



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

L'enseignement du français langue étrangère en Israël Circulaire numéro 1 / 2024-2025

A l'attention des directeurs des établissements, des coordinateurs et des professeurs de français,

Dans la présente circulaire, vous trouverez :

1. La lettre ouverte de l'inspectrice générale de français
2. Les coordonnées des membres de l'équipe d'Inspection de français de l'année scolaire 2024-2025
3. Les formulaires de renseignements sur l'enseignement du français dans vos établissements
4. Les informations sur le contenu et la structure du bac
5. La mini-thèse
6. Les premières informations sur les concours et les différents projets proposés par l'inspection
7. Les programmes spécifiques d'enrichissement
8. Les informations sur les formations continues
9. Le Portal du ministère de l'éducation national

Copies:

- ✓ Dr Tali Yaniv, Directrice générale du secrétariat pédagogique
- ✓ M. Yuval Oliveston, sous-directeur du secrétariat pédagogique
- ✓ Dr Tziona Levy, cheffe du département des langues
- ✓ Inspecteurs
- ✓ Chefs d'établissements

1. La lettre ouverte de l'inspectrice générale de français



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

Shalom, bonjour !

Alors... pourquoi apprendre le français ?

Le français est une matière obligatoire, enseignée en parallèle à l'arabe au collège, conformément au document d'organisation de l'apprentissage du Ministère de l'Éducation.

L'enseignement du français en Israël revêt une grande importance sur les plans culturel, économique et professionnel. Il permet aux apprenants d'accéder à une culture diversifiée, d'améliorer leurs opportunités professionnelles, de contribuer à la communication internationale dans le domaine de la recherche et à l'implication d'Israël à l'échelle mondiale. Voici les principaux avantages de l'apprentissage de cette langue :

Une langue des organisations internationales :

Le français est l'une des langues officielles de nombreuses organisations internationales telles que l'Union européenne, l'ONU, l'UNESCO et la Croix-Rouge. Maîtriser le français soutient l'implication d'Israël au sein de ces organisations et renforce ses relations diplomatiques et politiques.

1. Un accès à une culture riche et variée :

Apprendre le français permet aux élèves de découvrir et de profiter de la riche culture française. La France et d'autres pays francophones possèdent une tradition remarquable en littérature, cinéma, art et philosophie. La maîtrise du français offre ainsi aux élèves israéliens une ouverture sur cet héritage culturel et social.

2. Des opportunités professionnelles :

Comprendre le français peut ouvrir des portes dans le monde des affaires et des professions. Le français est une langue clé dans des secteurs comme le commerce international, le tourisme, la diplomatie et les relations internationales. En Israël, de nombreuses entreprises collaborent commercialement avec des pays francophones. Ainsi, la maîtrise du français peut augmenter les perspectives d'emploi. De plus, le français joue un rôle important dans le domaine scientifique et la recherche : de nombreux articles scientifiques sont publiés en français, et connaître cette langue permet un accès direct à ces ressources.

3. Un avantage académique :

En ce qui concerne l'admission à l'université, le français en tant que matière approfondie permet d'obtenir un bonus de 20 à 25 points.

4. Un rôle dans l'intégration sociale en Israël :

Sur le plan national, de nombreux immigrants francophones vivent en Israël, notamment depuis l'opération « Épées de fer ». L'apprentissage de leur langue peut favoriser leur intégration et renforcer les liens sociaux.

*Doris Ovadia,
Inspectrice générale de français*



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

2. Coordonnées des membres de l'équipe d'inspection de français

1. Inspectrice Générale

Doris Ovadia

073-3931379 (le lundi)

050-5655691

dorisov@education.gov.il

2. Conseillère pédagogique nationale

Deborah Dahan

050-4321898

deborahjdahan@gmail.com

3. Conseillère pédagogique de la région Sud/Nord

Rebecca Kapach

050-8224213

rebecca.kapach@gmail.com

4. Conseillère pédagogique de la région de Jérusalem

Judith Haddad

050-5905359

judithaddad@gmail.com

5. Conseillère pédagogique de la région du Centre

Yael Zlatin

052-8481476

yaelzlatin@gmail.com

6. Conseillère pédagogique de la région de Tel Aviv

Barbara Bouzaglo

054-9017355

barbara.bouzaglo@gmail.com



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

6. Renseignements sur l'enseignement du français dans vos établissements

Vous êtes priés de remplir le questionnaire en ligne **avant le 30 octobre 2024.**

