

# مثلي مثلك هُويّة وانتماء

الإدراك بأن هناك **تعدد هُويّات** لكل انسان وانسان: جنسيّة، ثقافية، قومية، مجتمعية، متعددة الأجيال، عائلية، مستوى التدين، الميول الجنسية، هُويّة ترتكز على مجالات الاهتمام، الموافق، المهارات والقدرات، وغيرها...  
تُبرز التميّز وتُتيح تحقيقه، وكذلك تخلق نقطة التقاء وتواصل مع الناس والمجموعات

**مثلاً:** يُنصح بإنتاج حالات مختلفة في الصفّ يستطيع فيها الطلاب اكتشاف هُويّات، آراء وقدرات شتى تخصّصهم؛ تشجيع الوعي الذاتي والتعمق بالنفس عن طريق توجيه فرديّ وفي مجموعات ولقاءات تهدف الى تطوير التعاطف تجاه الآخر؛ خلق مجموعات متغيّرة داخل الصفّ، مجموعة خضريين، مجموعة مشجعي الرياضة، مجموعة جامعي تُحف وما إلى ذلك؛ توزيع الصفّ لمجموعات – بحيث تحقق كل مجموعة بموضوع يخص ثقافة أو مجموعة أخرى



?

إلى أي مدى توجد فرصة للتعرف (زيادة المعلومات والتصورات) على الهُويّات المُختلفة؟

أية آليات قائمة تسلط الضوء على تعدد الهُويّات؟

إلى أي مدى تخلق الثقافة التنظيمية لقاءات حول متنوع الهُويّات ومجموعات الانتماء الخاصة بالمتعلمين؟  
من منطلق أنه لا توجد مجموعات ثابتة (طائفية أو ثقافية) تُعتبر أدنى.

لمُشاهدة الفيديو

بالإمكان تغيير الترجمات الى العربية أو العبرية