נק"ז).
- ניתן לבצע שילוב בין המסלול הביצועי לבין המסלול העיוני ובכך לזכות בסך של 8 נק"ז (4 נק"ז עיוני+4 נק"ז ביצוע) או לחילופין לזכות בסך של 16 נק"ז (12 נק"ז עיוני+ 4 נק"ז ביצוע).

בברכה,

פרופ' מיכאל קלינגהופר

נשיא האקדמיה למוזיקה

הפיקוח על החינוך המוזיקלי

בצלאל קופרווסר , שני פוקסמן