- a) Professeurs enseignant dans la région du **Nord**-sur mail
- b) Professeurs enseignant dans la région du **Centre** -sur mail
- c) Professeurs enseignant dans la région de **Tel Aviv**-sur mail
- d) Professeurs enseignant dans la région de **Jérusalem** -sur mail
- e) Professeurs enseignant dans la région du **Sud**-sur mail

7. Informations sur la structure et les contenus du bac

Nous espérons que l'année scolaire 2024/2025 sera une année plus stable et porteuse de bonnes nouvelles .

L'examen du baccalauréat, c'est-à-dire l'étendue du programme et les règles de réponse, seront conformes à ce qui a été défini en septembre 2023, durant l'année scolaire 2023, **avant la guerre** (sans les allègements accordés pendant la période de guerre). Des changements pourraient survenir.

La structure du baccalauréat des élèves du nord et du sud seront discutés au début de l'année scolaire 2025, en fonction des évolutions sécuritaires (voir la circulaire du département des examens).

Ces dernières années, le ministère de l'Éducation s'est fixé comme objectif d'améliorer le sujet de la langue parlée et d'élargir le vocabulaire. Par conséquent, ces notions seront



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

reflétées dans les évaluations orales et dans les travaux présentés dans les classes et joueront un rôle important dans la note finale de l'élève.

Au collège, le programme recommande un examen oral pour l'obtention du CLEF – Certificat de Langue et d'Expression Française.

Pour le syllabus – cliquez [ici](#)

Pour le programme officiel pour les classes du collège – cliquez [ici](#)

Pour le programme officiel pour les classes du lycée – cliquez [ici](#)

- **Généralités**

- ❖ Le nouveau bac est en vigueur depuis **septembre 2014**.
- ❖ Les élèves du lycée doivent obligatoirement étudier **15 heures** hebdomadaires, réparties sur 3 ans.
- ❖ Il comporte **2 épreuves**:
 - ✓ **Interne** qui représente **30%** de la note finale du bac de l'élève. Il est conseillé de faire cette épreuve en fin de classe de première.
 - ✓ **Externe** qui représente **70%** de la note finale du bac de l'élève. Il est conseillé de faire cette épreuve en fin de classe de terminale.

- **Les épreuves du bac pour les élèves qui étudient le français dans les écoles**

1) L'épreuve interne pour les élèves – 30% (017283)

- C'est une épreuve **orale** basée sur un TPE (travail personnel encadré) de l'élève = עבודת חקר
- Le TPE est constitué de **travaux de recherche** élaborés tout au long de l'année scolaire par l'élève orienté par son professeur.
- Cette épreuve représente **30%** de la note finale du bac.
- C'est **une épreuve interne**, c'est **le professeur** qui interroge ses élèves.



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

Le **TPE** de l'élève se présentera sous une des formes suivantes (au choix de l'élève): dossier « papier », **dossier** numérique, blog, journal dont les rubriques seront les différents travaux.

- Le **contenu** du TPE sera:

1. Trois travaux alternatifs (ou plus)

❖ Sur trois textes littéraires étudiées durant l'année. Le professeur choisira les œuvres.

Ou

❖ Sur deux œuvres littéraires (ou une partie d'entre elles) étudiées durant l'année et une analyse d'un film.

Ou

❖ Une œuvre littéraire et l'analyse de deux films (ou plus)

2. Trois examens faits en classe sur le ou les textes enseignés.

Pour les films, l'élève introduira les feuilles de travail proposées par l'inspection ou par le professeur.

3. Une fiche de réflexivité (*mashov*) en français qui rend compte du processus d'apprentissage de l'élève.

Le TPE sera mis en page et illustré de manière esthétique avant d'être remis/envoyé au professeur (une semaine avant l'examen oral). **L'élève ne sera pas interrogé sans TPE.**

L'équipe d'inspection invite les professeurs à envoyer les travaux numérisés pour les publier sur le site du ministère.

Le TPE sera conservé trois ans par le professeur pour un éventuel contrôle de l'inspection.

