

**תכנית בנושא אלימות:**

**לחלק לכל ארבעה תלמידים תמונה אחת מתוך THE FAMILY OF MAN – לבקש מהם לתאר את המתרחש בתמונה:**

1. מיהן הדמויות המופיעות בתמונה?
2. מה עושה כל דמות?
3. איזה רגש מביעה כל דמות בתנוחה שבה היא מצולמת?
4. כיצד מרגישה כל דמות?
5. מה הוביל את הדמות לפעול כפי שפעלה?

**להקרין את השקפים. לתלות את כל התמונות ולבקש מכל ילד לבחור את התמונה שהשפיעה עליו ביותר, ולהסביר מדוע.**

לבקש מהילדים לכתוב סדרה של רגשות הקשורות לאלימות. מדוע בוחרים לנוהג באלימות? על מה מעידה בחירה זו מבחינת מי שנוקט בה? (רצון לשלוט, פחד, חוסר יכולת לבחור בדרך אחרת, חשש מאיום.)

איזה סוגי אלימות קיימים? – לערוך רשימה על הלוח.  
לתת לילדים את הדף של הקיץ של אביה, לקרוא את הסיפור, ולבקש מהם לספר – מיהו הקורבן בסיפור, ומדוע. מהם סוגי האלימות השונים שצוינו בקטע? (מילולית, רגשית, פיזית)

לבקש מהילדים – לקרוא השיעור הבא – לגזור קטעי אלימות מהעיתון, להסביר מדוע בחרו בקטע זה, ומדוע הובא קטע זה בעיתון.

פעילות ב' – להקרין את הפרק של אלימות בסרטים מצויירים העוסק באלימות. מהם סוגי האלימות הקיימים בקטע? כיצד היו צריכות הדמויות להתנהג?

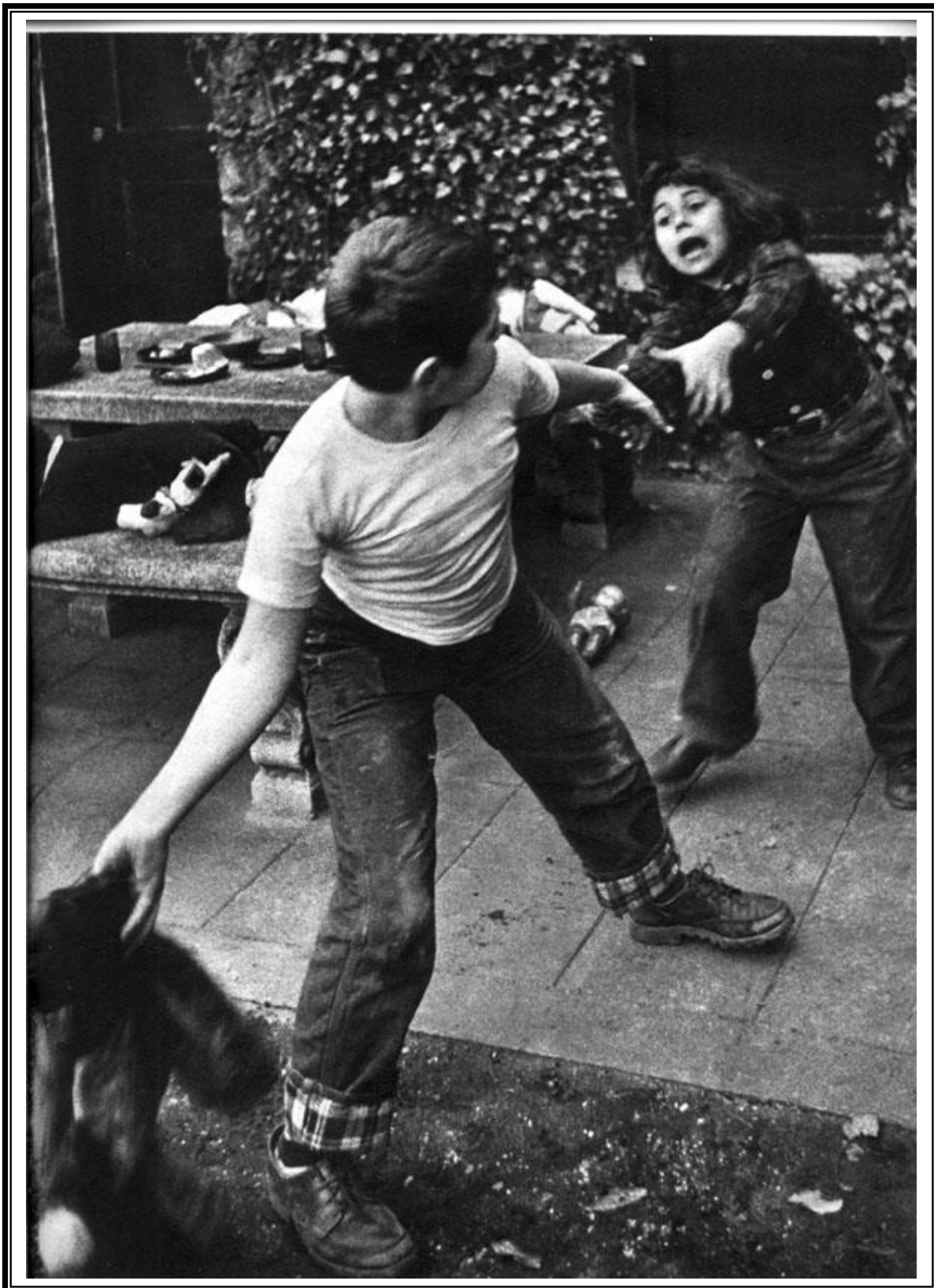
לבקש מהילדים להציג את הקטעים שלהם.

