



כְּבִיסָּא כְּבִיסָּא

כבס. רבע

עיבודים: שלמה טינטפולבר





הדףת תווים: שלמה טינטפולבר

יעז ובחירת רפרטואר: תמי אורדו

עיצוב ועימוד: סטודיו גدعון דן, ירושלים

משרד החינוך
המציאות הпедagogית
אגף המPCM"רים
הפיקוח על החינוך המוסיקלי

הוצאת לאור משרד החינוך, מחלקת פרסומים

© כל הזכויות שמורות למשרד החינוך תשס"ט – 2008

תוכן

הרכב כינורות וצללים

ירושלים של זהב - לחן: נעמי שמר	7
לו יהי - לחן: נעמי שמר	19
הנה מה טוב - לחן: עממי	29
ערב של שושנים - לחן: יוסף הדר	38

הרכב וילונות

ירושלים של זהב - לחן: נעמי שמר	48
--------------------------------	----

לו יהי - לחן: נעמי שמר	54
------------------------	----

הנה מה טוב - לחן: עממי	58
------------------------	----

ערב של שושנים - לחן: יוסף הדר	63
-------------------------------	----

וריאציה

ערב של שושנים - וריאציה	68
-------------------------	----

p

mf

צלילים עיריים 3

חוברת שלישית בסדרת "צלילים עיריים" הכוללת 4 שירים מעובדים לתזמורת כלי קשת הנמצאת בתחום דרכה.

הuibודים בחוברת זו מודולרים ונוטנים מענה לאנסמבל של נגנים בرمות שונות; כינור ראשון הוא המלודיה, כינור שני — מיתר אחד, כינור שלישי — מיתרים פתוחים, כינור רביעי — ליווי מוכב המועד למורים או לתלמידים מתקדמים. תפקידים אלה מאפשרים נגינה בהרכבים מגוונים הכוללים כינורות, ויולות וצללים.

תזמורות כלי קשת רבות צמחו לצדן של תזמורות כלי הנשיפה הפעולות במסגרת המודל המוסיקלי היישובי. לתלמיד תזמורות אלה מיועד רפרטואר השירים בחוברת זו שכל יכול לקו מהעושר הצלילי המייצג את המורשת המוסיקלית הענפה הייחודית לחברת ישראל.

ד"ר יעל שי

מפקחת מרכזית על החינוך המוסיקלי

לו יהי

לחן: נעמי שמר

עיבוד: שלמה טינטפולבר

מבוא

Violin I

Violin II

Violin III

ביה

6

Vla. I

Vla. II

Vla. III

פזמון

11

Vla. I

Vla. II

Vla. III

17

Vla. I

Vla. II

Vla. III

לוֹ יְהִי

Viola I [Violin I]

לחן: נעמי שמר
עיבוד: שלמה טינטפולבר

מבוא

6 **בֵית**

10

14 **פָזָמוֹן**

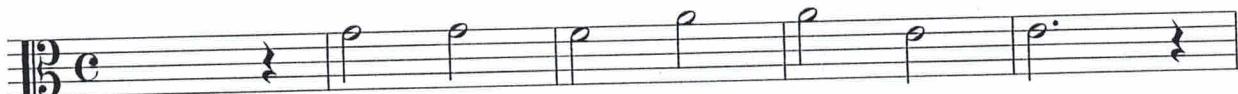
18

לוּ יהִי

Viola II [Violin II]

לחן: נעמי שמר
עיבוד: שלמה טינטפולבר

מבוא



בית



10



פזמון



18



לו יחי

Viola III [Cello III]

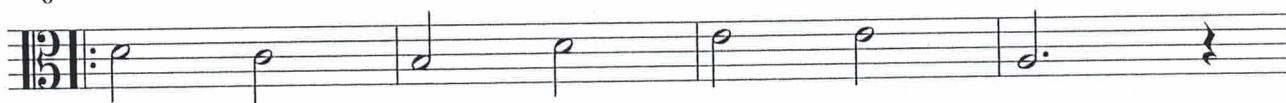
לחן: נעמי שמר

עיבוד: שלמה טינטפולבר

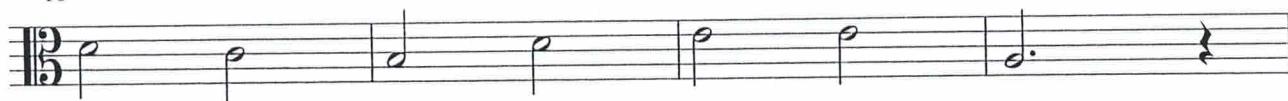
מבוא



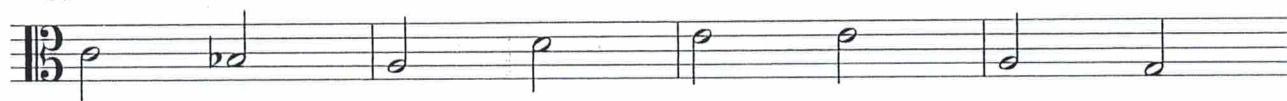
בית



10



פזמון



18