- L'examen oral comportera:

a) une *conversation libre*

b) *des questions* sur les travaux du TPE

c) une *interrogation* sur les textes littéraires ou/et sur les films ou/et encore sur des mises en situation orales (jeux de rôles).



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

Le professeur devra noter ses élèves selon *les 5 paramètres* ci-dessous puis il enregistrera sur l'application **la note finale (nouveau)**.

Compréhension	15%
Connaissances	35%
Compétences communicatives	20%
Grammaire, syntaxe, vocabulaire	15%
Dossier de l'élève	15%

2. L'épreuve externe pour les élèves – 70% - (017381)

C'est une épreuve **écrite** qui reflète un niveau de langue correspondant au bac 5 points. La durée de l'examen est normalement de **3 heures**.

La structure de l'examen est la suivante :

- a) Un texte inconnu (niveau 5 points) + des questions de compréhension - 40 pts
- b) Un exercice de production écrite – 20 points
 - Description libre d'une image avec une banque de mots imposés
 - Une question de Pensée Créative (détails lors des formations).
- c) Des exercices de grammaire et de langue – 20 points
 - Un exercice de temps (*sans le plus que parfait*)
 - Un exercice de pronoms (*sans le pronom dont*)
 - Un exercice de langue

**** L'exercice du discours indirect a été supprimé.

- d) Un exercice de compréhension orale – 20 points



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

Le calcul de la note finale du bac:

- ✓ 30 % = note de l'épreuve interne (orale)
- ✓ 70% = note de l'épreuve externe (écrite)

La note du contrôle continu (ou tsioun hagacha) compte pour 30% des 70% de la note de l'épreuve externe, soit 21% de la note finale.

Code de l'épreuve orale 30% - 017283

Code de l'épreuve écrite 70% - 017381

3) Les épreuves du bac pour les élèves isolés (bodedim)

Un élève "isolé" (boded) est un élève qui étudie dans un établissement où l'on n'enseigne pas le français, et donc **sans professeur de français dans l'établissement.**

**Un professeur d'une autre matière ou un professeur privé ne pourra en aucun cas donner une note "tziyoun hagasha"*

La direction de l'établissement, le coordinateur des bacs ou autre responsable, est chargé d'inscrire l'élève (**jusqu'à 7 élèves au maximum**) aux épreuves du bac de français par le biais de la shilouvit et de commander les questionnaires du bac avant **la date exigée par le département des examens.**

Remarques: aucune inscription après cette date ne seront acceptées.

La liste des élèves isolés -bodedim- sera remise à l'inspection qui contactera l'école pour coordonner un examinateur externe pour l'épreuve orale.

Les épreuves du bac sont identiques à celles des élèves qui étudient le français dans leur établissement.

Pour l'épreuve orale (30%), les élèves isolés choisiront d'étudier 3 textes parmi les 4 proposées ci-dessous et prépareront un TPE, tout comme les élèves qui étudient le français dans leur établissement (cf. structure du TPE sur le site de l'Inspection de français avec exemples).



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

1. *Le Lion et le Rat* - Jean de La Fontaine
2. *Il y a les mots* - Victor Hugo
3. Extrait de *Rhinocéros* (Acte II, scène 2, L'humanisme est périmé) - Ionesco
4. Extrait de Marius « *La partie de cartes* » - Marcel Pagnol

- ✓ Cette liste ne concerne que le bac 2024-2025
- ✓ L'élève "isolé" ne bénéficiera pas de la note de contrôle continu (tsioun hagacha).
- ✓ Un examinateur désigné par le Marvad évaluera l'élève. L'examineur enregistrera la note dans l'application.
- ✓ Un élève sans TPE ne sera pas évalué.

Les codes des épreuves (מל שאלונים) sont:

Code de l'épreuve orale 30% - 017285

Code de l'épreuve écrite 70% - 017381

* Pour l'année scolaire 2025-2026, des modifications dans la structure des 30 % du baccalauréat pour les élèves isolés pourraient être envisagées. Une mise à jour sera communiquée au début de l'année prochaine.

4) Les épreuves du bac pour les élèves externes

- Un élève "externe" est un élève qui ne s'est jamais présenté aux épreuves du bac français pendant son cursus scolaire et qui veut s'y présenter en dehors du cadre scolaire.