העיתון הבא יעסוק בנושא אלימות. איזה פינות ברצוננו להקדיש לנושא זה? כל תלמיד מתבקש להגיש קטע כתוב בנושא אלימות.

משרד החינוך  
המזכירות הפדגוגית  
הפקוח על הוראת התקשורת והקולנוע

מחוז דרום

ניבה פלד לנגליב



משרד החינוך  
המזכירות הפדגוגית  
הפקוח על הוראת התקשורת והקולנוע

מחוז דרום

ניבה פלד לנגליב

- 1 מיהן הדמויות המופיעות בתמונה?
- 2 מה עושה כל דמות?
- 3 איזה רגש מביעה כל דמות בתנוחה שבה היא מצולמת?
- 4 כיצד מרגישה כל דמות?
- 5 מה הוביל את הדמות לפעול כפי שפעלה?



1. מיהן הדמויות המופיעות בתמונה?
2. מה עושה כל דמות?
3. איזה רגש מביעה כל דמות בתנוחה שבה היא מצולמת?
4. כיצד מרגישה כל דמות?
5. מה הוביל את הדמות לפעול כפי שפעלה?

משרד החינוך  
המזכירות הפדגוגית  
הפקוח על הוראת התקשורת והקולנוע

מחוז דרום

ניבה פלד לנגליב

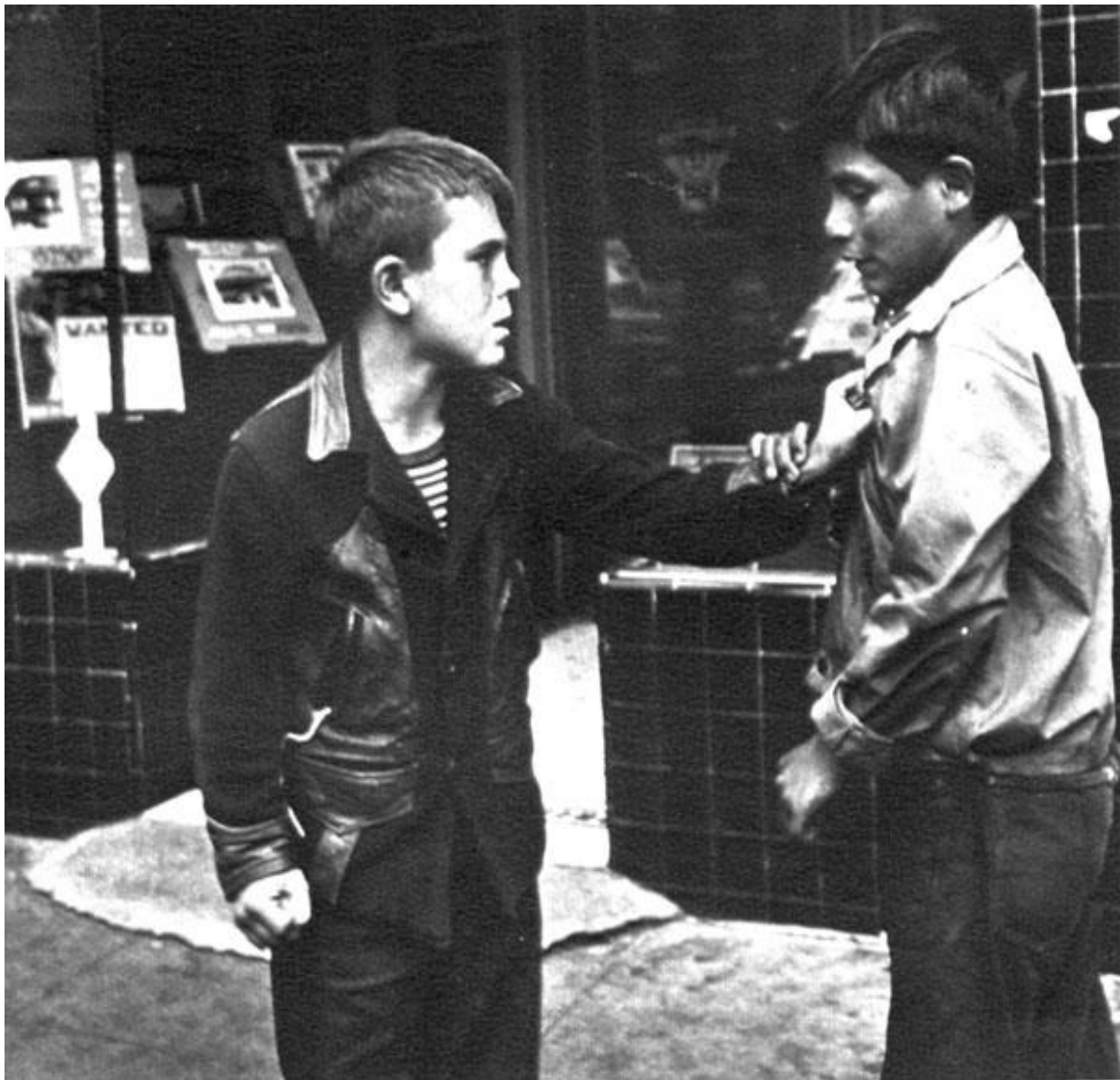


משרד החינוך  
המזכירות הפדגוגית  
הפקוח על הוראת התקשורת והקולנוע

מחוז דרום

ניבה פלד לנגליב

1. מיהן הדמויות המופיעות בתמונה?
2. מה עושה כל דמות?
3. איזה רגש מביעה כל דמות בתנוחה שבה היא מצולמת?
4. כיצד מרגישה כל דמות?
5. מה הוביל את הדמות לפעול כפי שפעלה?