Le bac comporte **2 épreuves écrites** :

- Une épreuve comprenant un texte inconnu, des exercices de langue et de grammaire, un exercice d'expression écrite (description d'image) et un exercice de compréhension orale qui représente 70% de la note de l'élève (durée= 3 heures).



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

Code de l'épreuve écrite: 017381

- Une épreuve de littérature qui représente 30% de la note de l'élève (2h30).
L'épreuve écrite de littérature portera sur les 2 textes suivants:

- ❖ **Le Lion et le Rat - Jean de La Fontaine.**
- ❖ **Extrait de Rhinocéros (acte II scène 2 l'humanisme est périmée) – Eugène Ionesco**

Code de l'épreuve littérature 017282

5) Les épreuves du bac pour les élèves "michné"

- Un élève "michné" est un élève qui a fini son cursus scolaire, et qui désire améliorer sa ou ses notes de bac en français.
- La direction de son ancien établissement est chargée d'inscrire l'élève aux épreuves du bac de français par le biais du "Manbassnet".
- Les élèves désirant améliorer leur note du nouveau bac (post-réforme), devront passer deux épreuves écrites:
 - ✓ La première épreuve écrite générale du bac est identique à celles des élèves qui étudient le français dans leur établissement (durée= 3 heures).
Elle représente 70% de la note finale de l'élève.

Code de l'épreuve: 017381

- ✓ La seconde épreuve écrite de littérature, portera sur les 2 textes suivants:
 - ❖ **Le Lion et le Rat - Jean de La Fontaine.**



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

❖ **Extrait de Rhinocéros (acte II scène 2 l'humanisme est périmée) – Eugène Ionesco**

Code de l'épreuve: 017282

- L'élève "michne" ne bénéficiera pas de la note de contrôle continu (tsioun hagacha).
- Les élèves voulant améliorer leur note de l'ancien bac (avant la réforme) devront se référer aux changements suivants:

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> a. Les épreuves 17101 et 501 seront remplacées par l'épreuve 17381 b. Les épreuves 17201 et 502 seront remplacées par l'épreuve 17381 c. Les épreuves 17102 et 503 sont annulées d. Les épreuves 17202 et 505 seront remplacées par l'épreuve 17282 |
|---|

5) La mini-thèse

L'inspection de français au sein du Ministère de l'Education israélien, propose aux apprenants de français et des élèves isolés, une nouvelle possibilité de passer le baccalauréat en français : la mini thèse.

La préparation de cette mini thèse se fera dans le cadre des études de français sur deux années scolaires au lycée, **accompagnée d'un directeur de thèse** choisi par la conseillère pédagogique ou par le professeur **avec l'accord de l'inspection**.

La proposition de recherche sera envoyée (enregistrée) sur [le site des mini-thèses](#) du Ministère **jusqu'au 31 décembre** par le coordinateur des mini-thèses **et seulement après l'approbation de l'inspectrice générale (via le site), l'étudiant, accompagné de son directeur de thèse, préparera l'intégralité du travail.**

A l'issu de son travail de recherche, l'élève viendra soutenir à l'oral sa thèse - 15-20 minutes (accompagné d'une présentation)



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

La mini thèse devra mettre en œuvre toutes les compétences requises pour l'examen de 5 unités au bac français (langue écrite, parlée, culture, etc.), afin de préserver un travail de haut niveau.

Le projet s'étendra sur un an et demi/deux ans à partir de la seconde, ou la première et comportera un format précis (plan de travail détaillé, méthodologie, références bibliographiques).

- **La proposition de sujet:**

La proposition de l'élève devra être rédigée en français, et comporter 300 mots (une page environ). Elle sera doublée d'un résumé **rédigé en hébreu et sera accompagnée d'une bibliographie.**

La proposition sera rédigée selon les directives du ministère sur la préparation des propositions – voir le site des travaux de mini-thèses du Ministère (directive sur le contrôle des mini-thèses, publiée chaque année au 1er septembre, points-clé article 11).

- **Exemples de sujets**

- **Un problème théorique dans la littérature française** (comme : caractéristiques d'un genre, ou d'un style, d'une époque, processus de création ...) ou de problèmes thématiques. Il est possible de traiter de diverses œuvres présentant un dénominateur commun (par exemple le statut de la femme dans la littérature sur une période donnée) ou l'étude de plusieurs œuvres d'un seul écrivain.
- **Un sujet de cinéma français**, avec la possibilité de choisir un sujet comme les difficultés de la vie en banlieue parisienne, l'adaptation d'une œuvre littéraire au cinéma, l'aspect particulier de la comédie dans le cinéma français.
- **Un sujet dans la peinture**



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

- **Un sujet d'histoire** – un projet : Ce modèle de travail est basé sur un projet académique communautaire. Ce projet portera sur des histoires de vie d'une population francophone âgée issue de la diaspora. Le projet comprendra des entretiens avec les familles et l'analyse de ces conversations.
- **Une mini-thèse originale écrite par l'étudiant**
Ce travail peut comprendre des œuvres sous la plume de l'étudiant (un recueil de contes, un recueil de poèmes, une pièce de théâtre, etc.). Ce type de travail comprendra, en plus des travaux eux-mêmes, une partie théorique qui fera référence à des aspects fondamentaux. Dans ce travail, la composante théorique et la composante créative seront liées l'une à l'autre dans un contexte conceptuel immanent.

Ce mode d'évaluation peut être envisagé dans trois cas de figure :

1. Pour un apprenant de français voulant présenter 5+5 unités au bac de français : 5 unités bac de français traditionnel + 5 unités - mini thèse, les 2 notes figureront sur le diplôme du bac. **עבודה לא צמודה**
2. Pour un apprenant de français voulant présenter la mini thèse et ainsi obtenir 5 unités, à la place du bac traditionnel. **עבודה צמודה**
3. Pour un élève « isolé » voulant présenter une mini-thèse et ainsi obtenir 5 unités en français. **עבודה לא צמודה**

✚ Structure du travail – [cliquez ici](#)

La mini thèse en français doit être préparée sous l'encadrement d'un directeur de thèse, versé dans les études littéraires, la littérature française comparée ou autres sujets concernant le travail de recherche de l'élève.

La tâche principale du directeur est d'encadrer et d'accompagner l'élève dans la préparation de son travail. Sans son autorisation, la proposition de l'élève ne peut être présentée à l'approbation. C'est lui seul, qui par sa signature, approuvera la qualité du travail présenté ainsi que sa conformité aux règles établies. Au terme du



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

processus de préparation du travail, le directeur de thèse rédigera son appréciation (opinion) du travail présenté.

L'évaluation de la mini thèse comprendra deux notes :

1. Le travail écrit représentera 50% de la note globale (évalué à 100% quand le composant objectif, d'analyse vaut 50% et le composant subjectif, créatif vaut 50% de l'ensemble du travail).
2. La soutenance devant un examinateur, éventuellement l'inspectrice générale et d'autres universitaires - 50%.

Paramètres de notation pour l'évaluation, [cliquez ici](#)

6) Les premières informations sur les concours et les différents projets

1) Concours organisés par l'inspection de français

* *La circulaire des concours*

- Le concours de **la soirée française**

Classes : quatrième, troisième, seconde, première

Description du concours: présentation d'un spectacle en français composé de chansons et de pièces de théâtre du répertoire français et francophone. La soirée



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

doit avoir lieu à l'école du professeur et on peut relier deux écoles (collège et lycée) d'une même ville en une soirée. Il est recommandé d'inviter les parents, les enseignants et bien sûr la direction de l'école à cet événement.

- Le concours **du poster** – "La nature à la manière de Ji Lee"
Classes : cinquième et troisième-débutants.
 Les élèves illustreront un mot lié à ce sujet (A3) – (les photos ne seront pas acceptées).
Prix: BD

- Le concours du **petit pâtissier**
 Classes : de la cinquième à la terminale.
 Les participants : par groupe de deux / seul
 Les élèves filmeront une vidéo avec traduction en hébreu (2 participants dans chaque clip maximum) décrivant en français la préparation d'une pâtisserie française. Les vidéos seront envoyées aux conseillères pédagogiques dans un premier temps.
 Les étudiants qui recevront les notes les plus élevées passeront à la finale et présenteront leur gâteau devant des juges qui leur poseront à l'oral des questions.
Prix : Master Class offert par l'Ambassade de France
 Tous les détails seront communiqués ultérieurement.