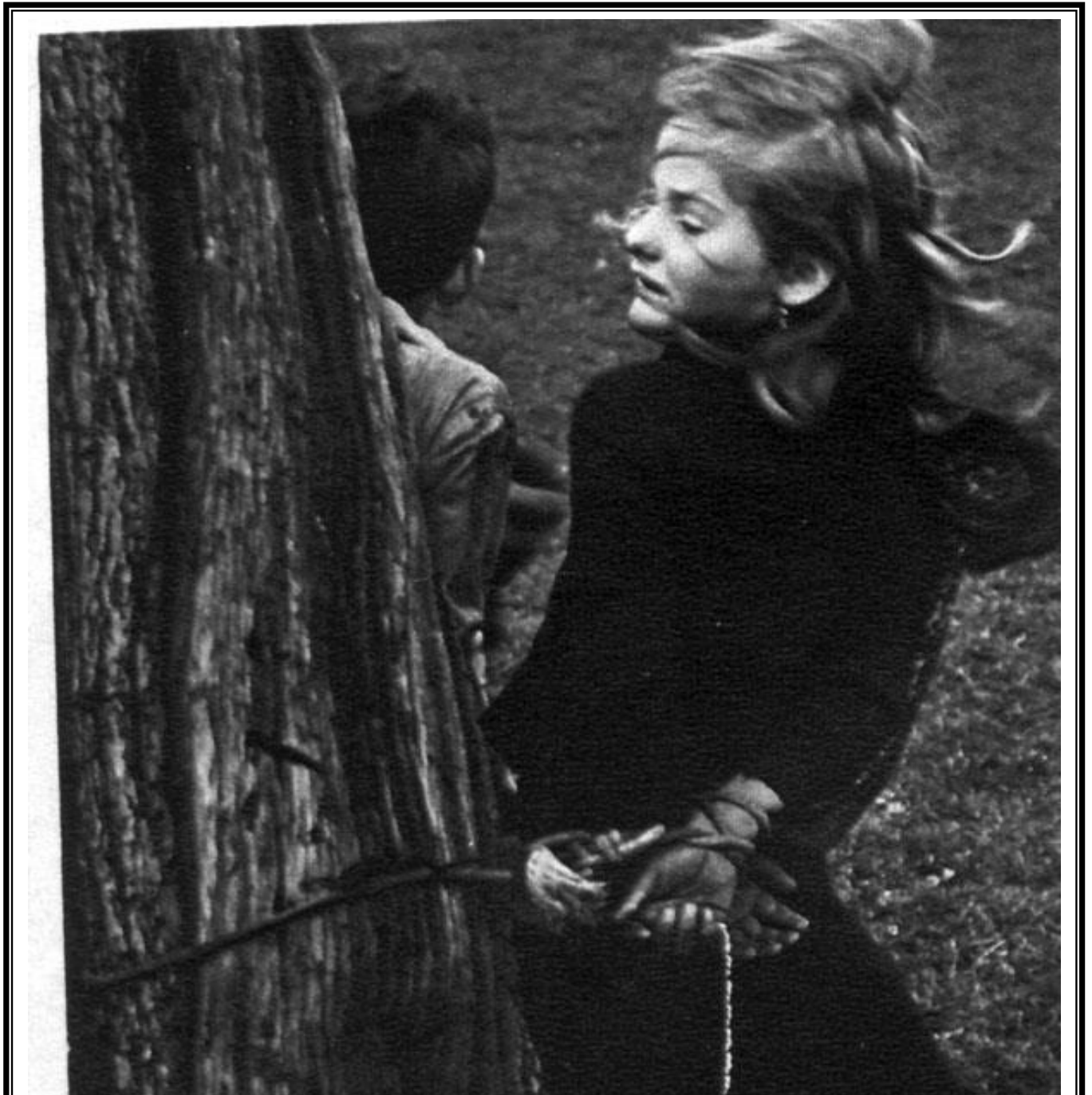


משרד החינוך  
המזכירות הפדגוגית  
הפקוח על הוראת התקשורת והקולנוע

מחוז דרום

ניבה פלד לנגליב

1. מיהן הדמויות המופיעות בתמונה?
2. מה עושה כל דמות?
3. איזה רגש מביעה כל דמות בתנוחה שבה היא מצולמת?
4. כיצד מרגישה כל דמות?
5. מה הוביל את הדמות לפעול כפי שפעלה?



משרד החינוך  
המזכירות הפדגוגית  
הפקוח על הוראת התקשורת והקולנוע

מחוז דרום

ניבה פלד לנגליב

1. מיהן הדמויות המופיעות בתמונה?
2. מה עושה כל דמות?
3. איזה רגש מביעה כל דמות בתנוחה שבה היא מצולמת?
4. כיצד מרגישה כל דמות?
5. מה הוביל את הדמות לפעול כפי שפעלה?

נחיתות, רצון לשליטה, פחד, פירוש מוטעה של נסיבות וכוונות של אחרים ('רעש בתקשורת')

תחושות הנובעות מאלימות:  
פחד, שיתוק, פגיעה בדימוי עצמי, השפלה

סכנת הצפייה בתכניות אלימות – העלאת סף האלימות – קבלת אלימות כחלק  
הכרחי מהחיים, הסכמה לאלימות קשה.

מדוע המשחק בו הילדה (בתמונות) מסוכן?  
הילדה משחקת את תפקיד הקורבן, ולמעשה מתרגלת לראות את עצמה כקרבן.  
דימוי הילדה / האישה בחברה

כיצד לנהוג במקרה של אלימות? (לבקש מהילדים להעלות הצעות) –  
להתרחק מסיטואציות אלימות (אני לא מתכוון לריב אתך)  
גינוי חברתי של האלים  
פניה לגורם סמכותי שיכול לפתור את הבעיה