- **Nouveau** (détails dans la circulaire des concours)
 - Concours de lecture « **L'art de lire en français** »
 - Concours de création de podcast « **Les voix de Kolnoar** »

Projets en collaboration avec l'Institut français



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

- **KOLNOAR** = projet cinéma pour le collège et le lycée- évaluation alternative pour les collèges et les lycées (30%)

Classes: collège (troisième) et lycée (de la seconde à la terminale)

Description du projet: visionnement guidé (selon les directives du ministère de l'éducation national) de 3 films français, dans trois villes différentes, précédé d'un exposé fait par une réalisatrice franco-israélienne.

Lieu : cinémathèque/ médiathèque dans 3 villes – Jérusalem, Haïfa et Holon

	Projection 1	Projection 2	Projection 3
Holon	Mercredi 20 novembre 2024 10h00-12h00 14h00-16h00	Mercredi 22 janvier 2025 10h00-12h00 14h00-16h00	Mercredi 19 mars 2025 10h00-12h00 14h00-16h00
Haïfa	Jeudi 7 novembre 2024 10h00-12h00 13h00 - 15h00	Lundi 13 janvier 2025 10h00-12h00 13h00 - 15h00	Mercredi 5 mars 2025 10h00-12h00 13h00 - 15h00
Jérusalem	Lundi 11 novembre 2024 10h00-12h00 14h00-16h00	Lundi 20 janvier 2025 10h00-12h00 14h00-16h00	Lundi 17 mars 2025 10h00-12h00 14h00-16h00

*****Il est obligatoire de participer aux trois séances de cinéma pour faire partie de ce projet Kolnoar.***



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

7. Les programmes d'enrichissement

- **Programme – Relations internationales**

Nous sommes heureux de vous proposer un parcours d'excellence au collège pour les élèves de 5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème} qui liera l'élève au monde de la diplomatie.

- **Examen national – CLEF – examen oral pour les collèges**

A la fin de 3^{ème} ou après 2 ou 3 ans au collège chaque élève devra passer un examen oral de français (préparé par l'inspection de français) qui constituera 30% de sa note finale (évaluation alternative).

La remise du certificat CLEF au niveau A1 (**Certificat de Langue et d'Expression Française**) sera distribué par le ministère de l'éducation nationale. Pour plus de détails, entrez sur votre lien UP (unités pédagogiques).

8) Les formations continues - premières informations

Depuis la rentrée 2023, un nouveau système de gestion du développement professionnel, (le "Matzpen"- מצפן) est ouvert. Le système est connecté aux systèmes de gestion des connaissances du bureau et permettra de planifier et de gérer des processus de développement professionnel basés sur des données et adaptés aux besoins de l'école en tant qu'organisation et du personnel enseignant en tant qu'individu.

L'inscription de chaque enseignant aux processus de développement professionnel se fera via le portail du personnel enseignant dans l'espace de développement professionnel et de formation. Le personnel enseignant entrera par l'identification uniforme et se verra offrir une variété d'options d'apprentissage adaptées à ses besoins, selon la profession enseignante, le poste et l'affiliation institutionnelle.



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

- **Formations nationales = 30 heures**

- a. Le Forum (11 décembre 2024)
- b. Formation
- c. Le congrès annuel (le 24 et 25 juin 2025)

- **Formations régionales = 30 heures**

Formation dans les régions avec les conseillères pédagogiques

9. Le Portail du Ministère de l'éducation

a. Le Portail (פורטל)

L'essence de cet outil:

C'est un outil en ligne qui centralise les programmes en mettant l'accent sur les connaissances, les compétences et les valeurs.

Les objectifs de cet outil:

- Présenter une image de ce qui est enseigné dans chaque matière dans chaque classe, à côté de toutes les matières enseignées dans chaque groupe d'âge
- Démontrer le lien entre les connaissances, les compétences et les valeurs au sein de la profession et entre les professions
- Offrir une variété de matériels d'enseignement-apprentissage-évaluation en fonction des principaux thèmes étudiés
- Introduire des outils numériques à jour pour créer des unités d'enseignement



פירמידה בונה אדם
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות - הפיקוח על הוראת צרפתית



Etat d'Israël
Ministère d'éducation National

- Invitez les équipes pédagogiques à partager des photos et des vidéos démontrant une application unique.

b. L'Espace Pédagogique

Le lien [ici](#)

